



รายวิชาศึกษาทั่วไป
ชื่อรายวิชา ภาษาอังกฤษระดับ ๒
รหัสวิชา ศศกอ ๑๐๔

ระดับปริญญาตรี
คณะศิลปศาสตร์
สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

มคอ. ๓ รายละเอียดของรายวิชา

หมวดที่ ๑ ข้อมูลทั่วไป

๑. รหัสและชื่อรายวิชา

ภาษาไทย
ภาษาอังกฤษ

ศศกอ ๑๐๔ ภาษาอังกฤษระดับ ๒
LAEN 104 English Level 2

๒. จำนวนหน่วยกิต

๓ (๒-๒-๕) หน่วยกิต
(ทฤษฎี ๒ ชม. - ปฏิบัติ ๒ ชม. - ศึกษาด้วยตนเอง ๕ ชม./สัปดาห์)

๓. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

- ๓.๑ หลักสูตร จัดการเรียนการสอนทุกหลักสูตรระดับปริญญาตรี (ยกเว้นหลักสูตรนานาชาติ)
- ๓.๒ ประเภทของรายวิชา วิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาภาษา
- ๓.๓ รายวิชานี้จัดอยู่ในกลุ่ม Literacy (โปรตรระบุ)
- MU Literacy (Core Values, SEP, GE for Human Development)
 - Health Literacy (Health, Sport)
 - Digital Literacy (ICT, Applied Mathematics)
 - Social and Humanity Literacy (Social, Humanity, Law, Ethics, Arts)
 - Communication Literacy (language, Academic Communication)
 - Science and Environmental Literacy (Applied Science for Life, Environmental Responsibility)
 - Finance and Management Literacy (Finance, Management, Entrepreneur)

๓.๔ ความสัมพันธ์ระหว่างรายวิชาและค่านิยมองค์กร (โปรตรระบุ)

- M - Mastery รู้แจ้ง รู้จริง สมเหตุ สมผล
- A - Altruism มุ่งผลเพื่อผู้อื่น
- H - Harmony กลมกลืนกับสรรพสิ่ง
- I - Integrity มั่นคงยิ่งในคุณธรรม
- D - Determination แน่วแน่ทำ ก้าวตัดสินใจ
- O - Originality สร้างสรรค์สิ่งใหม่
- L - Leadership ใฝ่ใจเป็นผู้นำ



รายวิชาศึกษาทั่วไป
ชื่อรายวิชา ภาษาอังกฤษระดับ ๒
รหัสวิชา ศศภอ ๑๐๔

ระดับปริญญาตรี
คณะศิลปศาสตร์
สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

๔. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา และอาจารย์ผู้สอน

๔.๑ อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา อาจารย์ประจำสาขาวิชาภาษาอังกฤษ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล
๔.๒ อาจารย์ผู้สอน คณาจารย์คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล

๕. ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน

๕.๑ ภาคการศึกษาที่ ภาคการศึกษาที่ ๒ / ชั้นปีที่ ๑
๕.๒ จำนวนผู้เรียนที่รับได้ ประมาณ ๕๐ คน (ต่อกลุ่ม)

๖. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite)

ไม่มี

๗. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites)

ไม่มี

๘. สถานที่เรียน มหาวิทยาลัยมหิดล วิทยาเขตศาลายา

๙. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

วันที่ ๒๕ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๒



หมวดที่ ๒ จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

๑. จุดมุ่งหมายของรายวิชา (Course Goals)

