



รายวิชาศึกษาทั่วไป  
ชื่อรายวิชา ภาษาญี่ปุ่นในสถานการณ์ชีวิตประจำวัน  
รหัสวิชา ศศภญ ๑๐๒

ระดับปริญญาตรี  
คณะศิลปศาสตร์  
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

## มคอ.๓ รายละเอียดของรายวิชา

### หมวดที่ ๑ ข้อมูลทั่วไป

#### ๑. รหัสและชื่อรายวิชา

|            |          |                                     |
|------------|----------|-------------------------------------|
| ภาษาไทย    | ศศภญ ๑๐๒ | ภาษาญี่ปุ่นในสถานการณ์ชีวิตประจำวัน |
| ภาษาอังกฤษ | LAJP 102 | Japanese for Everyday Situation     |

#### ๒. จำนวนหน่วยกิต

๓ (๓-๐-๖)  
(บรรยาย ๓ ชม. ปฏิบัติ ๐ ชม. เรียนรู้-ค้นคว้าด้วยตนเอง ๖ ชม. /สัปดาห์)

#### ๓. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

๓.๑ หลักสูตร หลักสูตร ปริญญาตรีทุกหลักสูตร (ยกเว้นหลักสูตรนานาชาติ)

๓.๒ ประเภทของรายวิชา วิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มภาษา และวิชาเลือกเสรี

๓.๓ รายวิชานี้จัดอยู่ในกลุ่ม Literacy (โปรตรระบู)

- MU Literacy (Core Values, SEP, GE for Human Development)
- Health Literacy (Health, Sport)
- Digital Literacy (ICT, Applied Mathematics)
- Social and Humanity Literacy (Social, Humanity, Law, Ethics, Arts)
- Communication Literacy (language, Academic Communication)
- Science and Environmental Literacy (Applied Science for Life, Environmental Responsibility)
- Finance and Management Literacy (Finance, Management, Entrepreneur)

๓.๔ ความสัมพันธ์ระหว่างรายวิชาและค่านิยมองค์กร (โปรตรระบู)

- M - Mastery รู้แจ้ง รู้จริง สมเหตุ สมผล
- A - Altruism มุ่งผลเพื่อผู้อื่น
- H - Harmony กลมกลืนกับสรรพสิ่ง
- I - Integrity มั่นคงยิ่งในคุณธรรม
- D - Determination แน่วแน่ทำ กล้าตัดสินใจ
- O - Originality สร้างสรรค์สิ่งใหม่
- L - Leadership ใฝ่ใจเป็นผู้นำ



รายวิชาศึกษาทั่วไป  
ชื่อรายวิชา ภาษาญี่ปุ่นในสถานการณ์ชีวิตประจำวัน  
รหัสวิชา ศศภญ ๑๐๒

ระดับปริญญาตรี  
คณะศิลปศาสตร์  
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

**๔. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา และอาจารย์ผู้สอน**

- ๔.๑ อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา อาจารย์อุไรพร เวทสรณสุธี  
โทรศัพท์ 084-681-4822 e-mail: aruws@yahoo.com  
๔.๒ อาจารย์ผู้สอน อาจารย์อุไรพร เวทสรณสุธี

**๕. ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน**

- ๕.๑ ภาคการศึกษาที่ ภาคการศึกษาที่ ๒ / ทุกชั้นปี  
๕.๒ จำนวนผู้เรียนที่รับได้ ประมาณ ๓๐ คนต่อกลุ่ม

**๖. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite)**

ไม่มี

**๗. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites)**

ไม่มี

**๘. สถานที่เรียน มหาวิทยาลัยมหิดล วิทยาเขตศาลายาและพะเยาไทย**

**๙. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด**

วันที่ ๒๕ เดือน กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๒



รายวิชาศึกษาทั่วไป  
ชื่อรายวิชา ภาษาญี่ปุ่นในสถานการณ์ชีวิตประจำวัน  
รหัสวิชา ศศภญ ๑๐๒

ระดับปริญญาตรี  
คณะศิลปศาสตร์  
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

