



รายวิชาศึกษาทั่วไป

ชื่อรายวิชา มหัศจรรย์พระอารามหลวง

รหัสวิชา สมมน ๑๖๙

ระดับปริญญาตรี

คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์

ภาควิชามนุษยศาสตร์

มคอ.๓ รายละเอียดของรายวิชา

หมวดที่ ๑ ข้อมูลทั่วไป

๑. รหัสและชื่อรายวิชา

ภาษาไทย สมมน ๑๖๙ มหัศจรรย์พระอารามหลวง

ภาษาอังกฤษ SHHU 169 Amazing Thai Royal Temple

๒. จำนวนหน่วยกิต

๒(๒-๐-๔)

(บรรยาย ๒ ชม. ปฏิบัติ ๐ ชม. เรียนรู้-ค้นคว้าด้วยตนเอง ๔ ชม. /สัปดาห์)

๓. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

๓.๑ หลักสูตร ระดับปริญญาตรีทุกหลักสูตร (ยกเว้นหลักสูตรนานาชาติ)

๓.๒ ประเภทของรายวิชา หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

๓.๓ รายวิชานี้จัดอยู่ในกลุ่ม Literacy (โปรตรระบุ)

MU Literacy (Core Values, SEP, GE for Human Development)

Health Literacy (Health, Sport)

Digital Literacy (ICT, Applied Mathematics)

Social and Humanity Literacy (Social, Humanity, Law, Ethics, Arts)

Communication Literacy (language, Academic Communication)

Science and Environmental Literacy (Applied Science for Life, Environmental Responsibility)

Finance and Management Literacy (Finance, Management, Entrepreneur)

๓.๔ ความสัมพันธ์ระหว่างรายวิชาและค่านิยมองค์กร (โปรตรระบุ)

M - Mastery รู้แจ้ง รู้จริง สมเหตุ สมผล

A - Altruism มุ่งผลเพื่อผู้อื่น

H - Harmony กลมกลืนกับสรรพสิ่ง

I - Integrity มั่นคงยิ่งในคุณธรรม

D - Determination แน่วแน่ทำ กล้าตัดสินใจ

O - Originality สร้างสรรค์สิ่งใหม่

L - Leadership ใฝ่ใจเป็นผู้นำ

๔. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา และอาจารย์ผู้สอน

๔.๑ อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา



รายวิชาศึกษาทั่วไป

ระดับปริญญาตรี

ชื่อรายวิชา มหัทศวรรษพระอารามหลวง

คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์

รหัสวิชา สมมน ๑๖๙

ภาควิชามนุษยศาสตร์

- ผศ.ดร.อาชว์ฤทธิ์ชัยย์ น้อมเนียน
สถานที่ติดต่อ: ภาควิชามนุษยศาสตร์ คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล
โทร.- ๐๒-๔๔๑๙๓๒๖ Email: banaras2009@gmail.com
- ผศ.ดร.บุญวดี มนตรีกุล ณ อยู่ธยา
สถานที่ติดต่อ: ภาควิชามนุษยศาสตร์ คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล
โทร.- ๐๒-๔๔๑๙๓๒๖ Email: montrikulb@gmail.com
- ผศ.ดร.ประทีป ฉัตรสุภาวงศ์
สถานที่ติดต่อ: ภาควิชามนุษยศาสตร์ คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล
โทร.- ๐๒-๔๔๑๙๓๒๖ Email: pratheep.cha@mahidol.ac.th

๔.๒ อาจารย์ผู้สอน

- รศ.ดร.ปกรณ์ สิงห์สุรียา
สถานที่ติดต่อ: ภาควิชามนุษยศาสตร์ คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล
โทร.- ๐๒-๔๔๑๙๓๒๖ Email: pagorn.sin@mahidol.ac.th
- ผศ.ดร.วุฒินันท์ กันทะเตียน
สถานที่ติดต่อ: ภาควิชามนุษยศาสตร์ คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล
โทร.- ๐๒-๔๔๑๙๓๒๖ Email: wutthinant.kan@mahidol.ac.th
- ผศ.ดร.ประทีป ฉัตรสุภาวงศ์
สถานที่ติดต่อ: ภาควิชามนุษยศาสตร์ คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล
โทร.- ๐๒-๔๔๑๙๓๒๖ Email: pratheep.cha@mahidol.ac.th
- ผศ.ดร.อำนาจ ยอดทอง
สถานที่ติดต่อ: ภาควิชามนุษยศาสตร์ คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล
โทร.- ๐๒-๔๔๑๙๓๒๖ Email: amnat.yod@mahidol.ac.th
- ผศ.ดร.อาชว์ฤทธิ์ชัยย์ น้อมเนียน
สถานที่ติดต่อ: ภาควิชามนุษยศาสตร์ คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล
โทร.- ๐๒-๔๔๑๙๓๒๖ Email: banaras2009@gmail.com
- ผศ.ดร.บุญวดี มนตรีกุล ณ อยู่ธยา
สถานที่ติดต่อ: ภาควิชามนุษยศาสตร์ คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล
โทร.- ๐๒-๔๔๑๙๓๒๖ Email: montrikulb@gmail.com
- อาจารย์ ดร.ปิยนัฐ ประถมวงษ์
สถานที่ติดต่อ: ภาควิชามนุษยศาสตร์ คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล
โทร.- ๐๒-๔๔๑๙๓๒๖ Email: piyanat.pra@mahidol.ac.th
- อาจารย์ ดร.สุมนา ลีลาวณิชกุล
สถานที่ติดต่อ: ภาควิชามนุษยศาสตร์ คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล
โทร.- ๐๒-๔๔๑๙๓๒๖ Email: sumana.lee@mahidol.ac.th



