



รายวิชาศึกษาทั่วไป
ชื่อรายวิชา ภาษาอังกฤษ ระดับ ๔
รหัสวิชา ศศกอ ๑๐๖

ระดับปริญญาตรี
คณะศิลปศาสตร์
สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

มคอ.๓ รายละเอียดของรายวิชา

หมวดที่ ๑ ข้อมูลทั่วไป

๑. รหัสและชื่อรายวิชา

ภาษาไทย ศศกอ ๑๐๖ ภาษาอังกฤษ ระดับ ๔
ภาษาอังกฤษ LAEN 106 English Level 4

๒. จำนวนหน่วยกิต

๓ (๒-๒-๕) หน่วยกิต
(ทฤษฎี ๒ ชม. - ปฏิบัติ ๒ ชม. - ศึกษาด้วยตนเอง ๕ ชม./สัปดาห์)

๓. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

๓.๑ หลักสูตร จัดการเรียนการสอนทุกหลักสูตรระดับปริญญาตรี (ยกเว้นหลักสูตรนานาชาติ)

๓.๒ ประเภทของรายวิชา วิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาภาษา

๓.๓ รายวิชานี้จัดอยู่ในกลุ่ม Literacy (โปรตรระบุ)

- MU Literacy (Core Values, SEP, GE for Human Development)
- Health Literacy (Health, Sport)
- Digital Literacy (ICT, Applied Mathematics)
- Social and Humanity Literacy (Social, Humanity, Law, Ethics, Arts)
- Communication Literacy (language, Academic Communication)
- Science and Environmental Literacy (Applied Science for Life, Environmental Responsibility)
- Finance and Management Literacy (Finance, Management, Entrepreneur)

๓.๔ ความสัมพันธ์ระหว่างรายวิชาและค่านิยมองค์กร (โปรตรระบุ)

- M - Mastery รู้แจ้ง รู้จริง สมเหตุ สมผล
- A - Altruism มุ่งผลเพื่อผู้อื่น
- H - Harmony กลมกลืนกับสรรพสิ่ง
- I - Integrity มั่นคงยิ่งในคุณธรรม
- D - Determination แน่วแน่ทำ กล้าตัดสินใจ
- O - Originality สร้างสรรค์สิ่งใหม่
- L - Leadership ใฝ่ใจเป็นผู้นำ



รายวิชาศึกษาทั่วไป
ชื่อรายวิชา ภาษาอังกฤษ ระดับ ๔
รหัสวิชา ศศภอ ๑๐๖

ระดับปริญญาตรี
คณะศิลปศาสตร์
สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

๔. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา และอาจารย์ผู้สอน

- ๔.๑ อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา อาจารย์ประจำสาขาวิชาภาษาอังกฤษ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล
๔.๒ อาจารย์ผู้สอน คณาจารย์คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล

๕. ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน

- ๕.๑ ภาคการศึกษาที่ ภาคการศึกษาที่ ๒ / ชั้นปีที่ ๑
๕.๒ จำนวนผู้เรียนที่รับได้ ประมาณ ๕๐ คน (ต่อกลุ่ม)

๖. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite)

ไม่มี

๗. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites)

ไม่มี

๘. สถานที่เรียน มหาวิทยาลัยมหิดล วิทยาเขตศาลายา

๙. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

วันที่ ๒๕ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๒



หมวดที่ ๒ จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

๑. จุดมุ่งหมายของรายวิชา (Course Goals)

รายวิชานี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อพัฒนานักศึกษาให้มีคุณลักษณะบัณฑิตของมหาวิทยาลัยที่พึงประสงค์ ในด้าน Globally Talented กล่าวคือ นักศึกษาจะได้เรียนรู้และฝึกทักษะภาษาอังกฤษทั้งสี่ด้าน คือ ฟัง พูด อ่านและเขียน ผ่านการฝึกปฏิบัติ การทำโครงการ การอภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็นในบริบทชีวิตประจำวันและวิชาการ

๒. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

๒.๑ วัตถุประสงค์ของรายวิชา (Course Objectives)

เพื่อพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษของนักศึกษาให้สามารถสื่อสารโดยใช้ภาษาอังกฤษอย่างมีประสิทธิภาพ ทั้งในการสื่อสารในชีวิตประจำวันและการสื่อสารเชิงวิชาการ

๒.๒ ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา (Course-level Learning Outcomes: CLOs)

เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้ว นักศึกษาที่สำเร็จการศึกษาในรายวิชา สามารถ (CLOs)