## หมวดที่ ๒ จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

### ๑. จุดมุ่งหมายของรายวิชา (Course Goals)

พัฒนาทักษะการฟัง พูด อ่าน เขียน ภาษาญี่ปุ่นในระดับที่สูงขึ้นกว่าวิชาภาษาญี่ปุ่นเบื้องต้น ๑ สื่อสาร  
ประโยชน์ต่างๆ ในชีวิตประจำวันได้มากขึ้น เพื่อเป็นพื้นฐานในการเรียน การทำวิจัยและการทำงานในอนาคต

### ๒. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

#### ๒.๑ วัตถุประสงค์ของรายวิชา (Course Objectives)

รู้คำศัพท์และความหมายของคำศัพท์ เข้าใจและสามารถแต่งประโยคโดยใช้ไวยากรณ์ที่ได้ศึกษามา  
มีทักษะในการเรียนรู้ด้วยตัวเองเพื่อประโยชน์ในการเรียน การทำวิจัยและการทำงานในอนาคต

#### ๒.๒ ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา (Course-level Learning Outcomes: CLOs)

เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้ว นักศึกษาที่สำเร็จการศึกษาในรายวิชา สามารถ (CLOs)

๑. CLO1 เขียนคำศัพท์และบอกความหมายของคำศัพท์ภาษาญี่ปุ่นได้
๒. CLO2 ผันกริยารูปต่างๆในภาษาญี่ปุ่นได้อย่างคล่องแคล่ว
๓. CLO3 พูดและเขียนประโยคภาษาญี่ปุ่นที่มีความซับซ้อนทางไวยากรณ์มากขึ้นได้
๔. CLO4 ปฏิบัติตามกฎระเบียบในชั้นเรียน มีระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา มีความรับผิดชอบ



รายวิชาศึกษาทั่วไป  
ชื่อรายวิชา ภาษาญี่ปุ่นในสถานการณ์ชีวิตประจำวัน  
รหัสวิชา ศศภญ ๑๐๒

ระดับปริญญาตรี  
คณะศิลปศาสตร์  
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

### หมวดที่ ๓ ลักษณะและการดำเนินการ

#### ๑. คำอธิบายรายวิชา (Course Description)

การฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาญี่ปุ่นในวงศัพท์ ๕๐๐ คำ ไวยากรณ์ และโครงสร้างภาษาญี่ปุ่นที่ซับซ้อนมากขึ้น  
Listening, speaking, reading and writing Japanese within 500 vocabularies; more complex Japanese structures and grammar

#### ๒. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

| บรรยาย<br>(ชั่วโมง)                     | การฝึกปฏิบัติ<br>(ชั่วโมง) | การศึกษาด้วยตนเอง<br>(ชั่วโมง)          |
|---|----------------------------|---|
| ๔๕ ชั่วโมง<br>( ๓ ชั่วโมง x ๑๕ สัปดาห์) | --                         | ๙๐ ชั่วโมง<br>( ๖ ชั่วโมง x ๑๕ สัปดาห์) |

#### ๓. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

๑ ชั่วโมง / สัปดาห์



### หมวดที่ ๔ การพัฒนาผลการเรียนรู้ที่คาดหวังระดับรายวิชาของนักศึกษา

#### ๑. สรุปสั้นๆ เกี่ยวกับความรู้ หรือทักษะที่รายวิชามุ่งหวังที่จะพัฒนานักศึกษา (CLOs)

เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้ว นักศึกษาที่สำเร็จการศึกษาในรายวิชา จะสามารถ

๑. CLO1 เขียนคำศัพท์และบอกความหมายของคำศัพท์ภาษาญี่ปุ่นได้
๒. CLO2 ผันกริยารูปต่างๆในภาษาญี่ปุ่นได้อย่างคล่องแคล่ว
๓. CLO3 พูดและเขียนประโยคภาษาญี่ปุ่นที่มีความซับซ้อนทางไวยากรณ์มากขึ้นได้
๔. CLO4 ปฏิบัติตามกฎระเบียบในชั้นเรียน มีระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา มีความรับผิดชอบ

