Bachelor of Arts Program
in Animation Production
(International Program)

Revised Program 2013

Mahidol University International College

Table of Contents

Section 1 General Information ……1

Section 2 Information of the Curriculum ……5

Section 3 Educational Management System,
Curriculum Implementation and Structure ……6

Section 4 Learning Outcome, Teaching Strategies and Evaluation ……33

Section 5 Criteria for Student Evaluation ……36

Section 6 Faculty Development ……37

Section 7 Quality Assurance ……38

Section 8 Evaluation and Improvement
of the Curriculum Implementation ……41

Appendix 1 Course Description

Appendix 2 Curriculum Mapping

Appendix 3 Curriculum Revision

Appendix 4 Full-Time Lecturers of the Curriculum

Appendix 5 Mahidol University's Regulations on Undergraduate Studies B.E. 2552

Bachelor of Arts Program
in Animation Production
(International Program)
Revised Program 2013

Name of institution Mahidol University
Campus/Faculty/Department International College

Section 1 General Information

1. Curriculum Name

Thai หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการผลิตแอนิเมชัน (หลักสูตรนานาชาติ)

English Bachelor of Arts Program in Animation Production (International Program)

2. Name of Degree and Sections

Full Title **Thai** ศิลปศาสตรบัณฑิต (การผลิตแอนิเมชัน)

English Bachelor of Arts (Animation Production)

Abbreviated **Thai** ศศ.บ. (การผลิตแอนิเมชัน)

English B.A. (Animation Production)

3. Major Subjects None

4. Required Credits 188 Credits

Note: If students are placed into the 'Advanced Track' for their General Education requirement in English, 4 credits of General Education in English will be waived.

5. Curriculum Characteristics

5.1 Curriculum type/model
Bachelor's Degree**,** Four-Year Program

5.2 Language
English

5.3 Recruitment
Thai and international students

5.4 Cooperation with other universities
This program is MUIC program.

5.5 Degrees offered to the graduates
One degree of one major

6. Curriculum Status and Curriculum Approval

6.1 Revised program 2013. The program was revised from 2006.
Program start: Trimester 1 Academic Year 2013.

6.2 The Scrutiny Committee approved the program in its meeting no. 13/2555 on July 24, 2012.

6.3 The Deans approved the program in its meeting no. 10/2556 on May 22, 2013.

6.4 The MU Council approved the program in its meeting no. 473 on June 19, 2013.

7. The Ability to implement/promote the curriculum

Academic Year 2015

8. Opportunities of the graduates

8.1 Work as producers of independent TV, film, and animation projects

8.2 Assist directors and managers of Thai and international film, TV, and animation production companies

8.3 Work in production houses for advertising agencies

8.4 Crew TV news, game shows, dramas for established networks

8.5 Manage sound stages and post production facilities

8.6 Provide art production, design and special effects make up services on a freelance or contracted basis

8.7 Conceptualize productions for the entertainment industry

8.8 Write scripts, storyboards, and design productions in the entertainment and advertising industries

8.9 Work as editors, directors of photography, animators, workflow managers, and compositors as well as manage these divisions

8.10 Manage and direct entertainment and commercial advertising productions

9. Name, I.D. Number, title and degree of the person in charge of the curriculum

1. Mr. SurapongLertsithichai	I.D. No. 373010151XXXX
Academic Position	Assistant Professor
Education Data	D.Des. Harvard University, U.S.A. 2002 M.DesS. Harvard University, U.S.A. M.Arch. Yale University, U.S.A. 1998 B.Arch. (First Class Honor), Chulalongkorn University, Thailand 1993
2. Ms. Millicent Young	Passport No. 03988XXXX
Education Data	M.A. (Sequential Art), Brighton University, England 2007 B.A. (Creative Arts HND, Combined Studies), Manchester Metropolitan University, England 1989

10. Venue to conduct the study

Mahidol University International College, Salaya Campus

11. External factors to be considered in curriculum planning

11.1 Economic situation/development

Graduates of the Entertainment Media Program enjoy a relatively unique economic advantage. During times of economic prosperity and widespread investment, they should share in this prosperity, as investors increase the penetration of cable, satellite, and in particular fiber optic systems throughout Thailand, making a larger market for our students' products and a larger number of places of employment in an ever widening industry. On the other hand, during times of economic recession or static growth, graduates in EMP should also be able to maintain their job opportunities if not actually increasing them. For during times of economic tightening, individuals who would otherwise be inclined to spend their money on more expensive alternative entertainment, will instead turn to entertainment from cheaper mass media, including terrestrial and satellite television, streaming movies and animation, all of which are products our students will be able to supply directly or as a member of the industry in Thailand.

11.2 Social and Cultural situation/development

Graduates in Entertainment Media are well positioned to apply the principles and standards of international film, television and animation production to the industry in Thailand. While contributing to the ever improving standards of production in Thailand, however, our students will also be educated to provide a specific Thai cultural and social perspective to film, television, and animation productions that can then not only be exhibited in Thailand but worldwide.

12. The effects mentioned in no.11.1 and 11.2 on curriculum development and its relevance to the missions of the university/institute

12.1 Curriculum development

In order to take advantage of the strength of our students' employment prospects in good or bad economies, the Entertainment Media Program seeks to:

- Educate our students with principles, skills, and abilities they will be able to apply in 30 years as well as in the year they graduate.
- Allow students to learn the latest technologies but always have the ability to adapt to newer technologies when current ones become obsolescent
- Prepare students for upper level production management positions, so that they will be the ones to determine production trends, ideas, and innovations.
- Help our students learn the value of teamwork as well as individual creativity and the balance both have within the industry.

12.2 Its relevance to the missions of the university/institute

In pursuit of the above goals, students in Entertainment Media will meet the mission of Mahidol University International College through:

- Acquiring a broad, liberal education.
- Function in one or more additional languages to Thai and be positioned to take advantage of globalized cultural, economic, and social trends.
- Appreciate the diversity of cultures, peoples, and social systems through an exploration of the arts.
- Apply sound moral and ethical considerations in their education and upon graduation in their chosen job.
- Learn how to think analytically and critically.

13. Cooperation with other curricula of the university (if any).For example, students from other departments enroll in some courses of this curriculum and vice versa.

13.1 Course(s) offered by other faculties

None

13.2 Course(s) offered to other programs

ICEM 111 Introduction to Entertainment Media
ICEM 112 Visual Communication
ICAP 101 Introduction to Animation

13.3 Coordination

Division Chairman will coordinate with other relevant divisions.

Section 2 Information of the Curriculum

1. Philosophy, justification and objectives of the curriculum

1.1 Philosophy and Justification

MUIC has developed the Animation Production Curriculum that combines general education with practical production skills. In addition, the program includes creative individual practice with critical commentary within a context of professional skills. Our partnership first and foremost provides professional training in animation production. Our faculty consists of well-recognized academics and highly qualified experts with a technological edge.

1.2 Objectives

To produce graduates who have the characteristics, knowledge and skills as follows:

1) As they advance, students are challenged to conceptualize shows, write scripts, create storyboards, plan productions, and practice the roles of director, producer, camera person, sound engineer, editor, and animator.

2. Plan for development and Improvement

Plan for development/revision	Strategies	Indices
1. To develop a high quality Entertainment curriculum.	1. Have a pre- and post-curriculum analysis by comparing the existing curriculum with other leading liberal art universities/colleges in Thailand, Asia, Europe, and North America.	1. List of leading universities/colleges 2. Report on curriculum comparison and evaluation.
2. To revise the curriculum to meet the needs of the media industry and society.	1. Conduct a regular survey of stakeholders (potential employers, local community, alumni, and parents).	1. Report of the stakeholder satisfaction survey. 2. The employer's satisfaction with the graduates in terms of their skills to perform the assigned tasks is on the average at "good" level. 3. The employer's overall satisfaction with the graduates is on the average at "good" level. 4. Report of feedback from parents. 5. Report of feedback from alumni.
3. To develop current and new faculty to produce quality research in their related field.	1. Encourage faculty members to apply for both internal and external grants.	1. Numbers of grant submitted. 2. Numbers of research publication.

Section 3 Educational Management System, Curriculum Implementation and Structure

1. Educational Management System

1.1 System

Trimester system

1.2 Summer session

Summer session is offered

1.3 Credits equivalent to semester system

Three semester credits are equal to four trimester credits

2. Curriculum Implementation

2.1 Teaching schedule

Monday – Saturday from 08:00 a.m. – 08:00 p.m.

Trimester: 1st Trimester : October-January
2nd Trimester: January-April
3rd Trimester: April-July

2.2 Qualifications of prospective students

1. Graduate high school level or equivalent
2. Achieve English test score: TOEFL iBT ≥ 79; IELTS ≥ 6.0; SAT ≥ 1650 with the score in mathematic > 580
3. Passed MUIC Entrance Examination

2.3 Problems that new students encounter when they start program (predictions)

English and mathematics skills

2.4 Strategies to solve problems in No.2.3

MUIC offers English Resources Skills (ERS) and Refresher Mathematics and Intensive Mathematics courses for those students in 2.3. Students must take those remedial courses in their first Trimester and pass those courses prior to taking higher-level English and mathematical courses.

2.5 Five-Year-Plan for recruitment and graduation of students

Academic Year	2013	2014	2015	2016	2017
The number of students enrolled	12	15	18	20	20
The number of graduate students	-	-	-	12	15
Cumulative number	12	27	45	53	58

2.6 Budget

MAHIDOL UNIVERSITY INTERNATIONAL COLLEGE

Entertainment Media Production Program

Estimated Income and Expenses for 4 academic years

		Unit : Baht	%
Income			
	Income from tuition fee	25,700,000.00	56.00%
	Income from professional fee	17,000,000.00	36.00%
	Income from academic fee	3,700,000.00	8.00%
	Total income	**46,400,000.00**	**100.00**%
Expenses			
	Instructors honorarium	11,600,000.00	25.00%
	Curriculum administration expenses	3,700,000.00	8.00%
	Operating expenses	16,200,000.00	35.00%
	Utilities	1,850,000.00	4.00%
	Depreciation	4,650,000.00	10.00%
	Total Cost	**38,000,000.00**	**82.00**%
Income over expenses		**8,400,000.00**	**18.00**%

2.7 Educational system
Classroom Mode

2.8 Transfer of credits, courses and cross university registration(If any)
According to Mahidol University's and MUIC's Regulations

3. Curriculum and Lecturers

3.1 Curriculum

3.1.1 Number of credits **188 Credits**

3.1.2 Curriculum Structure

1) General Education Courses **52 Credits**
- English Communications 16 Credits
- Natural Sciences 8 Credits
- Humanities 16 Credits
- Social Sciences 8 Credits
- Health Science and Physical Education 4 Credits

2) Major Courses **128 Credits**
- Core Courses 28 Credits
- Required Courses 84 Credits
- Elective Courses 16 Credits

3) Free Electives **8 Credits**

3.1.3 Course

General Education **52 Credits**
English Communication **16 Credits**

ICME 100	English Resources Skills ทักษะแหล่งความรู้ภาษาอังกฤษ	0 (4-0-0) ๐ (๔-๐-๐)
ICCM 104	Intermediate English Communication I การสื่อสารภาษาอังกฤษระดับกลาง ๑	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICCM 105	Intermediate English Communication II การสื่อสารภาษาอังกฤษระดับกลาง ๒	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICCM 106	Intermediate English Communication III การสื่อสารภาษาอังกฤษระดับกลาง ๓	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICCM 111	Advanced English Communication I การสื่อสารภาษาอังกฤษระดับสูง ๑	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICCM 112	Advanced English Communication II การสื่อสารภาษาอังกฤษระดับสูง ๒	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICCM 202	Exploring Global Realities สำรวจความเป็นจริงของโลก	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICCM 203	Introduction to Literary Analysis วรรณคดีวิจารณ์ขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICCM 204	Creative Writing ศิลปะการประพันธ์	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)

ICEG 232	Advanced Oral Communication การสื่อสารด้วยวาจาระดับสูง	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICEG 250	Introduction to Linguistics ภาษาศาสตร์ขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICEG 461	Topics in Comparative Literature A: Poetry หัวข้อทางวรรณคดีเปรียบเทียบ: กวีนิพนธ์	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)

Note I: All students are required to take the first three courses (12 credits) in the General Education requirement for English (ICCM 104, ICCM 105, ICCM 106) in order without interruption beginning in their first trimester of enrollment. Students may then select any 200+ level English courses to complete their final 4 credits.

Note II: Based on their achievement on the essay portion of the MUIC entrance exam, some students may be required to successfully complete ICME 100 English Resource Skills, a non-credit course, before moving on to ICCM 104.

Note III: Based on their achievement on the essay portion of the MUIC entrance exam, some students may be placed into the 'Advanced Track' for their General Education requirement in English. These students will be required to complete only 12 credits in English: ICCM 111 and ICCM 112 in order, and finally, any 200+ level English courses.

Natural Sciences **8 Credits**

ICNS 015	Refresher Mathematics คณิตศาสตร์ทบทวน	0 (4-0-0) ๐ (๔-๐-๐)
ICNS 100	Intensive Mathematics คณิตศาสตร์เร่งรัด	0 (4-0-0) ๐ (๔-๐-๐)
ICNS 101	Introduction to Mathematics คณิตศาสตร์ขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICNS 102	Principles of Mathematics หลักคณิตศาสตร์	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICNS 103	Fundamental Mathematics คณิตศาสตร์ขั้นหลักมูล	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICNS 104	Fundamental Statistics สถิติขั้นหลักมูล	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICNS 105	Basic Mathematics คณิตศาสตร์ขั้นพื้นฐาน	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICNS 111	Fundamental Biology ชีววิทยาขั้นหลักมูล	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)

ICNS 112	Integrated Biology ชีววิทยาเชิงบูรณาการ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICNS 114	The Science of the Human Body วิทยาศาสตร์ของร่างกายมนุษย์	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICNS 115	Hominid Evolution and Primate Society วิวัฒนาการของมนุษย์วานรกับสังคมของคนและลิง	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICNS 116	Mushrooms, Molds and Mankind เห็ด รา และมนุษยชาติ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICNS 117	Plants, People and Society พืช มนุษย์ และสังคม	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICNS 121	Fundamental Chemistry เคมีขั้นหลักมูล	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICNS 122	Principles of Chemistry หลักเคมี	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICNS 131	Fundamental Physics ฟิสิกส์ขั้นหลักมูล	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICNS 132	Principles of Physics หลักฟิสิกส์	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICNS 133	Introduction to Astronomy ดาราศาสตร์ขั้นแนะนำ	4 (3-2-7) ๔ (๓-๒-๗)
ICNS 141	Computer Essentials องค์ประกอบสำคัญของคอมพิวเตอร์	4 (3-2-7) ๔ (๓-๒-๗)
ICNS 142	Introduction to Internet Technology เทคโนโลยีระบบอินเทอร์เน็ตขั้นแนะนำ	4 (3-2-7) ๔ (๓-๒-๗)
ICNS 143	Fundamental of Computer Science วิทยาศาสตร์คอมพิวเตอร์ขั้นหลักมูล	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICNS 152	Southeast Asian Ecology นิเวศวิทยาของเอเชียตะวันออกเฉียงใต้	4 (3-2-7) ๔ (๓-๒-๗)
ICNS 153	Ecosystems and Natural Resources ระบบนิเวศและทรัพยากรธรรมชาติ	4 (3-2-7) ๔ (๓-๒-๗)
ICNS 154	Science, Technology and Environment วิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี และสิ่งแวดล้อม	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICNS 161	General Geology ธรณีวิทยาทั่วไป	4 (3-2-7) ๔ (๓-๒-๗)
ICNS 171	The Scientific Approach and Society วิธีการทางวิทยาศาสตร์กับสังคม	4 (3-2-7) ๔ (๓-๒-๗)
ICNS 211	The Science of Food วิทยาศาสตร์การอาหาร	4 (3-2-7) ๔ (๓-๒-๗)

ICNS 212	Essentials of the Food Industry องค์ประกอบสำคัญของอุตสาหกรรมอาหาร	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICNS 255	Essentials of Marine Life องค์ประกอบสำคัญของสัตว์ทะเล	4 (3-2-7) ๔ (๓-๒-๗)
ICNS 256	Sustainable Development การพัฒนาแบบยั่งยืน	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICNS 257	Environmental Issues: Past, Present and Future ประเด็นด้านสิ่งแวดล้อม: อดีต ปัจจุบัน และอนาคต	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)

Note I : Computer Engineering, Computer Science and Information Systems students are not allowed to take ICNS 141, ICNS 142 and ICNS 143 as a natural sciences course or as a free elective course.

Note II: Based on their achievement on the Mathematics portion of the MUIC entrance exam, some students may be required to successfully complete ICNS 015 Refresher Mathematics and/or ICNS 100 Intensive Mathematics, non-credit courses, before moving on to ICNS 101, ICNS 102 and ICNS 103

Note III:- ICNS 101 Introduction to Mathematics is a Mandatory Course for all Social Science students.
- ICNS 102 Principles of Mathematics is a Mandatory Course for Computer Engineering, Computer Science, Food Science and Technology and Nursing Science students.
- ICNS 103 Fundamental Mathematics is a Mandatory Course for all Business Administration and International Hospitality Management students.
- ICNS 104 Fundamental Statistics is a Mandatory Course for all Business Administration and International Hospitality Management students.
- ICNS 105 Basic Mathematics is a Mandatory Course for Fine and Applied Arts students.

Note IV ICNS 211 The Science of Food is a Mandatory Course for Food Science and Technology students.

Humanities **16 Credits**

ICID 100	Freshman Seminar สัมมนานักศึกษาใหม่	0 (0-1-0) ๐ (๐-๑-๐)
ICHM 101	Introduction to Philosophy ปรัชญาขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICHM 103	Introduction to Logic ตรรกศาสตร์ขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICHM 105	Music Appreciation ดนตรีวิจักษ์	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICHM 106	Moral and Ethical Studies ศีลธรรมและจริยศาสตร์ศึกษา	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICHM 107	Introduction to Asian Philosophy ปรัชญาเอเชียขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICHM 140	Elementary Art Theory ทฤษฎีศิลปะเบื้องต้น	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICHM 141	Art Appreciation I ศิลปะวิจักษ์ ๑	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICHM 142	Art Appreciation II ศิลปะวิจักษ์ ๒	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICHM 143	Introduction to Photography การถ่ายภาพขั้นแนะนำ	4 (2-4-6) ๔ (๒-๔-๖)
ICHM 144	Intermediate Photography การถ่ายภาพระดับกลาง	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICHM 202	Intermediate Logic ตรรกศาสตร์ระดับกลาง	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICHM 205	Politics and Ethics การเมืองและจริยศาสตร์	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICHM 206	Ethics and Technology จริยศาสตร์และเทคโนโลยี	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICHM 212	The Enlightenment in European Literature การรู้แจ้งในวรรณกรรมยุโรป	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICHM 213	Elements of Knowledge Representation ส่วนประกอบของการนำเสนอความรู้	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICHM 218	Film Studies ภาพยนตร์ศึกษา	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICHM 223	Thai Arts ศิลปะไทย	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICHM 225	The Western Classical Ideal ศิลปวิทยาการตะวันตกยุคเริ่มต้น	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)

ICHM 241	Introduction to Drawing การวาดภาพขั้นแนะนำ	4 (2-4-6) ๔ (๒-๔-๖)
ICHM 242	Intermediate Drawing การวาดภาพระดับกลาง	4 (2-4-6) ๔ (๒-๔-๖)
ICML 101	Elementary German I ภาษาเยอรมันระดับต้น ๑	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICML 102	Elementary German II ภาษาเยอรมันระดับต้น ๒	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICML 103	Elementary German III ภาษาเยอรมันระดับต้น ๓	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICLG 211	Pre-intermediate German I ภาษาเยอรมันก่อนระดับกลาง ๑	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICLG 212	Pre-intermediate German II ภาษาเยอรมันก่อนระดับกลาง ๒	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICLG 213	Pre-intermediate German III ภาษาเยอรมันก่อนระดับกลาง ๓	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICML 111	Elementary Japanese I ภาษาญี่ปุ่นระดับต้น ๑	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICML 112	Elementary Japanese II ภาษาญี่ปุ่นระดับต้น ๒	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICML 113	Elementary Japanese III ภาษาญี่ปุ่นระดับต้น ๓	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICLJ 211	Pre-intermediate Japanese I ภาษาญี่ปุ่นก่อนระดับกลาง ๑	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICLJ 212	Pre-intermediate Japanese II ภาษาญี่ปุ่นก่อนระดับกลาง ๒	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICLJ 213	Pre-intermediate Japanese III ภาษาญี่ปุ่นก่อนระดับกลาง ๓	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICML 121	Elementary French I ภาษาฝรั่งเศสระดับต้น ๑	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICML 122	Elementary French II ภาษาฝรั่งเศสระดับต้น ๒	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICML 123	Elementary French III ภาษาฝรั่งเศสระดับต้น ๓	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICLF 211	Pre-intermediate French I ภาษาฝรั่งเศสก่อนระดับกลาง ๑	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICLF 212	Pre-intermediate French II ภาษาฝรั่งเศสก่อนระดับกลาง ๒	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)

ICLF 213	Pre-intermediate French III ภาษาฝรั่งเศสก่อนระดับกลาง ๓	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICML 131	Elementary Chinese I ภาษาจีนระดับต้น ๑	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICML 132	Elementary Chinese II ภาษาจีนระดับต้น ๒	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICML 133	Elementary Chinese III ภาษาจีนระดับต้น ๓	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICLC 211	Pre-intermediate Chinese I ภาษาจีนก่อนระดับกลาง ๑	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICLC 212	Pre-intermediate Chinese II ภาษาจีนก่อนระดับกลาง ๒	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICLC 213	Pre-intermediate Chinese III ภาษาจีนก่อนระดับกลาง ๓	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICML 141	Elementary Spanish I ภาษาสเปนระดับต้น ๑	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICML 142	Elementary Spanish II ภาษาสเปนระดับต้น ๒	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICML 143	Elementary Spanish III ภาษาสเปนระดับต้น ๓	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICLS 211	Pre-intermediate Spanish I ภาษาสเปนก่อนระดับกลาง ๑	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICLS 212	Pre-intermediate Spanish II ภาษาสเปนก่อนระดับกลาง ๒	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICLS 213	Pre-intermediate Spanish III ภาษาสเปนก่อนระดับกลาง ๓	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICML 160	Introduction to Thai Language and Culture ภาษาและวัฒนธรรมไทยขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICML 161	Elementary Thai I ภาษาไทยระดับต้น ๑	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICML 162	Elementary Thai II ภาษาไทยระดับต้น ๒	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICML 163	Elementary Thai III ภาษาไทยระดับต้น ๓	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICML 171	Elementary Indonesian I ภาษาอินโดนีเซียระดับต้น ๑	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICML 172	Elementary Indonesian II ภาษาอินโดนีเซียระดับต้น ๒	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)

ICML 173	Elementary Indonesian III ภาษาอินโดนีเซียระดับต้น ๓	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICML 181	Elementary Burmese I ภาษาพม่าระดับต้น ๑	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICML 182	Elementary Burmese II ภาษาพม่าระดับต้น ๒	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICML 183	Elementary Burmese III ภาษาพม่าระดับต้น ๓	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICML 191	Elementary Cambodian I ภาษาเขมรระดับต้น ๑	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICML 192	Elementary Cambodian II ภาษาเขมรระดับต้น ๒	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICML 193	Elementary Cambodian III ภาษาเขมรระดับต้น ๓	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)

Note I: All students must take ICID 100 Freshman Seminar, non-credit course.