๑. (CLO1) บอกความหมายของคำศัพท์ และระบุรายละเอียดของบทอ่านภาษาอังกฤษหลากหลายรูปแบบได้
๒. (CLO2) ระบุข้อมูลที่ถูกต้องจากการชมหรือฟังสื่อสารสนเทศภาษาอังกฤษได้
๓. (CLO3) สนทนาและอภิปรายแสดงความคิดเห็นในบริบททั่วไปและบริบทเชิงวิชาการเป็นภาษาอังกฤษได้
๔. (CLO4) เขียนเรียงความเชิงวิพากษ์เป็นภาษาอังกฤษได้อย่างมีเหตุผล และถูกต้องตามหลักการเขียนเรียงความ
๕. (CLO5) วิเคราะห์และนำเสนอโครงการเชิงวิชาการที่มีการค้นคว้าข้อมูลภาษาอังกฤษได้อย่างถูกต้องเหมาะสม
๖. (CLO6) แสดงถึงการมีส่วนร่วมในการทำกิจกรรมในชั้นเรียน



หมวดที่ ๓ ลักษณะและการดำเนินการ

๑. คำอธิบายรายวิชา (Course Description)

บูรณาการทักษะภาษาอังกฤษโดยการฝึกอ่านข่าว บทความวิจัย ความคิดเห็น และเนื้อหาทางวิชาการเพื่อความเข้าใจและคิดอย่างวิเคราะห์จากแหล่งต่างๆ โดยเน้นประเด็นซึ่งช่วยให้นักศึกษารู้เกี่ยวกับสังคมโลก ฝึกการฟังข่าว การบรรยายและสุนทรพจน์จากสื่อมัลติมีเดียและอินเทอร์เน็ต การสนทนาในสถานการณ์ต่างๆ รวมทั้งการฝึกพูดในที่ชุมชน การนำเสนอและการทำบทบาทสมมติ ฝึกการเขียนเรียงความรูปแบบโดยใช้การอ้างอิงและบรรณานุกรม ทั้งนี้รวมทั้งการฝึกทักษะย่อย เช่น ไวยากรณ์ การออกเสียงและคำศัพท์ในบริบทที่เหมาะสม

Integrating four English skills by practicing reading news, research articles, commentaries, and academic texts, for comprehension and critical thinking, from various sources focusing on the issues enhancing students' world knowledge; listening to news, lectures, and speeches via multimedia and the Internet; making conversations in various situations including speaking in the public, giving oral presentations and making simulations; writing essays in various types using citations and references; practicing sub-skills such as grammar, pronunciation, and vocabulary used in appropriate contexts

๒. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

ทฤษฎี (ชั่วโมง)	การฝึกปฏิบัติ (ชั่วโมง)	การศึกษาด้วยตนเอง (ชั่วโมง)
๓๐ ชั่วโมง (๒ ชั่วโมง x ๑๕ สัปดาห์)	๓๐ ชั่วโมง (๒ ชั่วโมง x ๑๕ สัปดาห์)	๗๕ ชั่วโมง (๕ ชั่วโมง x ๑๕ สัปดาห์)

๓. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

๑ ชั่วโมง / สัปดาห์ โดยนักศึกษาสามารถนัดกับอาจารย์ผู้สอนได้โดยตรง หรือติดต่อโดยตรงในคาบเรียน



หมวดที่ ๔ การพัฒนาผลการเรียนรู้ที่คาดหวังระดับรายวิชาของนักศึกษา

๑. สรุปสั้นๆ เกี่ยวกับความรู้ หรือทักษะที่รายวิชามุ่งหวังที่จะพัฒนานักศึกษา (CLOs)

เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้ว นักศึกษาที่สำเร็จการศึกษาในรายวิชา จะสามารถ

๑. (CLO1) บอกความหมายของคำศัพท์ และระบุรายละเอียดของบทอ่านภาษาอังกฤษหลากหลายรูปแบบได้
๒. (CLO2) ระบุข้อมูลที่ถูกต้องจากการชมหรือฟังสื่อสารสนเทศภาษาอังกฤษได้
๓. (CLO3) สนทนาและอภิปรายแสดงความคิดเห็นในบริบททั่วไปและบริบทเชิงวิชาการเป็นภาษาอังกฤษได้
๔. (CLO4) เขียนเรียงความเชิงวิพากษ์เป็นภาษาอังกฤษได้อย่างมีเหตุผล และถูกต้องตามหลักการเขียนเรียงความ
๕. (CLO5) วิเคราะห์และนำเสนอโครงการเชิงวิชาการที่มีการค้นคว้าข้อมูลภาษาอังกฤษได้อย่างถูกต้องเหมาะสม
๖. (CLO6) แสดงถึงการมีส่วนร่วมในการทำกิจกรรมในชั้นเรียน