รายวิชาศึกษาทั่วไป

ชื่อรายวิชา มหัทศจรรย์พระอารามหลวง

รหัสวิชา สมมน ๑๖๙

ระดับปริญญาตรี

คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์

ภาควิชามนุษยศาสตร์

-
- อาจารย์โลลา หริ่มเพ็ง
สถานที่ติดต่อ: ภาควิชามนุษยศาสตร์ คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล
โทร.- ๐๒-๔๔๑๙๓๒๖ Email: Laila.rim@mahidol.ac.th
- อาจารย์วรพงษ์ เจริญวงศ์
สถานที่ติดต่อ: ภาควิชามนุษยศาสตร์ คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล
โทร.- ๐๒-๔๔๑๙๓๒๖ Email: worapong.cha@mahidol.ac.th

๕. ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน

- ๕.๑ ภาคการศึกษาที่ ๑-๒ (ต้น-ปลาย) / ชั้นปีที่ ๑-๔
- ๕.๒ จำนวนผู้เรียนที่รับได้ ประมาณ ๔๐ คน

๖. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite)

.....ไม่มี.....

๗. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites)

.....ไม่มี.....

๘. สถานที่เรียน คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล

๙. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

วันที่ ๒๐ เดือนกุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๒



รายวิชาศึกษาทั่วไป

ชื่อรายวิชา มหัตศจรยพระอารามหลวง

รหัสวิชา สมมน ๑๖๙

ระดับปริญญาตรี

คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์

ภาควิชามนุษยศาสตร์

หมวดที่ ๒ จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

๑. จุดมุ่งหมายของรายวิชา (Course Goals)

นักศึกษาสามารถอธิบายความหมาย ความสำคัญและประเภทต่างๆ ของพระอารามหลวงหรือวัดหลวง อีกทั้งสามารถแสวงหาความรู้ในพระอารามหลวงและนำเสนอโดยใช้รูปแบบเทคนิควิธีการนำเสนอใหม่ๆ จากเทคโนโลยีสารสนเทศพร้อมทั้งสร้างองค์ความรู้เพื่อการสืบต่ออายุพระพุทธศาสนาและเกิดการสร้างรายได้ให้แก่ตนเอง ชุมชนและประเทศได้

๒. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

๒.๑ วัตถุประสงค์ของรายวิชา (Course Objectives)

รายวิชานี้มีวัตถุประสงค์เพื่อให้ศึกษามีความรู้และความสามารถดังนี้

๒.๑.๑ มีความรู้ความเข้าใจเรื่อง

- ความหมาย ความสำคัญและประเภทต่าง ๆ ของพระอารามหลวงในประเทศไทย
- เห็นถึงคุณค่าของการได้เรียนรู้พระอารามหลวงที่มีต่อชีวิตคนไทย
- อิทธิพลของศิลปกรรมในพระอารามหลวงที่มีต่อสังคมไทย
- การเรียนรู้อันเกิดจากการเข้าไปในพระอารามหลวง
- องค์ความรู้ใหม่เพื่อการสืบต่ออายุพระพุทธศาสนาและเกิดการสร้างรายได้ให้แก่ตนเอง ชุมชนและประเทศ

๒.๑.๒ มีความสามารถประยุกต์ความรู้จากการเข้าไปเรียนรู้ในพระอารามหลวง

๒.๑.๓ มีความสามารถในการนำเสนอ อธิบายและตระหนักถึงการเข้าถึงการสืบต่ออายุพระพุทธศาสนาโดยใช้รูปแบบเทคนิควิธีการนำเสนอจากเทคโนโลยีสารสนเทศ

๒.๒ ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา (Course-level Learning Outcomes: CLOs)

เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้ว นักศึกษาที่สำเร็จการศึกษาในรายวิชา สามารถ (CLOs)

- CLO ๑ อธิบายความหมาย ความสำคัญและประเภทต่าง ๆ ของพระอารามหลวง คุณค่าและอิทธิพลของการเรียนรู้ศิลปกรรมในพระอารามหลวงที่มีต่อคนไทยและสังคมไทย
- CLO ๒ ประยุกต์ความรู้ที่ได้เพื่อการสร้างองค์ความรู้ใหม่จากการเข้าไปเรียนรู้ในพระอารามหลวง
- CLO ๓ แสดงให้เห็นถึงความสามารถในการสืบต่ออายุพระพุทธศาสนาในรูปแบบการนำเสนอโดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ
- CLO ๔ อธิบายและแยกแยะประเด็นที่เกี่ยวข้องกับพระอารามหลวงได้อย่างสอดคล้องกับสถานการณ์
- CLO ๕ สื่อสารและนำเสนอความคิดผ่านการเรียนรู้ในพระอารามหลวงอย่างมีประสิทธิภาพ
- CLO ๖ นำเสนอโครงการด้วยวาจาเพื่อให้ความรู้ ส่งเสริมความเข้าใจเรื่องพระอารามหลวงได้เหมาะสมกับกลุ่มผู้รับสารทั้งในระดับประเทศและต่างประเทศ



รายวิชาศึกษาทั่วไป

ชื่อรายวิชา มหัตศจรรย์พระอารามหลวง

รหัสวิชา สมมน ๑๖๙

ระดับปริญญาตรี

คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์

ภาควิชามนุษยศาสตร์

หมวดที่ ๓ ลักษณะและการดำเนินการ

๑. คำอธิบายรายวิชา (Course Description)