Note II: All non-FAA students must take at least ONE of the six available compulsory Humanities courses: ICHM 101, ICHM 103, ICHM 106, ICHM 107, ICHM 140, or ICHM 225.

These students must then either follow the 'culture track', taking any 2 additional Humanities courses, or follow the 'language track', taking sequential (Elementary 1 and Elementary 2, or Elementary 2 and Elementary 3) courses in any one of the foreign language programs.

Note III: International Business Major students must follow their compulsory Humanities course by following the 'language track', described in the preceding paragraph.

Note IV: International Hospitality Management students must take at least ONE of the six available compulsory Humanities courses: ICHM 101, ICHM 103, ICHM 106, ICHM 107, ICHM 140, or ICHM 225. The students must take 1 additional Humanities course available in 'culture track'.

Note V: EMP students must take 4 Humanities courses to fulfill their General Education requirement, but they do not have any compulsory Humanities courses. It is recommended that they should take these three following courses: ICHM 105, ICHM 142, and ICHM 143.

Note VI: Communication Design students must take 3 Humanities courses to fulfill their General Education requirement, but they do not have any compulsory Humanities courses. It is recommended that they should take these three following courses: ICHM 105, ICHM 142, and ICHM 143.

Note VII: Computer Engineering, Computer Science and Food Science and Technology students must take at least ONE of the six available compulsory Humanities courses: ICHM 101, ICHM 103, ICHM 106, ICHM 107, ICHM 140, or ICHM 225.

Social Sciences **8 Credits**

ICSS 112	Introduction to Psychology จิตวิทยาขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 113	Introduction to Sociology สังคมวิทยาขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 114	Introduction to Economics เศรษฐศาสตร์ขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 115	Introduction to Physical Anthropology มานุษยวิทยากายภาพขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 116	Introduction to Political Science รัฐศาสตร์ขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 117	Introduction to Social Anthropology มานุษยวิทยาสังคมขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 118	Introduction to Mass Communications การสื่อสารมวลชนขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 119	Introduction to International Studies การศึกษาระหว่างประเทศขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 121	Southeast Asian Studies เอเชียอาคเนย์ศึกษา	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 133	Introduction to European History ประวัติศาสตร์ยุโรปขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 135	Introduction to Human Geography ภูมิศาสตร์มนุษย์ขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 136	Religious Experience and Traditions ประสบการณ์และประเพณีทางศาสนา	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 137	Introduction to Archaeology โบราณคดีขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 139	Tourism Geography ภูมิศาสตร์การท่องเที่ยว	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 202	Social Institutions สถาบันทางสังคม	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 203	Globalization and the Modern World โลกาภิวัตน์และโลกสมัยใหม่	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 204	World History A (c. 1400-1763) ประวัติศาสตร์โลก ก (ระหว่างปี ค.ศ. ๑๔๐๐ - ๑๗๖๓)	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 205	World History B (c. 1763-1914) ประวัติศาสตร์โลก ข (ระหว่างปี ค.ศ. ๑๗๖๓ – ๑๙๑๔)	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 206	World History C (c. 1914-1945) ประวัติศาสตร์โลก ค (ระหว่างปี ค.ศ. ๑๙๑๔ – ๑๙๔๕)	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)

ICSS 207	World History D (c. 1945-2000) ประวัติศาสตร์โลก ง (ระหว่างปี ค.ศ. ๑๙๔๕ – ๒๐๐๐)	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 211	Regional Geography of Southeast Asia ภูมิศาสตร์เชิงภูมิภาคของเอเชียอาคเนย์	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 212	History of Southeast Asia in the Modern Period ประวัติศาสตร์ของเอเชียอาคเนย์ในยุคปัจจุบัน	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 213	Southeast Asian Political Systems ระบบการเมืองในเอเชียอาคเนย์	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 214	Southeast Asian Women สตรีในเอเชียอาคเนย์	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 215	Southeast Asian Religious and Cultural Traditions ศาสนา และประเพณีทางวัฒนธรรมในเอเชียอาคเนย์	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 216	Introduction to the Economics of Southeast Asia เศรษฐศาสตร์เอเชียตะวันออกเฉียงใต้ขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 221	Thai Society and Culture สังคมไทยและวัฒนธรรมไทย	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 222	Thai History ประวัติศาสตร์ไทย	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 231	The History of East Asia in the Modern Age ประวัติศาสตร์ของเอเชียตะวันออกในยุคปัจจุบัน	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 232	Introduction to the Civilizations of East Asia I อารยธรรมเอเชียตะวันออก ๑ ขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 233	Introduction to the Civilizations of East Asia II อารยธรรมเอเชียตะวันออก ๒ ขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 234	The History and Culture of South Asia up to c.1500 ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมของเอเชียใต้จนถึงปี ค.ศ. ๑๕๐๐	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 235	The History and Culture of South Asia since c.1500 ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมของเอเชียใต้ตั้งแต่ปี ค.ศ. ๑๕๐๐	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 237	Introduction to Australasian History since 1770 หมู่เกาะออสตราเลเชีย ตั้งแต่ปี ค.ศ. ๑๗๗๐ ขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 238	Africa since 1800 ทวีปแอฟริกาตั้งแต่ปี ค.ศ. ๑๘๐๐	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 239	The Middle East Since 1800 ตะวันออกกลางตั้งแต่ปี ค.ศ. ๑๘๐๐	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 241	Latin America since 1800 ลาตินอเมริกา ตั้งแต่ปี ค.ศ. ๑๘๐๐	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 243	North America History c. 1763-1900 อเมริกาเหนือ ช่วงปี ค.ศ. ๑๗๖๓ – ๑๙๐๐	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)

ICSS 244	North America History since 1900 อเมริกาเหนือ ตั้งแต่ปี ค.ศ. ๑๙๐๐	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 246	Europe History since 1945 ยุโรปตั้งแต่ปี ค.ศ. ๑๙๔๕	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 247	The European Union สหภาพยุโรป	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 250	Introduction to History and Systems of Psychology ประวัติศาสตร์และระบบจิตวิทยาขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 251	Developmental Psychology I จิตวิทยาพัฒนาการ ๑	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 252	Developmental Psychology II จิตวิทยาพัฒนาการ ๒	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 253	Social Psychology จิตวิทยาสังคม	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 254	Psychological Approaches to Personality แนวทฤษฎีทางจิตวิทยาเกี่ยวกับบุคลิกภาพ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 255	Abnormal Psychology จิตวิทยาอปกติ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 256	Introduction to Industrial and Organizational Psychology จิตวิทยาอุตสาหกรรมและองค์การขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 257	Introduction to Educational Psychology จิตวิทยาทางการศึกษาขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 258	Introduction to Cross-Cultural Psychology จิตวิทยาวัฒนธรรมเปรียบเทียบขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 259	Russia and the Soviet Union up to 1825 รัสเซียและสหภาพโซเวียต จนถึงปี ค.ศ. ๑๘๒๕	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 260	Russia and the Soviet Union Since 1825 รัสเซียและสหภาพโซเวียต ตั้งแต่ปี ค.ศ. ๑๘๒๕	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 271	An Introduction to International Relations ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 272	An Introduction to Comparative Political Systems ระบบการเมืองเปรียบเทียบขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 303	The Early History of Southeast Asia ประวัติศาสตร์เอเชียตะวันออกเฉียงใต้	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 307	A Historical Introduction to the World Economy ประวัติศาสตร์เศรษฐกิจโลก	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 311	Introduction to International Politics in Southeast Asia การเมืองระหว่างประเทศในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)

ICSS 312	Introduction to Ethnicity and Nationalism in Southeast Asia ชาติพันธุ์และลัทธิชาตินิยมในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 315	Thai Economic History ประวัติศาสตร์เศรษฐกิจไทย	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 317	Introduction to Poverty and Rural Development in Southeast Asia ความยากจนและการพัฒนาชนบทในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 332	Introduction to Human Rights สิทธิมนุษยชนขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 334	Economic Problem in Southeast Asia ปัญหาทางเศรษฐกิจในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 335	SEA Arts I ศิลปะเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ๑	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 337	Introduction to Southeast Asian Dance and Theater การเต้นรำและการละครในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 352	Topics in Social Psychology: Prosocial and Antisocial Behaviour หัวข้อทางจิตวิทยาสังคม: พฤติกรรมที่สนับสนุนและต่อต้านสังคม	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 355	Drug Use and Behavior การใช้ยาและพฤติกรรมการใช้	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 361	Economic Geography ภูมิศาสตร์เศรษฐกิจ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 362	Introduction to Global Resources ทรัพยากรโลกขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 363	Introduction to Population and Migration Issues ประชากรและการย้ายถิ่นในโลกปัจจุบันขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 374	Introduction to International Organization องค์การระหว่างประเทศขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 375	Introduction to Democracy as a Political System ระบบการเมืองประชาธิปไตยขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICSS 382	Introduction to Global Media and Social Change สื่อชนิดต่าง ๆ ทั่วโลกและการเปลี่ยนแปลงทางสังคมขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)

Note I : All BBA (Business Economic, Finance, Information System, International Business, and Marketing) students are not allowed to take ICSS 114 Introduction to Economics as a social science course or as a free elective course.

Note II: ICSS 114 is a mandatory course for International Hospitality Management students.

Health Science and Physical Education **4 Credits**

ICHE 101	Health Education สุขศึกษา	2 (2-0-4) ๒ (๒-๐-๔)
ICPE 101	Physical Education: Badminton พลศึกษา: แบดมินตัน	1 (0-3-1) ๑ (๐-๓-๑)
ICPE 102	Physical Education: Basketball พลศึกษา: บาสเก็ตบอล	1 (0-3-1) ๑ (๐-๓-๑)
ICPE 103	Physical Education: Golf พลศึกษา: กอล์ฟ	1 (0-3-1) ๑ (๐-๓-๑)
ICPE 105	Physical Education: Swimming พลศึกษา: ว่ายน้ำ	1 (0-3-1) ๑ (๐-๓-๑)
ICPE 106	Physical Education: Tennis พลศึกษา: เทนนิส	1 (0-3-1) ๑ (๐-๓-๑)
ICPE 107	Physical Education: Volleyball พลศึกษา: วอลเลย์บอล	1 (0-3-1) ๑ (๐-๓-๑)
ICPE 109	Physical Education: Social Dance พลศึกษา: ลีลาศ	1 (0-3-1) ๑ (๐-๓-๑)
ICPE 113	Physical Education: Modern Dance พลศึกษา: นาฏศิลป์สมัยใหม่	1 (0-3-1) ๑ (๐-๓-๑)
ICPE 115	Self Defense วิชาป้องกันตัว	1 (0-3-1) ๑ (๐-๓-๑)
ICPE 117	Physical Education: Mind and Body พลศึกษา: โยคะ	1 (0-3-1) ๑ (๐-๓-๑)
ICPE 118	Physical Education: American Flag Football พลศึกษา: แฟลกฟุตบอล	1 (0-3-1) ๑ (๐-๓-๑)
ICPE 121	Physical Education: Soccer พลศึกษา: ฟุตบอล	1 (0-3-1) ๑ (๐-๓-๑)
ICPE 123	Physical Education: Cycling พลศึกษา: ขี่จักรยาน	1 (0-3-1) ๑ (๐-๓-๑)
ICPE 124	Selected Topics in Sports หัวข้อคัดสรรทางกีฬา	1 (0-3-1) ๑ (๐-๓-๑)

Major Courses **128 Credits**
Core Courses **28 Credits**

ICEM 111	Introduction to Entertainment Media การสร้างสรรค์สื่อบันเทิงขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICEM 112	Visual Communication ทัศนศิลป์เพื่อการสื่อสาร	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICEM 113	Storytelling การเล่าเรื่อง	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICEM 114	Storyboarding การเขียนภาพแสดงเรื่องราว	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICEM 211	Media Research and Analysis การวิเคราะห์และวิจัยสื่อ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICEM 212	Basic Acting Techniques เทคนิคพื้นฐานการแสดง	4 (0-8-4) ๔ (๐-๘-๔)
ICEM 213	Audio Communication โสตศิลป์เพื่อการสื่อสาร	4 (0-8-4) ๔ (๐-๘-๔)

Required Courses **84 Credits**

ICAP 101	Introduction to Animation แอนิเมชันขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICAP 102	Character Design การออกแบบตัวละคร	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICAP 111	Animation Production Studio I การผลิตแอนิเมชัน ๑	4 (0-8-4) ๔ (๐-๘-๔)
ICAP 112	Animation Production Studio II การผลิตแอนิเมชัน ๒	4 (0-8-4) ๔ (๐-๘-๔)
ICAP 201	Computer Programs for Animation โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำหรับแอนิเมชัน	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICAP 202	Drawing for Animation การวาดภาพสำหรับแอนิเมชัน	4 (0-8-4) ๔ (๐-๘-๔)
ICAP 203	Layout Design การออกแบบเลย์เอาท์สำหรับแอนิเมชัน	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICAP 204	3D Animation Design การออกแบบแอนิเมชัน ๓ มิติ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICAP 211	Animation Production Studio III การผลิตแอนิเมชัน ๓	4 (0-8-4) ๔ (๐-๘-๔)
ICAP 212	Animation Production Studio IV การผลิตแอนิเมชัน ๔	4 (0-8-4) ๔ (๐-๘-๔)

ICAP 301	Animation Theory and Analysis ทฤษฎีแอนิเมชันและการวิเคราะห์	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICAP 302	3D Character Setup and Animation การสร้างตัวละครและแอนิเมชัน	4 (0-8-4) ๔ (๐-๘-๔)
ICAP 303	Animation Production Management การบริหารการผลิตแอนิเมชัน	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICAP 304	Sound for Animation เสียงสำหรับแอนิเมชัน	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICAP 305	3D Digital Video Compositing การประกอบภาพวีดิโอดิจิทัล ๓ มิติ	4 (0-8-4) ๔ (๐-๘-๔)
ICAP 306	Professional Internship in Animation Production การฝึกงานในการผลิตแอนิเมชัน	4 (0-12-4) ๔ (๐-๑๒-๔)
ICAP 311	Animation Production Studio V การผลิตแอนิเมชัน ๕	4 (0-8-4) ๔ (๐-๘-๔)
ICAP 312	Animation Production Studio VI การผลิตแอนิเมชัน ๖	4 (0-8-4) ๔ (๐-๘-๔)
ICAP 401	Seminar in Animation Production Senior Project and Ethics สัมมนาในโครงงานการผลิตแอนิเมชันและจริยธรรม	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICAP 402	Animation Production Senior Project I โครงงานการผลิตแอนิเมชัน ๑	4 (0-12-4) ๔ (๐-๑๒-๔)
ICAP 403	Animation Production Senior Project II โครงงานการผลิตแอนิเมชัน ๒	4 (0-12-4) ๔ (๐-๑๒-๔)

Elective Courses **16 Credits**

ICAP 321	Advanced Layout Design การออกแบบเลย์เอาท์สำหรับแอนิเมชันขั้นสูง	4 (0-8-4) ๔ (๐-๘-๔)
ICAP 322	Motion Graphics การสร้างกราฟิกเคลื่อนไหว	4 (0-8-4) ๔ (๐-๘-๔)
ICAP 323	International Field Study in Animation Production การศึกษาการผลิตแอนิเมชันในต่างประเทศ	4 (0-12-4) ๔ (๐-๑๒-๔)
ICAP 324	Computer and Video Games คอมพิวเตอร์และวีดิโอเกม	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
ICAP 325	Stop Motion Animation Production การผลิตสต็อปโมชันแอนิเมชัน	4 (0-8-4) ๔ (๐-๘-๔)
ICAP 326	Selected Topics in Animation Production เรื่องคัดเฉพาะในการผลิตแอนิเมชัน	4 (0-8-4) ๔ (๐-๘-๔)
ICAP 327	Independent Study in Animation Production การศึกษาอิสระในการผลิตแอนิเมชัน	4 (0-8-4) ๔ (๐-๘-๔)

Free Electives **8 Credits**

Students can take any courses offered by Mahidol University as a free elective course with approval from the advisor.

