



รายวิชาศึกษาทั่วไป  
ชื่อรายวิชา วัฒนธรรมกับการแพทย์  
รหัสวิชา สมมน ๑๗๑

ระดับปริญญาตรี  
คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์  
ภาควิชามนุษยศาสตร์

## มคอ.๓ รายละเอียดของรายวิชา

### หมวดที่ ๑ ข้อมูลทั่วไป

#### ๑. รหัสและชื่อรายวิชา

ภาษาไทย สมมน ๑๗๑ วัฒนธรรมกับการแพทย์  
ภาษาอังกฤษ SHHU 171 Cultures and Medicine

#### ๒. จำนวนหน่วยกิต

๒ (๒-๐-๔)  
(ทฤษฎี ๒ ชั่วโมง – ปฏิบัติ ๐ ชั่วโมง / คั่นคว่ำ ๔ ชั่วโมง / สัปดาห์ )

#### ๓. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

๓.๑ หลักสูตร หลักสูตรปริญญาตรีทุกหลักสูตร (ยกเว้นหลักสูตรนานาชาติ)

๓.๒ ประเภทของรายวิชา วิชาศึกษาทั่วไป

๓.๓ รายวิชานี้จัดอยู่ในกลุ่ม Literacy (โปรดระบุ)

- MU Literacy (Core Values, SEP, GE for Human Development)
- Health Literacy (Health, Sport)
- Digital Literacy (ICT, Applied Mathematics)
- Social and Humanity Literacy (Social, Humanity, Law, Ethics, Arts)
- Communication Literacy (language, Academic Communication)
- Science and Environmental Literacy (Applied Science for Life, Environmental Responsibility)
- Finance and Management Literacy (Finance, Management, Entrepreneur)

๓.๔ ความสัมพันธ์ระหว่างรายวิชาและค่านิยมองค์กร (โปรดระบุ)

- M - Mastery รู้แจ้ง รู้จริง สมเหตุ สมผล
- A - Altruism มุ่งผลเพื่อผู้อื่น
- H - Harmony กลมกลืนกับสรรพสิ่ง
- I - Integrity มั่นคงยิ่งในคุณธรรม
- D - Determination แน่วแน่ทำ กล้าตัดสินใจ
- O - Originality สร้างสรรค์สิ่งใหม่
- L - Leadership ใฝ่ใจเป็นผู้นำ



รายวิชาศึกษาทั่วไป

ชื่อรายวิชา วัฒนธรรมกับการแพทย์

รหัสวิชา สมมน ๑๗๑

ระดับปริญญาตรี

คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์

ภาควิชามนุษยศาสตร์

#### ๔. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา และอาจารย์ผู้สอน

##### ๔.๑ อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา

ผศ.ดร.บุญวดี มนตรีกุล ณ อยุธยา

ภาควิชามนุษยศาสตร์ คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล

โทร.- ๐๒-๔๔๑๙๓๒๖ Email: [montrikulb@gmail.com](mailto:montrikulb@gmail.com)

ผศ.ดร.ประทีป ฉัตรสุภางค์

ภาควิชามนุษยศาสตร์ คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล

โทร.- ๐๒-๔๔๑๙๓๒๖ Email: [pratheep.cha@mahidol.ac.th](mailto:pratheep.cha@mahidol.ac.th)

##### ๔.๒ อาจารย์ผู้สอน

รศ.ดร.ปกรณ์ สิงห์สุริยา

ภาควิชามนุษยศาสตร์ คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล

โทร.- ๐๒-๔๔๑๙๓๒๖ Email: [pagorn.sin@mahidol.ac.th](mailto:pagorn.sin@mahidol.ac.th)

ผศ.ดร.วุฒินันท์ กันทะเตียน

ภาควิชามนุษยศาสตร์ คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล

โทร.- ๐๒-๔๔๑๙๓๒๖ Email: [wutthinant.kan@mahidol.ac.th](mailto:wutthinant.kan@mahidol.ac.th)

ผศ.ดร.ประทีป ฉัตรสุภางค์

ภาควิชามนุษยศาสตร์ คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล

โทร.- ๐๒-๔๔๑๙๓๒๖ Email: [pratheep.cha@mahidol.ac.th](mailto:pratheep.cha@mahidol.ac.th)

ผศ.ดร.อำนาจ ยอดทอง

ภาควิชามนุษยศาสตร์ คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล

โทร.- ๐๒-๔๔๑๙๓๒๖ Email: [amnat.yod@mahidol.ac.th](mailto:amnat.yod@mahidol.ac.th)

ผศ.ดร.อาชว์ภูริชวี น้อมเนียน

ภาควิชามนุษยศาสตร์ คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล

โทร.- ๐๒-๔๔๑๙๓๒๖ Email: [banaras2009@gmail.com](mailto:banaras2009@gmail.com)

ผศ.ดร.บุญวดี มนตรีกุล ณ อยุธยา

ภาควิชามนุษยศาสตร์ คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล

โทร.- ๐๒-๔๔๑๙๓๒๖ Email: [montrikulb@gmail.com](mailto:montrikulb@gmail.com)

อาจารย์ ดร.ปิยนัฐ ประถมวงษ์

ภาควิชามนุษยศาสตร์ คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล

โทร.- ๐๒-๔๔๑๙๓๒๖ Email: [piyanat.pra@mahidol.ac.th](mailto:piyanat.pra@mahidol.ac.th)