๒. วิธีการจัดประสบการณ์การเรียนรู้เพื่อพัฒนาความรู้ หรือ ทักษะ ในข้อ ๑ และการวัดผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของรายวิชา

CLO	วิธีการจัดการสอน/ประสบการณ์การเรียนรู้	วิธีการวัดผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้
CLO1: บอกความหมายของคำศัพท์ และระบุรายละเอียดของบทอ่านภาษาอังกฤษหลากหลายรูปแบบได้	- บรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์ - ทำแบบฝึกหัด	- สอบกลางภาค (ข้อเขียน) - สอบปลายภาค (ข้อเขียน)
CLO2: ระบุข้อมูลที่ถูกต้องจากการชมหรือฟังสื่อสารสนเทศภาษาอังกฤษได้	- บรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์ - ฟังสื่อสารสนเทศภาษาอังกฤษ - ทำแบบฝึกหัด - อภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็น	- สอบย่อย (การฟัง)
CLO3: สนทนาและอภิปรายแสดงความคิดเห็นในบริบททั่วไปและบริบทเชิงวิชาการเป็นภาษาอังกฤษได้	- บรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์ - อภิปรายแสดงความคิดเห็นเป็นภาษาอังกฤษ - กิจกรรมกลุ่ม/คู่ - แสดงบทบาทสมมุติ	- สอบย่อย (การพูด) - สังเกตพฤติกรรมการอภิปรายแสดงความคิดเห็นในชั้นเรียน



รายวิชาศึกษาทั่วไป
ชื่อรายวิชา ภาษาอังกฤษ ระดับ ๔
รหัสวิชา ศศกอ ๑๐๖

ระดับปริญญาตรี
คณะศิลปศาสตร์
สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

CLO	วิธีการจัดการสอน/ประสบการณ์การเรียนรู้	วิธีการวัดผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้
CLO4: เขียนเรียงความเชิงวิพากษ์เป็นภาษาอังกฤษได้อย่างมีเหตุผล และถูกต้องตามหลักการเขียนเรียงความ	<ul style="list-style-type: none">- บรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์- อภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็น- ฝึกเขียนเรียงความเชิงวิพากษ์	<ul style="list-style-type: none">- สอบย่อย (เขียนเรียงความกลุ่ม)- สอบย่อย (เขียนเรียงความเดี่ยว)
CLO5: วิเคราะห์และนำเสนอโครงการเชิงวิชาการที่มีการค้นคว้าข้อมูลภาษาอังกฤษได้อย่างถูกต้องเหมาะสม	<ul style="list-style-type: none">- บรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์- อภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็น- มอบหมายโครงการกลุ่ม- ระดมความคิด	<ul style="list-style-type: none">- นำเสนอโครงการกลุ่ม
CLO6: แสดงถึงการมีส่วนร่วมในการทำกิจกรรมในชั้นเรียน	<ul style="list-style-type: none">- กิจกรรมกลุ่ม/คู่/เดี่ยว- อภิปรายแสดงความคิดเห็น	<ul style="list-style-type: none">- สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในการทำกิจกรรมในชั้นเรียน