ความหมายและประเภทต่างๆ ของพระอารามหลวง ความสำคัญทางประวัติศาสตร์ สังคมวัฒนธรรมและศาสนาของพระอารามหลวง ศิลปกรรมในพระอารามหลวง พระอารามหลวงที่สำคัญต่าง ๆ

Meaning and types of royal temples; historical, socio-cultural and religious importance of royal temples; arts in royal temples; important royal temples

๒. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย (ชั่วโมง)	การฝึกปฏิบัติ (ชั่วโมง)	การศึกษาด้วยตนเอง (ชั่วโมง)
๓๐ ชั่วโมง (๒ ชั่วโมง / สัปดาห์)	-	๖๐ ชั่วโมง (๔ ชั่วโมง / สัปดาห์)

๓. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

๓.๑ อาจารย์ผู้รับผิดชอบประกาศเวลาให้คำปรึกษาผ่านสื่อสารสนเทศ

๓.๒ อาจารย์จัดเวลาให้คำปรึกษาเป็นรายบุคคลหรือรายกลุ่มตามต้องการ ๑ ชั่วโมงต่อสัปดาห์ (สำหรับรายที่ต้องการ)

๓.๓ นักศึกษานัดเวลาล่วงหน้าแล้วมาพบอาจารย์ตามเวลา

หมวดที่ ๔ การพัฒนาผลการเรียนรู้ที่คาดหวังระดับรายวิชาของนักศึกษา

๑. ความรู้หรือทักษะที่รายวิชามุ่งหวังที่จะพัฒนานักศึกษา (CLOs)

เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้ว นักศึกษาที่สำเร็จการศึกษาในรายวิชา จะสามารถ

- CLO ๑ อธิบายความหมาย ความสำคัญและประเภทต่าง ๆ ของพระอารามหลวง คุณค่าและอิทธิพลของการเรียนรู้ศิลปกรรมในพระอารามหลวงที่มีต่อคนไทยและสังคมไทย
- CLO ๒ ประยุกต์ความรู้ที่ได้เพื่อการสร้างองค์ความรู้ใหม่จากการเข้าไปเรียนรู้ในพระอารามหลวง
- CLO ๓ แสดงให้เห็นถึงความสามารถในการสืบทอดอายุพระพุทธศาสนาในรูปแบบการนำเสนอโดยการใช่เทคโนโลยีสารสนเทศ
- CLO ๔ อธิบายและแยกแยะประเด็นที่เกี่ยวข้องกับพระอารามหลวงได้อย่างสอดคล้องกับสถานการณ์
- CLO ๕ สื่อสารและนำเสนอความคิดผ่านการเรียนรู้ในพระอารามหลวงอย่างมีประสิทธิภาพ
- CLO ๖ นำเสนอโครงการด้วยวาจาเพื่อให้ความรู้ ส่งเสริมความเข้าใจเรื่องพระอารามหลวงได้เหมาะสมกับกลุ่มผู้รับสารทั้งในระดับประเทศและต่างประเทศ



รายวิชาศึกษาทั่วไป

ชื่อรายวิชา มหัตศจรีย์พระอารามหลวง

รหัสวิชา สมมน ๑๖๙

ระดับปริญญาตรี

คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์

ภาควิชามนุษยศาสตร์

๒. วิธีการจัดประสบการณ์การเรียนรู้เพื่อพัฒนาความรู้ หรือ ทักษะ ในข้อ ๑ และการวัดผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของรายวิชา

รหัสวิชา	วิธีการจัดการสอน/ประสบการณ์การเรียนรู้	วิธีการวัดผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้
CLO1	บรรยายแบบปฏิสัมพันธ์	สอบปลายภาค
CLO2	บรรยายแบบปฏิสัมพันธ์ กิจกรรมกลุ่ม	สอบปลายภาค ประเมินผลงานจากการทำกิจกรรมกลุ่ม
CLO3	อภิปรายกลุ่ม กิจกรรมกลุ่ม	สังเกตการณ์พฤติกรรมในชั้นเรียน ประเมินผลงานจากการทำกิจกรรมกลุ่ม
CLO4	รายงานกลุ่ม นำเสนอ	ประเมินผลการทำรายงานกลุ่ม ประเมินการนำเสนอ
CLO5	รายงานกลุ่ม นำเสนอ	ประเมินผลการทำรายงานกลุ่ม ประเมินการนำเสนอ
CLO6	รายงานกลุ่ม นำเสนอ	ประเมินผลการทำรายงานกลุ่ม ประเมินการนำเสนอ

หมวดที่ ๕ แผนการสอนและการประเมินผล

๑. แผนการสอน

สัปดาห์ที่	หัวข้อเรื่อง/รายละเอียด	จำนวน ชม.		กิจกรรมการเรียนการสอน/สื่อที่ใช้	ผู้สอน
		กิจกรรม ในชั้นเรียน	ฝึก ปฏิบัติ		
๑	บทที่ 1 ความหมาย ความสำคัญและประเภทของ พระอารามหลวง	๒	๐	บรรยายแบบปฏิสัมพันธ์ กิจกรรมกลุ่ม อภิปรายกลุ่ม	คณาจารย์ ภาควิชา มนุษยศาสตร์
๒	บทที่ 2 อธิพจน์ด้านศิลปกรรม ของพระอารามหลวงที่มีต่อคน	๒	๐	บรรยายแบบปฏิสัมพันธ์ กิจกรรมกลุ่ม	คณาจารย์ ภาควิชา