อาจารย์ ดร.สุมนา ลีลาวณิชกุล

ภาควิชามนุษยศาสตร์ คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล

โทร.- ๐๒-๔๔๑๙๓๒๖ Email: [sumana.lee@mahidol.ac.th](mailto:sumana.lee@mahidol.ac.th)

อาจารย์ไอลา ทริมเพ็ง

ภาควิชามนุษยศาสตร์ คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล



รายวิชาศึกษาทั่วไป  
ชื่อรายวิชา วัฒนธรรมกับการแพทย์  
รหัสวิชา สมมน ๑๗๑

ระดับปริญญาตรี  
คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์  
ภาควิชามนุษยศาสตร์

โทร.- ๐๒-๔๔๑๙๓๒๖ Email: laila.rim@mahidol.ac.th

- อาจารย์วรพงษ์ เจริญวงศ์  
ภาควิชามนุษยศาสตร์ คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล  
โทร.- ๐๒-๔๔๑๙๓๒๖ Email: worapong.cha@mahidol.ac.th

#### ๕. ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน

- ๕.๑ ภาคการศึกษาที่ ๑ และ ๒ / ทุกชั้นปี  
๕.๒ จำนวนผู้เรียนที่รับได้ ประมาณ ๔๐ คน

#### ๖. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite)

ไม่มี

#### ๗. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites)

ไม่มี

#### ๘. สถานที่เรียน คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล

#### ๙. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด วันที่ ๒๐ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๒

### หมวดที่ ๒ จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

#### ๑. จุดมุ่งหมายของรายวิชา (Course Goals)

นักศึกษา มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับความหมายของวัฒนธรรม อิทธิพลของวัฒนธรรมที่มีต่อความเชื่อ พฤติกรรมมนุษย์ และการแพทย์ ตลอดจนปัญหาที่เกิดขึ้น สามารถวิเคราะห์ความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมและการแพทย์ รวมถึงประเพณีทางการแพทย์ที่แตกต่างกัน

#### ๒. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

##### ๒.๑ วัตถุประสงค์รายวิชา (Course Objectives)

จัดประสบการณ์การเรียนรู้ เพื่อให้นักศึกษามีความรู้และความสามารถ ดังนี้

๒.๑.๑ มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับวัฒนธรรม อิทธิพลของวัฒนธรรม ที่มีต่อความเชื่อ พฤติกรรมมนุษย์ และการแพทย์ ตลอดจนปัญหาที่เกิดขึ้น

๒.๑.๒ มีความสามารถในการวิเคราะห์ความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมและการแพทย์ได้

๒.๑.๓ มีความสามารถในการวิเคราะห์ประเพณีทางการแพทย์ที่แตกต่างกัน



## ๒.๒ ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา (Course-level Learning Outcomes: CLOs)

- CLO ๑ อธิบายความหมายของวัฒนธรรม อิทธิพลของวัฒนธรรม ที่มีต่อความเชื่อ พฤติกรรมมนุษย์ และการแพทย์ ตลอดจนจนปัญหาที่เกิดขึ้นได้อย่างถูกต้องตามหลักวิชาการ
- CLO ๒ วิเคราะห์ความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมและการแพทย์ได้อย่างสอดคล้องกับบริบท
- CLO ๓ วิเคราะห์ประเพณีทางการแพทย์ที่แตกต่างกัน ได้อย่างเหมาะสมกับบริบท
- CLO ๔ ชี้แนะให้เห็นความสำคัญของความหลากหลายทางวัฒนธรรมและปัญหาที่เกิดขึ้นได้อย่างเหมาะสมกับสถานการณ์
- CLO ๕ แสดงความคิดเห็นโดยคำนึงถึงความหลากหลายทางวัฒนธรรม
- CLO ๖ สื่อสารเพื่อส่งเสริมความเข้าใจและทัศนคติที่ถูกต้องเกี่ยวกับวัฒนธรรมกับการแพทย์ได้อย่างมีเหตุผล น่าเชื่อถือ และเหมาะสมกับกลุ่มผู้รับสาร

## หมวดที่ ๓ ลักษณะและการดำเนินการ

### ๑. คำอธิบายรายวิชา (Course Description)

ความหมายของวัฒนธรรม อิทธิพลของวัฒนธรรมที่มีต่อความเชื่อ พฤติกรรมมนุษย์ และการแพทย์ ความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมและการรักษาโรค รวมถึงประเพณีทางการแพทย์ที่แตกต่างกัน

Meanings of culture; influences of cultures on human beliefs, behavior and medicine; relationship between culture and treatment; different tradition medical customs

### ๒. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

| บรรยาย                                 | การฝึกปฏิบัติ/งานภาคสนาม/การฝึกงาน | การศึกษาด้วยตนเอง                      |
|--|------------------------------------|--|
| ๓๐ ชั่วโมง<br>(๒ ชั่วโมง x ๑๕ สัปดาห์) |                                    | ๖๐ ชั่วโมง<br>(๔ ชั่วโมง x ๑๕ สัปดาห์) |

### ๓. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

- ๓.๑ อาจารย์ผู้รับผิดชอบประกาศเวลาให้คำปรึกษาผ่านสื่อสารสนเทศ
- ๓.๒ อาจารย์จัดเวลาให้คำปรึกษาเป็นรายบุคคลหรือรายกลุ่มตามต้องการ ๑ ชั่วโมงต่อสัปดาห์ (สำหรับรายที่ต้องการ)
- ๓.๓ นักศึกษานัดเวลาล่วงหน้าแล้วมาพบอาจารย์ตามเวลา



