



**ข้อบังคับมหาวิทยาลัยมหิดล
ว่าด้วยการบริหารพนักงานวิทยาลัยดุริยางคศิลป์ (ฉบับที่ ๒)
พ.ศ. ๒๕๖๗**

.....

เพื่อให้วิทยาลัยดุริยางคศิลป์สามารถบริหารงานบุคคลในส่วนที่เกี่ยวข้องกับพนักงานของวิทยาลัยดุริยางคศิลป์ เป็นไปด้วยความเรียบร้อยและมีประสิทธิภาพ สอดคล้องกับข้อบังคับของมหาวิทยาลัย

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๒๔ (๒) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยมหิดล พ.ศ. ๒๕๕๐ และข้อ ๗ (๓) ของข้อบังคับมหาวิทยาลัยมหิดล ว่าด้วยการบริหารงานภายในวิทยาลัยนานาชาติ วิทยาลัยการจัดการ และวิทยาลัยดุริยางคศิลป์ พ.ศ. ๒๕๕๓ และที่แก้ไขเพิ่มเติม ประกอบกับมติที่ประชุมคณะกรรมการอำนวยการวิทยาลัยดุริยางคศิลป์ ครั้งที่ ๒/๒๕๖๗ เมื่อวันที่ ๑๗ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ สภามหาวิทยาลัยมหิดล ในการประชุมครั้งที่ ๖๐๗ เมื่อวันที่ ๒๑ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ จึงออกข้อบังคับไว้ ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับมหาวิทยาลัยมหิดล ว่าด้วยการบริหารพนักงานวิทยาลัยดุริยางคศิลป์ (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๗”

ข้อ ๒ ข้อบังคับนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศเป็นต้นไป

ข้อ ๓ ให้ยกเลิกความในบทนิยามคำว่า “พนักงานวิทยาลัย” ในข้อ ๔ ของข้อบังคับมหาวิทยาลัยมหิดล ว่าด้วยการบริหารพนักงานวิทยาลัยดุริยางคศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๓ และให้ใช้ความต่อไปนี้แทน

“พนักงานวิทยาลัย” หมายความว่า พนักงานทดลองงาน พนักงานประจำ พนักงานสัญญาจ้าง ตามภารกิจ หรือพนักงานที่เรียกชื่ออย่างอื่นที่จ้างโดยวิทยาลัย โดยไม่รวมถึงพนักงานมหาวิทยาลัยหรือบุคลากรประเภทอื่น ๆ ตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยมหิดลเกี่ยวกับการบริหารงานบุคคล”

ข้อ ๔ ให้ยกเลิกความในข้อ ๑๑ ของข้อบังคับมหาวิทยาลัยมหิดล ว่าด้วยการบริหารพนักงานวิทยาลัยดุริยางคศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๓ และให้ใช้ความต่อไปนี้แทน

“ข้อ ๑๑ พนักงานวิทยาลัย มีลักษณะการจ้าง ดังนี้

(๑) พนักงานทดลองงาน เป็นผู้ที่ได้รับการบรรจุแต่งตั้งให้ปฏิบัติงานในวิทยาลัยซึ่งอยู่ระหว่างการทดลองปฏิบัติงาน

(๒) พนักงานประจำ เป็นพนักงานทดลองงานที่ผ่านการทดลองปฏิบัติงาน และมีกำหนดระยะเวลาการจ้างตามสัญญา ดังนี้

(๒.๑) สัญญาระยะแรก ให้มีกำหนดระยะเวลาการจ้างไม่น้อยกว่าหนึ่งปีแต่ไม่เกินสองปี โดยกำหนดวันสิ้นสุดสัญญาเป็นวันที่ ๓๐ กันยายน

(๒.๒) สัญญาระยะที่สอง ให้มีกำหนดระยะเวลาการจ้างได้ ๒ ประเภท ดังนี้

(๒.๒.๑) สัญญาที่มีกำหนดระยะเวลา ให้กำหนดวันสิ้นสุดสัญญาเป็นวันที่ ๓๐ กันยายนของปีที่ครบกำหนดระยะเวลาตามสัญญา

(๒.๒.๒) สัญญาที่มีระยะเวลาการจ้างจนถึงวันครบเกษียณอายุงาน ให้กำหนดวันสิ้นสุดสัญญาเป็นวันที่ ๓๐ กันยายนของปีเกษียณอายุงาน

ทั้งนี้ การกำหนดประเภทสัญญาและระยะเวลาของสัญญาระยะที่สอง ให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไข ที่คณะกรรมการบริหารกำหนด โดยจัดทำเป็นประกาศของวิทยาลัย

(๓) พนักงานสัญญาจ้างตามภารกิจ เป็นผู้ที่ได้รับการบรรจุแต่งตั้งให้ปฏิบัติงานในลักษณะเป็นโครงการหรือกิจกรรมพิเศษในวิทยาลัย โดยมีเงื่อนไขการว่าจ้างเป็นไปตามที่ระบุไว้ในสัญญา และมีระยะเวลาจ้างไม่เกินสามปี

การนับระยะเวลาการปฏิบัติงานตาม (๑) (๒) และ (๓) ให้นับตั้งแต่วันแรกของการปฏิบัติงานที่ต่อเนื่องในฐานะพนักงานวิทยาลัย”