รายวิชานี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อ

- ๑.๑ เพื่อเพิ่มพูนทักษะภาษาอังกฤษ ด้านคำศัพท์ ไวยากรณ์ การฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน เพื่อเป็นพื้นฐานให้นักศึกษาสามารถนำไปประยุกต์ใช้ (Creativity) ในการสื่อสารในบริบทต่าง ๆ ได้อย่างถูกต้อง และมีประสิทธิภาพ (Effective Communication)
- ๑.๒ เพื่อพัฒนาความสามารถในการคิด วิเคราะห์ สังเคราะห์ และประเมินข้อมูลที่อ่าน/ฟังเป็นภาษาอังกฤษ จากแหล่งต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณ (Critical Thinking and Analysis) รวมถึงการแสดงความคิดเห็น โดยการเขียน/พูดเป็นภาษาอังกฤษอย่างมีเหตุมีผล (Logical Reasoning)

๒. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

๒.๑ วัตถุประสงค์ของรายวิชา (Course Objectives)

รายวิชานี้มีวัตถุประสงค์เพื่อให้นักศึกษามีความรู้และเข้าใจคำศัพท์และไวยากรณ์ภาษาอังกฤษ มีทักษะในการคิดวิเคราะห์ข้อมูลต่างๆ จากการฟังและการอ่านข้อความภาษาอังกฤษ สามารถพูดและเขียนภาษาอังกฤษได้เหมาะสมกับสถานการณ์ในชีวิตประจำวัน

๒.๒ ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา (Course-level Learning Outcomes: CLOs)

เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้ว นักศึกษาที่สำเร็จการศึกษาในรายวิชา สามารถ (CLOs)

๑. (CLO1) สร้างประโยคโดยใช้คำศัพท์และไวยากรณ์ภาษาอังกฤษที่ถูกต้องเหมาะสม
๒. (CLO2) ระบุเค้าโครง รายละเอียด และตีความข้อมูลจากการฟัง และอ่านข้อความภาษาอังกฤษได้ถูกต้อง
๓. (CLO3) พูดภาษาอังกฤษได้เหมาะสมกับสถานการณ์ต่างๆ ในชีวิตประจำวัน
๔. (CLO4) เขียนแสดงความคิดเห็นเป็นภาษาอังกฤษในระดับย่อหน้าได้อย่างมีเหตุผลบนหลักการคิดเชิงวิจาร์ณญาณ (Critical Thinking)
๕. (CLO5) แสดงออกถึงความรับผิดชอบและการมีส่วนร่วมอย่างกระตือรือร้นในการเรียนรู้ภาษาอังกฤษ



หมวดที่ ๓ ลักษณะและการดำเนินการ

๑. คำอธิบายรายวิชา (Course Description)

ศัพท์ สำนวน ไวยากรณ์ และการใช้ภาษาอังกฤษในบริบททางสังคมปัจจุบัน ทักษะการสนทนาในกลุ่มย่อย การทำบทบาทสมมุติในสถานการณ์ต่าง ๆ ทักษะการเขียนในระดับย่อหน้า และเนื้อหาการอ่านและการฟังเรื่องต่าง ๆ

Vocabulary, expressions, grammar, and contextualized social language; essential communicative skills in small groups; simulations in various situations; writing practice at a paragraph level; and reading and listening from various sources

๒. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

ทฤษฎี (ชั่วโมง)	การฝึกปฏิบัติ (ชั่วโมง)	การศึกษาด้วยตนเอง (ชั่วโมง)
๓๐ ชั่วโมง (๒ ชั่วโมง x ๑๕ สัปดาห์)	๓๐ ชั่วโมง (๒ ชั่วโมง x ๑๕ สัปดาห์)	๗๕ ชั่วโมง (๕ ชั่วโมง x ๑๕ สัปดาห์)

๓. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

๑ ชั่วโมง/สัปดาห์ โดยนักศึกษาสามารถนัดหมายกับอาจารย์ผู้สอนได้ทาง e-mail หรือติดต่อโดยตรงในคาบเรียน

หมวดที่ ๔ การพัฒนาผลการเรียนรู้ที่คาดหวังระดับรายวิชาของนักศึกษา

๑. สรุปสั้นๆ เกี่ยวกับความรู้ หรือทักษะที่รายวิชามุ่งหวังที่จะพัฒนานักศึกษา (CLOs)

เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้ว นักศึกษาที่สำเร็จการศึกษาในรายวิชา จะสามารถ

๑. (CLO1) สร้างประโยคโดยใช้คำศัพท์และไวยากรณ์ภาษาอังกฤษที่ถูกต้องเหมาะสม
๒. (CLO2) ระบุเค้าโครง รายละเอียด และตีความข้อมูลจากการฟัง และอ่านข้อความภาษาอังกฤษได้ถูกต้อง
๓. (CLO3) พูดภาษาอังกฤษได้เหมาะสมกับสถานการณ์ต่างๆ ในชีวิตประจำวัน
๔. (CLO4) เขียนแสดงความคิดเห็นเป็นภาษาอังกฤษในระดับย่อหน้าได้อย่างมีเหตุผลบนหลักการคิดเชิงวิจาร์ณญาณ (Critical Thinking)
๕. (CLO5) แสดงออกถึงความรับผิดชอบและการมีส่วนร่วมอย่างกระตือรือร้นในการเรียนรู้ภาษาอังกฤษ



๒. วิธีการจัดประสบการณ์การเรียนรู้เพื่อพัฒนาความรู้ หรือ ทักษะ ในข้อ ๑ และการวัดผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของรายวิชา

CLO	วิธีการจัดการสอน/ประสบการณ์การเรียนรู้	วิธีการวัดผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้
CLO1: สร้างประโยคโดยใช้คำศัพท์และไวยากรณ์ภาษาอังกฤษที่ถูกต้องเหมาะสม	<ul style="list-style-type: none"> - บรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์ - ฝึกปฏิบัติการเขียน - มอบหมายงานเขียน - ทำแบบฝึกหัด 	<ul style="list-style-type: none"> - สอบกลางภาค - สอบปลายภาค
CLO2: ระบุเค้าโครง รายละเอียด และตีความข้อมูลจากการฟัง และอ่านข้อความภาษาอังกฤษได้ถูกต้อง	<ul style="list-style-type: none"> - บรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์ - อภิปรายกลุ่ม - ทำแบบฝึกหัด 	<ul style="list-style-type: none"> - สอบกลางภาค - สอบปลายภาค - สอบย่อย (การฟัง)
CLO3: พูดภาษาอังกฤษได้เหมาะสมกับสถานการณ์ต่างๆ ในชีวิตประจำวัน	<ul style="list-style-type: none"> - บรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์ - แสดงบทบาทสมมุติ 	<ul style="list-style-type: none"> - สอบย่อย (การพูด)
CLO4: เขียนแสดงความคิดเห็นเป็นภาษาอังกฤษในระดับย่อหน้าได้อย่างมีเหตุผลบนหลักการคิดเชิงวิจารณ์ญาณ (Critical Thinking)	<ul style="list-style-type: none"> - บรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์ - ฝึกปฏิบัติการเขียน - อภิปรายกลุ่ม 	<ul style="list-style-type: none"> - สอบย่อย (การเขียนย่อหน้า ๑๐๐-๑๒๐ คำ) - สอบย่อย (การเขียนแสดงความคิดเห็น ๑ ย่อหน้า ๑๐๐-๑๒๐ คำ)
CLO5: แสดงออกถึงความรับผิดชอบและการมีส่วนร่วมอย่างกระตือรือร้นในการเรียนรู้ภาษาอังกฤษ	<ul style="list-style-type: none"> - กิจกรรมกลุ่ม - มอบหมายงาน 	<ul style="list-style-type: none"> - การส่งงานตามที่ได้รับมอบหมาย - สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน



หมวดที่ ๕ แผนการสอนและการประเมินผล

๑. แผนการสอน

สัปดาห์ที่	หัวข้อเรื่อง/รายละเอียด	จำนวน ชม.		กิจกรรมการเรียนการสอน/สื่อที่ใช้	ผู้สอน
		กิจกรรม ในชั้นเรียน	ฝึกปฏิบัติ		
๑	1. Introduction to the course 2. Introduction to opinion paragraph writing 3. Reading Unit 7: Types of Paragraph 4. Self-Study Reading and Listening (Pair work)	๒	๒	- Lecture - Exercises - Group discussion - Supplementary sheets - Reading articles/video clips	คณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์
๒	1. Reading Unit 10: Author's Purpose 2. Listening - Speaking Unit 5: Word Stress 3. Listening-Speaking Self-Study: Short Conversations	๒	๒	- Lecture - Exercises - Group discussion - Pronunciation Practice - Role play/speaking activity	คณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์
๓	1. Grammar Unit 3: Tenses - Past Progressive and Past Perfect 2. Writing Workshop 1: Outlining an opinion paragraph (Pair work)	๒	๒	- Lecture - Exercises - Group discussion - Writing workshop	คณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์
๔	1. Grammar Unit 6: Adjective Clauses 2. Writing Workshop 2: Receiving feedback on the outline and writing the first draft (Pair work)	๒	๒	- Lecture - Exercises - Group discussion - Writing workshop	คณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์
๕	1. Reading Unit 12: Inferences 2. Listening - Speaking Unit 6: Strong & Weak Form	๒	๒	- Lecture - Exercises - Group discussion - Pronunciation Practice - Role play/speaking activity	คณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์



รายวิชาศึกษาทั่วไป
ชื่อรายวิชา ภาษาอังกฤษระดับ ๒
รหัสวิชา ศศภอ ๑๐๔

ระดับปริญญาตรี
คณะศิลปศาสตร์
สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

สัปดาห์ที่	หัวข้อเรื่อง/รายละเอียด	จำนวน ชม.		กิจกรรมการเรียนการสอน/สื่อที่ใช้	ผู้สอน
		กิจกรรม ในชั้นเรียน	ฝึกปฏิบัติ		
๖	Role Play/Speaking Activity 1	๒	๒	- Role play/speaking activity	คณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์
๗	1. Feedback on the first draft writing 2. Writing Workshop 3: Writing the second draft (Pair work)	๒	๒	- Giving feedback - Writing workshop	คณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์
๘	1. Reading Unit 3 & 4: Roots 2. Listening - Speaking Unit 7: Linking Sounds	๒	๒	- Lecture - Exercises - Group discussion - Pronunciation Practice - Role play/speaking activity	คณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์
๙	Midterm Exam				
๑๐	1. Grammar Unit 9: Gerunds 2. Writing Workshop 4: Receiving feedback on the second draft & writing the final draft (Pair work)	๒	๒	- Lecture - Exercises - Group discussion - Giving feedback - Writing workshop	คณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์
๑๑	1. Grammar Unit 10: Infinitives 2. Writing Discussion (Speaking Activity 2)	๒	๒	- Lecture - Exercises - Group discussion	คณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์
๑๒	1. Feedback on the final draft writing 2. Paragraph writing review by the teacher 3. Opinion Paragraph Writing Test (Individual)	๒	๒	- Giving feedback - Lecture/Discussion - Writing test	คณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์
๑๓	1. Grammar Unit 11: Participles 2. Listening - Speaking Unit 8: Sentence Stress	๒	๒	- Lecture - Exercises - Group discussion - Pronunciation Practice - Role play/speaking activity	คณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์
๑๔	1. Grammar Unit 8: Noun Clauses 2. Listening - Speaking Unit 9: Intonation	๒	๒	- Lecture - Exercises - Group discussion - Pronunciation Practice - Role play/speaking activity	คณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์



รายวิชาศึกษาทั่วไป
ชื่อรายวิชา ภาษาอังกฤษระดับ ๒
รหัสวิชา ศศกอ ๑๐๔

ระดับปริญญาตรี
คณะศิลปศาสตร์
สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