## หมวดที่ ๔ การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา

### ๑. ความรู้หรือทักษะที่รายวิชามุ่งหวังที่จะพัฒนานักศึกษา

เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้ว นักศึกษาที่สำเร็จการศึกษาในรายวิชา จะสามารถ

- CLO ๑ อธิบายความหมายของวัฒนธรรม อิทธิพลของวัฒนธรรม ที่มีต่อความเชื่อ พฤติกรรมมนุษย์ และการแพทย์ ตลอดจนปัญหาที่เกิดขึ้นได้อย่างถูกต้องตามหลักวิชาการ
- CLO ๒ วิเคราะห์ความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมและการแพทย์ได้อย่างสอดคล้องกับบริบท
- CLO ๓ วิเคราะห์ประโยชน์และข้อพึงระวังเกี่ยวกับการดูแลสุขภาพและการรักษาโรคตามวิถีวัฒนธรรมท้องถิ่นได้อย่างเหมาะสมกับบริบท
- CLO ๔ ชี้แนะให้เห็นถึงความสำคัญของความหลากหลายของประเพณีทางการแพทย์ที่แตกต่าง กันได้อย่างเหมาะสมกับบริบท
- CLO ๕ แสดงความคิดเห็นโดยคำนึงถึงความหลากหลายทางวัฒนธรรม
- CLO ๖ สื่อสารเพื่อส่งเสริมความเข้าใจและทัศนคติที่ถูกต้องเกี่ยวกับวัฒนธรรมกับการแพทย์ได้อย่างมีเหตุผล น่าเชื่อถือ และเหมาะสมกับกลุ่มผู้รับสาร

### ๒. วิธีการจัดประสบการณ์การเรียนรู้เพื่อพัฒนาความรู้ หรือทักษะในข้อ ๑ และการวัดผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของรายวิชา

|       | วิธีการจัดประสบการณ์การเรียนรู้   | วิธีการวัดผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของรายวิชา  |
|-------|---|--|
| CLO ๑ | การบรรยายแบบปฏิสัมพันธ์<br>มอบหมายงานรายบุคคล<br>การอภิปรายกลุ่มย่อยในชั้นเรียน         | ประเมินผลงานที่ได้รับมอบหมายรายบุคคล<br>ประเมินผลจากการอภิปรายกลุ่ม โดยอาจารย์<br>และเพื่อนนักศึกษา<br>ประเมินจากการสอบปลายภาค |
| CLO ๒ | การบรรยายแบบปฏิสัมพันธ์<br>การจัดกระบวนการกลุ่ม:<br>การแลกเปลี่ยนความคิดเห็นแบบระดมสมอง | ประเมินผลจากการอภิปรายกลุ่ม โดยอาจารย์<br>และเพื่อนนักศึกษา  |
| CLO ๓ | การบรรยายแบบปฏิสัมพันธ์<br>การจัดกระบวนการกลุ่ม:<br>การแลกเปลี่ยนความคิดเห็นแบบระดมสมอง | ประเมินผลจากการอภิปรายกลุ่ม โดยอาจารย์<br>และเพื่อนนักศึกษา  |
| CLO ๔ | การจัดกระบวนการกลุ่ม: การจัดทำโครงการ<br>และการนำเสนอ                                   | ประเมินผลการทำโครงการ การนำเสนอ<br>ผลงาน และความร่วมมือในการทำงาน<br>- การประเมินตนเอง   |



รายวิชาศึกษาทั่วไป  
ชื่อรายวิชา วัฒนธรรมกับการแพทย์  
รหัสวิชา สมมน ๑๗๑

ระดับปริญญาตรี  
คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์  
ภาควิชามนุษยศาสตร์

|       | วิธีการจัดประสบการณ์การเรียนรู้                   | วิธีการวัดผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของรายวิชา  |
|-------|---|--|
|       |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การประเมินสมาชิกกลุ่ม</li> <li>- การประเมินจากอาจารย์</li> </ul>  |
| CLO ๕ | การจัดกระบวนการกลุ่ม: การจัดทำโครงการและการนำเสนอ | ประเมินผลการทำโครงการ การนำเสนอผลงาน และความร่วมมือในการทำงาน <ul style="list-style-type: none"> <li>- การประเมินตนเอง</li> <li>- การประเมินสมาชิกกลุ่ม</li> <li>- การประเมินจากอาจารย์</li> </ul> |
| CLO ๖ | การจัดกระบวนการกลุ่ม: การจัดทำโครงการและการนำเสนอ | ประเมินผลการทำโครงการ การนำเสนอผลงาน และความร่วมมือในการทำงาน <ul style="list-style-type: none"> <li>- การประเมินตนเอง</li> <li>- การประเมินสมาชิกกลุ่ม</li> <li>- การประเมินจากอาจารย์</li> </ul> |

### หมวดที่ ๕ แผนการสอนและการประเมินผล

#### ๑. แผนการสอน

| สัปดาห์ที่ | หัวข้อ  | จำนวน ชม.          |            | กิจกรรมการเรียนรู้   | ผู้สอน                       |
|------------|---|--------------------|------------|--|------------------------------|
|            |   | กิจกรรมในชั้นเรียน | ฝึกปฏิบัติ |  |                              |
| ๑.         | บทนำ วัฒนธรรม ทฤษฎีต่าง ๆ ที่เกี่ยวกับวัฒนธรรม    | ๒                  | ๐          | อธิบาย รายละเอียด รายวิชา, บรรยายแบบ ปฏิสัมพันธ์, มอบหมายงาน กลุ่ม | คณาจารย์ ภาควิชา มนุษยศาสตร์ |
| ๒.         | วัฒนธรรมกับการแพทย์: ประเพณี ที่เกี่ยวกับการแพทย์ | ๒                  | ๐          | บรรยายแบบ ปฏิสัมพันธ์/งาน บุคคล, ชมสาร                             |                              |