รายวิชาศึกษาทั่วไป

ชื่อรายวิชา มหัตศจรรย์พระอารามหลวง

รหัสวิชา สมมน ๑๖๙

ระดับปริญญาตรี

คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์

ภาควิชามนุษยศาสตร์

ลำดับที่	หัวข้อเรื่อง/รายละเอียด	จำนวน ชม.		กิจกรรมการเรียนการสอน/สื่อที่ใช้	ผู้สอน
		กิจกรรม ในชั้นเรียน	ฝึก ปฏิบัติ		
	ไทยและสังคมไทย			อภิปรายกลุ่ม	มนุษยศาสตร์
๓	บทที่ 3 พระอารามหลวงประจำ กรุงรัตนโกสินทร์	๒	๐	บรรยายแบบปฏิสัมพันธ์ กิจกรรมกลุ่ม อภิปรายกลุ่ม	คณาจารย์ ภาควิชา มนุษยศาสตร์
๔	บทที่ 4 พระอารามหลวงที่เป็น วัดประจำรัชกาลในสมัยกรุง รัตนโกสินทร์ สมัยรัชกาลที่ 1 - รัชกาลที่ 5	๒	๐	บรรยายแบบปฏิสัมพันธ์ กิจกรรมกลุ่ม อภิปรายกลุ่ม	คณาจารย์ ภาควิชา มนุษยศาสตร์
๕	บทที่ 5 พระอารามหลวงที่เป็น วัดประจำรัชกาลในสมัยกรุง รัตนโกสินทร์ สมัยรัชกาลที่ 6 - รัชกาลที่ 9	๒	๐	บรรยายแบบปฏิสัมพันธ์ กิจกรรมกลุ่ม อภิปรายกลุ่ม	คณาจารย์ ภาควิชา มนุษยศาสตร์
๖	บทที่ 6 พระอารามหลวงใน ภาคเหนือของประเทศไทย	๒	๐	บรรยายแบบปฏิสัมพันธ์ กิจกรรมกลุ่ม อภิปรายกลุ่ม	คณาจารย์ ภาควิชา มนุษยศาสตร์
๗	บทที่ 7 พระอารามหลวงในภาค กลางของประเทศไทย ประเทศไทย	๒	๐	บรรยายแบบปฏิสัมพันธ์ กิจกรรมกลุ่ม อภิปรายกลุ่ม	คณาจารย์ ภาควิชา มนุษยศาสตร์
๘	บทที่ 8 พระอารามหลวงในภาค ตะวันออกเฉียงเหนือของ	๒	๐	บรรยายแบบปฏิสัมพันธ์ กิจกรรมกลุ่ม	คณาจารย์ ภาควิชา



รายวิชาศึกษาทั่วไป

ชื่อรายวิชา มหัตถจริยพระอารามหลวง

รหัสวิชา สมมน ๑๖๙

ระดับปริญญาตรี

คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์

ภาควิชามนุษยศาสตร์

ลำดับที่	หัวข้อเรื่อง/รายละเอียด	จำนวน ชม.		กิจกรรมการเรียนการสอน/สื่อที่ใช้	ผู้สอน
		กิจกรรม ในชั้นเรียน	ฝึก ปฏิบัติ		
				อภิปรายกลุ่ม	มนุษยศาสตร์
๙	บทที่ 9 พระอารามหลวงในภาคตะวันออกเฉียงเหนือของประเทศไทย	๒	๐	บรรยายแบบปฏิสัมพันธ์ กิจกรรมกลุ่ม อภิปรายกลุ่ม	คณาจารย์ ภาควิชา มนุษยศาสตร์
๑๐	บทที่ 10 พระอารามหลวงในภาคใต้ของประเทศไทย	๒	๐	บรรยายแบบปฏิสัมพันธ์ กิจกรรมกลุ่ม อภิปรายกลุ่ม	คณาจารย์ ภาควิชา มนุษยศาสตร์
๑๑	บทที่ 11 พระอารามหลวงที่ตั้งอยู่ในจังหวัดนครปฐม	๒	๐	บรรยายแบบปฏิสัมพันธ์ กิจกรรมกลุ่ม อภิปรายกลุ่ม	คณาจารย์ ภาควิชา มนุษยศาสตร์
๑๒	บทที่ 12 พระอารามหลวงที่มีความเกี่ยวข้องกับ”ราชสกุลมหิดล” กรณีศึกษา วัดปทุมวนารามราชวรวิหาร กรุงเทพมหานคร	๒	๐	บรรยายแบบปฏิสัมพันธ์ กิจกรรมกลุ่ม อภิปรายกลุ่ม	คณาจารย์ ภาควิชา มนุษยศาสตร์
๑๓	นำเสนอรายงานบุคคล			บรรยายแบบปฏิสัมพันธ์	คณาจารย์ ภาควิชา มนุษยศาสตร์
๑๔	นำเสนอรายงานกลุ่ม	๒	๐	บรรยายแบบปฏิสัมพันธ์	คณาจารย์ ภาควิชา



รายวิชาศึกษาทั่วไป

ชื่อรายวิชา มหัตศจรรย์พระอารามหลวง

รหัสวิชา สมมน ๑๖๙

ระดับปริญญาตรี

คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์

ภาควิชามนุษยศาสตร์

สัปดาห์ที่	หัวข้อเรื่อง/รายละเอียด	จำนวน ชม.		กิจกรรมการเรียนการสอน/สื่อที่ใช้	ผู้สอน
		กิจกรรม ในชั้นเรียน	ฝึก ปฏิบัติ		
					มนุษยศาสตร์
๑๕	สรุป/สอบ	๒	๐	สอบ	คณาจารย์ ภาควิชา มนุษยศาสตร์
	รวม	๓๐	๐		

