



# บันไดทางวิชาชีพ

ศาสตราจารย์นายแพทย์วชิร คชการ  
วท.บ., พบ.(เกียรตินิยม), นบ. **FACS**  
รองอธิการบดีฝ่ายวิจัยและวิชาการ  
มหาวิทยาลัยมหิดล





# ตำแหน่งทางวิชาการ

- เป็นตำแหน่งที่แสดงถึงความเป็นผู้ทรงคุณวุฒิ มีคุณธรรม และมีจรรยาบรรณ ในการสอน การวิจัย และวิชาการ
- สามารถใช้เป็นอภิไชยนำหน้านามได้เสมือนยศ ตามระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรี ว่าด้วยการใช้ตำแหน่งทางวิชาการเป็นคำนำหน้านาม พ.ศ.2536 (ภาคผนวก 3) และหนังสือสำนักนายกรัฐมนตรี ลงวันที่ 31 พฤษภาคม พ.ศ. 2544



# หลักเกณฑ์ และ วิธีการพิจารณาแต่งตั้งบุคคลให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ

## การพิจารณาแต่งตั้งบุคคลให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ

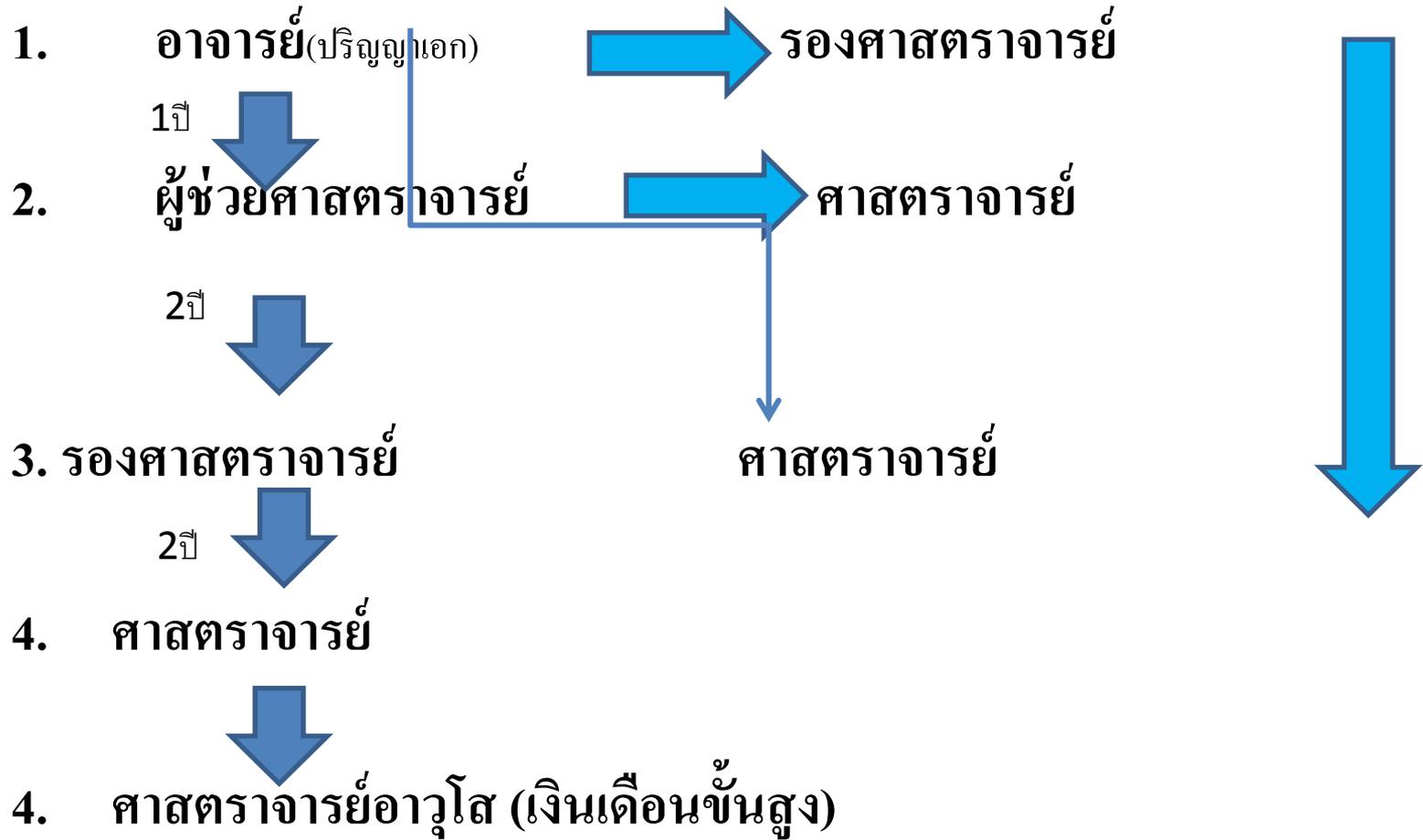
- วิธีปกติ (มีวิธีที่ 1 และวิธีที่ 2)
- วิธีพิเศษ