Course Code Explanation

IC = International College
AP = Animation Production
CM = Communication
EM = Entertainment Media
FP = Film Production
HE = Health Education
HM = Humanities
NS = Natural Sciences
PE = Physical Education
SS = Social Science
TP = Television Production

3.1.4 Study plan

Year 1

Trimester I

- General Education

ICID 100	Freshman Seminar	0 (0-1-0)
ICCM 104	Intermediate English Communication I	4 (4-0-8)
ICNS 105	Basic Mathematics	4 (4-0-8)
ICHE 101	Health Education	2 (2-0-4)
ICHM 142	Art Appreciation II (*Recommended)	4 (4-0-8)

- Core Courses

ICEM 111	Introduction to Entertainment Media and Ethics	4 (4-0-8)
ICEM 112	Visual Communication	4 (4-0-8)

Total: 22 Credits

Trimester II

- General Education

ICCM 105	Intermediate English Communication II	4 (4-0-8)
ICPE xxx	(Physical Education)	1 (0-3-1)
ICSS xxx	(Social Science)	4 (4-0-8)

- Core Courses

ICEM 113	Storytelling	4 (4-0-8)

- Required Courses

ICAP 101	Introduction to Animation	4 (4-0-8)
ICAP 111	Animation Production Studio I	4 (0-8-4)

Total: 21 Credits

Trimester III

- General Education

ICCM 106	Intermediate English Communication III	4 (4-0-8)
ICHM 143	Introduction to Photography (*Recommended)	4 (2-4-8)

- Core Courses

ICEM 114	Storyboarding	4 (4-0-8)

- Required Courses

ICAP 102	Character Design	4 (4-0-8)
ICAP 112	Animation Production Studio II	4 (0-8-4)

Total: 20 Credits

Year 2

Trimester I

- General Education		
ICCM 204	Creative Writing	4 (4-0-8)
ICSS xxx	(Social Science)	4 (4-0-8)
- Core Courses		
ICEM 211	Media Research and Analysis	4 (4-0-8)
- Required Courses		
ICAP 201	Computer Programs for Animation	4 (4-0-8)
ICAP 202	Drawing for Animation	4 (0-8-4)
		Total: 20 Credits

Trimester II

- General Education		
ICHM 105	Music Appreciation	4 (4-0-8)
ICPE xxx	(Physical Education)	1 (0-3-1)
- Core Courses		
ICEM 212	Basic Acting Techniques	4 (0-8-4)
- Required Courses		
ICAP 203	Layout Design	4 (4-0-8)
ICAP 211	Animation Production Studio III	4 (0-8-4)
- Elective Courses		
ICAP xxx	(Animation Elective)	4 (x-x-x)
		Total: 21 Credits

Trimester III

- General Education		
ICNS xxx	(Natural Science)	4 (x-x-x)
ICHM xxx	(Humanities)	4 (4-0-8)
- Core Courses		
ICEM 213	Audio Communication	4 (0-8-4)
- Required Courses		
ICAP 204	3D Animation Design	4 (4-0-8)
ICAP 212	Animation Production Studio IV	4 (0-8-4)
		Total: 20 Credits

Year 3

Trimester I

- Required Courses

ICAP 301	Animation Theory and Analysis	4 (4-0-8)
ICAP 302	3D Character Setup and Animation	4 (0-8-4)

- Elective Courses

ICAP xxx	(Animation Elective)	4 (x-x-x)

- Free Electives

ICxx xxx	(Free Elective)	4 (x-x-x)

Total: 16 Credits

Trimester II

- Required Courses

ICAP 303	Animation Production Management	4 (4-0-8)
ICAP 304	Sound in Animation	4 (4-0-8)
ICAP 311	Animation Production Studio V	4 (0-8-4)

- Elective Courses

ICAP xxx	(Animation Elective)	4 (x-x-x)

Total: 16 Credits

Trimester III

- Required Courses

ICAP 305	3D Digital Video Compositing	4 (0-8-4)
ICAP 312	Animation Production Studio VI	4 (0-8-4)

- Elective Courses

ICAP xxx	(Animation Elective)	4 (x-x-x)

- Free Electives

ICxx xxx	(Free Elective)	4 (x-x-x)

Total: 16 Credits

Summer

- Required Courses

ICAP 306	Professional Internship in Animation Production	4 (0-12-6)

Total: 4 Credits

Year 4

Trimester I

- Required Courses

ICAP 401	Seminar in Animation Production Senior Project and Ethics	4 (4-0-8)

Total: 4 Credits

Trimester II

- Required Courses

ICAP 402	Animation Production Senior Project I	4 (0-12-6)

Total: 4 Credits

Trimester III

- Required Courses

ICAP 403	Animation Production Senior Project II	4 (0-12-6)

Total: 4 Credits

3.1.5 Course description

Appendix 1

3.2 Name, I.D. Number, title and degree of lecturers

3.2.1 Full time lecturers of the curriculum

1. Mr. Surapong Lertsithichai	I.D. No. 373010151XXXX
Academic Position	Assistant Professor
Education Data	D.Des. Harvard University, U.S.A. 2002 M.DesS. Harvard University U.S.A. M.Arch. Yale University, U.S.A. 1998
2. Mr. Aaron Schmidt	Passport No. 44581XXXX
Education Data	B.A. (Visual Communication Arts), Assumption University, Thailand 2002
3. Ms. Millicent Young	Passport No. 03988XXXX
Education Data	M.A. (Sequential Art), Brighton University, England 2007 B.A. (Creative Arts HND, Combined Studies), Manchester Metropolitan University, England 1989
4. Mr. Takayoshi Fujiwara	Passport No. TZ063XXXX
Education Data	M.A. (Mass Communication/ Social Psychology), Hitotsubashi University, Japan B.A. (Linguistic), University of Tsukuba, Japan
5. Mr. Douglas Rhein	Passport No. 71184XXXX
Education Data	M.A. (Communications), University of Leicester, UK B.A. (Psychology), Eastern Michigan University, USA

3.2.2 Full time lecturers

1. Mr. Lonzia Berry — Passport No. 05702XXXX
   Academic Position — Associate Professor
   Education Data — M.F.A. (Stage Directing), Yale University, U.S.A. 1992
   M.A. (Theatre, Speech & Dance), Brown University, U.S.A.
   B.A. (Biology & Music Composition), Brown University, U.S.A. 1976
2. Mr. Bryan Ott — Passport No. 21756XXXX
   Education Data — M.A. (Television, Film and New Media), San Diego State University, U.S.A. 2007
   B.A. (Japanese Studies), University of California, U.S.A. 1998
3. Ms. Jintanant Chaya Subhamitr — I.D. No. 310200224XXXX
   Education Data — Ph.D. (Architectural Heritage Management and Tourism), Silpakorn University, Thailand 2008
   M.A. (Mass Communications), University of Leicester, UK 1989
   B.A. (English and Communication Arts), Kasetsart University, Thailand 1987
4. Mr. Paul Cornelius — Passport No. 46675XXXX
   Education Data — Ph.D. (Humanities), University of Texas at Dallas, U.S.A. 1987
   M.A. (Humanities), University of Texas at Dallas, U.S.A. 1984
   B.A. (History, English & Political Science), Stephen F. Austin State University, U.S.A. 1976

3.2.3 Part time lecturers

1. Mr. Dorn Ratanathatsanee, Education Data	I.D. No. 310090115XXXX B.A. (Drama/Film), Alaska Methodist University 1970
2. Mr. Baptiste Mauerhan Education Data	Passport No. 03TH5XXXX B.A. (Mathematics and Socials Sciences), University of Science of Luminy, France 1997
3. Mr. David Smith Education Data	Passport No. M643XXXX B.A. (Visual Arts), University of New South Wales, Australia
4. Mr. Al Caudullo Education Data	Passport No. 44045XXXX B.A. (Electronic Engineering), California State Polytechnic University, U.S.A. 1972
5. Mr. Kittichon Kulratchol Education Data	I.D. No. 310050270XXXX Certificate Hollywood Academy of Make-Up Advance Prosthetics, Cinema Hollywood Academy of Make-Up, U.S.A. 1998
6. Mr. Sugimasa Yamashita Education Data	Passport No. TZ068XXXX B.A. (Motion Picture @Television), Academy of Art University, U.S.A. 2000 B.A. (Interior Design), Tokyo Zokei University, Japan 1994
7. Mr. Les Nordhauser Education Data	Passport No. 01716XXXX M.A. (English Education), State University of New York, U.S.A.1976 B.A. (English Psychology), State University of New York, U.S.A. 1974
8. Mr. Tuang Dheandhanoo Education Data	I.D. No. 31014345XXXX M.F.A. (Computer Art), School of Visual Arts, U.S.A. 2003 B.A. (Architecture), Chulalongkorn University, Thailand 1995
9. Ms. Jeaw Nyee Tan Education Data	Passport No. A2125XXXX M.F.A. (Theater Design), California Institute of the Arts, U.S.A. 2004 B.A. (Theater Design and Fine Arts), Indiana University, U.S.A. 2000

10. Mr. Pawas Sawatchaiyamet	I.D. No. 310060270XXXX
Education Data	M.A. (Film & Television Production), New York Institute of Technology, U.S.A. 1991 B.A. (Visual Communication), Srinakarintarawirote University, Thailand 1982
11. Mr. KritViryasiri	I.D. No. 390980066XXXX
Education Data	B.A. (Landscape Architecture), Chalalongkorn University, Thailand 2001
12. Nic Dunlop	Passport No. 76127XXXX
Education Data	Central School of Art and Design, London
13. Mr. Picha Srisansanee	I.D. No. 310090300XXXX
Education Data	B.A. (Fine Arts, Film), Art Center College of Design, U.S.A.
14. Mr. Krit Sittisarebute	I.D. No. 310120079XXXX
Education Data	B.F.A. (Computer Art), Academy of Art University, U.S.A.

4. Details of practicum (if any)

4.1 Standard Learning Outcomes of Field Experience

1) Prepare FAA students to work within their chosen field of specialization in the entertainment industry

2) Students learn the value of discipline, self responsibility, individual initiative, creativity and teamwork while in a real workplace environmental

4.2 Time frame

Summer

5. Thesis requirement (if any)

5.1 Short description

Students complete a thesis, which consists of a short animation, film, or television production.

5.2 Standard Learning Outcomes

Every student learns to produce a short animated, television, or film feature that will help them gain employment in the entertainment industry or provide credentials for advanced academic study.

5.3 Time frame

Trimester I, II, III (Academic year 4)

5.4 Number of credits

4 (0-12-4)

5.5 Preparation

Preparation for the thesis begins during trimester I of year four of the students' study, when they will enroll in a thesis seminar, which will help determine their topics and launch them into pre-production

5.6 Evaluation process

Two advisors set on a committee to oversee the students' thesis work. Subsequently, students must make a formal presentation of their pre-production before a panel of outside examiners in addition to their FAA committee during trimester II. At the end of trimester III, FAA advisors and another panel of outside examiners provide an assessment of the students' final production

Section 4 Learning Outcome, Teaching Strategies and Evaluation

1. How to develop specific qualifications of students

Special Characteristics	Strategies or Student Activities
1. General Characteristics • Well-rounded • Excellent in English communication • Global citizen • Creative and original	• Producing a well-rounded graduate with liberal-arts education which give the learner knowledge and understanding of different branches of science (Natural Science, Social Science, and Humanities) • Producing a graduate who has an excellent command of English language with all courses conducted in English and English language courses conducted by native speakers • Producing a graduate who has ability to work with other people in the organization through: practical experience in media production both on- and off-campus • Producing global citizens who are able to communicate and work with other people from a diverse cultural backgrounds through: - An opportunity to participate in a student exchange program with leading universities around the world - An opportunity to participate in the college and university's event both in local and international arena - A multicultural learning environment which high ratio of foreign faculty and a high ratio of foreign students
2. Team work, Responsibility and Self-Discipline	• Most production labs and studios require students to work in a group • Checking of class attendance, class participation, uniform, and behavior in class • Encourage students to participate in extra-curricular activities such as student clubs, student associations, and film/television/animation festivals
3. Ethics and Professional Ethics	• Encourage and engage student to think about ethical and professional ethical issues through the use of real-life events, case studies, or special lectures from experienced practitioners

2. How to develop learning outcome in each area

1. Ethics and Moral

1.1 Expected outcome on ethics and moral

1) Perceive importance of morality, ethics, and integrity
2) Have discipline, self and social responsibility
3) Have a positive attitude in professional and express their morality and ethics
4) Be responsible and participate in activity for development
5) Can adjust to work in team both as leader or follower
6) Maintain the integrity of original work and performances
7) Respect and follow rules and regulations of institution and society
8) Respect other people's right and are a good listener

1.2 Teaching Strategies

1) Lecture which involves questions and class discussion on certain topics and special lecture session conducted by experience practitioners from related filed
2) Case studies with an emphasis on morality and ethics
3) Individual and/or group assignments and discussion

1.3 Evaluation Strategies

1) Written examination
2) Class attendance, class participation and behavior in class
3) Quality of individual and/or group assignments

2. Knowledge

2.1 Expected outcomeon knowledge

1) Knowledge of theories and concepts in evolution of art and sciences in the Thai and global communities
2) Analysis of causes and consequences of events/situations/problems and solutions to current case studies
3) Analyze impact of work and problems
4) Keep up on academic progress and situations occurring in everyday's life and global society

2.2 Teaching Strategies

1) Lecture which involves questions and class discussion on certain topics and special lecture session conducted by experience practitioners from related filed
2) Case studies and case analysis
3) Project assignment and presentation
4) Field trips
5) Practical production experiences both on- and off-campus

2.3 Evaluation Strategies

1) Written examination
2) Quality of individual and/or group projects/assignments
3) Presentation of knowledge synthesis
4) Class attendance and class participation

3. Cognitive Skills

3.1 Expected outcomeon cognitive skills

1) Develop analytical thinking
2) Apply theoretical and practical knowledge to real life activities
3) Apply knowledge and skills to solve problems and synthesize solutions

3.2 Teaching Strategies
1) Case studies
2) Group discussion
3) Industry practices both on- and off-campus

3.3 Evaluation Strategies
1) Written examination
2) Analysis of case studies
3) Presentation of knowledge synthesis
4) Class attendance and class participation

4. Interpersonal Skills and Responsibility

4.1 Expected outcome on interpersonal skills and responsibility
1) Express tolerant opinions appropriates to the subject matter
2) Take responsibility in one's work as well as in a group work
3) Self development both in academic and professional career and have responsibility for assignment (individual/group)

4.2 Teaching Strategies
1) Group projects/assignments
2) Encourage real-life experience by engaging students in interactive sessions with experience practitioners

4.3 Evaluation Strategies
1) Group presentation of the knowledge synthesis
2) Within-group peer evaluation
3) Class attendance and class participation

5. Numerical Analysis, Communication and Information Technology Skills

5.1 Expected outcome on numerical analysis, communication and information technology skills
1) Can use their effective communication skills (Listening, Speaking, Reading, and Writing) to communicate with others in group meetings, project workshops, and presentations
2) Can use information technology for communication in appropriate ways
3) Develop analytical skills from case studies
4) Develop skills to search for information from on-line sources
5) Skill to use information technology for communication such as e-mail and group communication

5.2 Teaching Strategies
1) Lecture and group discussion of case studies
2) Assignments and presentations

5.3 Evaluation Strategies
1) Written examination
2) Analysis of the case
3) Presentation of the knowledge synthesis

3. Curriculum Mapping

Appendix 2

Section 5 Criteria for Student Evaluation

1. Grading system

Students receive grades according to the criteria stated in Mahidol University's regulations on undergraduate studies as well as MUIC's regulations and/or announcements.

2. Evaluation process for the learning outcome of students

2.1 Analyze students' learning from class participation, group activities, presentations, quizzes and examinations.
2.2 Consider student evaluation of teachers
2.3 Consider course reports

3. Requirements for graduation

3.1 Total time of study should not exceed 8 academic years
3.2 Students have to complete their credits as stated in the curriculum which includes:
- General education courses
- Major courses
- Free elective courses

3.3 Students must have a minimum 2.00 CUM-GPA

4. Honor Regulations

4.1 Students with only major subject should not have total time of study over the minimum number of trimesters or academic years as specified in the curriculum.
4.2 For students who take minor program(s) along with their major program, the regular study time will be extended by two trimesters per minor.
4.3 Other regulations will follow Mahidol University's and MUIC's Regulations.

Section 6 Faculty Development

1. Orientation for new faculty members

1) New instructors have to attend an orientation that aims to provide knowledge and understanding about the policies of Mahidol University and the college.
2) New full-time and part-time instructors are trained to acknowledge and understand the curriculum, including divisional activities.

2. Development of skills and knowledge for the faculty in the areas of:

2.1 Skills development in teaching and evaluation

1) Provide workshops to develop skills on teaching and learning methods.
2) Allow instructors to participate in the evaluation and revision of the curriculum and courses as well as develop a new curriculum.

2.2 Other academic and professional skills

1) Support instructors to do research, produce and present academic projects and continue their studies.
2) Encourage and support instructors to attend meetings, training sessions, seminars and studies at other institutes and organizations.

Section 7 Quality Assurance

1. Curriculum management

MUIC has set up a curriculum committee to develop and improve the curriculum and produce study plans with instructors, which will be used to further improve the curriculum. A curriculum evaluation will be made every 5 years by inviting external specialists to give comments and suggestions on the curriculum. Those external specialists consist of three instructors who specialize in particular subjects and someone from an organization that hires graduates.

2. Management of teaching materials and resources

2.1 Budgeting

Mahidol University provides an annual budget for purchasing an adequate number of books, teaching and learning media, visual aids, teaching aids and other materials in order to support studying both inside and outside the classrooms. The budget from Mahidol University also aims to provide a suitable environment for studying.

2.2 Utilizing available resources

MUIC is ready to provide books, course packs and databases retrieved from the MUIC library and the Central library of Mahidol University to students, instructors and staff members. Equipment that is used for teaching includes books, course packs, databases and other teaching aids.

2.3 Finding more resources

MUIC provides an annual budget to procure resources for teaching, such as books, journals and electronic databases and additional sources of teaching aids in order to have updated and adequate teaching resources.

2.4 Studying the sufficiency of the resources

A survey of instructor and student satisfaction towards services and resources is made every trimester. This survey is conducted online and is used to improve the number and quality of resources. In addition, MUIC has assigned responsible sectors to evaluate the overall satisfaction of resources. If these sectors observe that the resources are not adequate, they can ask for additional funding to provide extra resources in order to reach the suitable satisfaction level.

3. Faculty management

3.1 Recruitment of new faculty members

General requirements are made according to Mahidol University and MUIC regulations. New faculty members have to pass a trial period of teaching before being accepted as full-time instructors.

3.2 Participation of faculty members in planning, following up and reviewing the curriculum

Chairmen and instructors have joint meetings in order to plan and improve teaching and learning methods by using students' evaluations of instructors in order to review and assess the curriculum.

3.3 Appointment of guest lecturers

MUIC has 3 ways to recruit part-time instructors

- Evaluating their eligibility and then inviting them to serve as part-time instructors
- Inviting professional instructors from other faculties and/or universities to be part-time instructors
- Having faculty exchange programs with other universities in foreign countries

4. Development of supporting staff

4.1 Qualifications

MUIC accepts staff members according to MUIC's regulations. Applicants must have adequate TOEIC scores and suitable academic backgrounds which may vary according to staff positions.

4.2 Skill development (such as training, field trip studies and research with instructors)

MUIC supports its staff members by encouraging them to participate in training programs that are related to their positions through a proactive staff development project. This project allows staff members to choose training sessions in which they are interested and which will be most applicable to their work, particularly exchange programs with foreign universities. The proactive staff development project also supports staff members in research projects related to their work which will enhance their personal and professional development. In addition, the college also provides funding for staff research projects (R2R).

5. Student support, guidance and counseling

5.1 Academic guidance and general counseling services

MUIC provides not only academic advisors who offer students academic but also academic counselors who advise students about academic problems.

5.2 Students' rights to file complaints

If students question grading in any of the courses, they have a right to review their exam papers and grades. In addition, if students are charged and/or punished for cheating, they can appeal within 7 days after the time that they received such notice.

6. Labor market and/or employers' satisfaction with graduates

MUIC conducts regular surveys on the needs of employers and their satisfaction with graduates in order to guarantee quality academic service and uses the results to revise, improve and develop the curriculum. Moreover, MUIC uses the survey results to improve the quality of its teaching and learning in order to produce graduates who meet the demands of the labor market.

7. Key Performance Indicators

MUIC divides key performance indicators in each trimester as follows:

Key Performance Indicators	Academic Year				
	1st year	2nd year	3rd year	4th year	5th year
1. At least 80% of all full-time instructors in each program have to participate in meetings that set up plans to evaluate and revise the curriculum.	✓	✓	✓	✓	✓
2. The program must have the details of the curriculum according to TQF2 which is associated with the Thai Qualifications Framework or the standards of the program (if any)	✓	✓	✓	✓	✓
3. The program must have course specifications and field experience specifications (if any) according to TQF3 and TQF4 before the beginning of each trimester	✓	✓	✓	✓	✓
4. Instructors must produce course reports and field experience reports (if any) according to TQF5 and TQF6 within 30 days after the end of the trimester.	✓	✓	✓	✓	✓

Key Performance Indicators	Academic Year				
	1st year	2nd year	3rd year	4th year	5th year
5. Instructors must produce program reports according to TQF7 within 60 days after the end of the academic year	✓	✓	✓	✓	✓
6. Instructors must revise the grading of students according to learning standards indicated in TQF3 and TQF4 (if any) for at least 25 percent of courses that are offered each academic year.	✓	✓	✓	✓	✓
7. Instructors must assess the development and/or improvement of teaching methods, teaching techniques or the grading system from the evaluation results in TQF 7 of the previous year.		✓	✓	✓	✓
8. Every new instructor (if any) has to participate in the orientation and receive adequate information on the college's teaching requirements.	✓	✓	✓	✓	✓
9. Full-time instructors must demonstrate academic and/or profession improvement at least once a year.	✓	✓	✓	✓	✓
10. The number of supporting staff (if any) who demonstrate academic and/or professional improvement by at least 50 percent each year.	✓	✓	✓	✓	✓
11. The level of satisfaction from the previous year's students and new graduates toward curriculum quality, with an average score of at least 3.5 out of 5				✓	✓
12. The level of satisfaction from employers of new graduates with an average score of at least 3.5 out of 5					✓
13. Instructors have been evaluated by students after teaching at 100 percent.	✓	✓	✓	✓	✓
14. The number of accepted students in accordance with MUIC's plan.	✓	✓	✓	✓	✓
15. Graduates who get a job with a starting rate salary not lower than the rate stated by the Office of the Civil Service Commission (OCSC).					✓
Total key performance indicators (items) for each year	**11**	**12**	**12**	**13**	**15**
Required performance indicators (items)	**1-5**	**1-5**	**1-5**	**1-5**	**1-5**
Performance indicators that need to pass expectations	**9**	**10**	**10**	**10**	**12**

Evaluation criteria: A curriculum that meets the standards of Thai Qualifications Framework must qualify for the following conditions: (1) the compulsory performance indicators (numbers 1-5) must pass beyond expectations and (2) the total number of performance indicators must reach their goal by no less than 80 percent each year.

Section 8 Evaluation and Improvement of the Curriculum Implementation

1. Evaluation on the teaching efficiency

1.1 Evaluation of teaching strategies

- Analyze from students' evaluation toward courses and instructors
- Teaching observation by division chairmen

1.2 Evaluation of lecturers' skills in using teaching strategies

- Analyze students' evaluation toward courses and instructors
- Workshop on course improvement with the participation of all instructors in the courses

2. Evaluation of the curriculum in general

- Survey instructors' opinions toward students and vice versa
- Survey on jobs of graduates
- Curriculum evaluation from external expertise
- Survey on employers' satisfaction with graduates

3. Evaluation of curriculum implementation in accordance with the curriculum

Evaluation is made annually by the chairman and instructors according to key performance indicators of section 7, item 7.

4. Review of the evaluation and plans for improvement

Instructors in the program involved in revising, evaluating, and planning to improve and/or develop the curriculum by analyzing results from students' evaluations of instructors; job availability of graduates; level of employers' satisfaction with graduates; and other evaluation results that relate to courses, majors and the curriculum in order to improve or develop teaching and study methods.