๒. แผนการประเมินผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ที่คาดหวังระดับรายวิชา CLOs

๒.๑ การวัดและประเมินผลสัมฤทธิ์ในการเรียนรู้

ก. การประเมินเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ (Formative Assessment)

- ถามตอบในห้องเรียน
- แบบฝึกหัด
- สังเกตพฤติกรรมระหว่างเรียน

ข. การประเมินเพื่อตัดสินผลการเรียนรู้ (Summative Assessment)

(๑) เครื่องมือและน้ำหนักในการวัดและประเมินผล

ผลลัพธ์การเรียนรู้	วิธีการวัดผล	น้ำหนักการประเมินผล (ร้อยละ)	
CLO ๑ อธิบายความหมาย ความสำคัญและประเภทต่าง ๆ ของพระอารามหลวง คุณค่าและอิทธิพลของการเรียนรู้ศิลปกรรมในพระอารามหลวงที่มีต่อคนไทยและสังคมไทย	ประเมินแบบฝึกหัด สอบปลายภาค	๑๐ ๓๐	๔๐
CLO ๒ ประยุกต์ความรู้ที่ได้เพื่อการสร้างองค์ความรู้ใหม่จากการเข้าไปเรียนรู้ในพระอารามหลวง	สังเกตการณ์พฤติกรรมการทำงาน เดี่ยว/กลุ่ม	๕ ๕	๑๐



รายวิชาศึกษาทั่วไป

ชื่อรายวิชา มหัตศจรีย์พระอารามหลวง

รหัสวิชา สมมน ๑๖๙

ระดับปริญญาตรี

คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์

ภาควิชามนุษยศาสตร์

	ประเมินผลงานจากการทำกิจกรรม เดี่ยว/กลุ่ม		
CLO ๓	แสดงให้เห็นถึงความสามารถใน การสืบทอดอายุพระพุทธศาสนา ในรูปแบบการนำเสนอโดยการใช้ เทคโนโลยีสารสนเทศ	สังเกตการณ์พฤติกรรมการทำงาน เดี่ยว/กลุ่ม ประเมินผลงานจากการทำกิจกรรม เดี่ยว/กลุ่ม	๕ ๕ ๑๐
CLO ๔	อธิบายและแยกแยะประเด็นที่ เกี่ยวข้องกับพระอารามหลวงได้ อย่างสอดคล้องกับสถานการณ์	สังเกตการณ์พฤติกรรมการทำงาน เดี่ยว/กลุ่ม ประเมินผลงานจากการทำกิจกรรม เดี่ยว/กลุ่ม	๕ ๕ ๑๐
CLO ๕	สื่อสารและนำเสนอความคิดผ่าน การเรียนรู้ในพระอารามหลวง อย่างมีประสิทธิภาพ	สังเกตการณ์พฤติกรรมการทำงาน เดี่ยว/กลุ่ม ประเมินผลงานจากการทำกิจกรรม เดี่ยว/กลุ่ม	๕ ๕ ๑๐
CLO ๖	นำเสนอโครงการด้วยวาจาเพื่อให้ ความรู้ ส่งเสริมความเข้าใจเรื่อง พระอารามหลวงได้เหมาะสมกับ กลุ่มผู้รับสารทั้งในระดับประเทศ และต่างประเทศ	สังเกตการณ์พฤติกรรมการทำงาน เดี่ยว/กลุ่ม ประเมินผลงานจากการทำกิจกรรม เดี่ยว/กลุ่ม	๑๐ ๑๐ ๒๐
รวม			๑๐๐

เครื่องมือและน้ำหนักในการวัดและประเมินผล

ผลลัพธ์การเรียนรู้	วิธีการวัดผล	น้ำหนักการประเมินผล (ร้อยละ)	
CLO ๑ อธิบายความหมาย ความสำคัญและ ประเภทต่าง ๆ ของพระอาราม หลวง คุณค่าและอิทธิพลของการ เรียนรู้ศิลปกรรมในพระอาราม หลวง ที่มี ต่อ คน ไทย และ สังคมไทย	ประเมินแบบฝึกหัด สอบปลายภาค	10 30	40



รายวิชาศึกษาทั่วไป

ชื่อรายวิชา มหัตศจรรย์พระอารามหลวง

รหัสวิชา สมมน ๑๖๙

ระดับปริญญาตรี

คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์

ภาควิชามนุษยศาสตร์

CLO ๒	ประยุกต์ความรู้ที่ได้เพื่อการสร้างองค์ความรู้ใหม่จากการเข้าไปเรียนรู้ในพระอารามหลวง	สังเกตการณ์พฤติกรรมการทำงาน เดี่ยว/กลุ่ม ประเมินผลงานจากการทำกิจกรรม เดี่ยว/กลุ่ม	5 5	10
CLO ๓	แสดงให้เห็นถึงความสามารถในการสืบทอดอายุพระพุทธศาสนาในรูปแบบการนำเสนอโดยการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ	สังเกตการณ์พฤติกรรมการทำงาน เดี่ยว/กลุ่ม ประเมินผลงานจากการทำกิจกรรม เดี่ยว/กลุ่ม	5 5	10
CLO ๔	อธิบายและแยกแยะประเด็นที่เกี่ยวข้องกับพระอารามหลวงได้อย่างสอดคล้องกับสถานการณ์	สังเกตการณ์พฤติกรรมการทำงาน เดี่ยว/กลุ่ม ประเมินผลงานจากการทำกิจกรรม เดี่ยว/กลุ่ม	5 5	10
CLO ๕	สื่อสารและนำเสนอความคิดผ่านการเรียนรู้ในพระอารามหลวงอย่างมีประสิทธิภาพ	สังเกตการณ์พฤติกรรมการทำงาน เดี่ยว/กลุ่ม ประเมินผลงานจากการทำกิจกรรม เดี่ยว/กลุ่ม	5 5	10
CLO ๖	นำเสนอโครงการด้วยวาจาเพื่อให้ความรู้ ส่งเสริมความเข้าใจเรื่องพระอารามหลวงได้เหมาะสมกับกลุ่มผู้รับสารทั้งในระดับประเทศและต่างประเทศ	สังเกตการณ์พฤติกรรมการทำงาน เดี่ยว/กลุ่ม ประเมินผลงานจากการทำกิจกรรม เดี่ยว/กลุ่ม	10 10	20
รวม				100