รายวิชาศึกษาทั่วไป  
ชื่อรายวิชา วัฒนธรรมกับการแพทย์  
รหัสวิชา สมมน ๑๗๑

ระดับปริญญาตรี  
คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์  
ภาควิชามนุษยศาสตร์

| ลำดับที่ | หัวข้อ   | จำนวน ชม.              |            | กิจกรรมการ<br>เรียนการสอน   | ผู้สอน |
|----------|--|------------------------|------------|---|--------|
|          |  | กิจกรรมใน<br>ชั้นเรียน | ฝึกปฏิบัติ |   |        |
|          |  |                        |            | คดีทาง<br>มานุษยวิทยา<br>การแพทย์   |        |
| ๓.       | อิทธิพลของวัฒนธรรมที่มีต่อความ<br>เชื่อและพฤติกรรมมนุษย์                             | ๒                      | ๐          | บรรยายแบบ<br>ปฏิสัมพันธ์/<br>เขียนเรียงความ<br>เพื่ออภิปราย<br>แลกเปลี่ยน<br>มุมมอง, งาน<br>กลุ่มมอบหมาย<br>โครงการ                             |        |
| ๔.       | ภาพรวมของวัฒนธรรมกับ<br>การแพทย์ของคนไทย: ศึกษาจาก<br>ประวัติศาสตร์ยุคสุโขทัย-อยุธยา | ๒                      | ๐          | บรรยายแบบ<br>ปฏิสัมพันธ์,<br>วิเคราะห์หนังสือ<br>“เชื้อโรค<br>ร่างกายและรัฐ<br>เวชกรรม:<br>ประวัติศาสตร์<br>การแพทย์<br>สมัยใหม่ใน<br>สังคมไทย” |        |
| ๕.       | ภาพรวมของวัฒนธรรมกับ<br>การแพทย์ของคนไทย: ศึกษาจาก<br>ประวัติศาสตร์ยุครัตนโกสินทร์   | ๒                      | ๐          | บรรยายแบบ<br>ปฏิสัมพันธ์,<br>วิเคราะห์หนังสือ<br>“เชื้อโรค<br>ร่างกายและรัฐ<br>เวชกรรม:<br>ประวัติศาสตร์  |        |



รายวิชาศึกษาทั่วไป  
ชื่อรายวิชา วัฒนธรรมกับการแพทย์  
รหัสวิชา สมมน ๑๗๑

ระดับปริญญาตรี  
คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์  
ภาควิชามนุษยศาสตร์

| ลำดับที่ | หัวข้อ   | จำนวน ชม.              |            | กิจกรรมการ<br>เรียนการสอน  | ผู้สอน |
|----------|--|------------------------|------------|--|--------|
|          |  | กิจกรรมใน<br>ชั้นเรียน | ฝึกปฏิบัติ |  |        |
|          |  |                        |            | การแพทย์<br>สมัยใหม่ใน<br>สังคมไทย”  |        |
| ๖.       | ประเพณีท้องถิ่นภาคเหนือกับ<br>การแพทย์                                   | ๒                      | ๐          | บรรยายแบบ<br>ปฏิสัมพันธ์<br>/อภิปรายกลุ่ม  |        |
| ๗.       | ประเพณีท้องถิ่นภาคกลางกับ<br>การแพทย์                                    | ๒                      | ๐          | บรรยายแบบ<br>ปฏิสัมพันธ์<br>/อภิปรายกลุ่ม  |        |
| ๘.       | ประเพณีท้องถิ่นภาคใต้กับ<br>การแพทย์                                     | ๒                      | ๐          | บรรยายแบบ<br>ปฏิสัมพันธ์<br>/อภิปรายกลุ่ม  |        |
| ๙.       | ประเพณีท้องถิ่นภาคอีสานกับ<br>การแพทย์                                   | ๒                      | ๐          | การแลกเปลี่ยน<br>ความคิดเห็น<br>แบบระดมสมอง  |        |
| ๑๐.      | มนุษยธรรมทางการแพทย์:<br>ความหมาย ตัวอย่างนโยบาย<br>สุขภาพของแม่ เป็นต้น | ๒                      | ๐          | บรรยายแบบ<br>ปฏิสัมพันธ์<br>/อภิปรายกลุ่ม  |        |
| ๑๑.      | โลกาภิวัตน์ของเทคโนโลยีทาง<br>การแพทย์                                   | ๒                      | ๐          | บรรยายแบบ<br>ปฏิสัมพันธ์, ชม<br>สารคดีเกี่ยวกับ<br>เทคโนโลยีทาง<br>การแพทย์ใน<br>สหรัฐอเมริกา,<br>อภิปรายกลุ่ม |        |
| ๑๒.      | วัฒนธรรมที่ก่อให้เกิดปัญหาด้าน<br>การแพทย์ (เอชไอวี/เอดส์, การ           | ๒                      | ๐          | บรรยายแบบ<br>ปฏิสัมพันธ์,  |        |