Appendix 1

Course Description

General Education

English Communication

ICME 100	English Resources Skills ทักษะแหล่งความรู้ภาษาอังกฤษ	0 (4-0-0) ๐ (๔-๐-๐)
	Prerequisites: Placement test วิชาบังคับก่อน: การสอบวัดระดับ A remedial course that prepares students to read and write academic English at a level suitable for entry to Intermediate English Communication I. หลักสูตรเตรียมความพร้อมนักศึกษาในการอ่านและเขียนภาษาอังกฤษเชิงวิชาการให้มีระดับเหมาะสมต่อการเข้าศึกษารายวิชาการสื่อสารภาษาอังกฤษระดับกลาง ๑ ต่อไป	
ICCM 104	Intermediate English Communication I การสื่อสารภาษาอังกฤษระดับกลาง ๑	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: Placement test or ICME 100 English Resources Skills วิชาบังคับก่อน: การสอบวัดระดับหรือ ICME 100 ทักษะแหล่งความรู้ภาษาอังกฤษ Rhetorical patterns, basic academic research and writing. โวหารรูปแบบต่างๆ การเขียนบทความและงานค้นคว้าเชิงวิชาการเบื้องต้น	
ICCM 105	Intermediate English Communication II การสื่อสารภาษาอังกฤษระดับกลาง ๒	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: ICCM 104 Intermediate English Communication I วิชาบังคับก่อน: ICCM 104 การสื่อสารภาษาอังกฤษระดับกลาง ๑ Academic research and writing. การเขียนบทความและงานค้นคว้าเชิงวิชาการ	
ICCM 106	Intermediate English Communication III การสื่อสารภาษาอังกฤษระดับกลาง ๓	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: ICCM 105 Intermediate English Communication II วิชาบังคับก่อน: ICCM 105 การสื่อสารภาษาอังกฤษระดับกลาง ๒ Basic elements of public speaking in an academic context, presentation skills, informative and persuasive speeches. องค์ประกอบพื้นฐานของการพูดในที่สาธารณะในบริบททางวิชาการ ทักษะการนำเสนอ การพูดเชิงให้ข้อมูล และการพูดเชิงโน้มน้าว	
ICCM 111	Advanced English Communication I การสื่อสารภาษาอังกฤษระดับสูง ๑	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: Placement test วิชาบังคับก่อน: การสอบวัดระดับ Academic literacy and presentation skills in reading, writing and public speaking, with an emphasis on rhetorical patterns of development. การเขียนและการนำเสนอเชิงวิชาการด้านทักษะการอ่าน การเขียน และการพูดในที่สาธารณะ โดยเน้นการพัฒนาโวหารรูปแบบต่างๆ	

ICCM 112	Advanced English Communication II การสื่อสารภาษาอังกฤษระดับสูง ๒	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: ICCM 111 Advanced English Communication I วิชาบังคับก่อน: ICCM 111 การสื่อสารภาษาอังกฤษระดับสูง ๑ Academic literacy and presentation skills in reading, writing and public speaking, with an emphasis on secondary research and argumentation. การเขียนเชิงวิชาการและทักษะการนำเสนอโดยการอ่าน การเขียน และการพูดในที่สาธารณะ โดยเน้นการอภิปรายและการค้นคว้าขั้นข้อมูลทุติยภูมิ	
ICCM 202	Exploring Global Realities สำรวจความเป็นจริงของโลก	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: ICCM 106 Intermediate English Communication III or ICCM 112 Advanced English Communication II วิชาบังคับก่อน: ICCM 106 การสื่อสารภาษาอังกฤษระดับกลาง ๓ หรือ ICCM 112 การสื่อสารภาษาอังกฤษระดับสูง ๒ Contemporary issues; critical/analytical writing, oral presentations based on class materials and research; assignments; portfolio, debated and term paper. เขียนบทความหรือนำเสนอด้วยวาจาเกี่ยวกับประเด็นปัญหาในยุคร่วมสมัย โดยใช้เนื้อหาและงานค้นคว้าในห้องเรียน งานมอบหมายได้แก่รายงาน แฟ้มรวมผลงาน การอภิปรายและรายงานประจำภาคการศึกษา	
ICCM 203	Introduction to Literary Analysis วรรณคดีวิจารณ์ขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: ICCM 106 Intermediate English Communication III or ICCM 112 Advanced English Communication II วิชาบังคับก่อน: ICCM 106 การสื่อสารภาษาอังกฤษระดับกลาง ๓ หรือ ICCM 112 การสื่อสารภาษาอังกฤษระดับสูง ๒ Selected literary genres: short story, novel, poetry and drama; assignments: portfolio, debate, and term paper. งานวรรณคดีประเภทเรื่องสั้น นิยาย กวีนิพนธ์และบทละคร งานที่มอบหมายได้แก่ แฟ้มผลงาน การอภิปราย และรายงานประจำภาคการศึกษา	
ICCM 204	Creative Writing ศิลปะการประพันธ์	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: ICCM 106 Intermediate English Communication III or ICCM 112 Advanced English Communication II วิชาบังคับก่อน: ICCM 106 การสื่อสารภาษาอังกฤษระดับกลาง ๓ หรือ ICCM 112 การสื่อสารภาษาอังกฤษระดับสูง ๒ Fiction, poetry, drama and media production; introduction and practice writing in different genres; publication of a small literary magazine for MUIC. งานวรรณกรรม กวีนิพนธ์ บทละครและการผลิตสื่อ เรียนรู้และฝึกฝนงานเขียนประเภทต่างๆ ผลิตนิตยสารเกี่ยวกับวรรณคดีขนาดเล็กเผยแพร่ในวิทยาลัย	

ICEG 232	Advanced Oral Communication การสื่อสารด้วยวาจาระดับสูง	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: ICCM 106 Intermediate English Communication III or ICCM 112 Advanced English Communication II วิชาบังคับก่อน: ICCM 106 การสื่อสารภาษาอังกฤษระดับกลาง ๓ หรือ ICCM 112 การสื่อสารภาษาอังกฤษระดับสูง ๒ Persuasion, non-verbal techniques and voice control for advanced presenters. Activities include study of film clips. Debate strategies, stage and sales presentation will also be examined. การโน้มน้าวใจ เทคนิคการใช้อวัจนภาษาและการใช้เสียงสำหรับผู้ประกาศขั้นสูง ศึกษาเทปบันทึกภาพขนาดสั้น กลยุทธ์การโต้วาที การนำเสนอบนเวทีและกลยุทธ์การเสนอขาย	
ICEG 250	Introduction to Linguistics ภาษาศาสตร์ขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: ICCM 106 Intermediate English Communication III or ICCM 112 Advanced English Communication II วิชาบังคับก่อน: ICCM 106 การสื่อสารภาษาอังกฤษระดับกลาง ๓ หรือ ICCM 112 การสื่อสารภาษาอังกฤษระดับสูง ๒ Characteristics and components of human language, focusing on the power and complexity of language, its influence on interactions and its contributions to understanding; definitions and applications of syntax, semantics, pragmatics and other related topics. องค์ประกอบของภาษาของมนุษย์โดยเน้นที่พลังและความซับซ้อนของภาษา อิทธิพลของภาษาต่อปฏิสัมพันธ์ เรียนรู้เรื่องวากยสัมพันธ์ อรรถศาสตร์ วัจนภาษาศาสตร์ และหัวข้ออื่นๆที่เกี่ยวข้อง	
ICEG 461	Topics in Comparative Literature A: Poetry หัวข้อทางวรรณคดีเปรียบเทียบ: กวีนิพนธ์	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: ICCM 106 Intermediate English Communication III or ICCM 112 Advanced English Communication II วิชาบังคับก่อน: ICCM 106 การสื่อสารภาษาอังกฤษระดับกลาง ๓ หรือ ICCM 112 การสื่อสารภาษาอังกฤษระดับสูง ๒ Poetry, including: metrics, forms, themes, eras, ethnic voices, bilingual verse throughout history. กวีนิพนธ์ ได้แก่ สัมผัส ฉันทลักษณ์ แก่น ยุคสมัย การเรียกร้องของชาติพันธุ์และกวีสองภาษาในประวัติศาสตร์	

Natural Sciences

ICNS 015	Refresher Mathematics คณิตศาสตร์ทบทวน	0 (4-0-0) ๐ (๔-๐-๐)
	Prerequisites: Placement test วิชาบังคับก่อน: การสอบวัดระดับ Real Numbers, Exponents and Radicals, Operations with real numbers and algebraic expressions, Factoring, Fractions, Linear and Quadratic equations, Linear Inequalities, Applications of Equations and Inequalities, Absolute Value, Functions and their graphs. เลขจำนวนจริง ชี้กำลังและกรณฑ์ การกระทำด้วยจำนวนจริงและนิพจน์พีชคณิต การแยกตัวประกอบ เศษส่วน สมการเชิงเส้น และสมการกำลังสอง อสมการเชิงเส้น การประยุกต์ของสมการและอสมการ ค่าสัมบูล ฟังก์ชันและกราฟของฟังก์ชัน	
ICNS 100	Intensive Mathematics คณิตศาสตร์เร่งรัด	0 (4-0-0) ๐ (๔-๐-๐)
	Prerequisites: Placement test or ICNS 015 Refresher Mathematics วิชาบังคับก่อน: การสอบวัดระดับหรือ ICNS 015 คณิตศาสตร์ทบทวน Lines, linear functions, quadratic functions, systems of linear equations, nonlinear systems, exponential and logarithmic functions, exponential and logarithmic equations, matrices, matrix addition and scalar multiplication, matrix multiplication, matrix reduction, inverses of matrices, determinants, Cramer's rule. เส้นตรง ฟังก์ชันเชิงเส้น ฟังก์ชันกำลังสอง ระบบสมการเชิงเส้น ระบบสมการ ฟังก์ชันเอกโปเนนเชียล (ชี้กำลัง) ฟังก์ชันลอการิทึม สมการชี้กำลังและลอการิทึม เมตริกซ์ การบวกเมตริกซ์และการคูณเมตริกซ์ด้วยสเกลาร์ การคูณเมตริกซ์ เมตริกซ์ลดรูป เมตริกซ์ผกผัน ดีเทอร์มินันท์ และกฎคาร์เมอร์ (Cramer)	
ICNS 101	Introduction to Mathematics คณิตศาสตร์ขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: Placement test or ICNS 100 Intensive Mathematics วิชาบังคับก่อน: การสอบวัดระดับหรือ ICNS 100 คณิตศาสตร์เร่งรัด Limit and continuity, introduction to differential and integral calculus with applications. ลิมิตและความต่อเนื่อง การหาอนุพันธ์ และแคลคูลัสเชิงปริพันธ์ รวมทั้งการประยุกต์	
ICNS 102	Principles of Mathematics หลักคณิตศาสตร์	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: Placement test or ICNS 100 Intensive Mathematics วิชาบังคับก่อน: การสอบวัดระดับหรือ ICNS 100 คณิตศาสตร์เร่งรัด Functions, limits, continuity, deriveratives, techniques of differentiation and application, antiderivatives, definite integrals and area. ฟังก์ชัน ลิมิต ความต่อเนื่อง อนุพันธ์ เทคนิคการหาอนุพันธ์และการประยุกต์ ส่วนกลับของ	

	อนุพันธ์ ปริพันธ์จำกัดเขต และการหาพื้นที่	
ICNS 103	Fundamental Mathematics คณิตศาสตร์ขั้นหลักมูล	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: Placement test or ICNS 100 Intensive Mathematics วิชาบังคับก่อน: การสอบวัดระดับหรือ ICNS 100 คณิตศาสตร์เร่งรัด Limits and continuity, differentiation, curve sketching, applied maxima and minima, integration, area between curves, multivariable functions; partial differentiation. ลิมิตและความต่อเนื่อง การหาอนุพันธ์ การเขียนกราฟ การประยุกต์ในการหาค่าต่ำสุดสูงสุด การหาปริพันธ์ พื้นที่ระหว่างรูปโค้ง ฟังก์ชั่นหลายตัวแปร การหาอนุพันธ์ย่อย	
ICNS 104	Fundamental Statistics สถิติขั้นหลักมูล	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: ICNS 103 Fundamental Mathematics วิชาบังคับก่อน: ICNS 103 คณิตศาสตร์ขั้นหลักมูล Descriptive statistics, modern statistical methods as a basis for decision making in the face of uncertainty; probability theory; discrete and continuous distributions, sampling, hypothesis testing, estimation, simple linear regression analysis. สถิติเชิงบรรยาย วิธีการทางสถิติสมัยใหม่ที่ช่วยในการตัดสินใจในความไม่แน่นอน ทฤษฎีความน่าจะเป็น การแจกแจงความน่าจะเป็นแบบไม่ต่อเนื่องและแบบต่อเนื่อง การสุ่มตัวอย่าง การทดสอบสมมุติฐาน การประมาณและการวิเคราะห์การถดถอยเชิงเส้นอย่างง่าย	
ICNS 105	Basic Mathematics คณิตศาสตร์ขั้นพื้นฐาน	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Whole numbers, introduction to algebra, integers, rational numbers, decimals, operations with real numbers, solving equations, applying, inequalities, solving inequalities, powers and polynomials, factoring polynomials, rational expressions, ratio and proportion, percent, rectangular coordinate system, basic geometry, statistics and graphs, probability. จำนวนเต็ม พีชคณิตเบื้องต้น จำนวนเต็ม จำนวนตักยะ ทศนิยม การบวก ลบ คูณ หารเลข จำนวนจริง การแก้สมการและการประยุกต์สมการ อสมการและการแก้อสมการ พจน์ตักยะ อัตราส่วนและสัดส่วน เปอร์เซ็นต์และพหุนาม การแยกตัวประกอบของพหุนาม ระบบพิกัดฉาก เรขาคณิตเบื้องต้น สถิติและกราฟ ความน่าจะเป็น	
ICNS 111	Fundamental Biology ชีววิทยาขั้นหลักมูล	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Principles and methods of biology with a focus on aspects directly relevant to human life, society and the economy; chemical and cellular basis of life,	

	including development and metabolism, the origin, evolution, diversity and interdependence of life, and areas of topical importance including genetic technology, medicine and environmental awareness. หลักการและวิธีการทางชีววิทยาขั้นแนะนำซึ่งเน้นหนักแง่มุมที่เกี่ยวข้องชีวิตมนุษย์ สังคม และเศรษฐกิจโดยตรง การทำงานของเซลล์และเคมีเพื่อการดำรงชีวิต อีกทั้งการเจริญเติบโตและกระบวนการเผาผลาญอาหาร กำเนิดวิวัฒนาการ ความหลากหลายและการพึ่งพาอาศัยซึ่งกันและกันของสิ่งมีชีวิต ประเด็นสำคัญเกี่ยวกับเทคโนโลยีด้านพันธุกรรม ยารักษาโรค และความใส่ใจต่อสิ่งแวดล้อม	
ICNS 112	Integrated Biology ชีววิทยาเชิงบูรณาการ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Diversity and development of life; origin of life; cell; energy transformation; genetics; natural selection and evolution; ecology awareness. ความหลากหลายและการเจริญพัฒนาของสิ่งมีชีวิต กำเนิดสิ่งมีชีวิต เซลล์ การเปลี่ยนแปลงของพลังงาน พันธุศาสตร์ การคัดเลือกโดยธรรมชาติและวิวัฒนาการ ความตระหนักในระบบนิเวศ	
ICNS 114	The Science of the Human Body วิทยาศาสตร์ของร่างกายมนุษย์	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Basic structure of a cell, the immune system, and several bodily systems; basic look into how several of the primary functions operate, such as tissue structure, endocrine system, respiration, digestion, reproduction, the nervous system, and the sense organs. โครงสร้างพื้นฐานของเซลล์ ระบบภูมิคุ้มกัน และระบบอื่นๆ ของร่างกาย ได้เรียนรู้ถึงการทำงานของระบบต่างๆ นั้นของร่างกาย เช่น โครงสร้างของและเนื้อเยื่อ ระบบต่อมไร้ท่อ ระบบหายใจ ระบบย่อยอาหาร ระบบสืบพันธุ์ ระบบประสาท และอวัยวะรับสัมผัส	
ICNS 115	Hominid Evolution and Primate Society วิวัฒนาการของมนุษย์วานรกับสังคมของคนและลิง	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - The origins and evolution of the hominids, to natural selection, and to the study of non-human primate societies within the evolutionary framework; origins of human species, examining the origins of some of the more important physical and behavioral traits that distinguish humans from other non-human mammalian relatives; the biological and behavioral characteristics of human and non-human primates – both extinct and extant. ต้นกำเนิดและวิวัฒนาการของมนุษย์วานร การคัดเลือกตามธรรมชาติ และการศึกษาถึงสังคมคนและลิงภายในกรอบวิวัฒนาการ ต้นกำเนิดของเผ่าพันธุ์มนุษย์ ศึกษาต้นกำเนิดของรูปร่าง	

	และอุปนิสัย และลักษณะทางพฤติกรรมที่มนุษย์แตกต่างไปจากพวกเลี้ยงลูกด้วยนมที่ไม่ใช่มนุษย์ ลักษณะเฉพาะทางชีววิทยาและนิสัยของมนุษย์และพวกไม่ใช่มนุษย์ ทั้งที่ยังมีอยู่และที่สูญไปแล้ว	
ICNS 116	Mushrooms, Molds and Mankind เห็ด รา และมนุษยชาติ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - How fungi, people and societies interact; industrial applications of fungi using relevant scientific information and techniques; identification of various fungi, mostly mushrooms, will also be included. เชื้อรา มนุษย์และสังคม สัมพันธ์กันอย่างไร สำรวจการปฏิสัมพันธ์ระหว่างเชื้อรา มนุษย์ และสังคม เห็ด รา และผลิตภัณฑ์จากราต่างๆ การใช้ทางอุตสาหกรรมของเชื้อรา อีกทั้งจะได้ทดลองจำแนกชนิดของรา และเห็ดต่างๆ	
ICNS 117	Plants, People, and Society พืช มนุษย์ และสังคม	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - How people and societies interact with the plant and fungal worlds; differences among cultures and the indigenous uses of medicinal, textile and food plants; the benefits, problems and social implications of their use. สำรวจการปฏิสัมพันธ์ของมนุษย์และสังคมต่อโลกของพืชและรา ความแตกต่างกันในวัฒนธรรมที่ต่างกัน และการใช้ประโยชน์จากพืช ทั้งทางด้านการเป็นยา ใช้ทอเป็นผ้าเพื่อทำเครื่องนุ่งห่ม และใช้เป็นอาหาร ข้อดีและข้อเสียของการใช้ประโยชน์ดังกล่าว	
ICNS 121	Fundamental Chemistry เคมีขั้นหลักมูล	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Enables students to understand basic reactions at the atomic and molecular level and their use in common processes such as in industry and manufacturing. Students will attain better understanding of how science in general and chemistry in particular helps us understand and develop our world and solve problems. เพื่อให้นักศึกษาเข้าใจปฏิกริยาระดับอะตอมและโมเลกุลขั้นพื้นฐาน รวมทั้งการนำไปประยุกต์ในการกระบวนการต่างๆ เช่น กระบวนการผลิตทางอุตสาหกรรม นักศึกษาจะได้มีความเข้าใจมากยิ่งขึ้นว่าวิทยาศาสตร์โดยเฉพาะสาขาวิชาเคมีช่วยให้เราเข้าใจโลก อีกทั้งพัฒนาและแก้ปัญหาที่เกิดขึ้นกับโลกของเราได้อย่างไร	
ICNS 122	Principles of Chemistry หลักเคมี	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: -	

	วิชาบังคับก่อน: - Atomic structure, chemical bonding, gases, solids and liquid solutions, stoichimetry, chemical equilibria, ionic equilibria, periodic properties of representative and transition elements. โครงสร้างของอะตอม พันธะเคมี ก๊าซ สารละลายในของแข็งและของเหลว สตอคิโอเมทรี สมดุลทางเคมี สมดุลอิออน คุณสมบัติทางเคมีของธาตุชนิดต่างๆ	
ICNS 131	Fundamental Physics ฟิสิกส์ขั้นหลักมูล	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Basic concepts of physics that impact individuals and society on a daily basis: physical quantities, Newtonian mechanics and dynamics, energy and heat, electricity and magnetism, light and sound, and the electromagnetic spectrum. ความรู้ขั้นพื้นฐานของฟิสิกส์ที่มีผลกระทบต่อบุคคลและสังคม หน่วยมาตรวัดต่างๆ กลศาสตร์และพลศาสตร์ พลังงานและความร้อน ไฟฟ้าและแม่เหล็ก แสงและเสียง และสเป็กตรัมของแม่เหล็กไฟฟ้า	
ICNS 132	Principles of Physics หลักฟิสิกส์	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Measurement, units and dimensions; vectors; description of motion; Newton's Laws of Motion; work: kinetic energy, potential energy, conservation of energy; linear momentum and it's Law of the Conservation; equilibrium and elasticity; periodic motion; one dimensional wave motion; sound and hearing; hydrostatics; heat and thermal properties of mater; electricity and magnetism; geometrical optics; nuclear physics. ระบบการวัด หน่วย และมิติ; เวคเตอร์; การเคลื่อนที่หรือเคลื่อนไหว: คำอธิบาย กฎของนิวตัน; การทำงาน: พลังงานจลน์ พลังงานศักย์ การอนุรักษ์พลังงาน; โมเมนตัมเชิงเส้น และกฎการรักษาสภาวะของมัน; ความสมดุลย์และความยืดหยุ่น; การเคลื่อนที่เป็นช่วงๆ การเคลื่อนที่ของคลื่นในมิติเดียว; เสียงและการได้ยิน; อุทกสถิตศาสตร์; ความร้อนและคุณสมบัติทางด้านอุณหภูมิของสสาร; กระแสไฟฟ้าและแม่เหล็ก; การมองเห็นในทางเรขาคณิต; นิวเคลียร์ฟิสิกส์	
ICNS 133	Introduction to Astronomy ดาราศาสตร์ขั้นแนะนำ	4 (3-2-7) ๔ (๓-๒-๗)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Basic ideas of astronomy, astrophysics and cosmology; the progress of human understanding of the universe; the impact of scientific method on astronomical observation; the Earth & the Moon; the Solar System; the lifecycle of stars; Black Holes; galaxies; and the current understandings about the origins and future of the universe.	