(๒) การตัดสินผล

(๒.๑) การตัดสินผลการเรียนเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยมหิดล ว่าด้วยการศึกษาระดับอนุปริญญาและปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๕๒

(๒.๒) กำหนดการประเมินผลเป็นสัญลักษณ์จะให้สัญลักษณ์เป็น O, S หรือ U

คะแนน ร้อยละ ๘๕ ขึ้นไป ได้ผลเป็น O หมายถึง Outstanding

คะแนน ร้อยละ ๖๕ - ๘๔ ได้ผลเป็น S หมายถึง Satisfactory

คะแนนน้อยกว่า ร้อยละ ๖๕ ได้ผลเป็น U หมายถึง Unsatisfactory



รายวิชาศึกษาทั่วไป

ชื่อรายวิชา มหัตศวรรษย์พระอารามหลวง

รหัสวิชา สมมน ๑๖๙

ระดับปริญญาตรี

คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์

ภาควิชามนุษยศาสตร์

โดยนักศึกษาจะต้องเข้าเรียนไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ของเวลาเรียนทั้งหมด

(๓) การสอบแก้ตัว (ถ้ารายวิชากำหนดให้มีการสอบแก้ตัว)

นักศึกษาสามารถสอบแก้ตัวได้ในกรณีที่ได้สัญลักษณ์ U และ

มีเวลาเรียนน้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ของเวลาเรียนทั้งหมดโดยมีเหตุผลอันจำเป็น

ขาดสอบโดยมีเหตุผลอันจำเป็น

๓. การอุทธรณ์ของนักศึกษา

เมื่อนักศึกษามีข้อสงสัยหรือต้องการอุทธรณ์ ในเรื่องการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนหรือการประเมินผลการเรียนรู้ของนักศึกษา นักศึกษาสามารถแจ้งเรื่องที่เจ้าหน้าที่ของภาควิชามนุษยศาสตร์ คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ เพื่อพิจารณาดำเนินการแก้ไขปัญหาที่เกิดขึ้น

หมวดที่ ๖ ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

๑. ตำราและเอกสารหลัก (Required Texts)

กิตติพงษ์ บุญเกิด.(๒๕๔๓).การศึกษาภูมิจักรวาลในงานสถาปัตยกรรมในรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้า

เจ้าอยู่หัว: กรณีศึกษาสถาปัตยกรรมพระอารามหลวงในเขตกรุงเทพมหานคร. รายงานการศึกษา เฉพาะตัวบุคคล ภาควิชาโบราณคดี คณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร

ตำนานวัดบวรนิเวศวิหาร.(๒๕๔๖).กรุงเทพฯ:โรงพิมพ์การศาสนา

รวมพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว เรื่อง ประชุมประกาศรัชกาลที่ ๔. คณะกรรมการอำนวยการจัดงานเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว จัดพิมพ์เป็นที่ระลึกในโอกาสที่วันพระบรมราชสมภพครบ ๒๐๐ ปี วันที่ ๑๘ ตุลาคม พุทธศักราช ๒๕๔๗. กรุงเทพฯ:โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว.

ศักดิ์ชัย สายสิงห์.(๒๕๔๘). รายงานการวิจัยเรื่อง พระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัวกับพระราชศรัทธา ปณิธานในการสถาปนาวัดกุสุมาลย์ในพระพุทธศาสนา. ได้รับทุนสนับสนุนการวิจัยโดยสถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยศิลปากร.

สมัย สุทธิธรรม.(๒๕๔๒). วัดสุทัศน์เทพวราราม ราชวรมหาวิหาร. กรุงเทพฯ: บริษัท สำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช จำกัด.



รายวิชาศึกษาทั่วไป

ชื่อรายวิชา มหัตศจรรย์พระอารามหลวง

รหัสวิชา สมมน ๑๖๙

ระดับปริญญาตรี

คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์

ภาควิชามนุษยศาสตร์

สันติ เล็กสุขุม. (๒๕๔๘). ข้อมูลและมุมมอง: ศิลปะรัตนโกสินทร์. กรุงเทพฯ: เมืองโบราณ.

.....(๒๕๔๘). จิตรกรรมไทยสมัยรัชกาลที่ ๓ ความคิดเปลี่ยนการแสดงออกก็เปลี่ยนตาม. กรุงเทพฯ: เมืองโบราณ.

.....(๒๕๔๕). เจดี. ความเป็นมาและคำศัพท์เรียกองค์ประกอบเจดีในประเทศไทย. พิมพ์ครั้งที่ ๔. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์มติชน.

.....(๒๕๔๐). ศิลปะสุโขทัย. กรุงเทพฯ: เมืองโบราณ.