#### ๒. วิธีการจัดประสบการณ์การเรียนรู้เพื่อพัฒนาความรู้ หรือ ทักษะ ในข้อ ๑ และการวัดผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของรายวิชา

| CLO   | วิธีการจัดการสอน/ประสบการณ์การเรียนรู้   | วิธีการวัดผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้  |
|---|--|--|
| CLO1 เขียนคำศัพท์และบอกความหมายของคำศัพท์ภาษาญี่ปุ่นได้ | - บรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์<br>- มอบหมายให้ผู้เรียนเตรียมคำศัพท์ และความหมายมาล่วงหน้า<br>- ฝึกเขียนคำศัพท์ | - ทดสอบย่อย (สอบเขียนคำศัพท์ภาษาญี่ปุ่น)<br>- สอบกลางภาค<br>- สอบปลายภาค |
| CLO2 ผันกริยารูปต่างๆในภาษาญี่ปุ่นได้อย่างคล่องแคล่ว    | - บรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์<br>- อธิบายหลักการผันและฝึกในห้อง<br>- ฝึกผันกริยา                              | - ทดสอบย่อย (สอบผันกริยาในภาษาญี่ปุ่น)<br>- สอบกลางภาค<br>- สอบปลายภาค   |
| CLO3 พูดและเขียนประโยคภาษาญี่ปุ่นที่                    | - บรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์   | - สอบกลางภาค   |



รายวิชาศึกษาทั่วไป  
ชื่อรายวิชา ภาษาญี่ปุ่นในสถานการณ์ชีวิตประจำวัน  
รหัสวิชา ศศภญ ๑๐๒

ระดับปริญญาตรี  
คณะศิลปศาสตร์  
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

|   |   |                                   |
|---|---|-----------------------------------|
| มีความซับซ้อนทางไวยากรณ์มากขึ้นได้  | <ul style="list-style-type: none"><li>- อธิบายโครงสร้างและไวยากรณ์ภาษาญี่ปุ่น</li><li>- ฝึกแต่งประโยคบอกเล่า ประโยคถามตอบในสถานการณ์ต่างๆ</li><li>- แสดงบทบาทสมมุติ</li></ul> | - สอบปลายภาค                      |
| CLO4 ปฏิบัติตามกฎระเบียบในชั้นเรียน มีระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา มีความรับผิดชอบ | - อธิบายให้เห็นถึงข้อดีข้อเสียของการปฏิบัติหรือไม่ปฏิบัติตามกฎระเบียบในชั้นเรียน  | - สังเกตพฤติกรรมต่างๆ ในห้องเรียน |



รายวิชาศึกษาทั่วไป  
ชื่อรายวิชา ภาษาญี่ปุ่นในสถานการณ์ชีวิตประจำวัน  
รหัสวิชา ศศภญ ๑๐๒

ระดับปริญญาตรี  
คณะศิลปศาสตร์  
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

## หมวดที่ ๕ แผนการสอนและการประเมินผล

### ๑. แผนการสอน

| สัปดาห์ที่ | หัวข้อ/รายละเอียด  | จำนวน(ชม.) |         | กิจกรรมการเรียนรู้<br>การสอน/สื่อที่ใช้                                | ผู้สอน                      |
|------------|--|------------|---------|--|-----------------------------|
|            |  | บรรยาย     | ปฏิบัติ |  |                             |
| ๑          | บทที่ ๙<br>- การใช้ suki / kirai / jouzu / heta<br>- การใช้ arimasu / wakarimasu<br>- การใช้ kara แสดงเหตุผล<br>- การใช้คำวิเศษณ์ takusan, sukoshi, zenzen | ๓          | ๐       | - บรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์<br>- ถามตอบ<br>- ฝึกสนทนา<br>- แสดงบทบาทสมมติ | อาจารย์อุไรพร<br>เวชสรณสุขี |
| ๒          | บทที่ ๑๐<br>- การบอกตำแหน่งที่อยู่ของ<br>คน สัตว์ สิ่งของ<br>- การใช้คำช่วย to และ ya  | ๓          | ๐       | - บรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์<br>- ถามตอบ<br>- ฝึกสนทนา<br>- แสดงบทบาทสมมติ | อาจารย์อุไรพร<br>เวชสรณสุขี |
| ๓          | บทที่ ๑๑<br>- คำลักษณะนาม<br>- การบอกราคาสินค้าต่อ<br>หน่วย<br>- การใช้คำกริยา kakarimasu  | ๓          | ๐       | - บรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์<br>- ถามตอบ<br>- ฝึกสนทนา<br>- แสดงบทบาทสมมติ | อาจารย์อุไรพร<br>เวชสรณสุขี |
| ๔          | บทที่ ๑๒<br>- รูปอดีตของคำคุณศัพท์และ<br>คำนาม<br>- คำวิเศษณ์ totemo, zutto<br>- รูปประโยคการเปรียบเทียบ<br>ขั้นกว่า<br>- รูปประโยคการเปรียบเทียบ          | ๓          | ๐       | - บรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์<br>- ถามตอบ<br>- ฝึกสนทนา<br>- แสดงบทบาทสมมติ | อาจารย์อุไรพร<br>เวชสรณสุขี |