	ความรู้พื้นฐานด้านดาราศาสตร์ ดาราศาสตร์ฟิสิกส์ และจักรวาลวิทยา สำรวจความรู้ความเข้าใจของมนุษย์ในเรื่องเกี่ยวกับจักรวาล ผลกระทบของการใช้วิธีทางวิทยาศาสตร์ในการสำรวจทางดาราศาสตร์ โลก และดวงจันทร์ ระบบสุริยะ วงจรชีวิตของดวงดาว หลุมดำ กาแลคซี และความเข้าใจในด้านแหล่งกำเนิดและอนาคตของจักรวาล	
ICNS 141	Computer Essentials องค์ประกอบสำคัญของคอมพิวเตอร์	4 (3-2-7) ๔ (๓-๒-๗)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Skills and knowledge to interact and learn in a digital environment more effectively on a personal level; hands-on experience with commonly used software packages and operating systems, computer security. ความรู้ความชำนาญในการสื่อสารและเรียนรู้โดยอาศัยระบบดิจิทัล การปฏิบัติการช่วยให้เกิดความรู้ความเข้าใจในการใช้ซอฟต์แวร์ต่างๆ ระบบปฏิบัติการ ความมั่นคงของคอมพิวเตอร์	
ICNS 142	Introduction to Internet Technology เทคโนโลยีระบบอินเทอร์เน็ตขั้นแนะนำ	4 (3-2-7) ๔ (๓-๒-๗)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Characteristics and types of communication technologies commonly used on the Internet; Internet standards and technology; the uses of online services; basic HTML; basic scripting in JavaScript. ลักษณะและชนิดของเทคโนโลยีการติดต่อสื่อสารที่มีใช้กันทั่วไปในอินเทอร์เน็ต การใช้อินเทอร์เน็ตเป็นเครื่องมือค้นคว้า เป็นเครื่องมือสื่อสาร และเป็นเครื่องมือในการเสนอผลงาน และความรู้ทางด้านมาตรฐานของอินเทอร์เน็ตและเทคโนโลยี การใช้ออนไลน์เซอร์วิส พื้นฐานโปรแกรม HTML, JavaScript	
ICNS 143	Fundamental of Computer Science วิทยาศาสตร์คอมพิวเตอร์ขั้นหลักมูล	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - History of computer science; algorithms in theory and practice; binary numbers, Boolean logic, and gates; an introduction to computer organization and system software, such as operating systems; basic networking concepts and information security; high-level language programming. Real world examples of computer science applications will be examined, such as using data structures to enable spellcheckers; artificial intelligence in search engines and navigation systems; and creating computer graphics for entertainment media. ประวัติศาสตร์ของวิทยาศาสตร์คอมพิวเตอร์ อัลโกริธึมทั้งทฤษฎีและปฏิบัติ เลขฐานสอง สมการบูลีนโลจิกและเกทส์ องค์ประกอบของคอมพิวเตอร์และระบบซอฟต์แวร์ เช่น ระบบการควบคุม หลักการของพื้นฐานการทำโครงข่าย และการรักษาความปลอดภัยของข้อมูล โปรแกรมที่ใช้ภาษาขั้นสูง มีการตรวจสอบระบบตัวอย่างที่มีใช้งานกันอยู่ เช่น การใช้	

	โครงสร้างข้อมูลที่มีอยู่ในการตรวจสอบตัวสะกด การใช้ปัญญาประดิษฐ์ในการค้นคว้าและในระบบคอมพิวเตอร์นำวิถี การสร้างคอมพิวเตอร์กราฟิกส์ในงานบันเทิงนิเทศน์	
ICNS 152	Southeast Asian Ecology นิเวศวิทยาของเอเชียตะวันออกเฉียงใต้	4 (3-2-7) ๔ (๓-๒-๗)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Overview of the ecological systems of Southeast Asia, and discusses the current impacts and potential threats to the ecosystems; the protected area system and its role in protecting intact ecosystems, in the conservation of biological diversity, in providing ecological services, and as a key component of ecotourism; relationship between ecosystem protection and sustainable development, and the international conventions that relate to ecosystem protection; ecofriendly guidelines for developers and planners. ความรู้ทั่วไปด้านระบบนิเวศวิทยาของเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ เหตุการณ์ที่ทำให้เกิดปัญหาโต้แย้งต่างๆ ในปัจจุบัน และสิ่งที่จะมีผลคุกคามระบบนิเวศ การจัดระบบพื้นที่คุ้มครอง เพื่อป้องกันการทำลายระบบนิเวศ การอนุรักษ์ความหลากหลายทางชีวภาพเพื่อการรักษาระบบนิเวศ และเพื่อเป็นสถานที่สำหรับทัศนศึกษาทางนิเวศวิทยา ความสัมพันธ์ระหว่างการรักษาระบบนิเวศและการพัฒนาเพื่อความยั่งยืน การประชุมระดับนานาชาติที่เกี่ยวข้องกับการรักษาระบบนิเวศ แนวทางการจัดการที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อมสำหรับนักพัฒนาและนักวางแผนงาน	
ICNS 153	Ecosystems and Natural Resources ระบบนิเวศและทรัพยากรธรรมชาติ	4 (3-2-7) ๔ (๓-๒-๗)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Human impacts on ecosystems and natural resources; structure, function and diversity of global ecosystems, ecosystem valuation and management, and threats to ecosystem function including climate change, pollution and extinction; scientific approaches to investigation of the causes and potential solutions of threats to ecosystems are discussed. A day trip for direct observation and study of ecosystem function and management is required. ตรวจสอบผลกระทบของมนุษย์ต่อระบบนิเวศและทรัพยากรธรรมชาติ โครงสร้าง การทำงานและความหลากหลายของระบบนิเวศของโลก การประเมินและการจัดการระบบนิเวศ ภัยคุกคามต่อระบบนิเวศ เช่น สภาพภูมิอากาศเปลี่ยนแปลง มลพิษ และการสูญพันธุ์ของสิ่งมีชีวิต การใช้วิธีการทางวิทยาศาสตร์เพื่อค้นหาสาเหตุและหาทางแก้ไขปัญหาภัยคุกคามดังกล่าว มีการศึกษาภาคสนามเพื่อทำการศึกษาสภาพระบบนิเวศในธรรมชาติ	
ICNS 154	Science, Technology and Environment วิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี และสิ่งแวดล้อม	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Progress of science and technology and its impact on humans and the environment; technology's ability to improve the quality of life; modification	

	of natural systems to achieve human benefits; propagation of plants; ramification of food production; new energy sources; their effects on the environment, such as CFC in aerosol and ozone depletion, nuclear power plants, disposal and treatment of waste materials from industry, and environmental conservation. ความก้าวหน้าของวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี และผลกระทบต่อมนุษย์และสิ่งแวดล้อม เทคโนโลยีเพื่อพัฒนาความเป็นอยู่ การปรับระบบธรรมชาติเพื่อให้เกิดประโยชน์แก่มนุษย์ การแพร่กระจายของพันธุ์พืช การขยายตัวของการผลิตอาหาร แหล่งพลังงานใหม่ ผลต่อสภาพแวดล้อม เช่น CFC ในอากาศ และการลดลงของชั้นโอโซน โรงงานพลังงานปรมาณู การทำลายหรือจัดการของเสียจากโรงงานและอนุรักษ์สภาพแวดล้อม	
ICNS 161	General Geology ธรณีวิทยาทั่วไป	4 (3-2-7) ๔ (๓-๒-๗)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Introducing fundamental concepts and applications of general geology at a beginning level. Basic concepts of physical geology, emphasizing surficial and deep earth processes, including rock formation, plate tectonics, weathering and erosion, formation of landscapes, and crustal deformation. หลักการเบื้องต้นของธรณีวิทยาและการประยุกต์ หลักการธรณีวิทยาทางกายภาพ เน้นที่กระบวนการต่างๆ ที่เกิดในระดับผิวโลก และลึกเข้าไปจากผิวโลก รวมถึงกระบวนการกำเนิดของหิน และชั้นหิน ภูมิอากาศ และการผุกร่อน การก่อตัวของภูมิประเทศ และการสลายตัวของเปลือกโลก	
ICNS 171	The Scientific Approach and Society วิธีการทางวิทยาศาสตร์กับสังคม	4 (3-2-7) ๔ (๓-๒-๗)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - An examination of the scientific method through the work and ideas of outstanding scientific thinkers, the process of scientific reasoning and theory building, the impact of science on society. สำรวจวิธีการศึกษาทางวิทยาศาสตร์ โดยเรียนรู้การทำงานและความคิดของนักวิทยาศาสตร์ที่มีชื่อเสียง ศึกษากระบวนการค้นหาเหตุผลและคำตอบ การตั้งทฤษฎี และผลกระทบของงานทางวิทยาศาสตร์ต่อสังคม	
ICNS 211	The Science of Food วิทยาศาสตร์การอาหาร	4 (3-2-7) ๔ (๓-๒-๗)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Most significant types of foods, their chemical, biochemical, physical properties and microbiological nature; overview of food production and distribution chain from raw material utilization, processing, preservation to finished products, storage and distribution.	

	ประเภทของอาหารที่สำคัญที่สุด สมบัติทางเคมี ทางชีวเคมี ทางฟิสิกส์ และทางจุลชีววิทยา การพิจารณาการผลิตอาหารและเครือข่ายการจัดจำหน่ายอาหารตั้งแต่การใช้ประโยชน์จากวัตถุดิบ การแปรรูป การถนอมรักษาผลิตภัณฑ์ที่ทำสำเร็จแล้ว การเก็บรักษาและการจัดจำหน่ายผลิตภัณฑ์สำเร็จรูป	
ICNS 212	Essentials of the Food Industry องค์ประกอบสำคัญของอุตสาหกรรมอาหาร	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - The basic concepts of basic and applied science that are fundamental to the food industry. Scientific perspectives on food production, from ingredient sourcing, product development and processing, through to waste management. Food marketing, food policy and environmental sustainability are also explored through case studies. หลักการของวิทยาศาสตร์พื้นฐานและวิทยาศาสตร์ประยุกต์ที่นำไปใช้ในอุตสาหกรรมอาหาร มุมมองทางด้านวิทยาศาสตร์ของการผลิตอาหาร จากแหล่งวัตถุดิบ การพัฒนาผลิตภัณฑ์ กระบวนการผลิต ไปจนถึงการบำบัดของเสียจากการผลิต รวมถึงการสำรวจการตลาด นโยบาย และผลกระทบต่อสภาพแวดล้อมด้วย	
ICNS 255	Essentials of Marine Life องค์ประกอบสำคัญของสัตว์ทะเล	4 (3-2-7) ๔ (๓-๒-๗)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - The natural history of marine organisms, exclusive of protozoa and insects. Types of environment in the ocean, with special reference to shallow tropical seas. The relation of biological distributions to the physical and chemical environment. The effects of environmental change. The application of ecological techniques to local problems. Field surveys with laboratory exercises are included. ประวัติธรรมชาติของสัตว์ทะเลโดยไม่รวมโพรโทซัวและแมลง ประเภทของสิ่งแวดล้อมในมหาสมุทรโดยเน้นที่บริเวณชายฝั่งทะเลเขตร้อน ความสัมพันธ์ของการกระจายของสัตว์ทะเลกับสิ่งแวดล้อมทั้งทางกายภาพและเคมี ผลของการเปลี่ยนแปลงของสิ่งแวดล้อม การประยุกต์เทคนิคทางนิเวศวิทยาในการแก้ปัญหาระดับท้องถิ่น มีการสำรวจภาคสนามและปฏิบัติการ	
ICNS 256	Sustainable Development การพัฒนาแบบยั่งยืน	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Sustainable development; guiding principles and approaches; 1972 Stockholm Earth Summit; 1992 Rio Earth Summit; Agenda 21; 2002 Johannesburg World Summit; outcomes of the summits; the role of UN agencies, NGOs, governments, businesses and individuals; industry and farming and the environment; population; poverty and inequality; food and agriculture;	

	corporate social responsibility and the International Organization for Standardization. การพัฒนาแบบยั่งยืน หลักการชี้นำและการเข้าถึง การประชุมสิ่งแวดล้อมโลกที่กรุงสต๊อกโฮล์ม ๑๙๗๒ การประชุมสิ่งแวดล้อมโลกที่กรุงริโอ เดอจาไนโร ๑๙๙๒ แผนปฏิบัติการ ๒๑ การประชุมสิ่งแวดล้อมโลกที่กรุงโจฮันเนสเบิร์ก ประเทศแอฟริกาใต้ ๒๐๐๒ ผลของการประชุมบทบาทของสหประชาชาติ องค์การนอกภาครัฐ รัฐบาล ธุรกิจ และปัจเจกบุคคล อุตสาหกรรม และเกษตรกรรม และสิ่งแวดล้อม ประชากร ความยากจน และความไม่เสมอภาค อาหารและการเกษตร ความรับผิดชอบต่อสังคมขององค์กร และองค์การระหว่างประเทศว่าด้วยการมาตรฐาน	
ICNS 257	Environmental Issues: Past, Present and Future ประเด็นด้านสิ่งแวดล้อม: อดีต ปัจจุบัน และอนาคต	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - An in-depth study of environmental issues e.g. Exxon Valdez and other oil spills; Bhopal and other chemical leaks; Chernobyl and other radiation leaks; ozone depletion; global warming; loss of biodiversity; deforestation; genetic engineering and GMOs; water issues; urban issues; includes contemporary and likely future environmental issues. ประเด็นทางสิ่งแวดล้อมในรายละเอียด ตัวอย่างเช่น ปัญหาคราบน้ำมันจากเรือ เอ็กซอนวาลดีซ และปัญหาเรือน้ำมันรั่วอื่นๆ โบพาล และการรั่วไหลทางเคมีอื่นๆ เชอโนบิล และการรั่วทางรังสีอื่นๆ การลดน้อยของโอโซน สิ่งเตือนโลกร้อน การลดลงของความหลากหลายทางชีวภาพ การตัดไม้ทำลายป่า พันธุวิศวกรรม และสิ่งมีชีวิตดัดแปลงพันธุกรรม หรือจีเอ็มโอ ประเด็นทางน้ำ ประเด็นเกี่ยวกับเขตเมือง ประเด็นร่วมสมัยอื่นๆ ในทางสิ่งแวดล้อม และประเด็นที่น่าจะมีในอนาคต	

Humanities

ICID 100	Freshman Seminar สัมมนานักศึกษาใหม่	0 (0-1-0) ๐ (๐-๑-๐)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Compulsory for all freshmen; time management skills, study plan, adjustment to college's life, and teachers' expectation. วิชาบังคับสำหรับนักศึกษาชั้นปีที่ ๑ ทุกคน ทักษะการบริหารจัดการเวลา แผนการศึกษา การปรับตัวในการใช้ชีวิตในรั้ววิทยาลัย และความคาดหวังของอาจารย์	
ICHM 101	Introduction to Philosophy ปรัชญาขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Fundamental philosophical methods and leading philosophical ideas concerning the notions of reality ('metaphysics'), knowledge ('epistemology'), consciousness ('philosophy of mind') and freedom ('action theory' /'ethics'); reading of paradigmatic texts, both traditional and contemporary, and analysis as well as comparison of philosophical arguments; discussion of modern scientific research results in relationship to topics traditionally considered philosophical. แบบแผนปรัชญาพื้นฐานและแนวคิดเกี่ยวกับความจริงในธรรมชาติ (อภิปรัชญา) ความรู้ (ญาณปรัชญา) จิตสำนึก (ปรัชญาแห่งจิต) และอิสรภาพ (จริยศาสตร์) อ่านข้อเขียนยุคเก่าและร่วมสมัยแล้วอภิปรายเปรียบเทียบแนวคิดต่างๆ อภิปรายถึงผลของการค้นคว้าทางวิทยาศาสตร์ที่สัมพันธ์กับหัวข้อทางปรัชญาที่เกี่ยวข้อง	
ICHM 103	Introduction to Logic ตรรกศาสตร์ขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Introduction to methods of symbolic deductive logic (natural deduction, transformation tasks and logical analysis with regard to English) and to basic concepts characterizing modern logical theories; propositional logic; syllogistic reasoning and basic predicate logic. รูปแบบของตรรกศาสตร์นิรนัยและตรรกศาสตร์สัญลักษณ์ (นิรนัยธรรมชาติ การแปรรูปทางธรรมชาติและการวิเคราะห์ทางตรรกศาสตร์) แนวคิดทฤษฎีตรรกศาสตร์สมัยใหม่เบื้องต้น ตรรกะนิพจน์ วิธีอนุมาน ตรรกะกริยา	
ICHM 105	Music Appreciation ดนตรีวิจักษ์	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: -	

	Introduction to distinctive features of Western classical music with paradigmatic examples; an elementary outline of music history, musical styles and idioms; exploration of musical form and structure as an essential but dynamic constituent of aesthetic expression; analysis and interpretation of basic musical patterns for the development of musical awareness and listening skills. ลักษณะเฉพาะและตัวอย่างงานดนตรีตะวันตก ประวัติศาสตร์ทางดนตรีเบื้องต้น แนวของดนตรี ศัพท์สำนวนเฉพาะ รูปแบบและโครงสร้างในการแสดงออกทางสุนทรียศาสตร์ วิเคราะห์และตีความชิ้นงานดนตรีในรูปแบบต่างๆ เพื่อพัฒนาความเข้าใจและทักษะการฟัง	
ICHM 106	Moral and Ethical Studies ศีลธรรมและจริยศาสตร์ศึกษา	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Introduction to diverse ethical theories and paradigms (Virtue Ethics, Utilitarianism, Deontology, Naturalism, Intuitionism) in both historic and systematic terms. Outline of metaethics and formal ethics, multicultural approaches to ethics as well as psychological moral constraints (Situationism). Discussion of ethical reasoning with regard to contemporary ethical issues (human and animal rights, sexuality, environmental pollution, abortion, death penalty and euthanasia). ทฤษฎีและกระบวนทัศน์ของจริยศาสตร์ในรูปแบบต่างๆ (จริยศาสตร์คุณธรรม ประโยชน์นิยม จริยศาสตร์เชิงหน้าที่ ธรรมชาตินิยม อัชฌัติกญาณนิยม) ทั้งในแง่ประวัติศาสตร์และแบบแผน รู้จักกับอภิจริยศาสตร์ มโนธรรม การเข้าใจจริยศาสตร์ในสังคมพหุวัฒนธรรม และสถานการณ์นิยม อภิปรายถึงเหตุผลทางจริยศาสตร์ที่เกี่ยวเนื่องกับประเด็นต่างๆ ในยุคปัจจุบัน (สิทธิมนุษยชน สิทธิของสัตว์ เพศสัมพันธ์ มลพิษทางสิ่งแวดล้อม การทำแท้ง โทษประหารชีวิต และการุณยฆาต)	
ICHM 107	Introduction to Asian Philosophy ปรัชญาเอเชียขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Main aspects of Asian philosophy, covering the key philosophical ideas in India, starting from the Indian philosophy during the Rgvedic period, Buddhist philosophy and other main Hindu philosophical ideas developed during and after the Buddha's lifetime. แนวคิดหลักของปรัชญาเอเชีย แก่นของปรัชญาอินเดียนับตั้งแต่ยุคพระเวท พุทธปรัชญาและปรัชญาฮินดูที่สำคัญอื่นๆ ที่เกิดขึ้นในสมัยพุทธกาลและหลังพระพุทธองค์เสด็จปรินิพพาน	
ICHM 140	Elementary Art Theory ทฤษฎีศิลปะเบื้องต้น	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Art theory in both analytical and historical terms including the relationship between art and technology; exploration of major concepts in Aesthetics and	

	Semiotics and analysis of diverse art forms as well as individual art pieces. ทฤษฎีศิลปะ ทั้งด้านวิเคราะห์และประวัติศาสตร์ ความสัมพันธ์ของศิลปะและเทคโนโลยี แนวคิดหลักของสุนทรียศาสตร์และสัญญศาสตร์ วิเคราะห์รูปแบบของงานศิลปะ และชิ้นงานศิลปะ	
ICHM 141	Art Appreciation I ศิลปะวิจักษ์ ๑	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Visual and historic elements of art; study of the most important works of art from the classical periods in art history such as ancient Greece and Rome, through the 16th century Renaissance and early Baroque periods. องค์ประกอบทางทัศนธาตุและประวัติศาสตร์ของศิลปะ ศึกษาชิ้นงานศิลปะที่สำคัญในยุคโบราณ เช่น ยุคฟื้นฟูศิลปะวิทยาการ (Renaissance) ของกรีกและโรมันช่วงศตวรรษที่ ๑๖ และบาโรกตอนต้น	
ICHM 142	Art Appreciation II ศิลปะวิจักษ์ ๒	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Art from the 18th century through to the 20th century; reading from selected texts to understand the overall cultural and intellectual context for the modern and post-modern periods in art and architecture. งานศิลปะยุคศตวรรษที่ ๑๘ – ๒๐ อ่านงานเขียนที่คัดสรรเพื่อให้เห็นภาพรวมของบริบททางวัฒนธรรมและภูมิปัญญาที่ก่อเกิดงานศิลปะและสถาปัตยกรรมสมัยใหม่และหลังสมัยใหม่	
ICHM 143	Introduction to Photography การถ่ายภาพขั้นแนะนำ	4 (2-4-6) ๔ (๒-๔-๖)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Basic skills and aesthetic principles of photography, how the camera works, types of cameras and film, techniques in taking pictures, specialized forms of photography, developing film, the aesthetics of picture taking. ทักษะและหลักสุนทรียศาสตร์ขั้นพื้นฐานในการถ่ายภาพ ศึกษาเรื่องกล้องและฟิล์ม เทคนิคการถ่ายภาพ รูปแบบเฉพาะของการถ่ายภาพ การล้างฟิล์ม สุนทรียภาพในการถ่ายภาพ	
ICHM 144	Intermediate Photography การถ่ายภาพระดับกลาง	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Technical aspects of digital photography and digital darkroom technique; an advanced study of communicative uses of the aesthetic tools of photography; exposure to a variety of photographic artists with an emphasis on contemporary art; different approaches to the artistic process.	