หมวดที่ ๕ แผนการสอนและการประเมินผล

๑. แผนการสอน

สัปดาห์ที่	หัวข้อเรื่อง/รายละเอียด	จำนวน ชม.		กิจกรรมการเรียนการสอน/สื่อที่ใช้	ผู้สอน
		กิจกรรม ในชั้นเรียน	ฝึกปฏิบัติ		
๑	Introduction to the course	๒	๒	- บรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์ - อภิปรายและเปลี่ยนความคิดเห็น	คณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์
	Listening: Unit 6 Strong Form and Weak Form & Unit 7 Linking Sound	๒	๒	- บรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์ - อภิปรายและเปลี่ยนความคิดเห็น	คณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์
๒	Grammar: Unit 2 Sentence Type: Compound - Complex Sentence	๒	๒	- บรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์ - อภิปรายและเปลี่ยนความคิดเห็น - ทำแบบฝึกหัด	คณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์
	Listening: Unit 8 Sentence Stress & Unit 10 Silent Letters & Unit 11 Sound Intrusion	๒	๒	- บรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์ - อภิปรายและเปลี่ยนความคิดเห็น	คณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์
๓	Unit 7 Adverb Clause + Reduced Clause Unit 11 Participle	๒	๒	- บรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์ - อภิปรายและเปลี่ยนความคิดเห็น - ทำแบบฝึกหัด - ฟังสื่อสารสนเทศภาษาอังกฤษ	คณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์
	Reading: Unit 6 Idiomatic English	๒	๒	- บรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์ - อภิปรายและเปลี่ยนความคิดเห็น - ทำแบบฝึกหัด - ทำกิจกรรมกลุ่ม/คู่/เดี่ยว	คณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์
๔	Grammar: Unit 8 Noun Clause	๒	๒	- บรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์ - อภิปรายและเปลี่ยนความคิดเห็น - ทำแบบฝึกหัด - ฟังสื่อสารสนเทศภาษาอังกฤษ - แสดงบทบาทสมมติ	คณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์
	Reading: Unit 10 Author's Purpose	๒	๒	- บรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์ - อภิปรายและเปลี่ยนความคิดเห็น	คณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์
๕	Writing: Essay structure (introduction, body, conclusion)	๒	๒	- บรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์ - อภิปรายและเปลี่ยนความคิดเห็น - ฝึกเขียนเรียงความเชิงวิพากษ์ - มอบหมายโครงการกลุ่ม	คณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์



รายวิชาศึกษาทั่วไป
ชื่อรายวิชา ภาษาอังกฤษ ระดับ ๔
รหัสวิชา ศศกอ ๑๐๖

ระดับปริญญาตรี
คณะศิลปศาสตร์
สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

สัปดาห์ที่	หัวข้อเรื่อง/รายละเอียด	จำนวน ชม.		กิจกรรมการเรียนการสอน/สื่อที่ใช้	ผู้สอน
		กิจกรรม ในชั้นเรียน	ฝึกปฏิบัติ		
	Reading: Unit 11 Tone & Unit 12 Inference	๒	๒	- บรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์ - อภิปรายและเปลี่ยนความคิดเห็น - ทำแบบฝึกหัด - ฟังสื่อสารสนเทศภาษาอังกฤษ	คณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์
๖	English activities by the teacher: analysis of essay samples + student grouping + assign essay themes for each group presentation	๒	๒	- บรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์ - อภิปรายและเปลี่ยนความคิดเห็น - ฝึกเขียนเรียงความเชิงวิพากษ์ - ทำกิจกรรมกลุ่ม/คู่/เดี่ยว	คณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์
		๒	๒		
๗	Grammar: Unit 3 Tenses - Past Perfect + Past Perfect Continuous + Future Continuous	๒	๒	- บรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์ - อภิปรายและเปลี่ยนความคิดเห็น - ทำแบบฝึกหัด - ฟังสื่อสารสนเทศภาษาอังกฤษ	คณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์
	Group writing practice: Essay on provided themes (no marks)	๒	๒	- บรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์ - อภิปรายและเปลี่ยนความคิดเห็น - ฝึกเขียนเรียงความเชิงวิพากษ์ - ทำกิจกรรมกลุ่ม/คู่/เดี่ยว	คณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์
๘	Group writing practice: peer review of written essays	๒	๒	- ทำกิจกรรมกลุ่ม/คู่/เดี่ยว - อภิปรายแสดงความคิดเห็นเป็นภาษาอังกฤษ - ฝึกเขียนเรียงความเชิงวิพากษ์	คณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์
	Review for midterm exam	๒	๒	- บรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์ - อภิปรายและเปลี่ยนความคิดเห็น - ทำแบบฝึกหัด	คณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์
๙	Midterm Exam				
๑๐	Grammar: Unit 16 Inversion & Unit 19 Causative	๒	๒	- บรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์ - อภิปรายและเปลี่ยนความคิดเห็น - ทำแบบฝึกหัด - ฟังสื่อสารสนเทศภาษาอังกฤษ	คณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์
	Presentational English (how to	๒	๒	- บรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์	คณาจารย์



รายวิชาศึกษาทั่วไป
ชื่อรายวิชา ภาษาอังกฤษ ระดับ ๔
รหัสวิชา ศศกอ ๑๐๖

ระดับปริญญาตรี
คณะศิลปศาสตร์
สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