รายวิชาศึกษาทั่วไป  
ชื่อรายวิชา ภาษาญี่ปุ่นในสถานการณ์ชีวิตประจำวัน  
รหัสวิชา ศศภญ ๑๐๒

ระดับปริญญาตรี  
คณะศิลปศาสตร์  
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

| สัปดาห์ที่ | หัวข้อ/รายละเอียด   | จำนวน(ชม.) |         | กิจกรรมการเรียนรู้<br>การสอน/สื่อที่ใช้                                | ผู้สอน                      |
|------------|---|------------|---------|--|-----------------------------|
|            |   | บรรยาย     | ปฏิบัติ |  |                             |
|            | ขั้นสูงสุด  |            |         |  |                             |
| ๕          | บทที่ ๑๓<br>- การใช้ hoshii / tai บอกความต้องการ<br>- การใช้ .....ni ikimasu / kimasu / kaerimasu แสดงจุดประสงค์หรือจุดมุ่งหมาย<br>- การใช้คำช่วย ni แสดงจุดหมายปลายทางและ คำช่วย wo แสดงจุดเริ่มออกเดินทาง | ๓          | ๐       | - บรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์<br>- ถามตอบ<br>- ฝึกสนทนา<br>- แสดงบทบาทสมมติ | อาจารย์อุไรพร<br>เวชสรณสูธี |
| ๖          | บทที่ ๑๔ ①<br>- การกระจายคำกริยารูป -te<br>- รูปประโยค -te kudasai<br>แสดงการขอร้อง เชิญชวน   | ๓          | ๐       | - บรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์<br>- ถามตอบ<br>- ฝึกสนทนา<br>- แสดงบทบาทสมมติ | อาจารย์อุไรพร<br>เวชสรณสูธี |
| ๗          | บทที่ ๑๔ ②<br>- รูปประโยค -te imasu<br>แสดงการกระทำที่กำลังดำเนินอยู่<br>- รูปประโยค -mashouka<br>เป็นการอาสาทำสิ่งใดสิ่งหนึ่งให้   | ๓          | ๐       | - บรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์<br>- ถามตอบ<br>- ฝึกสนทนา<br>- แสดงบทบาทสมมติ | อาจารย์อุไรพร<br>เวชสรณสูธี |
| ๘          | <b>สอบกลางภาค</b>   |            |         |  |                             |
| ๙          | บทที่ ๑๕<br>- รูปประโยค -te imasu<br>แสดงสภาพหรือสภาวะที่ยังคงอยู่, แสดงสิ่งที่ทำเป็นกิจวัตร, แสดงอาชีพ   | ๓          | ๐       | - บรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์<br>- ถามตอบ<br>- ฝึกสนทนา<br>- แสดงบทบาทสมมติ | อาจารย์อุไรพร<br>เวชสรณสูธี |





รายวิชาศึกษาทั่วไป  
ชื่อรายวิชา ภาษาญี่ปุ่นในสถานการณ์ชีวิตประจำวัน  
รหัสวิชา ศศภญ ๑๐๒

ระดับปริญญาตรี  
คณะศิลปศาสตร์  
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