	เทคนิคการถ่ายภาพดิจิทัลและการทำงานในห้องมืด การใช้หลักสุนทรียศาสตร์ขั้นสูงในการถ่ายภาพเชิงสื่อสาร ศึกษาเรื่องราวของศิลปินช่างภาพ โดยเฉพาะในยุคร่วมสมัย และกระบวนการสร้างสุนทรียภาพในรูปแบบต่างๆ	
ICHM 202	Intermediate Logic ตรรกศาสตร์ระดับกลาง	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Monadic and polyadic first-order Predicate Logic in formal deduction and both natural language translation and argumentation; introduction to basic elements of logical semantics, metalogical concepts and aspects of non-classical Logic. ตรรกะภาคแสดงอันดับที่หนึ่งแบบ monadic และ polyadic โดยใช้ทั้งการแปลคำศัพท์และรากศัพท์ องค์ประกอบของสัญลักษณ์เบื้องต้น แนวความคิดทางอภิตรรกวิทยา และแนวคิดทางตรรกศาสตร์สมัยใหม่	
ICHM 205	Politics and Ethics การเมืองและจริยศาสตร์	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Ideas of political philosophy based on some classical text and contemporary approaches. Focusing on general questions of ethics through the lens of justice. Discussion of ethical questions regarding how persons ought to be governed/or if they ought to be governed at all (the justification of the authority of the state), the relationship of freedom and autonomy, and exploring the nature of a fair state, a good ruler and a just international order. Concepts learned will be tested in light of current political, ecological and economic issues. แนวคิดปรัชญาทางการเมืองจากข้อเขียนยุคเก่าและร่วมสมัย คำถามทางจริยธรรมที่พบบ่อยในมุมมองของกระบวนการยุติธรรม อภิปรายคำถามทางจริยธรรมว่าบุคคลควรถูกปกครองอย่างไรในเมื่ออยู่ใต้อำนาจรัฐ (การชอบด้วยกฎหมายของอำนาจรัฐ) ความสัมพันธ์ของเสรีภาพและการปกครองตนเอง สำรวจหารัฐที่มีความเป็นธรรมหรือผู้ปกครองที่ดี และระเบียบระหว่างประเทศที่เป็นธรรม ทดสอบผู้เรียนโดยนำบทเรียนมาประยุกต์ใช้กับประเด็นทางการเมือง สิ่งแวดล้อมและเศรษฐกิจในยุคปัจจุบัน	
ICHM 206	Ethics and Technology จริยศาสตร์และเทคโนโลยี	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Traditional and non-traditional ethical theories and their application to issues in modern technology topics. ทฤษฎีด้านจริยศาสตร์ทั้งแบบแผนและไม่เป็นแบบแผน และการนำไปใช้เพื่อนำเสนอประเด็นต่างๆ ที่เกี่ยวกับเทคโนโลยีสมัยใหม่	

ICHM 212	The Enlightenment in European Literature การรู้แจ้งในวรรณกรรมยุโรป	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - The 18th century formative period in Europe through literary texts; political justice, religious tolerance, freedom of expression, individual freedom, the role of women in society and the perception of non-Western cultures in order to understand the meaning of the Enlightenment and of Immanuel Kant's principal motto of enlightenment, 'Sapere aude!', 'Dare to know!'. The literature selected ranges from classical drama to satirical, adventurous and amorous novels. ข้อเขียนจากงานวรรณกรรมเพื่อให้เห็นความเคลื่อนไหวด้านปรัชญาของยุโรปในศตวรรษที่ ๑๘ ความเป็นธรรมทางการเมือง การยอมรับความต่างด้านศาสนา อิสรภาพในการแสดงออก อิสรภาพส่วนบุคคล บทบาทของสตรีในสังคมและการยอมรับวัฒนธรรมที่ไม่ใช่ตะวันตก เพื่อที่จะเข้าใจความหมายของการรู้แจ้ง (enlightenment) และคติพจน์หลักของอิมานูเอล คานต์ จงกล้าที่จะเรียนรู้ (Sapere aude!) ขอบข่ายงานวรรณกรรมที่ศึกษาได้แก่ บทละคร งานเขียนเชิงเสียดสี นวนิยายแนวผจญภัยและแนวประโลมโลก	
ICHM 213	Elements of Knowledge Representation ส่วนประกอบของการนำเสนอความรู้	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Knowledge representation from a logical, semiotic and philosophical perspective with focus on systematic conceptual accounts of the world (ontology) and non-monotonic (common sense) reasoning; presentation of selected tools and basic frameworks discussed in AI related research into rational agents without specifically targeting programming and efficient computing. ความรู้ที่แสดงมุมมองจากทางตรรกศาสตร์ สัญญวิทยาและปรัชญา ที่มุ่งว่าด้วยความคิดเห็นที่เป็นระบบของโลก (ปรัชญาว่าด้วยความเป็นอยู่ของมนุษย์ สัตว์) และไม่ใช่ระดับเดียว (สามัญสำนึก) การใช้เหตุผล การแสดงเครื่องมือ และโครงสร้างพื้นฐานที่อภิปรายในงานเกี่ยวกับการวิจัยในทางเหตุผลโดยปราศจากโปรแกรมเป้าหมายและการคำนวณที่มีประสิทธิภาพ	
ICHM 218	Film Studies ภาพยนตร์ศึกษา	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Picture track and sound track components of a movie and of the principles behind their organization in order to develop student analytic skills and capacity to watch films from a new and enriching point of view; examples chosen from films made in the United States, Europe and Asia. องค์ประกอบทางภาพและเสียงของภาพยนตร์ หลักการทำงานขององค์กรเกี่ยวกับภาพยนตร์	

	เพื่อพัฒนาทักษะการเสพและวิเคราะห์ภาพยนตร์ของผู้เรียน งานภาพยนตร์คัดสรรจากประเทศสหรัฐอเมริกา ทวีปยุโรป และทวีปเอเชีย	
ICHM 223	Thai Arts ศิลปะไทย	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Thai art forms including painting, sculpture, and architecture found in Thailand from pre-historic to modern periods; influence of other cultures on Thai arts. งานศิลปะไทยรูปแบบต่างๆ ได้แก่ ภาพเขียน ประติมากรรม และสถาปัตยกรรมที่พบในประเทศไทย ตั้งแต่ยุคก่อนประวัติศาสตร์จนถึงยุคสมัยใหม่ อิทธิพลของวัฒนธรรมอื่นๆ ที่มีต่อศิลปะไทย	
ICHM 225	The Western Classical Ideal ศิลปวิทยาการตะวันตกยุคเริ่มต้น	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - The 5th century Athens in the famous classical age of ancient Greece which witnessed the rise of Western style democracy, arts, science, philosophy, and literature; history of the period as well as its important architectural and artistic remains; readings from Plato, Aeschylus, and Aristophanes; ancient Greek mythology sciences and philosophies that came to characterize what is known as “the Age of the Greek Enlightenment”. เอเธนส์ในศตวรรษที่ ๕ อันเป็นยุคสำคัญของกรีกโบราณที่แสดงถึงความรุ่งเรืองของโลกตะวันตก ทั้งระบอบประชาธิปไตย ศิลปะ วิทยาการ ปรัชญา และวรรณคดี ศึกษาประวัติศาสตร์ยุคดังกล่าวและหลักฐานทางศิลปะและโบราณคดีที่คงเหลืออยู่ งานเขียนของเพลโต เอสคีลัส และอริสโตเฟน เทพปกรนัมของกรีกโบราณ วิทยาการและปรัชญาที่หล่อหลอมให้เกิด “ยุคแห่งการรู้แจ้งของกรีก”	
ICHM 241	Introduction to Drawing การวาดภาพขั้นแนะนำ	4 (2-4-6) ๔ (๒-๔-๖)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Different aspects of drawing, observation and analysis of structure, form, proportion and contours, gaining a deeper understanding of visual perceptions; the development and practice of basic skills of realistic pencil drawing. การวาดภาพประเภทต่างๆ สังเกตและวิเคราะห์โครงสร้าง รูปทรง สัดส่วน และเส้นกรอบ ทำความเข้าใจลึกซึ้งยิ่งขึ้นในการรับรู้ด้วยการมองเห็น พัฒนาและฝึกการวาดด้วยดินสอแบบสมจริง	

ICHM 242	Intermediate Drawing การวาดภาพระดับกลาง	4 (2-4-6) ๔ (๒-๔-๖)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Application and practice of drawing skills with models with more complex structure and shading, new techniques of drawing and new media/drawing tools, practicing to develop more sensitivity to the visual (with finer details), knowing one's own personal artistic preferences and developing some personal style in drawing. ประยุกต์และฝึกใช้ทักษะต่างๆในการวาดภาพจากตัวแบบที่โครงสร้างและแสงเงาซับซ้อนขึ้น เทคนิค และสื่อ/อุปกรณ์การวาดภาพแบบใหม่ พัฒนาทักษะการวาดให้มีรายละเอียดมากขึ้น สร้างรูปแบบเฉพาะตัวในการวาดภาพของผู้เรียน	
ICML 101	Elementary German I ภาษาเยอรมันระดับต้น ๑	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: Placement test วิชาบังคับก่อน: การสอบวัดระดับ Greetings, introduce oneself or others, German alphabet and phonemes, personal information, numbers from 1 – 100 and price quotations, express wishes, tell the time and make appointments, quality of items, shop in a supermarket, measurements; verb forms, pronouns, sentence structure, gender of nouns, accusative case and plural forms, negation. ทักทาย แนะนำตัว ตัวอักษรและหน่วยเสียงในภาษาเยอรมัน ข้อมูลส่วนตัว เลข ๑ ถึง ๑๐๐ และการเสนอราคา แสดงความปรารถนา บอกเวลาและนัดหมาย ลักษณะของสิ่งของ ซื้อของในห้างสรรพสินค้า มาตรวัด-ชั่งตวง รูปของกริยา สรรพนาม โครงสร้างประโยค เพศของนาม กรรมการกและรูปพหุนาม การปฏิเสธ	
ICML 102	Elementary German II ภาษาเยอรมันระดับต้น ๒	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: Placement test or ICML 101 Elementary German I วิชาบังคับก่อน: การสอบวัดระดับหรือ ICML 101 ภาษาเยอรมันระดับต้น ๑ Order and pay for meals in a restaurant, preferences of food and drinks, giving and asking for directions, reading a map, preferences of work conditions, job advertisements; essay writing, yes/no questions, imperative forms, compound verbs, preposition with dative case, modal verbs I, German sentence bracket. สั่งและจ่ายค่าอาหารในร้านอาหาร อาหารและเครื่องดื่มที่ชื่นชอบ ตอบและถามเรื่องทิศทาง อ่านแผนที่ ลักษณะของงานที่ชอบ ประกาศรับสมัครงาน การเขียนเรียงความ คำถามที่ตอบว่าใช่/ไม่ใช่ รูปแบบคำสั่ง กริยาประสม บุพบทที่ใช้กับกรรมรอง กริยามาลา กริยาช่วย (๑) วงเล็บที่ใช้ในประโยคภาษาเยอรมัน	

ICML 103	Elementary German III ภาษาเยอรมันระดับต้น ๓	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: Placement test or ICML 102 Elementary German II วิชาบังคับก่อน: การสอบวัดระดับหรือ ICML 102 ภาษาเยอรมันระดับต้น ๒ Health advice and problems, healthy and unhealthy life styles, housing I, advertisement for apartments, furniture and equipment I, events and accidents, travel reports, curriculum vitae (CV); possessive articles in nominative, accusative and dative case, perfect tense, connectors, modal verbs II. ปัญหาและการแนะนำด้านสุขภาพ รูปแบบการใช้ชีวิตที่ดีและไม่ดีต่อสุขภาพ บ้าน (๑) โฆษณา อพาร์ทเมนต์ เฟอร์นิเจอร์และอุปกรณ์ (๑) เหตุการณ์และอุบัติเหตุ รายงานการเดินทาง ประวัติส่วนตัวโดยย่อ (CV) คำแสดงความเป็นเจ้าของ กรรมการกและกรรมรอง กาลสมบูรณ์ ตัวเชื่อม กริยาช่วย (๒)	
ICLG 211	Pre-intermediate German I ภาษาเยอรมันก่อนระดับกลาง ๑	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: Placement test or ICML 103 Elementary German III วิชาบังคับก่อน: การสอบวัดระดับหรือ ICML 103 ภาษาเยอรมันระดับต้น ๓ Clothing and accessory, appearance, shopping for clothes and accessory family members, families in present and past, statistics, festivities and culture, dates, presents; comparative forms of adjectives, modal verbs past tense, dependent clauses (cause and condition), personal pronouns, accusative and dative case. เสื้อผ้าและเครื่องประดับ รูปลักษณ์ ซื้อเสื้อผ้าและเครื่องประดับ สมาชิกในครอบครัว ครอบครัวในปัจจุบันและอดีต สถิติ การเฉลิมฉลองและวัฒนธรรม วันที่ ของขวัญ การเปรียบเทียบขั้นกว่าของคำคุณศัพท์ กริยาช่วยกาลอดีต อนุประโยคที่ไม่สมบูรณ์ (เหตุและเงื่อนไข) บุรุษสรรพนาม กรรมการกและกรรมรอง	
ICLG 212	Pre-intermediate German II ภาษาเยอรมันก่อนระดับกลาง ๒	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: Placement test or ICLG 211 Pre-intermediate German I วิชาบังคับก่อน: การสอบวัดระดับหรือ ICLG 211 ภาษาเยอรมันก่อนระดับกลาง ๑ Housing II, furniture and equipment II, school and education, school system in Germany, future plans, appearance II, fashion and life style, description of persons; dependent clauses II, future tense, declination of adjectives. บ้าน (๒) เฟอร์นิเจอร์และอุปกรณ์ (๒) โรงเรียนและการศึกษา ระบบโรงเรียนในประเทศเยอรมนี แผนการในอนาคต รูปลักษณ์ (๒) สมัยนิยมและรูปแบบการดำเนินชีวิต การบรรยายบุคคล อนุประโยค (๒) กาลอนาคต ผันคำคุณศัพท์ให้มีความหมายตรงข้าม	
ICLG 213	Pre-intermediate German III ภาษาเยอรมันก่อนระดับกลาง ๓	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: Placement test or ICLG 212 Pre-intermediate German II วิชาบังคับก่อน: การสอบวัดระดับหรือ ICLG 212 ภาษาเยอรมันก่อนระดับกลาง ๒ Travel, weather and seasons, public transport; free time, learn to know people abroad, clubs, work and job search, job advertisement and application;	

	impersonal verbs, modal verbs III, relative clauses, indefinite pronouns, phrasal verbs, dependent clauses (concessive). ท่องเที่ยว อากาศและฤดูกาล การขนส่งสาธารณะ การใช้เวลาว่าง เรียนรู้การรู้จักผู้คนในต่างประเทศ สโมสร การทำงานและการหางาน ประกาศรับสมัครงานและการสมัคร คำกริยาที่ไม่ใช้บุรุษสรรพนาม กริยาช่วย (๓) อนุประโยคขยายนามข้างหน้า สรรพนามไม่เจาะจง กริยาวลี อนุประโยค (เงื่อนไข)	
ICML 111	Elementary Japanese I ภาษาญี่ปุ่นระดับต้น ๑	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: Placement test วิชาบังคับก่อน: การสอบวัดระดับ Hiragana and Katakana characters; greeting and introducing oneself; pointing at things and asking about them; asking places of various things; asking about products and their prices; telling time and days of the week; describing simple daily activities; expressing actions using vehicles; inviting a person to do things together; Number 0-1,000,000. อักษรฮิรางานะและคาตากานะ ทักทายและแนะนำตัว สอบถามข้อมูลสิ่งของ ถามถึงที่ตั้งสิ่งต่างๆ ถามข้อมูลผลิตภัณฑ์และราคา บอกเวลา บอกวัน บอกเล่ากิจกรรมประจำวันอย่างง่าย พรรณนาท่าทางในการใช้ยานพาหนะ เชิญบุคคลทำกิจกรรมร่วมกัน เลข ๐ ถึง ๑,๐๐๐,๐๐๐	
ICML 112	Elementary Japanese II ภาษาญี่ปุ่นระดับต้น ๒	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: Placement test or ICML 111 Elementary Japanese I วิชาบังคับก่อน: การสอบวัดระดับหรือ ICML 111 ภาษาญี่ปุ่นระดับต้น ๑ 40 Kanji characters; asking what things are called in Japanese; describing the action of giving and receiving things between people; describing situations and feelings using adjectives; expressing what one likes/dislikes and is good/poor at; describing reasons and causes; describing the existence of things, people and animals; expressing the quantity of various things; expressing feelings and impressions about the past events and experiences; expressing what one wants and wants to do. อักษรคันจิ ๔๐ ตัว ถามชื่อเรียกของสิ่งต่างๆ อธิบายอากัปกิริยาการส่งและรับสิ่งของระหว่างบุคคล อธิบายสถานการณ์และความรู้สึกด้วยคำคุณศัพท์ บอกความชอบ/ไม่ชอบ สิ่งที่ดี/ไม่ดี อธิบายเหตุผลและสาเหตุ อธิบายการมีอยู่ของสิ่งของ บุคคล และสัตว์ จำนวน ความรู้สึก ความประทับใจต่อประเหตุการณ์และประสบการณ์ในอดีต สิ่งที่ปรารถนาและต้องการทำ	
ICML 113	Elementary Japanese III ภาษาญี่ปุ่นระดับต้น ๓	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: Placement test or ICML 112 Elementary Japanese II วิชาบังคับก่อน: การสอบวัดระดับหรือ ICML 112 ภาษาญี่ปุ่นระดับต้น ๒ 40 Kanji characters, giving instructions and offerings; describing what one is doing; asking permissions and understanding prohibited actions; describing family and work; giving simple description and explanation about people, things and places; making confirmation on what one has to and does not have	

	to do; describing hobbies; describing the changes of things and situations; making conversation with friends using plain style of speech. อักษรคันจิ ๔๐ ตัว บอกวิธีการและให้ความช่วยเหลือ บรรยายการกระทำของบุคคล ขออนุญาตและทำความเข้าใจข้อห้าม เล่าเรื่องครอบครัวและงาน อธิบายตัวอย่างและบรรยายบุคคล สิ่งของและสถานที่อย่างง่าย ยืนยันสิ่งที่ต้องการให้ทำและไม่ต้องการให้ทำ บอกเล่างานอดิเรก บรรยายความเปลี่ยนแปลงของสิ่งของและสถานการณ์ สนทนากับเพื่อนโดยใช้คำพูดอย่างง่าย	
ICLJ 211	Pre-intermediate Japanese I ภาษาญี่ปุ่นก่อนระดับกลาง ๑	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: Placement test or ICML 113 Elementary Japanese III วิชาบังคับก่อน: การสอบวัดระดับหรือ ICML 113 ภาษาญี่ปุ่นระดับต้น ๓ 50 Kanji characters; expressing opinions, impressions, and expectations; reporting or quoting others' statements; describing and explaining people and things in details; giving directions; describing kind actions of other people using appropriate verbs; stating decisions, judgments, etc. based on the suppositions; asking for explanations, and explaining one's situations or reasons; asking for advices and instructions; expressing what one can or cannot do using potential verbs. อักษรคันจิ ๕๐ ตัว แสดงความเห็น ความประทับใจ ความคาดหวัง รายงานหรือหยิบยกคำพูดของผู้อื่น บรรยายและอธิบายผู้คนและสิ่งของอย่างละเอียด บอกทิศทาง บรรยายการกระทำที่ดีของผู้อื่นด้วยคำกริยาที่เหมาะสม ตัดสินใจ ตัดสินความจากการคาดคะเน ขอคำอธิบาย อธิบายสถานการณ์หรือเหตุผลของบุคคล ขอคำปรึกษาและคำแนะนำวิธีการ บอกสิ่งที่ทำได้และไม่ได้ด้วยคำกริยาที่เหมาะสม	
ICLJ 212	Pre-intermediate Japanese II ภาษาญี่ปุ่นก่อนระดับกลาง ๒	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: Placement test or ICLJ 211 Pre-intermediate Japanese I วิชาบังคับก่อน: การสอบวัดระดับหรือ ICLJ 211 ภาษาญี่ปุ่นก่อนระดับกลาง ๑ 50 Kanji characters; explaining state of things; describing necessary things to do in advance as preparations for the future; expressing own intentions, plans, and schedule; expressing own guess and inference; asking someone to take a message or conveying a message; stating standards or norms, when one explains the manner of doing a certain action or work; explaining a condition in which a certain action is performed; stating everyday habitual actions. อักษรคันจิ ๕๐ ตัว อธิบายสถานะของสิ่งต่างๆ ความจำเป็นของการกระทำต่างๆ ที่วางแผนไว้ในอนาคต บอกความตั้งใจ แผนการ และตารางเวลา แสดงการคาดเดาและข้อวินิจฉัย ขอให้ผู้อื่นจดข้อความหรือถ่ายทอดข้อความ บอกมาตรฐานและธรรมเนียมปฏิบัติของการกระทำต่างๆ และการทำงาน บรรยายเงื่อนไขในการปฏิบัติสิ่งต่างๆ บอกเล่ากิจวัตรที่ทำทุกวัน	