รายวิชาศึกษาทั่วไป  
ชื่อรายวิชา วัฒนธรรมกับการแพทย์  
รหัสวิชา สมมน ๑๗๑

ระดับปริญญาตรี  
คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์  
ภาควิชามนุษยศาสตร์

| สัปดาห์ที่ | หัวข้อ  | จำนวน ชม.              |            | กิจกรรมการ<br>เรียนการสอน                   | ผู้สอน |
|------------|---|------------------------|------------|---|--------|
|            |   | กิจกรรมใน<br>ชั้นเรียน | ฝึกปฏิบัติ |   |        |
|            | แพร่ระบาดของโรคต่าง ๆ ในแถบ<br>เอเชีย เป็นต้น)                                      |                        |            | นำเสนอมุมมอง<br>ทางสาธารณสุข                |        |
| ๑๓.        | วัฒนธรรมกับการแพทย์และการ<br>ปฏิบัติด้านการรักษาโรค - กรณี<br>ตัวอย่างของต่างประเทศ | ๒                      | ๐          | การแลกเปลี่ยน<br>ความคิดเห็น<br>แบบระดมสมอง |        |
| ๑๔.        | นำเสนอผลงานกลุ่ม<br>วัฒนธรรมกับปัญหาการแพทย์<br>อาเซียน                             | ๒                      | ๐          | นำเสนอผลงาน,<br>อภิปรายกลุ่ม                |        |
| ๑๕.        | สรุป  | ๒                      | ๐          | บรรยาย/<br>อภิปรายซักถาม                    |        |
|            | รวม   | ๓๐                     | ๐          |   |        |

## ๒. แผนการประเมินผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ที่คาดหวังระดับรายวิชา

### ๒.๑ การวัดและประเมินผลสัมฤทธิ์ในการเรียนรู้

#### ก. การประเมินเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ (Formative Assessment)

เป็นการประเมินผลการเรียนรู้ เพื่อการปรับปรุงและพัฒนาผู้เรียน ไม่นำผลการประเมินนี้ไปรวมในการตัดสิน  
ผลเมื่อสิ้นสุดการเรียนในรายวิชา กำหนดการดำเนินการดังนี้

- (๑) สัปดาห์ที่ ๗ หลังสรุปการเรียนการสอนช่วงแรก
- (๒) สัปดาห์ที่ ๑๕ หลังสรุปการเรียนการสอนช่วงหลัง

ประเด็นในการประเมิน ได้แก่

- ความตั้งใจและพฤติกรรมการร่วมกิจกรรมในห้องเรียน การพัฒนาตนเอง
- ความร่วมมือในการทำงาน การอภิปราย การสานเสวนา และการทำโครงการงาน

#### ข. การประเมินเพื่อตัดสินผลการเรียนรู้ (Summative Assessment)

##### (๑) เครื่องมือและน้ำหนักในการวัดและประเมินผล

การประเมินผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ที่กำหนดไว้โดยใช้เครื่องในการวัดและรวบรวมข้อมูลจากผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง  
ที่หลากหลาย รวมทั้งกำหนดน้ำหนักในการประเมินผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ทั้ง ๖ ดังแสดงไว้ในตาราง



รายวิชาศึกษาทั่วไป  
ชื่อรายวิชา วัฒนธรรมกับการแพทย์  
รหัสวิชา สมมน ๑๗๑

ระดับปริญญาตรี  
คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์  
ภาควิชามนุษยศาสตร์

| ผลลัพธ์การเรียนรู้  | ผลงานรายบุคคล |                 |                          |                          |                   |                  | ผลงานกลุ่ม/<br>โครงการกลุ่ม |                   | ผลงาน<br>โดยรวม<br>น้ำหนัก<br>(ร้อยละ) |
|---|---------------|-----------------|--------------------------|--------------------------|-------------------|------------------|-----------------------------|-------------------|--|
|   | ผลงานรายบุคคล | Self-assessment | Group peer<br>assessment | ประเมินโดยเพื่อนนักศึกษา | ประเมินโดยอาจารย์ | ประเมินจากการสอบ | ประเมินโดยเพื่อนนักศึกษา    | ประเมินโดยอาจารย์ |  |
| CLO1 อธิบายความหมายของวัฒนธรรม อิทธิพลของวัฒนธรรมที่มีต่อความเชื่อและพฤติกรรมมนุษย์ วัฒนธรรมท้องถิ่นด้านการดูแลสุขภาพและการรักษาโรค ได้อย่างถูกต้องตามหลักวิชาการ | ๕             |                 |                          |                          |                   | ๑๕               |                             |                   | ๒๐                                     |
| CLO2 วิเคราะห์ความแตกต่างของวัฒนธรรมท้องถิ่นด้านการดูแลสุขภาพและการรักษาโรคได้อย่างสอดคล้องกับบริบท   | ๕             |                 |                          |                          |                   | ๑๕               |                             |                   | ๒๐                                     |
| CLO3 วิเคราะห์ประโยชน์และข้อพึงระวังเกี่ยวกับการดูแลสุขภาพและการรักษาโรคตามวิถีวัฒนธรรมท้องถิ่นได้อย่างเหมาะสมกับบริบท  |               |                 | ๕                        |                          |                   |                  | ๑๐                          | ๑๐                | ๒๕                                     |
| CLO4 ชี้แนะให้เห็นความสำคัญของความหลากหลายทางวัฒนธรรมได้อย่างเหมาะสมกับสถานการณ์  |               |                 |                          |                          |                   |                  |                             |                   |  |
| CLO5 แสดงความคิดเห็นโดยคำนึงถึงความหลากหลายทางวัฒนธรรม  |               |                 |                          | ๕                        |                   |                  |                             |                   | ๕                                      |