| สัปดาห์ที่ | หัวข้อ/รายละเอียด  | จำนวน(ชม.) |         | กิจกรรมการเรียน<br>การสอน/สื่อที่ใช้                                   | ผู้สอน                      |
|------------|--|------------|---------|--|-----------------------------|
|            |  | บรรยาย     | ปฏิบัติ |  |                             |
|            | - รูปประโยค -temo iidesu<br>แสดงการอนุญาต<br>- รูปประโยค -tewa ike-<br>masen แสดงการห้ามปราม   |            |         |  |                             |
| ๑๐         | บทที่ ๑๖<br>- การใช้กริยารูป te ในการ<br>ลำดับเหตุการณ์<br>- การใช้ te / de เชื่อม<br>คำคุณศัพท์และคำนาม<br>- การใช้ te kara<br>- การใช้ dou yatte ถาม<br>วิธีการทำหรือวิธีการเดินทาง  | ๓          | ๐       | - บรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์<br>- ถามตอบ<br>- ฝึกสนทนา<br>- แสดงบทบาทสมมติ | อาจารย์อุไรพร<br>เวชสรณสุขี |
| ๑๑         | บทที่ ๑๗<br>- การกระจายคำกริยารูป nai<br>- การใช้กริยารูป nai de<br>kudasai แสดงการขอร้องไม่ให้<br>ทำ<br>- การใช้กริยารูป na kereba<br>narimasen แสดงหน้าที่ที่ต้อง<br>ทำ<br>- การใช้กริยารูป nakutemo ii<br>desu แสดงการอนุญาตว่าไม่<br>ต้องทำได้ | ๓          | ๐       | - บรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์<br>- ถามตอบ<br>- ฝึกสนทนา<br>- แสดงบทบาทสมมติ | อาจารย์อุไรพร<br>เวชสรณสุขี |
| ๑๒         | บทที่ ๑๘<br>- การกระจายคำกริยารูป  | ๓          | ๐       | - บรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์<br>- ถามตอบ                                   | อาจารย์อุไรพร<br>เวชสรณสุขี |



รายวิชาศึกษาทั่วไป  
ชื่อรายวิชา ภาษาญี่ปุ่นในสถานการณ์ชีวิตประจำวัน  
รหัสวิชา ศศภญ ๑๐๒

ระดับปริญญาตรี  
คณะศิลปศาสตร์  
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

| สัปดาห์ที่ | หัวข้อ/รายละเอียด   | จำนวน(ชม.) |         | กิจกรรมการเรียนรู้<br>การสอน/สื่อที่ใช้                                | ผู้สอน                      |
|------------|---|------------|---------|--|-----------------------------|
|            |   | บรรยาย     | ปฏิบัติ |  |                             |
|            | พจนานุกรม<br>- การใช้กริยารูปพจนานุกรม<br>แสดงความสามารถในการทำ<br>สิ่งใดสิ่งหนึ่ง<br>- การใช้กริยารูปพจนานุกรม<br>บอกงานอดิเรก<br>- การใช้กริยารูปพจนานุกรมคู่<br>กับ mae ni     |            |         | - ฟังสนทนา<br>- แสดงบทบาทสมมติ   |                             |
| ๑๓         | บทที่ ๑๙<br>- การกระจายคำกริยารูป ta<br>- การใช้คำกริยารูป ta บอก<br>ประสบการณ์<br>- การใช้คำกริยารูป ta<br>ยกตัวอย่างการกระทำ<br>-การใช้คุณศัพท์ i และ na คู่<br>กับ narimashita | ๓          | ๐       | - บรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์<br>- ถามตอบ<br>- ฟังสนทนา<br>- แสดงบทบาทสมมติ | อาจารย์อุไรพร<br>เวชสรณสุขี |
| ๑๔         | บทที่ ๒๐<br>-รูปประโยคแบบกันเอง   | ๓          | ๐       | - บรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์<br>- ถามตอบ<br>- ฟังสนทนา<br>- แสดงบทบาทสมมติ | อาจารย์อุไรพร<br>เวชสรณสุขี |
| ๑๕         | ทบทวนการผันกริยารูปต่างๆ  | ๓          | ๐       |  | อาจารย์อุไรพร<br>เวชสรณสุขี |
| ๑๖         | ทบทวนก่อนสอบปลายภาค   | ๓          | ๐       |  | อาจารย์อุไรพร<br>เวชสรณสุขี |
| ๑๗-๑๘      | สอบปลายภาค  |            |         |  |                             |
|            | รวม   | ๔๕         | ๐       |  |                             |



รายวิชาศึกษาทั่วไป  
ชื่อรายวิชา ภาษาญี่ปุ่นในสถานการณ์ชีวิตประจำวัน  
รหัสวิชา ศศภญ ๑๐๒

ระดับปริญญาตรี  
คณะศิลปศาสตร์  
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