ICLJ 213	Pre-intermediate Japanese III ภาษาญี่ปุ่นก่อนระดับกลาง ๓	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: Placement test or ICLJ 212 Pre-intermediate Japanese II วิชาบังคับก่อน: การสอบวัดระดับหรือ ICLJ 212 ภาษาญี่ปุ่นก่อนระดับกลาง ๒ 50 Kanji characters; expressing judgments under certain conditions; stating a purpose or an aim; describing changes in human ability and conditions; describing an action performed by a third person, or an action when one feels annoyed or troubled, using passive verbs; expressing something with the most important information emphasized; describing natural phenomena, happenings, and events, together with their causes; clearly telling what speakers consider as questions, by using a question with an interrogative as a component of a sentence; using appropriate expressions for giving and receiving of things and actions, depending on the relationship between the giver and the receiver, in terms of social status; telling usage, evaluation, necessary time, expense, etc. อักษรคันจิ ๕๐ ตัว การตัดสินใจตามสถานการณ์ แสดงวัตถุประสงค์หรือเป้าหมาย บรรยายความเปลี่ยนแปลงของความสามารถและสภาพของมนุษย์ บรรยายการกระทำของบุคคลที่ ๓ บรรยายกริยาของคนเมื่อเบื่อหน่ายหรือมีปัญหาโดยใช้กรรมวาจก บรรยายโดยเน้นย้ำข้อมูลที่สำคัญ ปรากฏการณ์ธรรมชาติ เหตุการณ์ และสาเหตุการเกิด ย้ำสิ่งที่ผู้พูดตระหนักจากการสอบถามด้วยประโยคคำถาม บรรยายการให้และรับและการกระทำระหว่างบุคคลด้วยคำที่เหมาะสมกับสถานะและความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล บอกประโยชน์ การประเมินค่า เวลาที่สำคัญ ค่าใช้จ่าย	
ICML 121	Elementary French I ภาษาฝรั่งเศสระดับต้น ๑	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: Placement test วิชาบังคับก่อน: การสอบวัดระดับ Numbers from 0 to 69; how to introduce yourself; greet other people; gender of nouns; plural of nouns; articles (definite, indefinite); qualifying adjective; present tense forms of verbs: tell and understand phone numbers; tell dates. เลข ๐ ถึง ๖๙ แนะนำตัวเอง ทักทายผู้อื่น เพศและพจน์ของคำนาม คำนำหน้านาม (ชี้เฉพาะและไม่ชี้เฉพาะ) คำคุณศัพท์ กริยากาลปัจจุบัน บอกและฟังหมายเลขโทรศัพท์ บอกวันที่	
ICML 122	Elementary French II ภาษาฝรั่งเศสระดับต้น ๒	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: Placement test or ICML 121 Elementary French I วิชาบังคับก่อน: การสอบวัดระดับหรือ ICML 121 ภาษาฝรั่งเศสระดับต้น ๑ Talk about a trip schedule; tell and ask for the date and the time; check in in a hotel; enquire about hotel facilities; purchase a train ticket; understand and give directions ; count from 100 to 1000 ; interrogative forms (3) (Questions with est-ce que, qu' est-ce que, que, quoi, combien de…); present tense forms of the –er, – ir, –re –oir, negative form. สนทนาเรื่องตารางการเดินทาง ถามและตอบเรื่องวันและเวลา เข้าพักที่โรงแรม สอบถามเรื่องสิ่งอำนวยความสะดวกในโรงแรม ซื้อตั๋วเครื่องบิน ฟังและบอกทิศทาง นับเลข ๑๐๐ ถึง	

	๑,๐๐๐ รูปแบบของประโยคคำถาม (คำถามที่ใช้วลี est-ce que, qu'est-ce que, que, quoi, combine de ...) กาลปัจจุบันของกริยาที่ลงท้ายด้วย –er, -ir, -re, -oir รูปปฏิเสธ	
ICML 123	Elementary French III ภาษาฝรั่งเศสระดับต้น ๓	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: Placement test or ICML 122 Elementary French II วิชาบังคับก่อน: การสอบวัดระดับหรือ ICML 122 ภาษาฝรั่งเศสระดับต้น ๒ Book a table and order a meal at a restaurant; tell what you like and what you don't like; order traveller's cheques and ask for exchange rates, open a bank account; buy gifts; ask for and understand directions; imperative mood; future tense; buy clothes; telling quantities; partitive article, passé composé built with avoir; 'Going to' future tense: aller + infinitive; present tense conjugations patterns (recapitulation); complex negative patterns. จองโต๊ะในร้านอาหารและสั่งอาหาร บอกสิ่งที่ชอบและไม่ชอบ ซื้อตั๋วเดินทางและสอบถามอัตราแลกเปลี่ยนเงินตราระหว่างประเทศ เปิดบัญชีธนาคาร ซื้อของขวัญ ถามและฟังการบอกทิศทาง ประโยคแสดงคำสั่ง กริยากาลอนาคต ซื้อเสื้อผ้า บอกปริมาณ คำนำหน้านามที่นับไม่ได้ กาลอดีตธรรมดาที่ใช้กับกริยาช่วย avoir กาลอนาคตที่กำลังเกิดขึ้น รูปกิริยา aller + infinitive การผันคำกริยากาลปัจจุบัน (recapitulation) รูปแบบการปฏิเสธที่ซับซ้อน	
ICLF 211	Pre-intermediate French I ภาษาฝรั่งเศสก่อนระดับกลาง ๑	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: Placement test or ICML 123 Elementary French III วิชาบังคับก่อน: การสอบวัดระดับหรือ ICML 123 ภาษาฝรั่งเศสระดับต้น ๓ To talk about friends; to describe someone; to look for a job; to apply for a job; to give advice; to talk about professional activities and professional experiences; to report speeches (1); relative pronouns : qui, que, à qui; Imparfait and passé composé tenses; subjunctive mood to express necessity. สนทนาเรื่องเพื่อน บรรยายลักษณะบุคคล หางาน สมัครงาน ให้คำปรึกษา สนทนาเรื่องกิจกรรมและประสบการณ์ในการทำงาน รายงานด้วยวาจา (๑) สรรพนามเชื่อมความ qui, que, a qui การใช้กาลอดีตไม่สมบูรณ์ (imparfait) คู่กับกาลอดีตธรรมดา (passé compose) ปริกัลบมาลา (subjunctive mood)	
ICLF 212	Pre-intermediate French II ภาษาฝรั่งเศสก่อนระดับกลาง ๒	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: Placement test or ICLF 211 Pre-intermediate French I วิชาบังคับก่อน: การสอบวัดระดับหรือ ICLF 211 ภาษาฝรั่งเศสก่อนระดับกลาง ๑ To talk about a country; to understand tourist information and to make a reservation. To talk about one's living environment; to justify a choice; to talk about a movie; relative pronouns : où, dont ; Pronouns en & y; Gerundive form. Past tenses review : imparfait / passé composé / plus-que-parfait ; passive voice (1). สนทนาเกี่ยวกับประเทศ เข้าใจข้อมูลสำหรับนักท่องเที่ยวและจองสิ่งต่างๆ สนทนาเรื่องสภาพแวดล้อมต่างๆ ในชีวิตของบุคคล ตัดสินใจเลือกตัวเลือก สนทนาเรื่องภาพยนตร์ สรรพ	

	นามเชื่อมความ où dont สรรพนาม en และ y อาการนาม ทบทวนกาลอดีตไม่สมบูรณ์และกาลปัจจุบันธรรมดา กาลอดีตสมบูรณ์ กรรมวาจก	
ICLF 213	Pre-intermediate French III ภาษาฝรั่งเศสก่อนระดับกลาง ๓	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: Placement test or ICLF 212 Pre-intermediate French II วิชาบังคับก่อน: การสอบวัดระดับหรือ ICLF 212 ภาษาฝรั่งเศสก่อนระดับกลาง ๒ To express wishes; to make a suggestion; to talk about a project; to talk about a book or an article; to express aims, causes and consequences; to express agreements and disagreements; to talk about changes in life; to express a regret; subjunctive mood to express wishes; conditional mood to make a suggestion; reported speeches and time accordance; past conditional to express past hypothesis and regret. แสดงความปรารถนา ให้คำแนะนำ สนทนาเรื่องโครงการ สนทนาเรื่องหนังสือหรือบทความ แสดงวัตถุประสงค์ เหตุและผลที่ตามมา แสดงความเห็นด้วยและไม่เห็นด้วย สนทนาเรื่องความเปลี่ยนแปลงในชีวิต แสดงความเสียใจ ปริกัลบมาลาแสดงความปรารถนา การกล่าวรายงานและ ความเกี่ยวเนื่องของเวลา ประโยคเงื่อนไขกาลอดีตเพื่อแสดงข้อสันนิษฐานและความเสียใจ	
ICML 131	Elementary Chinese I ภาษาจีนระดับต้น ๑	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: Placement test วิชาบังคับก่อน: การสอบวัดระดับ Chinese phonetics (PINYIN), Chinese strokes and stroke order rules, greet people and inquire about someone's personal information (name, nationality place of study, address, telephone numbers), construct question sentences using basic questions words, place orders at restaurant, inquire about prices of things, numbers from 0-10,000, measure words, write 200 Chinese characters. สัทศาสตร์ภาษาจีน (PINYIN) หลักเกณฑ์การเขียนอักษรจีน ทักทายและสอบถามข้อมูลของบุคคล (ชื่อ สัญชาติ สถานศึกษา ที่อยู่ หมายเลขโทรศัพท์) สร้างประโยคคำถามด้วยคำพื้นฐาน สั่งอาหารในร้านอาหาร ถามราคาสิ่งของ จำนวน ๐ – ๑๐,๐๐๐ คำเกี่ยวกับการชั่งตวง เขียนอักษรจีน ๒๐๐ คำ	
ICML 132	Elementary Chinese II ภาษาจีนระดับต้น ๒	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: Placement test or ICML 131 Elementary Chinese I วิชาบังคับก่อน: การสอบวัดระดับหรือ ICML 131 ภาษาจีนระดับต้น ๑ Introduce oneself and one's family, inquire about someone's daily activities and hobbies, enquire about an amount of something using 几 or 多少, tell time and date, tell directions, interrogative form: 还是, 呢, reduplication of verbs, write 200 Chinese characters. แนะนำตัวและครอบครัว ถามบุคคลอื่นเรื่องกิจกรรมประจำวันและงานอดิเรก ถามปริมาณ	

	โดยใช้คำ 几 หรือ 多少 บอกวันเวลา บอกทิศทาง รูปประโยคคำถามโดยใช้ 还是 และ 呢 กริยาซ้อน เขียนอักษรจีน ๒๐๐ คำ	
ICML 133	Elementary Chinese III ภาษาจีนระดับต้น ๓	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: Placement test or ICML 132 Elementary Chinese II วิชาบังคับก่อน: การสอบวัดระดับหรือ ICML 132 ภาษาจีนระดับต้น ๒ Modal verbs, complement of state, modal particle "了", complement of result and complement of duration, complex sentences and comparative sentences, write 200 Chinese characters. กริยาช่วย ส่วนเสริมกริยา คำเสริมน้ำเสียง "了" ส่วนเสริมกริยาที่บอกผลลัพธ์และระยะเวลาของกริยา ประโยคความซ้อนและประโยคเปรียบเทียบ เขียนตัวอักษรจีน ๒๐๐ คำ	
ICLC 211	Pre-intermediate Chinese I ภาษาจีนก่อนระดับกลาง ๑	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: Placement test or ICML 133 Elementary Chinese III วิชาบังคับก่อน: การสอบวัดระดับหรือ ICML 133 ภาษาจีนระดับต้น ๓ Read and summarize passages, write letters, relate travel experience, describe one's appearance, the preposition "ba". (The preposition "ba" and its object which together function as an adverbial clause in sentences with verbs being the predicate.), express the continuation of an act, complement of direction, describe the degree level of state of things as they change over time, Chinese culture on weddings. อ่านและย่อข้อความ เขียนตัวอักษร ประสบการณ์การท่องเที่ยว บรรยายลักษณะบุคคล บุพบท "ba" (บุพบท "ba" ที่ใช้กับร่วมกับกรรมทำหน้าที่เป็นวิเศษณานุประโยค ใช้กับกริยาแสดงการคาดเดา) บรรยายการกระทำที่ต่อเนื่องกัน ส่วนขยายการบอกทิศทาง บรรยายระดับของสถานะของสิ่งของที่เปลี่ยนแปลงไปตามกาลเวลา วัฒนธรรมการแต่งงานแบบจีน	
ICLC 212	Pre-intermediate Chinese II ภาษาจีนก่อนระดับกลาง ๒	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: Placement test or ICLC 211 Pre-intermediate Chinese I วิชาบังคับก่อน: การสอบวัดระดับหรือ ICLC 211 ภาษาจีนก่อนระดับกลาง ๑ Express one's feelings. i.e. sadness, happiness, anger, pain, etc., relate someone's experience and evaluate behavior, the preposition "ba" (continued), express passive meaning by using the prepositions "bei", "jiao", "rang", complement of potentiality (I), reduplication of numeral-quantifier compounds, Chinese culture and custom on how to decorate a house. บรรยายความรู้สึก เสียใจ ดีใจ โกรธ เจ็บปวด ฯลฯ เชื่อมโยงประสบการณ์กับการประเมินพฤติกรรม บุพบท "ba" (ต่อ) แสดงความหมายว่าถูกกระทำโดยใช้บุพบท "bei" "jiao" "rang" ส่วนเติมเต็มเรื่องขีดความสามารถ (๑) คุณศัพท์บอกจำนวนนับรวมกันหลายจำนวน วัฒนธรรมจีนและขนบการตกแต่งบ้าน	

ICLC 213	Pre-intermediate Chinese III ภาษาจีนก่อนระดับกลาง ๓	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: Placement test or ICLC 212 Pre-intermediate Chinese II วิชาบังคับก่อน: การสอบวัดระดับหรือ ICLC 212 ภาษาจีนก่อนระดับกลาง ๒ Make and decline invitations and requests, to express agreements and disagreements, express one's wishes, and indicate the result of an act using complements of direction, the flexible use of interrogative pronouns, rhetorical questions to express affirmation or negation, complement of potentiality (II), Chinese idioms and proverbs. ส่งคำเชิญ ตอบรับคำเชิญและคำขอ แสดงความเห็นด้วยและไม่เห็นด้วย ชี้ให้เห็นผลจากการกระทำโดยใช้ส่วนเติมเต็มเรื่องทิศทาง ปฤจฉาสรรพนาม คำถามอย่างมีวาทะศิลป์ในการยืนยันหรือปฏิเสธ ส่วนเติมเต็มเรื่องขีดความสามารถ (๒) สำนวนสุภาษิต	
ICML 141	Elementary Spanish I ภาษาสเปนระดับต้น ๑	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: Placement test วิชาบังคับก่อน: การสอบวัดระดับ Basic personal information; conjugate verbs (present tense); verbs ser, tener and llamarse; gender; alphabet; count from 0 to 100; places and countries; express existence; verbs talk about location; verbs hay and estar; prepositions a, con de, por and para. ข้อมูลส่วนบุคคลเบื้องต้น ผันกริยา (กาลปัจจุบัน) กริยา ser, tener และ llamarse เพศ ตัวอักษร นับเลข ๐ – ๑๐๐ สถานที่และประเทศ บรรยายสิ่งที่ปรากฏอยู่ คำกริยาที่ใช้สนทนาเรื่องที่ตั้ง กริยา hay และ estar บุพบท a, con de, por และ para	
ICML 142	Elementary Spanish II ภาษาสเปนระดับต้น ๒	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: Placement test or ICML 141 Elementary Spanish I วิชาบังคับก่อน: การสอบวัดระดับหรือ ICML 141 ภาษาสเปนระดับต้น ๑ Objects, colors, and clothes, preference, interests and appearance, habits and express frequency, tell the time, in a restaurant; information about food; conjugation in present of some irregular verbs; verb gustar; articles el, la, los,las; count from 100; pronominal verbs. วัตถุ สี เสื้อผ้า สิ่งที่ชอบ ความสนใจ ลักษณะภายนอก งานอดิเรกและบอกความถี่ในการทำ บอกเวลา ร้านอาหาร ข้อมูลเรื่องอาหาร การผันกริยากาลปัจจุบันที่พิเศษ กริยา gustar คำนำหน้านาม el, la, los, las นับเลขตั้งแต่ ๑๐๐ เป็นต้นไป ผันกริยาตามสรรพนาม	
ICML 143	Elementary Spanish III ภาษาสเปนระดับต้น ๓	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: Placement test or ICML 142 Elementary Spanish II วิชาบังคับก่อน: การสอบวัดระดับหรือ ICML 142 ภาษาสเปนระดับต้น ๒ Towns, quarters and cities; directions; past experience; present perfect tense, past tense indefinido; verbs ser, estar and hay; vocabulary of places; time markers for past tense; verbs empezar a+ infinitive; verbs ir / irse.	