สัปดาห์ที่	หัวข้อเรื่อง/รายละเอียด	จำนวน ชม.		กิจกรรมการเรียนการสอน/สื่อที่ใช้	ผู้สอน
		กิจกรรม ในชั้นเรียน	ฝึกปฏิบัติ		
	give a presentation)			- อภิปรายและเปลี่ยนความคิดเห็น - ทำแบบฝึกหัด - ฟังสื่อสารสนเทศภาษาอังกฤษ	คณะศิลปศาสตร์
๑๑	Writing Workshop: In-class group practice - Writing an essay on a given topic (5% marks)	๒	๒	- สอบย่อย (เขียนเรียงความกลุ่ม)	คณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์
	Group presentation & Speaking practice (Theme: technology)	๒	๒	- อภิปรายและเปลี่ยนความคิดเห็น - แสดงบทบาทสมมติ - ทำกิจกรรมกลุ่ม/คู่/เดี่ยว	คณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์
๑๒	Group presentation & Speaking practice (Theme: health & science)	๒	๒	- อภิปรายและเปลี่ยนความคิดเห็น - แสดงบทบาทสมมติ - ทำกิจกรรมกลุ่ม/คู่/เดี่ยว - อภิปรายแสดงความคิดเห็นเป็นภาษาอังกฤษ	คณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์
	Group presentation & Speaking practice (Theme: nature & environment)	๒	๒	- อภิปรายและเปลี่ยนความคิดเห็น - แสดงบทบาทสมมติ - ทำกิจกรรมกลุ่ม/คู่/เดี่ยว - อภิปรายแสดงความคิดเห็นเป็นภาษาอังกฤษ	คณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์
๑๓	Group presentation & Speaking practice (Theme: culture & language)	๒	๒	- อภิปรายและเปลี่ยนความคิดเห็น - แสดงบทบาทสมมติ - ทำกิจกรรมกลุ่ม/คู่/เดี่ยว - อภิปรายแสดงความคิดเห็นเป็นภาษาอังกฤษ	คณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์
	Group presentation & Speaking practice (Theme: social issues & social diversity – LGBTQ)	๒	๒	- อภิปรายและเปลี่ยนความคิดเห็น - แสดงบทบาทสมมติ - ทำกิจกรรมกลุ่ม/คู่/เดี่ยว - อภิปรายแสดงความคิดเห็นเป็นภาษาอังกฤษ	คณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์
๑๔	Writing Workshop: In-class individual test - Writing an essay on a given topic (10% marks)	๒	๒	- สอบย่อย (เรียงความเดี่ยว)	คณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์



รายวิชาศึกษาทั่วไป
ชื่อรายวิชา ภาษาอังกฤษ ระดับ ๔
รหัสวิชา ศศกอ ๑๐๖

ระดับปริญญาตรี
คณะศิลปศาสตร์
สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

สัปดาห์ที่	หัวข้อเรื่อง/รายละเอียด	จำนวน ชม.		กิจกรรมการเรียนการสอน/สื่อที่ใช้	ผู้สอน
		กิจกรรม ในชั้นเรียน	ฝึกปฏิบัติ		
	Listening test + Review for final exam	๒	๒	- สอบย่อย (การฟัง)	คณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์
๑๕	Speaking test (1)	๒	๒	- สอบย่อย (การพูด)	คณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์
	Speaking test (2)	๒	๒	- สอบย่อย (การพูด)	คณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์
๑๖	Final lesson review	๒	๒	- บรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์ - อภิปรายและเปลี่ยนความคิดเห็น - ทำแบบฝึกหัด	คณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์
	Final lesson review	๒	๒	- บรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์ - อภิปรายและเปลี่ยนความคิดเห็น - ทำแบบฝึกหัด	คณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์
๑๗-๑๘	Final Exam				
	รวม	๓๐	๓๐		



๒. แผนการประเมินผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ที่คาดหวังระดับรายวิชา CLOs

๒.๑ การวัดและประเมินผลสัมฤทธิ์ในการเรียนรู้

ก. การประเมินเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ (Formative Assessment)

- สอบถามพูดคุยกับนักศึกษาในชั้นเรียนเป็นภาษาอังกฤษ
- ตรวจสอบงานเขียนเป็นระยะๆ โดยออกความเห็นเพื่อการพัฒนาชิ้นงานเปรียบเทียบกับงานชิ้นก่อนๆ ที่นักศึกษาส่ง

ข. การประเมินเพื่อตัดสินผลการเรียนรู้ (Summative Assessment)