สัปดาห์ที่	หัวข้อเรื่อง/รายละเอียด	จำนวน ชม.		กิจกรรมการเรียนการสอน/สื่อที่ใช้	ผู้สอน
		กิจกรรมในชั้นเรียน	ฝึกปฏิบัติ		
๑๕	Role Play/Speaking Activity 3	๒	๒	- Role play/speaking activity	คณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์
๑๖	1. Grammar Unit 12: Reported Speech 2. Listening Test	๒	๒	- Lecture - Exercises - Group discussion - Pronunciation Practice - Role play/speaking activity - Listening test	คณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์
๑๗	Speaking Test	๒	๒	- Speaking test	คณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์
๑๘	Final Exam				
รวมจำนวนชั่วโมงตลอดภาคการศึกษา		๓๐	๓๐		

๒. แผนการประเมินผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ที่คาดหวังระดับรายวิชา CLOs

๒.๑ การวัดและประเมินผลสัมฤทธิ์ในการเรียนรู้

ก. การประเมินเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ (Formative Assessment)

- ถาม-ตอบในห้องเรียนเกี่ยวกับเนื้อหาที่เรียนเพื่อตรวจสอบความเข้าใจของนักศึกษา
- พูดคุยกับนักศึกษาเป็นภาษาอังกฤษเพื่อพัฒนาการในการพูดภาษาอังกฤษ
- ตรวจงานเขียนและให้ Feedback เป็นระยะเพื่อให้นักศึกษาทราบพัฒนาการในการเขียนของตนเอง
- พูดคุยซักถามเกี่ยวกับกิจกรรมที่ให้ทำทั้งในและนอกชั้นเรียน



ข. การประเมินเพื่อตัดสินผลการเรียนรู้ (Summative Assessment)

(๑) เครื่องมือและน้ำหนักในการวัดและประเมินผล

ผลลัพธ์ การเรียนรู้	วิธีการวัดผล	น้ำหนักการ ประเมินผล (ร้อยละ)	
CLO1: สร้างประโยคโดยใช้คำศัพท์และ ไวยากรณ์ภาษาอังกฤษที่ถูกต้องเหมาะสม	- สอบกลางภาค	๑๐	๒๐
	- สอบปลายภาค	๑๐	
CLO2: ระบุเค้าโครง รายละเอียด และ ตีความข้อมูลจากการฟัง และอ่านข้อความ ภาษาอังกฤษได้ถูกต้อง	- สอบกลางภาค	๑๕	๔๕
	- สอบปลายภาค	๒๐	
	- สอบย่อย (การฟัง)	๑๐	
CLO3: พูดภาษาอังกฤษได้เหมาะสมกับ สถานการณ์ต่างๆ ในชีวิตประจำวัน	- สอบย่อย (การพูด)	๑๐	๑๐
CLO4: เขียนแสดงความคิดเห็นเป็น ภาษาอังกฤษในระดับย่อหน้าได้อย่างมี เหตุผลบนหลักการคิดเชิงวิจารณ์ญาณ (Critical Thinking)	- สอบย่อย (การเขียนย่อหน้า ๑๐๐-๑๒๐ คำ)	๕	๑๕
	- สอบย่อย (การเขียนแสดงความคิดเห็น ๑ ย่อหน้า ๑๐๐-๑๒๐ คำ)	๑๐	
CLO5: แสดงออกถึงความรับผิดชอบและ การมีส่วนร่วมอย่างกระตือรือร้นในการ เรียนรู้ภาษาอังกฤษ	- การส่งงานตามที่ได้รับมอบหมาย	๕	๑๐
	- สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมใน ชั้นเรียน	๕	
รวม		๑๐๐	๑๐๐



รายวิชาศึกษาทั่วไป
ชื่อรายวิชา ภาษาอังกฤษระดับ ๒
รหัสวิชา ศศกอ ๑๐๔

ระดับปริญญาตรี
คณะศิลปศาสตร์
สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