## ๒. แผนการประเมินผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ที่คาดหวังระดับรายวิชา CLOs

### ๒.๑ การวัดและประเมินผลสัมฤทธิ์ในการเรียนรู้

#### ก. การประเมินเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ (Formative Assessment)

- ถามตอบในชั้นเรียน
- ทำแบบฝึกหัด
- แสดงบทบาทสมมติ

#### ข. การประเมินเพื่อตัดสินผลการเรียนรู้ (Summative Assessment)

(๑) เครื่องมือและน้ำหนักในการวัดและประเมินผล

| ผลลัพธ์การเรียนรู้  | วิธีการวัดผล                     | น้ำหนักการประเมินผล (ร้อยละ) |            |
|---|----------------------------------|------------------------------|------------|
|   |                                  |                              |            |
| CLO1 เขียนคำศัพท์และบอกความหมายของคำศัพท์ภาษาญี่ปุ่นได้                       | - ทดสอบย่อย (สอบข้อเขียน)        | ๑๐                           | ๓๐         |
|   | - สอบกลางภาค                     | ๑๐                           |            |
|   | - สอบปลายภาค                     | ๑๐                           |            |
| CLO2 ผันกริยารูปต่างๆในภาษาญี่ปุ่นได้อย่างคล่องแคล่ว                          | - ทดสอบย่อย (สอบพูด)             | ๕                            | ๒๕         |
|   | - สอบกลางภาค                     | ๑๐                           |            |
|   | - สอบปลายภาค                     | ๑๐                           |            |
| CLO3 พูดและเขียนประโยคภาษาญี่ปุ่นที่มีความซับซ้อนทางไวยากรณ์มากขึ้นได้        | - สอบกลางภาค                     | ๒๐                           | ๔๐         |
|   | - สอบปลายภาค                     | ๒๐                           |            |
| CLO4 ปฏิบัติตามกฎระเบียบในชั้นเรียน มีระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา มีความรับผิดชอบ | - สังเกตพฤติกรรมต่างๆในห้องเรียน | ๕                            | ๕          |
| <b>รวม</b>  |                                  | <b>๑๐๐</b>                   | <b>๑๐๐</b> |



รายวิชาศึกษาทั่วไป  
ชื่อรายวิชา ภาษาญี่ปุ่นในสถานการณ์ชีวิตประจำวัน  
รหัสวิชา ศศภญ ๑๐๒

ระดับปริญญาตรี  
คณะศิลปศาสตร์  
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

(๒) การตัดสินผล

เกณฑ์การประเมินผลเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยมหิดล โดยใช้หลักการอิงเกณฑ์และเทียบคะแนนตามสัญลักษณ์ O, S และ U ดังนี้

| คะแนน (ร้อยละ) | สัญลักษณ์ | ความหมาย |
|----------------|-----------|----------|
| ๙๐ - ๑๐๐       | O         | โดดเด่น  |
| ๖๕ - ๘๙        | S         | พอใจ     |
| ๐-๖๔           | U         | ไม่พอใจ  |

นักศึกษาจะผ่านเกณฑ์การประเมินรายวิชานี้เมื่อได้คะแนนร้อยละ ๖๕ (สัญลักษณ์ S) ขึ้นไป

(๓) การสอบแก้ตัว (ถ้ารายวิชากำหนดให้มีการสอบแก้ตัว)  
ไม่มีการสอบแก้ตัว

๓. การอุทธรณ์ของนักศึกษา

กรณีที่นักศึกษาเกิดข้อสงสัยเรื่องการให้คะแนนในส่วนต่าง ๆ นักศึกษาสามารถเขียนคำร้องที่ห้อง One Stop Service เพื่อขอตรวจสอบคะแนนได้ โดยคณะศิลปศาสตร์จะดำเนินการตามระเบียบและขั้นตอนปฏิบัติของคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล

## หมวดที่ ๖ ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

๑. ตำราและเอกสารหลัก (Required Texts)

๑.๑. 3 A Corporation. (๒๕๖๐). มินนะ โนะ นียงโกะ ๑,๒. พิมพ์ครั้งที่ ๒. กรุงเทพฯ: สมาคมส่งเสริมเทคโนโลยี (ไทย-ญี่ปุ่น).