ข้อ ๕ ให้ยกเลิกความในข้อ ๓๖ ของข้อบังคับมหาวิทยาลัยมหิดล ว่าด้วยการบริหารพนักงานวิทยาลัยดุริยางคศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๓ และให้ใช้ความต่อไปนี้แทน

“ข้อ ๓๖ ให้วิทยาลัยจ่ายเงินชดเชยกรณีพนักงานวิทยาลัยพ้นสภาพการเป็นพนักงานประจำของวิทยาลัย โดยให้นำหลักเกณฑ์ เงื่อนไข และอัตราการจ่ายเงินชดเชย ตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยมหิดล ว่าด้วยการบริหารงานบุคคลพนักงานมหาวิทยาลัย มาใช้บังคับโดยอนุโลม”

ข้อ ๖ ให้ยกเลิกความในข้อ ๓๗ ของข้อบังคับมหาวิทยาลัยมหิดล ว่าด้วยการบริหารพนักงานวิทยาลัยดุริยางคศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๓

บทเฉพาะกาล

ข้อ ๗ ให้พนักงานประจำตามข้อบังคับวิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล ว่าด้วยการบริหารพนักงานวิทยาลัย พ.ศ. ๒๕๕๖ ซึ่งได้รับการจ้างต่อเป็นพนักงานสัญญาจ้างตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยมหิดล ว่าด้วยการบริหารพนักงานวิทยาลัยดุริยางคศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๓ และพนักงานสัญญาจ้างตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยมหิดล ว่าด้วยการบริหารพนักงานวิทยาลัยดุริยางคศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๓ ซึ่งยังไม่ครบระยะเวลาการจ้างตามสัญญาที่ทำไว้กับวิทยาลัย ในวันที่ข้อบังคับนี้ใช้บังคับ เป็นพนักงานประจำตามข้อบังคับนี้ และมีระยะเวลาการจ้างตามสัญญาต่อไปจนกว่าจะสิ้นสุดระยะเวลาการจ้างตามสัญญานั้น

การจ้างต่อของพนักงานประจำที่ครบระยะเวลาการจ้างตามสัญญาตามวรรคหนึ่ง ให้จัดทำเป็นสัญญาระยะที่สองตามข้อ ๑๑ (๒.๒) ต่อไป

ข้อ ๘ ข้อบังคับนี้ให้ใช้กับพนักงานวิทยาลัยที่ยังคงปฏิบัติงานอยู่ในวันที่ข้อบังคับนี้ใช้บังคับ

ข้อ ๙ การนับระยะเวลาเพื่อคำนวณการรับเงินชดเชยตามข้อบังคับนี้ ให้เริ่มนับระยะเวลาการปฏิบัติงานของพนักงานวิทยาลัยตั้งแต่วันที่พนักงานวิทยาลัยเริ่มปฏิบัติงานตามสัญญาจ้างที่จัดทำขึ้นตามข้อบังคับวิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล ว่าด้วยการบริหารพนักงานวิทยาลัย พ.ศ. ๒๕๕๖ หรือข้อบังคับมหาวิทยาลัยมหิดล ว่าด้วยการบริหารพนักงานวิทยาลัยดุริยางคศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๓ แล้วแต่กรณี เป็นต้นไป

ข้อ ๑๐ พนักงานวิทยาลัยที่อยู่ภายใต้บทเฉพาะกาลตามเงื่อนไขข้อ ๓๘ ของข้อบังคับวิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล ว่าด้วยการบริหารพนักงานวิทยาลัย พ.ศ. ๒๕๕๖ ให้เริ่มนับระยะเวลาการปฏิบัติงานเพื่อคำนวณการรับเงินชดเชยตั้งแต่วันที่ข้อบังคับวิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล ว่าด้วยการบริหารพนักงานวิทยาลัย พ.ศ. ๒๕๕๖ ใช้บังคับ เป็นต้นไป

ประกาศ ณ วันที่ ๒๘ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗



(ศาสตราจารย์คลินิกเกียรติคุณ นายแพทย์ปิยะสกล สกลสัตยาทร)

นายกสภามหาวิทยาลัยมหิดล

หมายเหตุ : เหตุผลในการออกข้อบังคับนี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อปรับปรุงการดำเนินการเกี่ยวกับการบริหารงานบุคคลของพนักงานวิทยาลัยดุริยางคศิลป์ ตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยมหิดล ว่าด้วยการบริหารพนักงานวิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล พ.ศ. ๒๕๖๓ ให้มีความชัดเจน ในเรื่องของค่านิยาม ประเภทและลักษณะการจ้าง การนับระยะเวลาการปฏิบัติงาน และหลักเกณฑ์การรับเงินชดเชยของพนักงานวิทยาลัย รวมทั้งเพิ่มเติมบทเฉพาะกาลเพื่อกำหนดสิทธิในการได้รับเงินชดเชยให้กับพนักงานวิทยาลัยที่มีการจ้างก่อนการปรับปรุงข้อบังคับฉบับนี้และยังคงปฏิบัติงานอยู่ จึงจำเป็นต้องออกข้อบังคับฉบับนี้