## การแต่งตั้งบุคคลให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ พิจารณาจาก:

- คุณสมบัติเฉพาะตำแหน่ง
- ผลการสอน
- ผลงานทางวิชาการ
- จริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ

# การขอทางตรง

# กับทางลัด





# เตรียมใจ

- เข้าใจความหมาย
- เห็นด้วยกับวิธีการ
- ลดอคติ
- ให้ความสำคัญ
- กำหนดจุดหมาย
- สร้างความมุ่งมั่น



หนังสือ

ผลงานวิจัย

ตำรา

งานแปล

บทความทางวิชาการ

ผลงานทาง  
วิชาการ  
ในลักษณะอื่น



# จะขอสาขาไหนดี

- เป็นสาขาที่เปิดโอกาสให้ขอได้ มีการเรียนการสอนในมหาวิทยาลัย
- ดู **career path** ของตนเอง
- สาขาที่ขอ ไม่ขึ้นกับ สาขาที่จบ หรือภาควิชาที่สังกัด
- ~~อย่าลืมว่า ถ้าเปลี่ยนสาขา ต้องขอวิธีพิเศษ~~

# จริยธรรม

- การทำวิจัยในคน
- การทำวิจัยในสัตว์
- การใช้ชีวภาพ
- หลักฐานการได้รับเซลล์ไลน์ อย่างถูกต้อง



# เตรียมตัว

- จัดลำดับความสำคัญ
- แบ่งสรรเวลา
- ศึกษากฎระเบียบ
- เปรียบเทียบห้องพัก
- ลองถามผู้รู้
- สู้ไม่รู้ถอย
- อย่าปล่อยให้เวลาให้ล่วงเลย



# เตรียมงาน

- งาน: สื่อการสอน, งานวิจัย, บทความทางวิชาการ, หนังสือ, ตำรา, สิ่งประดิษฐ์
- งานวิจัย; จริยธรรม, คุณภาพ, ชาติพันธ์ุที่ไหน? นานาชาติ?
- ปริมาณ: จำนวน, การมีส่วนร่วม
- กัลยาณมิตร

# เกณฑ์คุณภาพ

- B
- B+
- A
- A+



# ข้อเตือนใจ

- เริ่มเร็วได้เปรียบ
- ความอดทน แปรผกผันกับอายุที่เพิ่มขึ้น
- อายุมากขึ้น แก่พรรษา มีงานนอกวิชาการมากขึ้น หลีกเลี้ยงไม่ได้
- หากจะเป็นหนึ่ง ควรทำวิจัยที่มุ่งเน้นเฉพาะด้าน อย่าทำแบบ fragmented
- ถ้าไม่แน่จริง อย่าขอวิธีพิเศษ
- ทำให้ได้ดีกว่า ศาสตราจารย์ในสาขาเดียวกับท่านคนล่าสุด
- ควรศึกษา หลักเกณฑ์ของ readers