- (๑) เครื่องมือและน้ำหนักในการวัดและประเมินผล

ผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้	วิธีการวัดผล	น้ำหนักการประเมินผล (ร้อยละ)	
CLO1: บอกความหมายของคำศัพท์ และระบุรายละเอียดของบทอ่านภาษาอังกฤษหลากหลายรูปแบบได้	- สอบย่อย (เขียนเรียงความกลุ่ม)	๕	๑๕
	- สอบย่อย (เขียนเรียงความเดี่ยว)	๑๐	
CLO2: ระบุข้อมูลที่ถูกต้องจากการชมหรือฟังสื่อสารสนเทศภาษาอังกฤษได้	- สอบย่อย (การพูด)	๕	๑๐
	- สังเกตพฤติกรรมการอภิปราย แสดงความคิดเห็นในชั้นเรียน	๕	
CLO3: สนทนาและอภิปรายแสดงความคิดเห็นในบริบททั่วไปและบริบทเชิงวิชาการเป็นภาษาอังกฤษได้	- สอบกลางภาค	๒๐	๕๐
	- สอบปลายภาค	๓๐	
CLO4: เขียนเรียงความเชิงวิพากษ์เป็นภาษาอังกฤษได้อย่างมีเหตุผล และถูกต้องตามหลักการเขียนเรียงความ	- สอบย่อย (การฟัง)	๑๐	๑๐
CLO5: วิเคราะห์และนำเสนอโครงการเชิงวิชาการที่มีการค้นคว้าข้อมูลภาษาอังกฤษได้อย่างถูกต้องเหมาะสม	- นำเสนอโครงการกลุ่ม	๑๐	๑๐
CLO6: แสดงถึงการมีส่วนร่วมในการทำกิจกรรมในชั้นเรียน	- สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในการทำกิจกรรมในชั้นเรียน	๕	๕
รวม		๑๐๐	๑๐๐



(๒) การตัดสินผล

เกณฑ์การประเมินผลเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยมหิดล โดยใช้หลักการอิงเกณฑ์และเทียบคะแนนตามสัญลักษณ์ O, S และ U

คะแนน (ร้อยละ)	สัญลักษณ์	ความหมาย
๘๐-๑๐๐	O	โดดเด่น
๕๐-๗๙	S	พอใจ
๐-๔๙	U	ไม่พอใจ

นักศึกษาจะผ่านเกณฑ์การประเมินรายวิชานี้เมื่อได้คะแนนร้อยละ ๕๐ (สัญลักษณ์ S) ขึ้นไป

(๓) การสอบแก้ตัว (ถ้ารายวิชากำหนดให้มีการสอบแก้ตัว)

ไม่มีการสอบแก้ตัว

๓. การอุทธรณ์ของนักศึกษา

กรณีนักศึกษาเกิดข้อสงสัยเรื่องการให้คะแนนในส่วนต่างๆ สามารถเขียนคำร้องที่ห้อง One Stop Service เพื่อขอตรวจสอบคะแนนได้ โดยคณะศิลปศาสตร์จะดำเนินการตามระเบียบและขั้นตอนปฏิบัติของคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล



หมวดที่ ๖ ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

๑. ตำราและเอกสารหลัก (Required Texts)

- ๑) Pojprasat, S. et al. (2018). *Blossom English structure*. Bangkok: Mahidol University.
- ๒) Pojprasat, S. et al. (2018). *Blossom listening and speaking*. Bangkok: Mahidol University.
- ๓) Pojprasat, S. et al. (2018). *Blossom reading*. Bangkok: Mahidol University.
- ๔) Kalchayanat, T. (2009). *Writing essays*. Bangkok: Thammasat University Press.

๒. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

ไม่มี

๓. ทรัพยากรอื่นๆ (ถ้ามี)

- ๑) Handouts and slides generated by instructors



หมวดที่ ๗ การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

๑. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

- ๑.๑. สอบถามความเห็นของนักศึกษาต่อการเรียนการสอนรายวิชาโดยใช้แบบสอบถามของมหาวิทยาลัยในหัวข้อต่อไปนี้
 - ๑.๑.๑. เนื้อหาการเรียนการสอน
 - ๑.๑.๒. วิธีการจัดการเรียนการสอนและบรรยากาศการเรียนการสอน
 - ๑.๑.๓. อุปกรณ์และสถานที่

๒. กลยุทธ์การประเมินการสอน

นักศึกษาประเมินโดยตอบแบบสอบถามแบบมาตราประมาณค่าและแบบปลายเปิดเมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนทั้งรายวิชา