รายวิชาศึกษาทั่วไป  
ชื่อรายวิชา วัฒนธรรมกับการแพทย์  
รหัสวิชา สมมน ๑๗๑

ระดับปริญญาตรี  
คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์  
ภาควิชามนุษยศาสตร์

| ผลลัพธ์การเรียนรู้  | ผลงานรายบุคคล |                 |                       |                          |                   |                  | ผลงานกลุ่ม/<br>โครงการกลุ่ม |                   | ผลงาน<br>โดยรวม<br>น้ำหนัก<br>(ร้อยละ) |
|---|---------------|-----------------|-----------------------|--------------------------|-------------------|------------------|-----------------------------|-------------------|--|
|   | ผลงานรายบุคคล | Self-assessment | Group peer assessment | ประเมินโดยเพื่อนนักศึกษา | ประเมินโดยอาจารย์ | ประเมินจากการสอบ | ประเมินโดยเพื่อนนักศึกษา    | ประเมินโดยอาจารย์ |  |
| CLO6 สื่อสารเพื่อส่งเสริมความเข้าใจและทัศนคติที่ถูกต้องเกี่ยวกับวัฒนธรรมท้องถิ่นด้านการดูแลสุขภาพและการรักษาโรคได้อย่างมีเหตุผล น่าเชื่อถือ และเหมาะสมกับกลุ่มผู้รับสาร |               | ๕               |                       |                          | ๕                 |                  | ๑๐                          | ๑๐                | ๓๐                                     |
| <b>รวม</b>  | ๑๐            | ๕               | ๕                     | ๕                        | ๕                 | ๓๐               | ๒๐                          | ๒๐                | ๑๐๐                                    |
|   | ๖๐            |                 |                       |                          |                   |                  | ๔๐                          |                   |  |

## (๒) การตัดสินผล

(๒.๑) การตัดสินผลการเรียนเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยมหิดล ว่าด้วยการศึกษาระดับอนุปริญญาและปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๕๒

(๒.๒) กำหนดการประเมินผลเป็นสัญลักษณ์จะให้สัญลักษณ์ ดังต่อไปนี้

- คะแนน ร้อยละ ๘๕ ขึ้นไป      ได้ผลเป็น O      หมายถึง Outstanding
- คะแนน ร้อยละ ๖๕ - ๘๔      ได้ผลเป็น S      หมายถึง Satisfactory
- คะแนนน้อยกว่า ร้อยละ ๖๕      ได้ผลเป็น U      หมายถึง Unsatisfactory

ทั้งนี้ นักศึกษาจะต้องเข้าเรียนไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ของเวลาเรียนทั้งหมด

## (๓) การสอบแก้ตัว

นักศึกษาสามารถสอบแก้ตัวได้ในกรณีที่ได้สัญลักษณ์ U โดยมีเงื่อนไขดังต่อไปนี้

- มีเวลาเรียนน้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ของเวลาเรียนทั้งหมดโดยมีเหตุผลอันจำเป็น
- ขาดสอบโดยมีเหตุผลอันจำเป็น



### ๓. การอุทธรณ์ของนักศึกษา

เมื่อนักศึกษามีข้อสงสัยหรือต้องการอุทธรณ์ ในเรื่องการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนหรือการประเมินผลการเรียนรู้ของนักศึกษา นักศึกษาสามารถแจ้งเรื่องที่เจ้าหน้าที่ของภาควิชามนุษยศาสตร์ คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ เพื่อพิจารณาดำเนินการแก้ไขปัญหาที่เกิดขึ้น

## หมวดที่ ๖ ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

- โกมาตร จึงเสถียรทรัพย์ และคณะ. *พหุลักษณะทางการแพทย์กับสุขภาพในมิติสังคมวัฒนธรรม*. กรุงเทพฯ : ศูนย์มนุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน), 2549.
- . *ประชาสังคมกับสุขภาพ*. นนทบุรี : แผนงานวิจัยสังคมและสุขภาพ สำนักนโยบายและแผนสาธารณสุข, 2544.
- ประพจน์ เกตุราภาค และคณะ. (บรรณาธิการ). *การบูรณาการการแพทย์แผนไทย : สถานการณ์การให้บริการการแพทย์แผนไทย*. กรุงเทพฯ : หน่วยปฏิบัติการวิจัยเภสัชศาสตร์สังคม คณะเภสัชศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2551.
- ทวีศักดิ์ เพ็ภอกสม. *เชื้อโรค ร่างกายและรัฐเวชกรรม ประวัติศาสตร์การแพทย์สมัยใหม่ในสังคมไทย*. กรุงเทพฯ : Illumination Editions, 2561.
- มูลนิธิสารานุกรมวัฒนธรรมไทย ธนาคารไทยพาณิชย์. *สารานุกรมวัฒนธรรมไทย ภาคกลาง*. กรุงเทพฯ : ผู้แต่ง, 2542.
- . *สารานุกรมวัฒนธรรมไทย ภาคเหนือ*. กรุงเทพฯ : ผู้แต่ง, 2542.
- . *สารานุกรมวัฒนธรรมไทย ภาคอีสาน*. กรุงเทพฯ : ผู้แต่ง, 2542.
- . *สารานุกรมวัฒนธรรมไทย ภาคใต้*. กรุงเทพฯ : ผู้แต่ง, 2542.
- อรสม สุทธิสาคร. *ตั้งใจผลิบาน*. กรุงเทพฯ : แผนงานพัฒนาจิตเพื่อสุขภาพ มูลนิธิสตรี-สฤชดีวงศ์ (มสส.), 2552.
- Winkelman, Michael. *Culture and health : applying medical anthropology*. San Francisco, Calif. : Jossey-Bass, 2009.
- Romanucci-Ross, L., Daniel E. Moerman, and Laurence R. Tancredi. *The anthropology of medicine : from culture to method*. New York : Bergin & Garvey, 1991.