# แนวทางประเมิน งานวิจัย

- ขั้นตอนและระเบียบวิธีวิจัยถูกต้อง ตามบริบทของสาขานั้นๆ และแสดงถึงความก้าวหน้าทางวิชาการ
- เป็นงานใหม่ (originality) เนื้อหาสาระเป็นความรู้ใหม่
- มีการวิเคราะห์ผล เกิดเป็นความรู้ใหม่ที่ลึกซึ้งกว่าเดิม
- มีการนำผลงานวิจัยมีการนำไปประยุกต์ใช้อย่างแพร่หลาย
- มีการสร้างองค์ความรู้ใหม่ (body of knowledge) ที่อธิบายถึงกลไกใหม่ครบวงจรมีความก้าวหน้าทางวิชาการอย่างชัดเจน
- เป็นที่ยอมรับสามารถนำไปใช้ประโยชน์ ได้รับการอ้างอิงถึงอย่างกว้างขวางในวงวิชาการหรือวิชาชีพนั้น ๆ ทั้งระดับชาติ หากในระดับนานาชาติจะยิ่งดี



## ข้อสังเกตปัญหาการเสนอผลงานวิจัย

- การวิจัยมีวิธีการหรือขั้นตอนที่ไม่ถูกต้อง ไม่รัดกุม รวมทั้งการเก็บข้อมูลตามหลักวิธีการวิจัยที่ดี
- การวางแผนการวิจัย การเก็บข้อมูล ไม่ครบถ้วน หรือครอบคลุมปัญหาที่ศึกษา
- วิธีการ ข้อมูล การวิเคราะห์ ยังไม่มีความละเอียดและถูกต้อง
- การเสนอบทวิจารณ์ หรืออธิบาย ผลการวิจัยให้เป็นที่เข้าใจได้ไม่ดีเท่าที่ควร
- ในบทวิจารณ์ขาดการนำผลการวิจัยผู้อื่นมาประกอบ การวิจารณ์ โดยเฉพาะอย่างยิ่ง ผลงานก่อนๆ ที่เป็น classical papers หรือ ผลงานของคนไทย



# ตีพิมพ์ผลงานวิจัยที่ไหน

- TCI
- ฐานข้อมูลนานาชาติ
- Open excess ??



## จริยธรรม และจรรยาบรรณทางวิชาการ



ต้องมีความซื่อสัตย์ทางวิชาการ ไม่นำผลงานผู้อื่นมาเป็นผลงานของตน และไม่ลอกเลียนผลงานของผู้อื่น รวมทั้งไม่นำต้องให้เกียรติและอ้างถึงบุคคลหรือแหล่งที่มาของข้อมูลที่น่ามาใช้

ต้องไม่คำนึงถึงผลประโยชน์ทางวิชาการ จนละเลยหรือละเมิดสิทธิส่วนบุคคลของ

ผลงานต้องได้จากการศึกษาโดยใช้หลักวิชาการ ไม่มีอคติ เสนอผลงานตามความจริง ไม่จงใจเบี่ยงเบนผลการวิจัยโดยหวังผลประโยชน์ส่วนตัว หรือสร้างความเสียหายแก่ผู้อื่น เสนอตามความจริงไม่

ต้องนำผลงานไปใช้ประโยชน์ในทางที่ ชอบธรรมและชอบด้วยกฎหมาย



# Mentor







# E-book service & Print On demand

Just 3 steps to publish • Save cost • Shorten time



Office of the President 4<sup>th</sup> floor, Mahidol University Press,  
999 Phutthamonthon Sai 4 Rd, Salaya,  
Phutthamonthon District, Nakhon Pathom 73170

www

[mupress.mahidol.ac.th](http://mupress.mahidol.ac.th)



[mupress@mahidol.ac.th](mailto:mupress@mahidol.ac.th)



Tel. : 02-849-6379

Tel. : 080-575-5151

Fax : 02-849-6247