๒. เอกสารและข้อมูลแนะนำ (Suggested Materials)

-

๓. ทรัพยากรอื่นๆ (ถ้ามี)

-



รายวิชาศึกษาทั่วไป  
ชื่อรายวิชา ภาษาอังกฤษพื้นฐานในสถานการณ์ชีวิตประจำวัน  
รหัสวิชา ศศภญ ๑๐๒

ระดับปริญญาตรี  
คณะศิลปศาสตร์  
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

## หมวดที่ ๗ การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

### ๑. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

ให้นักศึกษาประเมินประสิทธิผลของรายวิชาในด้านต่างๆ เช่น เนื้อหาการสอน วิธีจัดการเรียนการสอน  
ข้อเสนอแนะเพื่อปรับปรุงการเรียนการสอน

### ๒. กลยุทธ์การประเมินการสอน

มีคณะกรรมการประเมินการเรียนการสอน

### ๓. การปรับปรุงการสอน

หลังจากได้รับผลการประเมินในข้อ ๑ และข้อ ๒ แล้ว จะมีการจัดประชุมอาจารย์ทั้งสาขาวิชาเพื่อหารือ  
ปัญหาการเรียนรู้ของนักศึกษาและร่วมกันหาแนวทางแก้ไข

### ๔. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

มีการประเมินความเหมาะสมของข้อสอบและวิธีการให้คะแนนทุกภาคการศึกษา

### ๕. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

หลังจากรับทราบผลการประเมิน และทวนสอบผลสัมฤทธิ์รายวิชา จะมีการวางแผนปรับปรุงการสอนและ  
รายละเอียดวิชาเพื่อให้มีคุณภาพมากขึ้น



รายวิชาศึกษาทั่วไป  
ชื่อรายวิชา ภาษาญี่ปุ่นในสถานการณ์ชีวิตประจำวัน  
รหัสวิชา ศศภญ ๑๐๒

ระดับปริญญาตรี  
คณะศิลปศาสตร์  
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

### ภาคผนวก

#### ความสอดคล้องระหว่างรายวิชา กับหมวดวิชาศึกษาทั่วไป

**ตารางที่ ๑** ความสัมพันธ์ระหว่าง CLOs และ MU-GE Module LOs (หมายเลขในตาราง = Sub LOs)

| ศศภญ 162   | ผลลัพธ์การเรียนรู้หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (MU-GE LOs) |      |      |      |      |      |      |            |      |
|--|---|------|------|------|------|------|------|------------|------|
|  | MLO1  | MLO2 | MLO3 | MLO4 | MLO5 | MLO6 | MLO7 | MLO8       | MLO9 |
| CLO1<br>เขียนคำศัพท์และบอกความหมายของ<br>คำศัพท์ภาษาญี่ปุ่นได้                         |   |      |      |      |      |      |      | 8.4        |      |
| CLO2<br>ผันกริยารูปต่างๆ ในภาษาญี่ปุ่นได้อย่าง<br>คล่องแคล่ว                           |   |      |      |      |      |      |      | 8.4        |      |
| CLO3<br>พูดและเขียนประโยคภาษาญี่ปุ่นที่มี<br>ความซับซ้อนทางไวยากรณ์มากขึ้นได้          |   |      |      |      |      |      |      | 8.1<br>8.4 |      |
| CLO4<br>ปฏิบัติตามกฎระเบียบในชั้นเรียน<br>มีระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา<br>มีความรับผิดชอบ |   |      |      |      |      | 6.1  |      |            |      |



รายวิชาศึกษาทั่วไป  
ชื่อรายวิชา ภาษาญี่ปุ่นในสถานการณ์ชีวิตประจำวัน  
รหัสวิชา ศศภญ ๑๐๒

ระดับปริญญาตรี  
คณะศิลปศาสตร์  
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

**ตารางที่ ๒** คำอธิบาย MU-GE LOs และ Sub LOs ที่รายวิชารับผิดชอบ

| MU-GE LOs   | Sub LOs  |
|---|--|
| MLO6 act autonomously within context of relationships to others, law, rules, codes, and values  | 6.1 demonstrate an understanding of the principles upon which sustainable ecosystems and societies are built   |
| MLO8 use a variety of means/ technologies to communicate effectively and purposefully e.g., share information/ knowledge, express ideas, demonstrate or create individual & group product, etc. | 8.1. communicate/present ideas effectively both oral & written forms, proper to a range of audience groups, such as verbal discussion with peers, project report.<br>8.4 demonstrate competence in a second or additional language |