(๒) การตัดสินผล
เกณฑ์การประเมินผลเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยมหิดล โดยใช้หลักการอิงเกณฑ์และเทียบคะแนนตาม
สัญลักษณ์ O, S และ U

คะแนน (ร้อยละ)	สัญลักษณ์	ความหมาย
๘๐-๑๐๐	O	โดดเด่น
๕๐-๗๙	S	พอใจ
๐-๔๙	U	ไม่พอใจ

นักศึกษาจะผ่านเกณฑ์การประเมินรายวิชานี้เมื่อได้คะแนนร้อยละ ๕๐ (สัญลักษณ์ S) ขึ้นไป

(๓) การสอบแก้ตัว (ถ้ารายวิชากำหนดให้มีการสอบแก้ตัว)
ไม่มีการสอบแก้ตัว

๓. การอุทธรณ์ของนักศึกษา

กรณีนักศึกษาเกิดข้อสงสัยเรื่องการให้คะแนนในส่วนต่างๆ สามารถเขียนคำร้องที่ห้อง One Stop Service เพื่อขอตรวจสอบคะแนนได้ โดยคณะศิลปศาสตร์จะดำเนินการตามระเบียบและขั้นตอนปฏิบัติของคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล



หมวดที่ ๖ ทฤษฎีการประกอบการเรียนการสอน

๑. ตำราและเอกสารหลัก (Required Texts)

- ๑) Pojprasat, S. et al. (2018). *Blossom English Structure*. Mahidol University.
- ๒) Pojprasat, S. et al. (2018). *Blossom Listening and Speaking*. Mahidol University.
- ๓) Pojprasat, S. et al. (2018). *Blossom Reading*. Mahidol University.

๒. เอกสารและข้อมูลแนะนำ (Suggested Materials)

Website สำหรับฝึกฟังบทสนทนา (ศึกษาด้วยตนเอง) <http://www.bbc.co.uk/learningenglish/english/features/english-at-university>

๓. ทฤษฎีการอื่นๆ (ถ้ามี)

หมวดที่ ๗ การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

๑. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

- ๑.๑ สอบถามความเห็นของนักศึกษาต่อการเรียนการสอนรายวิชาโดยใช้แบบสอบถามของมหาวิทยาลัยในหัวข้อต่อไปนี้
 - ๑.๑.๑ เนื้อหาการเรียนการสอน
 - ๑.๑.๒ วิธีการจัดการเรียนการสอนและบรรยากาศการเรียนการสอน
 - ๑.๑.๓ อุปกรณ์และสถานที่

๒. กลยุทธ์การประเมินการสอน

นักศึกษาประเมินโดยตอบแบบสอบถามแบบมาตราประมาณค่าและแบบปลายเปิดเมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนทั้งรายวิชา

๓. การปรับปรุงการสอน

- ๓.๑ ผู้สอนนำผลจากแบบประเมินมาหาข้อสรุปและปรับปรุงการเรียนการสอน
- ๓.๒ ผู้สอนจัดทำเอกสารการสอนที่มีการปรับปรุงข้อมูลและให้ผู้เรียนเห็นถึงประโยชน์ที่จะประยุกต์ใช้ได้
- ๓.๓ ที่ประชุมหลักสูตรฯ จัดประชุมเดือนละครั้งและระดมการประชุมเกี่ยวกับการเรียนการสอนและการสอบเพื่อหาแนวทางแก้ไขปัญหาและปรับปรุงการเรียนการสอนร่วมกัน



รายวิชาศึกษาทั่วไป
ชื่อรายวิชา ภาษาอังกฤษระดับ ๒
รหัสวิชา ศศกอ ๑๐๔

ระดับปริญญาตรี
คณะศิลปศาสตร์
สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