## หมวดที่ ๗ การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

๑. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา
  - ๑.๑ นักศึกษาประเมินความร่วมมือของเพื่อนนักศึกษาในกลุ่ม



รายวิชาศึกษาทั่วไป  
ชื่อรายวิชา วัฒนธรรมกับการแพทย์  
รหัสวิชา สมมน ๑๗๑

ระดับปริญญาตรี  
คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์  
ภาควิชามนุษยศาสตร์

- ๑.๒ ความเห็นของนักศึกษาต่อการเรียนการสอน
  - ๑.๒.๑ เนื้อหาการเรียนการสอน
  - ๑.๒.๒ วิธีการจัดการเรียนการสอน
  - ๑.๒.๓ ข้อเสนอแนะเพื่อปรับปรุงการเรียนการสอน
  - ๑.๒.๔ ความคิดเห็นในภาพรวมต่อการเรียนการสอน

## ๒. กลยุทธ์การประเมินการสอน

๑. นักศึกษาประเมินโดยตอบแบบสอบถามแบบมาตราประมาณค่าและแบบปลายเปิดเมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนทั้งรายวิชา
๒. สืบได้จากผลงานการนำเสนอ

## ๓. การปรับปรุงการสอน

แจ้งผลการประเมินการสอนโดยนักศึกษาแก่คณาจารย์ และกำหนดจัดประชุมร่วมกันเพื่ออภิปรายเกี่ยวกับปัญหาและอุปสรรค รวมถึงแนวทางการปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน

## ๔. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

กำหนดให้มีการวิเคราะห์ผลสัมฤทธิ์ของผู้เรียนตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ของรายวิชาโดยใช้คะแนนการเข้าชั้นเรียน ทำงานเป็นกลุ่ม การนำเสนอรายงานงานและการสอบข้อเขียน

## ๕. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

มีการเชิญประชุมอาจารย์ผู้สอนก่อนเปิดภาคการศึกษา



รายวิชาศึกษาทั่วไป  
ชื่อรายวิชา วัฒนธรรมกับการแพทย์  
รหัสวิชา สมมน ๑๗๑

ระดับปริญญาตรี  
คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์  
ภาควิชามนุษยศาสตร์

### ภาคผนวก

### ความสอดคล้องระหว่างรายวิชากับหมวดวิชาศึกษาทั่วไป

ตารางที่ ๑ ความสัมพันธ์ระหว่าง CLOs และ MU-GE Module Los (หมายเลขในตาราง = Sub Los)

| สมมน ๑๗๑<br>วัฒนธรรมกับการแพทย์   | ผลลัพธ์การเรียนรู้หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (MU-GE Los) |      |      |      |      |      |          |      |      |
|---|---|------|------|------|------|------|----------|------|------|
|   | MLO1  | MLO2 | MLO3 | MLO4 | MLO5 | MLO6 | MLO7     | MLO8 | MLO9 |
| CLO1 อธิบายความหมายของวัฒนธรรม อิทธิพลของวัฒนธรรมที่มีต่อความเชื่อและพฤติกรรมมนุษย์ วัฒนธรรมท้องถิ่นด้านการดูแลสุขภาพและการรักษาโรค ได้อย่างถูกต้องตามหลักวิชาการ | ✓<br>1.1  |      |      |      |      |      |          |      |      |
| CLO2 วิเคราะห์ความแตกต่างของวัฒนธรรมท้องถิ่นด้านการดูแลสุขภาพและการรักษาโรคได้อย่างสอดคล้องกับบริบท   | ✓<br>1.3  |      |      |      |      |      |          |      |      |
| CLO3 วิเคราะห์ประโยชน์และข้อพึงระวังเกี่ยวกับการดูแลสุขภาพและการรักษาโรคตามวิถีวัฒนธรรมท้องถิ่นได้อย่างเหมาะสมกับบริบท  | ✓<br>1.3  |      |      |      |      |      |          |      |      |
| CLO4 ชี้แนะให้เห็นความสำคัญของความหลากหลายทางวัฒนธรรมได้อย่างเหมาะสมกับสถานการณ์  |   |      |      |      |      |      | ✓<br>7.2 |      |      |
| CLO5 แสดงความคิดเห็นโดยคำนึงถึงความหลากหลายทางวัฒนธรรม  |   |      |      |      |      |      | ✓<br>7.3 |      |      |



รายวิชาศึกษาทั่วไป  
ชื่อรายวิชา วัฒนธรรมกับการแพทย์  
รหัสวิชา สมมน ๑๗๑

ระดับปริญญาตรี  
คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์  
ภาควิชามนุษยศาสตร์

| สมมน ๑๗๑<br>วัฒนธรรมกับการแพทย์  | ผลลัพธ์การเรียนรู้หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (MU-GE Los) |      |      |      |      |      |      |          |      |
|--|---|------|------|------|------|------|------|----------|------|
|  | MLO1  | MLO2 | MLO3 | MLO4 | MLO5 | MLO6 | MLO7 | MLO8     | MLO9 |
| CLO6 สื่อสารเพื่อส่งเสริมความเข้าใจและทัศนคติที่ถูกต้องเกี่ยวกับวัฒนธรรมท้องถิ่นด้านการดูแลสุขภาพและการรักษาโรค ได้อย่างมีเหตุผล น่าเชื่อถือ และเหมาะสมกับกลุ่มผู้รับสาร |   |      |      |      |      |      |      | ✓<br>8.2 |      |