รายวิชาศึกษาทั่วไป  
ชื่อรายวิชา ภาษาอังกฤษพื้นฐานในสถานการณ์ชีวิตประจำวัน  
รหัสวิชา ศศภญ ๑๐๒

ระดับปริญญาตรี  
คณะศิลปศาสตร์  
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

**MU-GE Module LOs:** At the end of studying MU-GE Module, successful students will be able to

| Competences   | LOs:   | Sub LOs:  |
|---|--|---|
| 1. <b>Critical thinking &amp; Analysis:</b> Use various sources and methods to collect and manage data & informations and make a logical judgement and decision to arrive at solution or problem solving relevant to real-world issues/problems | 1. create & construct an argument effectively as well as identify, critique and evaluate the logic & validity of arguments   | 1. identify concepts related to the context of learned issues/topics<br>2. demonstrate ICT literacy: use appropriate technology to find, evaluate, and ethically use information<br>3. collect, analyse, synthesize data, & evaluate information and ideas from multiple sources relevant to issues/problems<br>4. synthesize information to arrive at logical reasoning  |
|   | 2. select & use techniques and methods to solve open-ended, ill-defined and multistep problems   | 1. apply simple mathematical methods to the solution of 'real-world' problems<br>2. make judgement & decision through correct analysis, inferences, and evaluations on quantitative basis and multiple perspectives<br>3. apply concept of process management to solve problems   |
| 2. <b>Creativity &amp; Innovation:</b> Shows capability to initiate alternative/new ways of thinking, doing things or solving problems to improve his/her or team solutions/results by applying the evidence-based process management concepts  | 3. acquire specific strategies & skills within a particular discipline and adapt them to a new problem or situation  | 1. connect, synthesize and/or transform ideas or solutions within a particular framework<br>2. integrate alternative, divergent, or contradictory perspectives or ideas in the solution of a problem or question  |
|   | 4. create a novel or unique ideas, question, format, or product within a particular framework  | 1. Create an original explanation or solution to the issues/problems<br>2. articulate the rationale for & consequences of his/her solution- identify opportunities & risk<br>3. implement innovation through process management approach  |
|   | 5. explore and situate oneself in a new physical environment and intellectual perspectives   | 1. demonstrate cultural competencies and adaptabilities in different working environments<br>2. resort to multi-dimensionanl settings and tools to acquire knowledge and skills relevant to the problema or situation at hand   |
| 3. <b>Global perspectives &amp; Ethics:</b><br>Express one's own ideas, interact with others, guide or lead team, as proper, as an ethically-engaged and responsible member of the society  | 6. act autonomously within context of relationships to others, law, rules, codes, and values   | 1. demonstrate an understanding of the principles upon which sustainable ecosystems and societies are built<br>2. identify the national & global challenges associated with current economic, political, and social systems<br>3. exhibit characteristics of responsible citizenship<br>4. work effectively in diverse team (and multi-cultural settings)   |
|   | 7. apply ethical frameworks or principles and consider their implications in his/her decision-making and interacting with others   | 1. identify ethical issues and recognize different viewpoint and ideologies<br>2. guide & lead others<br>3. apply principle of ethical leadership, collaborative engagement, and respect diversity  |
| 4. <b>Communication:</b> communicate effectively and confidently using oral, visual, and written language   | 8. use a variety of means/ technologies to communicate effectively and purposefully- e.g., share information/ knowledge, express ideas, demonstrate or create individual & group product, etc. | 1. communicate/present ideas effectively both oral & written forms, proper to a range of audience groups, such as verbal discussion with peers, project report.<br>2. prepare a purposeful oral presentation designed to increase knowledge, to foster understanding, or to promote change in the listeners' attitudes, values, beliefs, or behaviors.<br>3. prepare written documents to express ideas/solutions using different writing technologies, and mixing texts, data, and images.<br>4. demonstrate competence in a second or additional language |
| 5. <b>Collaboration and Working with team:</b> collaborate and work effectively with team to arrive at team goals   | 9. collaborate and work effectively as part of a student group/team member to arrive at the team shared-goals in time  | 1. collaborate effectively with others as a responsible team member to achieve team goals in time<br>2. interact with others respectfully, whether as a team member or leader, to create a productive teamwork  |