สุริยวุฒิ สุขสวัสดิ์., ม.ร.ว. (๒๕๓๕). พระพุทธปฏิมาในพระบรมมหาราชวัง. กรุงเทพฯ: อมรินทร์พริ้นติ้งกรุ๊ป จำกัด.

หมวดที่ ๗ การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

๑. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

- ๑.๑ นักศึกษาประเมินความร่วมมือของเพื่อนนักศึกษาในกลุ่ม
- ๑.๒ ความเห็นของนักศึกษาต่อการเรียนการสอน
 - ๑.๒.๑ เนื้อหาการเรียนการสอน
 - ๑.๒.๒ วิธีการจัดการเรียนการสอน
 - ๑.๒.๓ ข้อเสนอแนะเพื่อปรับปรุงการเรียนการสอน
 - ๑.๒.๔ ความคิดเห็นในภาพรวมต่อการเรียนการสอน

๒. กลยุทธ์การประเมินการสอน

๑. นักศึกษาประเมินโดยตอบแบบสอบถามแบบมาตราประมาณค่าและแบบปลายเปิดเมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนทั้งรายวิชา
๒. สืบได้จากผลงานการนำเสนอ

๓. การปรับปรุงการสอน

แจ้งผลการประเมินการสอนโดยนักศึกษาแก่คณาจารย์ และกำหนดจัดประชุมร่วมกันเพื่ออภิปรายเกี่ยวกับปัญหาและอุปสรรค รวมถึงแนวทางการปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน

๔. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

กำหนดให้มีการวิเคราะห์ผลสัมฤทธิ์ของผู้เรียนตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ของรายวิชาโดยใช้คะแนนการเข้าชั้นเรียน ทำงานเป็นกลุ่ม การนำเสนอรายงานงานและการสอบข้อเขียน



รายวิชาศึกษาทั่วไป

ชื่อรายวิชา มหัตศจรีย์พระอารามหลวง

รหัสวิชา สมมน ๑๖๙

ระดับปริญญาตรี

คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์

ภาควิชามนุษยศาสตร์

๕. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

ประชุมกรรมการบริหารรายวิชา ผู้รับผิดชอบรายวิชา และทีมผู้สอนในรายวิชาเพื่อทบทวนและปรับปรุงก่อนดำเนินการเรียนการสอน และหลังดำเนินการเรียนการสอนเสร็จแล้ว (มีรายงานใน มคอ.๕) ในทุกภาคการศึกษา เพื่อพัฒนาการเรียนการสอน

ภาคผนวก

ความสอดคล้องระหว่างรายวิชากับหมวดวิชาศึกษาทั่วไป

ตารางที่ ๑ ความสัมพันธ์ระหว่าง CLOs และ MU-GE Module LOs (หมายเลขในตาราง = Sub LOs)

	ผลลัพธ์การเรียนรู้หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (MU-GE Los)								
	MLO ๑	MLO ๒	MLO ๓	MLO ๔	MLO ๕	MLO ๖	MLO ๗	MLO ๘	MLO ๙
CLO ๑ อธิบายความหมาย ความสำคัญ และ ประเภทต่าง ๆ ของ พระอารามหลวง คุณค่าและอิทธิพล ของ การ เรียน รู้ ศิลปกรรมในพระ อารามหลวงที่มีต่อคน ไทยและสังคมไทย	✓ ๑.๑								
CLO ๒ ประยุกต์ความรู้ที่ได้เพื่อ การสร้างองค์ความรู้ ใหม่จากการเข้าไป เรียนรู้ในพระอาราม หลวง	✓ ๑.๓								
CLO ๓ แสดงให้เห็น ถึง ความสามารถในการ สืบ ท อ ด อ า ยุ พระพุทธศาสนาใน รูปแบบการนำเสนอ โดยการ ใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ					✓ ๕.๑				



รายวิชาศึกษาทั่วไป

ชื่อรายวิชา มหัตศจรรย์พระอารามหลวง

รหัสวิชา สมมน ๑๖๙

ระดับปริญญาตรี

คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์

ภาควิชามนุษยศาสตร์

	ผลลัพธ์การเรียนรู้หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (MU-GE Los)								
	MLO ๑	MLO ๒	MLO ๓	MLO ๔	MLO ๕	MLO ๖	MLO ๗	MLO ๘	MLO ๙
CLO ๔ อธิบายและแยกแยะประเด็นที่เกี่ยวข้องกับพระอารามหลวงได้อย่างสอดคล้องกับสถานการณ์							✓ ๗.๑		
CLO ๕ สื่อสารและนำเสนอความคิดผ่านการเรียนรู้ในพระอารามหลวงอย่างมีประสิทธิภาพ								✓ ๘.๑	
CLO ๖ นำเสนอโครงการด้วยวาจาเพื่อให้ความรู้ส่งเสริมความเข้าใจเรื่องพระอารามหลวงได้เหมาะสมกับกลุ่มผู้รับสารทั้งในระดับประเทศและต่างประเทศ								✓ ๘.๒	

ตารางที่ ๒ คำอธิบาย MU-GE LOs และ Sub LOs ที่รายวิชารับผิดชอบ

MU-GE LOs	Sub LOs
MLO1 create & construct an argument effectively as well as identify, critique and evaluate the logic & validity of arguments	1.1 identify concepts related to the context of learned issues/topics. (Cog 1)
	1.3 collect, analyse, synthesize data, & evaluate information and ideas from multiple sources relevant to issues/problems.