๔. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

มีคณะกรรมการในสาขาวิชาตรวจสอบผลการประเมินการเรียนรู้ของนักศึกษา(คะแนน/เกรด) กับข้อสอบ รายงาน โครงการ และการให้คะแนนพฤติกรรมของนักศึกษา

๕. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

เมื่อสิ้นสุดทุกปีการศึกษา อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาจะจัดประชุม/ติดต่อขอความคิดเห็นจากอาจารย์ที่ร่วมสอน รวมทั้งพิจารณาสรุปผลการประเมินการสอน ผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา เพื่อกำหนดประเด็นที่เห็นสมควรจัดให้มีการปรับปรุงในการศึกษาต่อไป ทั้งนี้หา ลำดับการสอน วิธีการสอนและการประเมินผล



ภาคผนวก

ความสอดคล้องระหว่างรายวิชากับหมวดวิชาศึกษาทั่วไป

ตารางที่ ๑ ความสัมพันธ์ระหว่าง CLOs และ MU-GE Module LOs (หมายเลขในตาราง = Sub LOs)

(รหัสวิชา) ศศกอ ๑๐๔	ผลลัพธ์การเรียนรู้หมวดวิชาศึกษาทั่วไป(MU-GE LOs)								
	MLO1	MLO2	MLO3	MLO4	MLO5	MLO6	MLO7	MLO8	MLO9
CLO1: สร้างประโยคโดยใช้คำศัพท์และไวยากรณ์ภาษาอังกฤษที่ถูกต้องเหมาะสม		๒.๒						๘.๔	
CLO2: ระบุเค้าโครง รายละเอียด และตีความข้อมูลจากการฟังและอ่านข้อความภาษาอังกฤษได้ถูกต้อง								๘.๔	
CLO3: พูดภาษาอังกฤษได้เหมาะสมกับสถานการณ์ต่างๆ ในชีวิตประจำวัน					๕.๑	๖.๔		๘.๔	๙.๑ ๙.๒
CLO4: เขียนแสดงความคิดเห็นเป็นภาษาอังกฤษในระดับย่อหน้าได้อย่างมีเหตุผลบนหลักการคิดเชิงวิจารณ์ญาณ (Critical Thinking)	๑.๔			๔.๑		๖.๔		๘.๔	๙.๑ ๙.๒
CLO5: แสดงออกถึงความรับผิดชอบและการมีส่วนร่วมอย่างกระตือรือร้นในการเรียนรู้ภาษาอังกฤษ					๕.๑				๙.๑ ๙.๒



๑๒

ตารางที่ ๒ คำอธิบาย MU-GE LOs และ Sub LOs ที่รายวิชารับผิดชอบ

MU-GE LOs	Sub LOs
MLO1 Create and construct an argument effectively as well as identify, critique and evaluate the logic & validity of arguments	1.4 Synthesize information to arrive at logical reasoning
MLO2 Select & use techniques and methods to solve open-ended, ill-defined and multistep problems	2.2 Integrate alternative, divergent, or contradictory perspectives or ideas in the solution of a problem or question
MLO4 Create a novel or unique ideas, questions, formats, or products within a particular framework	4.1 Create an original explanation or solution to the issues/problems
MLO5 Explore and situate oneself in a new physical environment and intellectual perspectives	5.1 Demonstrate cultural competencies and adaptabilities in different working environments
MLO6 Act autonomously within the context of relationships to others, laws, rules, codes, and values	6.4 Work effectively in diverse team (and multi-cultural settings)
MLO8 use a variety of means/ technologies to communicate effectively and purposefully- e.g., share information/ knowledge, express ideas, demonstrate or create individual & group product, etc.	8.4 demonstrate competence in a second or additional language
MLO9 collaborate and work effectively as part of a student group/team member to arrive at the team shared-goals in time	9.1 collaborate effectively with others as a responsible team member to achieve team goals in time 9.2 interact with others respectfully, whether as a team member or leader, to create a productive teamwork