**ตารางที่ ๒** คำอธิบาย MU-GE LOs และ Sub LOs ที่รายวิชารับผิดชอบ

| MU-GE LOs  | Sub LOs  |
|--|--|
| MLO1 create & construct an argument effectively as well as identify, critique and evaluate the logic & validity of arguments   | 1.1 identify concepts related to the context of learned issues/topics  |
|  | 1.3 collect, analyse, synthesize data, & evaluate information and ideas from multiple sources relevant to issues/problems  |
| MLO7 apply ethical frameworks or principles and consider their implications in his/her decision-making and interacting with others   | 7.2 guide & lead others  |
|  | 7.3 apply principle of ethical leadership, collaborative engagement, and respect diversity   |
| MLO8 use a variety of means/ technologies to communicate effectively and purposefully- e.g., share information/ knowledge, express ideas, demonstrate or create individual & group product, etc. | 8.2 prepare a purposeful oral presentation designed to increase knowledge, to foster understanding, or to promote change in the listeners' attitudes, values, beliefs, or behaviors. |



**MU-GE Module LOs:** At the end of studying MU-GE Module, successful students will be able to

| Competences   | LOs:   | Sub LOs:   |
|---|--|--|
| <b>1. Critical thinking &amp; Analysis:</b> Use various sources and methods to collect and manage data & informations and make a logical judgement and decision to arrive at solution or problem solving relevant to real-world issues/problems | 1. create & construct an argument effectively as well as identify, critique and evaluate the logic & validity of arguments       | 1. identify concepts related to the context of learned issues/topics<br>2. demonstrate ICT literacy: use appropriate technology to find, evaluate, and ethically use information<br>3. collect, analyse, synthesize data, & evaluate information and ideas from multiple sources relevant to issues/problems<br>4. synthesize information to arrive at logical reasoning |
|   | 2. select & use techniques and methods to solve open-ended, ill-defined and multistep problems                                   | 1. apply simple mathematical methods to the solution of 'real-world' problems<br>2. make judgement & decision through correct analysis, inferences, and evaluations on quantitative basis and multiple perspectives<br>3. apply concept of process management to solve problems  |
| <b>2. Creativity &amp; Innovation:</b> Shows capability to initiate alternative/new ways of thinking, doing things or solving problems to improve his/her or team solutions/results by applying the evidence-based process management concepts  | 3. acquire specific strategies & skills within a particular discipline and adapt them to a new problem or situation              | 1. connect, synthesize and/or transform ideas or solutions within a particular framework<br>2. integrate alternative, divergent, or contradictory perspectives or ideas in the solution of a problem or question   |
|   | 4. create a novel or unique ideas, question, format, or product within a particular framework                                    | 1. Create an original explanation or solution to the issues/problems<br>2. articulate the rationale for & consequences of his/her solution- identify opportunities & risk<br>3. implement innovation through process management approach   |
|   | 5. explore and situate oneself in a new physical environment and intellectual perspectives                                       | 1. demonstrate cultural competencies and adaptabilities in different working environments<br>2. resort to multi-dimensional settings and tools to acquire knowledge and skills relevant to the problem or situation at hand  |
| <b>3. Global perspectives &amp; Ethics:</b> Express one's own ideas, interact with others, guide or lead team, as proper, as an ethically- engaged and responsible member of the society  | 6. act autonomously within context of relationships to others, law, rules, codes, and values                                     | 1. demonstrate an understanding of the principles upon which sustainable ecosystems and societies are built<br>2. identify the national & global challenges associated with current economic, political, and social systems<br>3. exhibit characteristics of responsible citizenship<br>4. work effectively in diverse team (and multi-cultural settings)                |
|   | 7. apply ethical frameworks or principles and consider their implications in his/her decision-making and interacting with others | 1. identify ethical issues and recognize different viewpoint and ideologies<br>2. guide & lead others<br>3. apply principle of ethical leadership, collaborative engagement, and respect diversity   |





รายวิชาศึกษาทั่วไป

ชื่อรายวิชา วัฒนธรรมกับการแพทย์

รหัสวิชา สมมน ๑๗๑

ระดับปริญญาตรี

คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์

ภาควิชามนุษยศาสตร์

| Competences  | LOs:   | Sub LOs:   |
|--|--|--|
| <b>4. Communication:</b><br>communicate effectively and confidently using oral, visual, and written language         | 8. use a variety of means/ technologies to communicate effectively and purposefully- e.g., share information/ knowledge, express ideas, demonstrate or create individual & group product, etc. | <ol style="list-style-type: none"><li>1. communicate/present ideas effectively both oral &amp; written forms, proper to a range of audience groups, such as verbal discussion with peers, project report.</li><li>2. prepare a purposeful oral presentation designed to increase knowledge, to foster understanding, or to promote change in the listeners' attitudes, values, beliefs, or behaviors.</li><li>3. prepare written documents to express ideas/solutions using different writing technologies, and mixing texts, data, and images.</li><li>4. demonstrate competence in a second or additional language</li></ol> |
| <b>5. Collaboration and Working with team:</b><br>collaborate and work effectively with team to arrive at team goals | 9. collaborate and work effectively as part of a student group/team member to arrive at the team shared-goals in time  | <ol style="list-style-type: none"><li>1. collaborate effectively with others as a responsible team member to achieve team goals in time</li><li>2. interact with others respectfully, whether as a team member or leader, to create a productive teamwork</li></ol>  |