รายวิชาศึกษาทั่วไป

ชื่อรายวิชา มหัตศจรรย์พระอารามหลวง

รหัสวิชา สมมน ๑๖๙

ระดับปริญญาตรี

คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์

ภาควิชามนุษยศาสตร์

MU-GE LOs	Sub LOs
	(Cog 2.1)
MLO5 explore and situate oneself in a new physical environment and intellectual perspectives	1. demonstrate cultural competencies and adaptabilities in different working environments
MLO7 apply ethical frameworks or principles and consider their implications in his/her decision-making and interacting with others	7.1 identify ethical issues and recognize different viewpoint and ideologies
MLO8 use a variety of means/ technologies to communicate effectively and purposefully- e.g., share information/ knowledge, express ideas, demonstrate or create individual & group product, etc.	8.1 communicate/present ideas effectively both oral & written forms, proper to a range of audience groups, such as verbal discussion with peers, project report. (Ine 1.1 (1)) 2. prepare a purposeful oral presentation designed to increase knowledge, to foster understanding, or to promote change in the listeners' attitudes, values, beliefs, or behaviors.

MU-GE Module LOs: At the end of studying MU-GE Module, successful students will be able to

Competences	LOs:	Sub LOs:
1. Critical thinking & Analysis: Use various sources and methods to collect and manage data & informations and make a logical judgement and deci-	1. create & construct an argument effectively as well as identify, critique and evaluate the logic & validity of arguments	1. identify concepts related to the context of learned issues/topics 2. demonstrate ICT literacy: use appropriate technology to find, evaluate, and ethically use information 3. collect, analyse, synthesize data, & evaluate information and ideas from multiple sources relevant to issues/problems 4. synthesize information to arrive at logical reasoning



รายวิชาศึกษาทั่วไป

ชื่อรายวิชา มหัตศจรรย์พระอารามหลวง

รหัสวิชา สมมน ๑๖๙

ระดับปริญญาตรี

คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์

ภาควิชามนุษยศาสตร์

Competences	LOs:	Sub LOs:
<p>sion to arrive at solution or problem solving relevant to real-world issues/problems</p>	<p>2. select & use techniques and methods to solve open-ended, ill-defined and multistep problems</p>	<p>1. apply simple mathematical methods to the solution of 'real-world' problems</p> <p>2. make judgement & decision through correct analysis, inferences, and evaluations on quantitative basis and multiple perspectives</p> <p>3. apply concept of process management to solve problems</p>
<p>2. Creativity & Innovation: Shows capability to initiate alternative/new ways of thinking, doing things or solving problems to improve his/her or team solutions/results by applying the evidence-based process management concepts</p>	<p>3. acquire specific strategies & skills within a particular discipline and adapt them to a new problem or situation</p>	<p>1. connect, synthesize and/or transform ideas or solutions within a particular framework</p> <p>2. integrate alternative, divergent, or contradictory perspectives or ideas in the solution of a problem or question</p>
	<p>4. create a novel or unique ideas, question, format, or product within a particular framework</p>	<p>1. Create an original explanation or solution to the issues/problems</p> <p>2. articulate the rationale for & consequences of his/her solution-identify opportunities & risk</p> <p>3. implement innovation through process management approach</p>
	<p>5. explore and situate oneself in a new physical environment and intellectual perspectives</p>	<p>2. demonstrate cultural competencies and adaptabilities in different working environments</p> <p>3. resort to multi-dimensionl settings and tools to acquire knowledge and skills relevant to the problema or situation at hand</p>
<p>3. Global perspectives & Ethics: Express one's own ideas, interact with others, guide or lead team, as proper, as an ethically- engaged and responsible member of the society</p>	<p>6. act autonomously within context of relationships to others, law, rules, codes, and values</p>	<p>1. demonstrate an understanding of the principles upon which sustainable ecosystems and societies are built</p> <p>2. identify the national & global challenges associated with current economic, political, and social systems</p> <p>3. exhibit characteristics of responsible citizenship</p> <p>4. work effectively in diverse team (and multi-cultural settings)</p>
	<p>7. apply ethical frameworks or principles and consider their implications in his/her decision-making</p>	<p>1. identify ethical issues and recognize different viewpoint and ideologies</p> <p>2. guide & lead others</p> <p>3. apply principle of ethical leadership, collaborative engage-</p>



รายวิชาศึกษาทั่วไป

ชื่อรายวิชา มหัตศจรรย์พระอารามหลวง

รหัสวิชา สมนน ๑๖๙

ระดับปริญญาตรี

คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์

ภาควิชามนุษยศาสตร์

Competences	LOs:	Sub LOs:
	and interacting with others	ment, and respect diversity
4. Communication: communicate effectively and confidently using oral, visual, and written language	8. use a variety of means/ technologies to communicate effectively and purposefully- e.g., share information/ knowledge, express ideas, demonstrate or create individual & group product, etc.	<ol style="list-style-type: none"> 1. communicate/present ideas effectively both oral & written forms, proper to a range of audience groups, such as verbal discussion with peers, project report. 2. prepare a purposeful oral presentation designed to increase knowledge, to foster understanding, or to promote change in the listeners' attitudes, values, beliefs, or behaviors. 3. prepare written documents to express ideas/solutions using different writing technologies, and mixing texts, data, and images. 4. demonstrate competence in a second or additional language
5. Collaboration and Working with team: collaborate and work effectively with team to arrive at team goals	9. collaborate and work effectively as part of a student group/team member to arrive at the team shared-goals in time	<ol style="list-style-type: none"> 1. collaborate effectively with others as a responsible team member to achieve team goals in time 2. interact with others respectfully, whether as a team member or leader, to create a productive teamwork