๓. การปรับปรุงการสอน

- ๓.๑. ผู้สอนนำผลจากแบบประเมินมาหาข้อสรุปและปรับปรุงการเรียนการสอน
- ๓.๒. ผู้สอนจัดทำเอกสารการสอนที่มีการปรับปรุงข้อมูลและให้ผู้เรียนเห็นถึงประโยชน์ที่จะประยุกต์ใช้ได้
- ๓.๓. ที่ประชุมหลักสูตรฯ จัดประชุมเดือนละครั้งและระดมวาระการประชุมเกี่ยวกับการเรียนการสอนและการสอบเพื่อหาแนวทางแก้ไขปัญหาและปรับปรุงการเรียนการสอนร่วมกัน

๔. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

มีคณะกรรมการในสาขาวิชาตรวจสอบผลการประเมินการเรียนรู้ของนักศึกษา(คะแนน/เกรด) กับข้อสอบ รายงานโครงการ และการให้คะแนนพฤติกรรมของนักศึกษา

๕. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

เมื่อสิ้นสุดทุกปีการศึกษา อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาจะจัดประชุม / ติดต่อขอความคิดเห็นจากอาจารย์ที่ร่วมสอน รวมทั้งพิจารณาสรุปผลการประเมินการสอน ผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา เพื่อกำหนดประเด็นที่เห็นสมควรจัดให้มีการปรับปรุงในการศึกษาต่อไป ทั้งนี้เนื้อหา ลำดับการสอน วิธีการสอนและการประเมินผล



ภาคผนวก

ความสอดคล้องระหว่างรายวิชากับหมวดวิชาศึกษาทั่วไป

ตารางที่ ๑ ความสัมพันธ์ระหว่าง CLOs และ MU-GE Module LOs (หมายเลขในตาราง = Sub LOs)

(รหัสวิชา) ศศกอ ๑๐๖	ผลลัพธ์การเรียนรู้หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (MU-GE LOs)								
	MLO1	MLO2	MLO3	MLO4	MLO5	MLO6	MLO7	MLO8	MLO9
CLO1: บอกความหมายของคำศัพท์ และระบุรายละเอียดของบทอ่านภาษาอังกฤษหลากหลายรูปแบบได้	๑.๑ ๑.๓								
CLO2: ระบุข้อมูลที่ถูกต้องจากการชมหรือฟังสื่อสารสนเทศภาษาอังกฤษได้	๑.๑ ๑.๓							๘.๔	
CLO3: สนทนาและอภิปรายแสดงความคิดเห็นในบริบททั่วไปและบริบทเชิงวิชาการเป็นภาษาอังกฤษได้	๑.๑ ๑.๓ ๑.๔							๘.๑ ๘.๒ ๘.๔	
CLO4: เขียนเรียงความเชิงวิพากษ์เป็นภาษาอังกฤษได้อย่างมีเหตุผล และถูกต้องตามหลักการเขียนเรียงความ	๑.๑ ๑.๓ ๑.๔							๘.๑ ๘.๓ ๘.๔	
CLO5: วิเคราะห์และนำเสนอโครงการเชิงวิชาการที่มีการค้นคว้าข้อมูลภาษาอังกฤษได้อย่างถูกต้องเหมาะสม	๑.๑ ๑.๒ ๑.๓		๓.๒			๖.๔		๘.๑ ๘.๒ ๘.๔	๙.๑ ๙.๒
CLO6: แสดงถึงการมีส่วนร่วมในการทำกิจกรรมในชั้นเรียน						๖.๓			๙.๑ ๙.๒



ตารางที่ ๒ คำอธิบาย MU-GE LOs และ Sub LOs ที่รายวิชารับผิดชอบ

MU-GE LOs	Sub LOs
MLO1 create & construct an argument effectively as well as identify, critique and evaluate the logic & validity of arguments	1.1 identify concepts related to the context of learned issues/topics 1.2 demonstrate ICT literacy: use appropriate technology to find, evaluate, and ethically use information 1.3 collect, analyse, synthesize data, & evaluate information and ideas from multiple sources relevant to issues/problems 1.4 synthesize information to arrive at logical reasoning
MLO3 acquire specific strategies & skills within a particular discipline and adapt them to a new problem or situation	3.2 integrate alternative, divergent, or contradictory perspectives or ideas in the solution of a problem or question
MLO6 act autonomously within context of relationships to others, law, rules, codes, and values	6.3 exhibit characteristics of responsible citizenship 6.4 work effectively in diverse team (and multi-cultural settings)
MLO8 use a variety of means/ technologies to communicate effectively and purposefully- e.g., share information/ knowledge, express ideas, demonstrate or create individual & group product, etc.	8.1 communicate/present ideas effectively both oral & written forms, proper to a range of audience groups, such as verbal discussion with peers, project report. 8.2 prepare a purposeful oral presentation designed to increase knowledge, to foster understanding, or to promote change in the listeners' attitudes, values, beliefs, or behaviors. 8.3 prepare written documents to express ideas/solutions using different writing technologies, and mixing texts, data, and Images 8.4 demonstrate competence in a second or additional language
MLO9 collaborate and work effectively as part of a student group/team member to arrive at the team shared-goals in time	9.1 collaborate effectively with others as a responsible team member to achieve team goals in time 9.2 interact with others respectfully, whether as a team member or leader, to create a productive teamwork



