

# 'ดนตรี อว.เทิดพระเกียรติ5ธันวาคม2565' 3-5ธ.ค.นี้'สวนเบญจกิติ-สวนวชิรเบญจทัศ-สวนหลวงพระราม8'

กลับมาอีกครั้ง... กับงาน "ดนตรี อว. เทิดพระเกียรติ 5 ธันวาคม 2565"

กระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม (อว.) จัดขึ้น เนื่องในวันคล้ายวันพระราชสมภพพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร วันชาติและวันพ่อแห่งชาติ ประจำปี 2565 เพื่อเทิดพระเกียรติและน้อมรำลึกในพระมหากรุณาธิคุณของพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร ด้านดนตรี พระองค์ทรงเป็น "คีตกวี" และนักดนตรีที่ชาวโลกยกย่อง



ศ.(พิเศษ) ดร.เอนก เหล่าธรรมทัศน์



การบรรเลงบทเพลงพระราชนิพนธ์ ซึ่ง "ดนตรี" ถือเป็นอีกหนึ่งศิลป์ที่กระทรวงอว.ให้ความสำคัญ นอกเหนือจากศาสตร์ที่เป็นการสร้างองค์ความรู้ การวิจัยและพัฒนาด้านวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยีและนวัตกรรม" ศ.(พิเศษ) ดร.เอนก กล่าว

งาน "ดนตรี อว. เทิดพระเกียรติ 5 ธันวาคม 2565" จะมีวงดนตรีจากสถาบันการศึกษาในสังกัดกระทรวง อว. รวม 18 สถาบัน หมุนเวียนกันมาร่วมถ่ายทอดบทเพลงพระราชนิพนธ์และบทเพลงต่าง ๆ ทั้งในรูปแบบวงดุริยางค์ ออเคสตรา วงดนตรีสากล วงดนตรีไทย วงดนตรีลูกทุ่ง และวงดนตรีร่วมสมัย



ถึงพระปรีชาสามารถ และได้รับการถวายพระราชสมัญญาว่า "อัครศิลปิน"

ศ.(พิเศษ) ดร.เอนก เหล่าธรรมทัศน์ รมว.กระทรวงอว. กล่าวว่า เพื่อแสดงออกถึงความจงรักภักดีและน้อมสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณ โดยการน้อมนำพระอัจฉริยภาพและพระปรีชาสามารถด้านดนตรีมาเป็นแรงบันดาลใจในการสร้างความดีงาม สืบสานศิลปะและวัฒนธรรม รวมถึงส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์และการมีส่วนร่วมผ่านการแสดงดนตรี กระทรวง อว.โดยสำนักงานการวิจัยแห่งชาติ (วช.) และหน่วยงานในสังกัด จึงร่วมกันจัดกิจกรรมเทิดพระเกียรติ ร.9

"ดนตรี อว.เทิดพระเกียรติ 5 ธันวาคม 2565" จัดขึ้นเป็นปีที่ 2 ระหว่างวันที่ 3-5 ธ.ค. 2565 ในพื้นที่สวนสาธารณะของกรุงเทพมหานคร 3 แห่ง คือ สวนเบญจกิติ ถนนรัชดาภิเษก สวนวชิรเบญจทัศหรือสวนรถไฟ ถนนกำแพงเพชร 3 และสวนหลวงพระราม 8 เชิงสะพานพระราม 8 เพื่อให้ประชาชนได้มีส่วนร่วมในการรำลึกถึงพระปรีชาสามารถของ ร.9 ทางด้านดนตรี สร้างสุนทรียภาพผ่านการรับฟังรับชม



ที่เวทีสวนเบญจกิติ จะมีวงดนตรี Rangsit University Jazz Orchestra วงแจซซอเคสตร้ามหาวิทาลัยรังสิต หนึ่งในวงแจซซอเคสตร้าระดับนักศึกษา รุ่นบุกเบิกในประเทศไทยพร้อมวงดนตรีลูกทุ่ง UTK จากมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ จะมาบรรเลงในคืนวันที่ 3 ธ.ค. ส่วนคืนวันที่ 4 ธ.ค. พบกับวงดนตรี SCA Super Band and The Fresh Performance จากวิทยาลัยดนตรีและศิลปะการแสดง มหาวิทยาลัยสยามและวงดนตรี Um sonho (BSRU Strings Chamber) จากวิทยาลัยการดนตรีบ้านสมเด็จพระยาและวงดนตรีไทยสายใหม่ Band



จากมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ส่งท้ายวันที่ 5 ธ.ค.ด้วยวงดนตรี KBU BAND มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต

ขณะที่เวทีสวนวชิรเบญจทัศ ประเดิมวันแรก 3 ธ.ค. ด้วยการบรรเลงบทเพลงพระราชนิพนธ์ จากวง KU Band and Alumni จากมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ และวงดนตรี VRU Wind Symphony จากมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ วันที่ 4 ธ.ค. เป็นคิวการบรรเลงของวงดนตรีมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครและวงดนตรี CRU Junior Trio จากมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม และวันที่ 5 ธ.ค.พบกับวงถ่วงอกสีทอง วงเฉพาะกิจที่เกิดจากการรวมตัวของนักศึกษาวิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล คณะชั้นปี เพื่อบรรเลงบทเพลงของพ่อโดยเฉพาะ และ วง Silpakorn University Wind Orchestra วงดุริยางค์เครื่องลมแห่งมหาวิทยาลัยศิลปากร ที่ก่อตั้งขึ้นในปี 2541 เพื่อการพัฒนาเป็นนักดนตรีระดับอาชีพ

และเวทีสวนหลวงพระราม 8 วันที่ 3 ธ.ค.พบกับวงดนตรีไทยฉลองขวัญสังคีต จากมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ซึ่งจะมาบรรเลงเพลงชะตาชีวิต ด้วยวิธีการบรรเลงแบบ “ลูกขัด” เพื่อให้มีทำนองเพลงที่เหมือนกัน ฟังเสมือนคลื่นน้ำ ซึ่งเป็นอรรถรสในการฟังเพลงอีกรูปแบบหนึ่ง วันที่ 4 ธ.ค.พบกับวงดนตรี Rmutt Contemporary Pop Orchestra จากมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี และวงดนตรี Music BTU จากคณะดุริยางคศาสตร์ มหาวิทยาลัยกรุงเทพธนบุรี และปิดท้ายวันที่ 5 ธ.ค. ด้วยวงดนตรีไทย จากสถาบันเทคโนโลยีจิตรลดา วงดนตรี CU Band จากจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยและวงดนตรี PGVIM Wind Camerata วงดุริยางค์เครื่องลมขนาดเล็กจากสถาบันดนตรี กัลยาณิวัฒนา

ประชาชนและผู้ที่มีสนใจสามารถเข้าร่วมรับฟังบทเพลงพระราชนิพนธ์และผลงานการแสดงดนตรีจากสถาบันการศึกษาได้ในวันที่ 3-5 ธ.ค.นี้ ตั้งแต่เวลา 17.00-20.00 น.

**ศูนย์ข่าวภาคตะวันออก**