๑๓



MU-GE Module LOs: At the end of studying MU-GE Module, successful students will be able to

Competences	LOs:	Sub LOs:
1. Critical thinking & Analysis: Use various sources and methods to collect and manage data & informations and make a logical judgement and decision to arrive at solution or problem solving relevant to real-world issues/problems	1. create & construct an argument effectively as well as identify, critique and evaluate the logic & validity of arguments	1. identify concepts related to the context of learned issues/topics 2. demonstrate ICT literacy: use appropriate technology to find, evaluate, and ethically use information 3. collect, analyse, synthesize data, & evaluate information and ideas from multiple sources relevant to issues/problems 4. synthesize information to arrive at logical reasoning
	2. select & use techniques and methods to solve open-ended, ill-defined and multistep problems	1. apply simple mathematical methods to the solution of 'real-world' problems 2. make judgement & decision through correct analysis, inferences, and evaluations on quantitative basis and multiple perspectives 3. apply concept of process management to solve problems
2. Creativity & Innovation: Shows capability to initiate alternative/ new ways of thinking, doing things or solving problems to improve his/her or team solutions/results by applying the evidence-based process management concepts	3. acquire specific strategies & skills within a particular discipline and adapt them to a new problem or situation	1. connect, synthesize and/or transform ideas or solutions within a particular framework 2. integrate alternative, divergent, or contradictory perspectives or ideas in the solution of a problem or question
	4. create a novel or unique ideas, question, format, or product within a particular framework	1. Create an original explanation or solution to the issues/problems 2. articulate the rationale for & consequences of his/her solution-identify opportunities & risk 3. implement innovation through process management approach
	5. explore and situate oneself in a new physical environment and intellectual perspectives	1. demonstrate cultural competencies and adaptabilities in different working environments 2. resort to multi-dimensional settings and tools to acquire knowledge and skills relevant to the problema or situation at hand
3. Global perspectives & Ethics: Express one's own ideas, interact with others, guide or lead team, as proper, as an ethically- engaged and responsible member of the society	6. act autonomously within context of relationships to others, law, rules, codes, and values	1. demonstrate an understanding of the principles upon which sustainable ecosystems and societies are built 2. identify the national & global challenges associated with current economic, political, and social systems 3. exhibit characteristics of responsible citizenship 4. work effectively in diverse team (and multi-cultural settings)
	7. apply ethical frameworks or principles and consider their implications in his/her decision-making and interacting with others	1. identify ethical issues and recognize different viewpoint and ideologies 2. guide & lead others 3. apply principle of ethical leadership, collaborative engagement, and respect diversity



รายวิชาศึกษาทั่วไป
ชื่อรายวิชา ภาษาอังกฤษระดับ ๒
รหัสวิชา ศศภอ ๑๐๔

ระดับปริญญาตรี
คณะศิลปศาสตร์
สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

Competences	LOs:	Sub LOs:
4. Communication: communicate effectively and confidently using oral, visual, and written language	8. use a variety of means/ technologies to communicate effectively and purposefully- e.g., share information/ knowledge, express ideas, demonstrate or create individual & group product, etc.	<ol style="list-style-type: none">1. communicate/present ideas effectively both oral & written forms, proper to a range of audience groups, such as verbal discussion with peers, project report.2. prepare a purposeful oral presentation designed to increase knowledge, to foster understanding, or to promote change in the listeners' attitudes, values, beliefs, or behaviors.3. prepare written documents to express ideas/solutions using different writing technologies, and mixing texts, data, and images.4. demonstrate competence in a second or additional language
5. Collaboration and Working with team: collaborate and work effectively with team to arrive at team goals	9. collaborate and work effectively as part of a student group/team member to arrive at the team shared-goals in time	<ol style="list-style-type: none">1. collaborate effectively with others as a responsible team member to achieve team goals in time2. interact with others respectfully, whether as a team member or leader, to create a productive teamwork