MU-GE Module LOs: At the end of studying MU-GE Module, successful students will be able to

Competences	LOs:	Sub LOs:
1. Critical thinking & Analysis: Use various sources and methods to collect and manage data & informations and make a logical judgement and decision to arrive at solution or problem solving relevant to real-world issues/problems	1. create & construct an argument effectively as well as identify, critique and evaluate the logic & validity of arguments	1. identify concepts related to the context of learned issues/topics 2. demonstrate ICT literacy: use appropriate technology to find, evaluate, and ethically use information 3. collect, analyse, synthesize data, & evaluate information and ideas from multiple sources relevant to issues/problems 4. synthesize information to arrive at logical reasoning
	2. select & use techniques and methods to solve open-ended, ill-defined and multistep problems	1. apply simple mathematical methods to the solution of 'real-world' problems 2. make judgement & decision through correct analysis, inferences, and evaluations on quantitative basis and multiple perspectives 3. apply concept of process management to solve problems
2. Creativity & Innovation: Shows capability to initiate alternative/ new ways of thinking, doing things or solving problems to improve his/her or team solutions/results by applying the evidence-based process management concepts	3. acquire specific strategies & skills within a particular discipline and adapt them to a new problem or situation	1. connect, synthesize and/or transform ideas or solutions within a particular framework 2. integrate alternative, divergent, or contradictory perspectives or ideas in the solution of a problem or question
	4. create a novel or unique ideas, question, format, or product within a particular framework	1. Create an original explanation or solution to the issues/problems 2. articulate the rationale for & consequences of his/her solution- identify opportunities & risk 3. implement innovation through process management approach
	5. explore and situate oneself in a new physical environment and intellectual perspectives	1. demonstrate cultural competencies and adaptabilities in different working environments 2. resort to multi-dimensionanl settings and tools to acquire knowledge and skills relevant to the problema or situation at hand
3. Global perspectives & Ethics: Express one's own ideas, interact with others, guide or lead team, as proper, as an ethically- engaged and responsible member of the society	6. act autonomously within context of relationships to others, law, rules, codes, and values	1. demonstrate an understanding of the principles upon which sustainable ecosystems and societies are built 2. identify the national & global challenges associated with current economic, political, and social systems 3. exhibit characteristics of responsible citizenship 4. work effectively in diverse team (and multi-cultural settings)
	7. apply ethical frameworks or principles and consider their implications in his/her decision-making and interacting with others	1. identify ethical issues and recognize different viewpoint and ideologies 2. guide & lead others 3. apply principle of ethical leadership, collaborative engagement, and respect diversity



รายวิชาศึกษาทั่วไป
ชื่อรายวิชา ภาษาอังกฤษ ระดับ ๔
รหัสวิชา ศศกอ ๑๐๖

ระดับปริญญาตรี
คณะศิลปศาสตร์
สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

Competences	LOs:	Sub LOs:
4. Communication: communicate effectively and confidently using oral, visual, and written language	8. use a variety of means/ technologies to communicate effectively and purposefully- e.g., share information/ knowledge, express ideas, demonstrate or create individual & group product, etc.	<ol style="list-style-type: none">1. communicate/present ideas effectively both oral & written forms, proper to a range of audience groups, such as verbal discussion with peers, project report.2. prepare a purposeful oral presentation designed to increase knowledge, to foster understanding, or to promote change in the listeners' attitudes, values, beliefs, or behaviors.3. prepare written documents to express ideas/solutions using different writing technologies, and mixing texts, data, and images.4. demonstrate competence in a second or additional language
5. Collaboration and Working with team: collaborate and work effectively with team to arrive at team goals	9. collaborate and work effectively as part of a student group/team member to arrive at the team shared-goals in time	<ol style="list-style-type: none">1. collaborate effectively with others as a responsible team member to achieve team goals in time2. interact with others respectfully, whether as a team member or leader, to create a productive teamwork