	ชุมชน เขต และเมือง ทิศทาง ประสบการณ์ในอดีต กริยากาลปัจจุบันสมบูรณ์ กริยากาลอดีต indefinido กริยา ser, estar และ hay ศัพท์เกี่ยวกับสถานที่ คำที่ใช้ระบุเวลาในกาลอดีต กริยา empezar a + infinitive กริยา ir / irse	
ICLS 211	Pre-intermediate Spanish I ภาษาสเปนก่อนระดับกลาง ๑	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: Placement test or ICML 143 Elementary Spanish III วิชาบังคับก่อน: การสอบวัดระดับหรือ ICML 143 ภาษาสเปนระดับต้น ๓ Habits; pronominal verbs; porque/para; house; furniture and parts of the house; appearance; family, irregular verbs in present tense; present progressive. งานอดิเรก การผันกริยาตามสรรพนาม การใช้ porque/para เรื่องเกี่ยวกับบ้าน เฟอร์นิเจอร์และส่วนต่างๆ ของบ้าน ลักษณะภายนอก ครอบครัว กริยากาลปัจจุบันที่พิเศษ กริยากาลปัจจุบันกำลังดำเนินไป	
ICLS 212	Pre-intermediate Spanish II ภาษาสเปนก่อนระดับกลาง ๒	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: Placement test or ICLS 211 Pre-intermediate Spanish I วิชาบังคับก่อน: การสอบวัดระดับหรือ ICLS 211 ภาษาสเปนก่อนระดับกลาง ๑ Leisure activities; intentions and projects; pain, discomfort and symptoms; parts of the body; vocabulary of food; ir a+ infinitive; present perfect; differences between ser and estar; personal pronouns for objects; verb gustar. กิจกรรมสันทนาการ ความตั้งใจและโครงการ ความเจ็บปวด ไม่สบายและอาการ ส่วนต่างๆ ของร่างกาย ศัพท์เกี่ยวกับอาหาร รูปกริยา ir a + infinitive กริยากาลปัจจุบันสมบูรณ์ ข้อแตกต่างระหว่าง ser และ estar บุรุษสรรนามผันตามกรรม กริยา gustar	
ICLS 213	Pre-intermediate Spanish III ภาษาสเปนก่อนระดับกลาง ๓	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: Placement test or ICLS 212 Pre-intermediate Spanish II วิชาบังคับก่อน: การสอบวัดระดับหรือ ICLS 212 ภาษาสเปนก่อนระดับกลาง ๒ Past habits, customs and circumstances, past and present action, advice, instructions (imperative), future; situations and actions, conditions, hypotheses, past experience; verb tense imperfect; verb tense indefinido; verb tense present perfect; contrast of past tenses. กิจวัตรในอดีต ธรรมเนียมปฏิบัติและสภาวะแวดล้อม การกระทำในอดีตและปัจจุบัน คำแนะนำ การบอกให้ทำ (คำสั่ง) อนาคต สถานการณ์และการกระทำ เงื่อนไข การคาดคะเน ประสบการณ์ในอดีต กริยากาลสมบูรณ์ กริยากาล indefinido กริยากาลปัจจุบันสมบูรณ์ ความขัดแย้งของกาลอดีต	
ICML 160	Introduction to Thai Language and Culture ภาษาและวัฒนธรรมไทยขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: -	

	Vocabulary and structures for various communicative situations in everyday use and introduce basic aspects of Thai culture. คำศัพท์และโครงสร้างพื้นฐาน เพื่อให้นักศึกษาสามารถสื่อสารในชีวิตประจำวันได้ และศึกษาวัฒนธรรมไทยเบื้องต้น	
ICML 161	Elementary Thai I ภาษาไทยระดับต้น ๑	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: Placement test วิชาบังคับก่อน: การสอบวัดระดับ Greeting and introducing oneself, talking about one's family, counting from 0 – 9,999, place names and locations, various types of transport, talking about price, sizes and colors, asking for bargain, telling the time (day time) and days of the weeks, Thai consonants, long vowels placed before, after, above, and below initial consonants and corresponding short vowels, reading short sentences. การทักทายและแนะนำตัว สมาชิกในครอบครัว นับเลข ๐ – ๙,๙๙๙ สถานที่และการถามทางยานพาหนะชนิดต่างๆ การถามราคา ขนาด และสี การต่อรองราคา บอกเวลา (กลางวัน) วันต่างๆ ในสัปดาห์ พยัญชนะไทย สระสั้นและยาวในตำแหน่งก่อน หลัง ข้างบน และข้างใต้พยัญชนะ อ่านประโยคสั้นๆ ในภาษาไทย	
ICML 162	Elementary Thai II ภาษาไทยระดับต้น ๒	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: Placement test or ICML 161 Elementary Thai I วิชาบังคับก่อน: การสอบวัดระดับหรือ ICML 161 ภาษาไทยระดับต้น ๑ Telling the time (night time) and duration of time, making appointments, ordering food and drinks, making special requests when ordering food and drinks, telling the date, buying different types of tickets, departure and arrival time, the first six months of the year, different regions of Thailand, vowels placed around initial consonants, special vowels เ-า, เ-ย, etc., consonant clusters, "ห" followed by unpaired low consonants, tone marks, unwritten vowels, 20 words written with ใ-, special spelling rules and exceptions อย่า อยู่ อย่าง อยาก, writing short sentences and reading short paragraphs. ไวยากรณ์และการบอกเวลา (กลางคืน) ระยะเวลา การนัดหมาย สั่งอาหารและเครื่องดื่ม คำสั่งพิเศษในการสั่งอาหารและเครื่องดื่ม การบอกวันที่ ซื้อตั๋วชนิดต่างๆ กำหนดการออกเดินทาง หกเดือนแรกของปี ภาคต่างๆในประเทศไทย สระที่เขียนรอบๆ พยัญชนะ สระพิเศษ เช่น เ-า, เ-ย เป็นต้น คำควบกล้ำ "ห" นำ วรรณยุกต์ สระที่ไม่เขียนรูป ยี่สิบคำที่ใช้ไม้ม้วน คำที่สะกดพิเศษ อย่า อยู่ อย่าง อยาก เขียนประโยคสั้นๆ และอ่านย่อหน้าสั้นๆ	
ICML 163	Elementary Thai III ภาษาไทยระดับต้น ๓	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: Placement test or ICML 162 Elementary Thai II วิชาบังคับก่อน: การสอบวัดระดับหรือ ICML 162 ภาษาไทยระดับต้น ๒	

	Last six months of the year, making hotel reservations and checking in, symptoms of illness, different sections in a hospital, seasons and weather, Thai ways of life by the river, new year celebration in different cultures, reading text on life in a Thai house by the canal, visiting a temple, Thai new year, Chinese new year, and Christmas celebration in Thailand, writing short paragraphs. หกเดือนหลังของปี การจองโรงแรมและการเข้าพัก อาการเจ็บป่วย แผนกต่างๆ ใน โรงพยาบาล ฤดูกาลและอากาศ วิถีชีวิตริมคลอง การฉลองเทศกาลปีใหม่ในวัฒนธรรมต่างๆ บทอ่านเกี่ยวกับบ้านทรงไทยริมน้ำ การไปวัด ปีใหม่ไทย ตรุษจีน และเทศกาลคริสต์มาส เขียนย่อหน้าสั้นๆ	
ICML 171	Elementary Indonesian I ภาษาอินโดนีเซียระดับต้น ๑	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: Placement test วิชาบังคับก่อน: การสอบวัดระดับ Elements of fundamental grammar and basic vocabulary allowing students to express, request, and understand basic information, read simple short texts, and write at a simple - sentence level. ไวยากรณ์และคำศัพท์พื้นฐาน เพื่อให้นักศึกษาสามารถแสดงความคิด ความต้องการ และเข้าใจข้อมูลพื้นฐานได้ อ่านข้อความสั้นง่าย และเขียนประโยคระดับง่ายได้	
ICML 172	Elementary Indonesian II ภาษาอินโดนีเซียระดับต้น ๒	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: Placement test or ICML 171 Elementary Indonesian I วิชาบังคับก่อน: การสอบวัดระดับหรือ ICML 171 ภาษาอินโดนีเซียระดับต้น ๑ Elements of fundamental grammar and basic vocabulary allowing students to express, request, and understand basic information, read simple short texts, and write at a simple - sentence level. Continuation of level 1 – ICML 171. ไวยากรณ์และคำศัพท์พื้นฐาน เพื่อให้นักศึกษาสามารถแสดงความคิด ความต้องการ และเข้าใจข้อมูลพื้นฐานได้ อ่านข้อความสั้นง่าย และเขียนประโยคระดับง่ายได้ ต่อเนื่องจากระดับ ๑ - ICML 171	
ICML 173	Elementary Indonesian III ภาษาอินโดนีเซียระดับต้น ๓	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: Placement test or ICML 172 Elementary Indonesian II วิชาบังคับก่อน: การสอบวัดระดับหรือ ICML 172 ภาษาอินโดนีเซียระดับต้น ๒ Elements of fundamental grammar and basic vocabulary allowing students to express, request, and understand basic information, read simple short texts, and write at a simple - sentence level. Continuation of level 2 – ICML 172. ไวยากรณ์และคำศัพท์พื้นฐาน เพื่อให้นักศึกษาสามารถแสดงความคิด ความต้องการ และเข้าใจข้อมูลพื้นฐานได้ อ่านข้อความสั้นง่าย และเขียนประโยคระดับง่ายได้ ต่อเนื่องจากระดับ ๒ - ICML 172	

ICML 181	Elementary Burmese I ภาษาพม่าระดับต้น ๑	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: Placement test วิชาบังคับก่อน: การสอบวัดระดับ Elements of fundamental grammar and basic vocabulary allowing students to express, request, and understand basic information, read simple short texts, and write at a simple - sentence level. ไวยากรณ์และคำศัพท์พื้นฐาน เพื่อให้นักศึกษาสามารถแสดงความคิด ความต้องการ และเข้าใจข้อมูลพื้นฐานได้ อ่านข้อความสั้นง่าย และเขียนประโยคระดับง่ายได้	
ICML 182	Elementary Burmese II ภาษาพม่าระดับต้น ๒	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: Placement test or ICML 181 Elementary Burmese I วิชาบังคับก่อน: การสอบวัดระดับหรือ ICML 181 ภาษาพม่าระดับต้น ๑ Elements of fundamental grammar and basic vocabulary allowing students to express, request, and understand basic information, read simple short texts, and write at a simple - sentence level. Continuation of level 1 – ICML 181. ไวยากรณ์และคำศัพท์พื้นฐาน เพื่อให้นักศึกษาสามารถแสดงความคิด ความต้องการ และเข้าใจข้อมูลพื้นฐานได้ อ่านข้อความสั้นง่าย และเขียนประโยคระดับง่ายได้ ต่อเนื่องจากระดับ ๑ - ICML 181	
ICML 183	Elementary Burmese III ภาษาพม่าระดับต้น ๓	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: Placement test or ICML 182 Elementary Burmese II วิชาบังคับก่อน: การสอบวัดระดับหรือ ICML 182 ภาษาพม่าระดับต้น ๒ Elements of fundamental grammar and basic vocabulary allowing students to express, request, and understand basic information, read simple short texts, and write at a simple - sentence level. Continuation of level 2 – ICML 182. ไวยากรณ์และคำศัพท์พื้นฐาน เพื่อให้นักศึกษาสามารถแสดงความคิด ความต้องการ และเข้าใจข้อมูลพื้นฐานได้ อ่านข้อความสั้นง่าย และเขียนประโยคระดับง่ายได้ ต่อเนื่องจากระดับ ๒ - ICML 182	
ICML 191	Elementary Cambodian I ภาษาเขมรระดับต้น ๑	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: Placement test วิชาบังคับก่อน: การสอบวัดระดับ Elements of fundamental grammar and basic vocabulary allowing students to express, request, and understand basic information, read simple short texts, and write at a simple - sentence level. ไวยากรณ์และคำศัพท์พื้นฐาน เพื่อให้นักศึกษาสามารถแสดงความคิด ความต้องการ และเข้าใจข้อมูลพื้นฐานได้ อ่านข้อความสั้นง่าย และเขียนประโยคระดับง่ายได้	

ICML 192	Elementary Cambodian II ภาษาเขมรระดับต้น ๒	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: Placement test or ICML 191 Elementary Cambodian I วิชาบังคับก่อน: การสอบวัดระดับหรือ ICML 191 ภาษาเขมรระดับต้น ๑ Elements of fundamental grammar and basic vocabulary allowing students to express, request, and understand basic information, read simple short texts, and write at a simple - sentence level. Continuation of level 1 – ICML 191 ไวยากรณ์และคำศัพท์พื้นฐาน เพื่อให้นักศึกษาสามารถแสดงความคิด ความต้องการ และเข้าใจข้อมูลพื้นฐานได้ อ่านข้อความสั้นง่าย และเขียนประโยคระดับง่ายได้ ต่อเนื่องจากระดับ ๑ - ICML 191	
ICML 193	Elementary Cambodian III ภาษาเขมรระดับต้น ๓	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: Placement test or ICML 192 Elementary Cambodian II วิชาบังคับก่อน: การสอบวัดระดับหรือ ICML 192 ภาษาเขมรระดับต้น ๒ Elements of fundamental grammar and basic vocabulary allowing students to express, request, and understand basic information, read simple short texts, and write at a simple - sentence level. Continuation of level 2 – ICML 192 ไวยากรณ์และคำศัพท์พื้นฐาน เพื่อให้นักศึกษาสามารถแสดงความคิด ความต้องการ และเข้าใจข้อมูลพื้นฐานได้ อ่านข้อความสั้นง่าย และเขียนประโยคระดับง่ายได้ ต่อเนื่องจากระดับ ๒ - ICML 192	

Social Sciences

ICSS 112	Introduction to Psychology จิตวิทยาขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Human behaviour and mental functioning. The nervous system, consciousness, psychoactive drugs, sensation and perception, psychogenetics, life-span development, thinking, memory, language, conditioning and learning, motivation, personality, and stress. พฤติกรรมมนุษย์และการทำงานของจิต ระบบประสาท ความตระหนักรู้ ยาที่ออกฤทธิ์ต่อจิต ผัสสาการและการรับรู้ทางผัสสะ จิตพันธุกรรม การพัฒนาในช่วงชีวิต การคิด ความทรงจำ ภาษา การปรับสภาวะและการเรียนรู้ แรงจูงใจ บุคลิกภาพ และความเครียด	
ICSS 113	Introduction to Sociology สังคมวิทยาขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Humans as social beings; socialization and the sense of self; social action and interaction; social patterns and groups; culture; deviance; sociology as science; statistics and correlations; social stratification; and gender. มนุษย์ในฐานะเป็นสัตว์สังคม การขัดเกลาทางสังคมและความสำนึกในตัวตน การกระทำทางสังคมและปฏิสัมพันธ์ รูปแบบและกลุ่มทางสังคม วัฒนธรรม พฤติกรรมเบี่ยงเบน สังคมวิทยาในฐานะเป็นศาสตร์ สถิติและสหสัมพันธ์ การแบ่งชั้นทางสังคม และเพศ	
ICSS 114	Introduction to Economics เศรษฐศาสตร์ขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Basic principles of economics; economic valuation, scarcity, and the price mechanism; factors determining the supply of and demand for goods; factors affecting competitive markets; and international trade. หลักการเบื้องต้นของเศรษฐศาสตร์ การกำหนดค่าทางเศรษฐศาสตร์ การขาดแคลนและกลไกของราคา ปัจจัยที่กำหนดอุปสงค์และอุปทานของสินค้า ปัจจัยที่มีผลต่อตลาดที่มีการแข่งขันและการค้าระหว่างประเทศ	
ICSS 115	Introduction to Physical Anthropology มานุษยวิทยากายภาพขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - The origin of human beings and special features of human race, distinctiveness, and present situation of the human species. Darwinian Theory, human evolution and cultural development, human diversity, population, and diseases.	

	กำเนิดของมนุษย์และลักษณะพิเศษของเผ่าพันธุ์มนุษย์ ลักษณะเด่นและสถานการณ์ปัจจุบันของเผ่าพันธุ์มนุษย์ ทฤษฎีแบบดาร์วิน วิวัฒนาการของมนุษย์ และการพัฒนาด้านวัฒนธรรม ความหลากหลายของมนุษย์ ประชากรและโรคต่างๆ	
ICSS 116	Introduction to Political Science รัฐศาสตร์ขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Introduction to political science and the political systems. Forms of government, the evolution of the state, political authority, the nature of citizenship, and the relationship between states in the modern world. ความรู้เบื้องต้นทางรัฐศาสตร์และระบบการเมือง รูปแบบของรัฐบาล วิวัฒนาการของรัฐ สิทธิอำนาจทางการเมือง ลักษณะของความเป็นพลเมือง และความสัมพันธ์ระหว่างรัฐต่างๆ ในโลกสมัยใหม่	
ICSS 117	Introduction to Social Anthropology มานุษยวิทยาสังคมขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - An introduction to selected aspects of social anthropology; forms of society; family and kinship; ethnicity and identity; economic and political relationships; consumption and exchange; rites of passage and the life cycle; rituals, meanings, and cultural performances. ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับแง่มุมที่เลือกสรรแล้วของมานุษยวิทยาสังคม รูปแบบของสังคม ครอบครัวและเครือญาติ ชาติพันธุ์และเอกลักษณ์ ความสัมพันธ์ทางเศรษฐกิจและการเมือง การบริโภคและการแลกเปลี่ยน พิธีกรรมการเปลี่ยนผ่านและวัฏจักรชีวิต พิธีต่างๆ ความหมายและการแสดงออกทางวัฒนธรรม	
ICSS 118	Introduction to Mass Communications การสื่อสารมวลชนขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - An introduction to mass communication and the mass media; the development, scope and functions of the mass media; basic mass communication theories; the role and significance of the media in relationship to the individual and society. ความรู้เบื้องต้นเรื่องสื่อสารมวลชนและสื่อมวลชน การพัฒนา ขอบเขต และหน้าที่ของสื่อมวลชน ทฤษฎีสื่อสารมวลชนขั้นพื้นฐาน บทบาทและความสำคัญของสื่อในด้านความสัมพันธ์ระหว่างปัจเจกบุคคลและสังคม	
ICSS 119	Introduction to International Studies การศึกษาระหว่างประเทศขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: -	

	The Inter-State System and the rise of the nation-state paradigm as a basis for articulating foreign policy and conducting diplomacy; post-WW II institutions and mechanisms for organizing international relations; colonialism, anti-colonialist movements and the decolonization process; the global economy and economic development agendas; the Cold War and its legacy; the rise of non-state actors; global media and transitional information flows; contemporary debates. ระบบระหว่างรัฐ กำเนิดของกระบวนทัศน์เรื่องรัฐชาติในฐานะเป็นรากฐานในการสื่อสาร นโยบายระหว่างประเทศและการดำเนินการทูต สถาบันที่กำเนิดหลังสงครามโลกครั้งที่สอง และกลไกในการจัดระบบความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ ลัทธิอาณานิคม ขบวนการต่อต้านลัทธิอาณานิคมและกระบวนการในการปลดปล่อยอาณานิคม เศรษฐกิจโลกและแผนพัฒนาเศรษฐกิจ สงครามเย็นและผลพวง กำเนิดขององค์กรนอกรัฐ สื่อระดับโลกและการถ่ายเทข้อมูลที่เปลี่ยนไป ข้อถกเถียงในปัจจุบัน	
ICSS 121	Southeast Asian Studies เอเชียอาคเนย์ศึกษา	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - A general study of the Southeast Asian region: its distinctive features, geography, societies and cultures, economics, and history; the development of "Southeast Asian Studies" curriculum; an introduction to other courses on the region. การศึกษาความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ได้แก่ ลักษณะเด่น ภูมิประเทศ สังคมและวัฒนธรรมต่างๆ เศรษฐกิจและประวัติศาสตร์ การพัฒนาหลักสูตร "เอเชียตะวันออกเฉียงใต้ศึกษา" แนะนำวิชาอื่นๆ เกี่ยวกับภูมิภาคนี้	
ICSS 133	Introduction to European History ประวัติศาสตร์ยุโรปขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - An overview of the major developments in European history up to 1945, the geography of the European continent, the legacies of Greece and Rome, the Dark Ages, the Mediaeval Period, the Renaissance and the Reformation, the Scientific Revolution and the Enlightenment, the Industrial Revolutions and the economic transformation, Nationalism and the European wars of the 19th and 20th centuries. ภาพรวมของพัฒนาการสำคัญในประวัติศาสตร์ยุโรปถึงปี ๑๙๔๕ ภูมิประเทศของทวีปยุโรป มรดกของกรีกและโรม ยุคมืด ยุคกลาง ยุคฟื้นฟูวิทยาการและการปฏิรูปศาสนา การปฏิวัติทางวิทยาศาสตร์และยุคการรู้แจ้ง การปฏิวัติอุตสาหกรรมและการเปลี่ยนรูปแบบทางเศรษฐกิจ ชาตินิยมและสงครามยุโรปในศตวรรษที่ ๑๙ และ ๒๐	

ICSS 135	Introduction to Human Geography ภูมิศาสตร์มนุษย์ขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Human way of life in relation with geographical space. Population growth and distribution. Patterns of livelihood. Agricultural and industrial locations. Disparities between rich and poor. The concept of "development". Human settlements. Communication. Regional cultural patterns. States, ethnicities, and global order. วิถีชีวิตของมนุษย์ที่มีความสัมพันธ์กับพื้นที่ทางภูมิศาสตร์ การเติบโตและการกระจายตัวของประชากร รูปแบบของวิธีการดำเนินชีวิต แหล่งเกษตรกรรมและอุตสาหกรรม ความแตกต่างระหว่างความร่ำรวยกับความยากจน แนวคิดของ "การพัฒนา" การตั้งถิ่นฐานของมนุษย์ การคมนาคม แบบแผนวัฒนธรรมภูมิภาค รัฐ ชาติพันธุ์ และระเบียบโลก	
ICSS 136	Religious Experience and Traditions ประสบการณ์และประเพณีทางศาสนา	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - The academic study of religions. Religious phenomena. The religious traditions of East and West. Contemporary religious developments and the modern world. การศึกษาศาสนาในเชิงวิชาการ ปรากฏการณ์ต่างๆ ทางศาสนา ประเพณีต่างๆ ทางศาสนาทั้งในโลกตะวันออกและตะวันตก พัฒนาการทางศาสนาในปัจจุบันและโลกสมัยใหม่	
ICSS 137	Introduction to Archaeology โบราณคดีขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - History, development. The development of ancient civilizations. Contemporary archaeology. Discussions of important archaeological sites in Southeast Asia. ประวัติศาสตร์ การพัฒนา การพัฒนาของอารยธรรมโบราณ โบราณคดีร่วมสมัย เนื้อหารวมถึงการอภิปรายแหล่งโบราณคดีสำคัญในแถบเอเชียตะวันออกเฉียงใต้	
ICSS 139	Tourism Geography ภูมิศาสตร์การท่องเที่ยว	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Geography and the importance of place; world regions: physical, political, economic, and cultural characteristics; the development of international tourism; geographical patterns of tourism and the tourism features of selected world regions. ภูมิศาสตร์และความสำคัญของพื้นที่ ศึกษาลักษณะด้านกายภาพ การเมือง เศรษฐกิจ และวัฒนธรรมของภูมิภาคต่างๆ ในโลก การพัฒนาการท่องเที่ยวนานาชาติ รูปแบบทางภูมิศาสตร์ของการท่องเที่ยวและลักษณะการท่องเที่ยวของภูมิภาคในโลกที่เลือกสรรมา	

ICSS 202	Social Institutions สถาบันทางสังคม	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Basic social institutions in comparative global perspective. Socialization. Marriage and the family. Education and knowledge. Religion and culture. Media and communication. Government and administration. Politics and power. Multi-institutional politics approaches in sociology. สถาบันพื้นฐานทางสังคมในกรอบของการเปรียบเทียบระดับโลก การขัดเกลาทางสังคม การแต่งงานและครอบครัว การศึกษาและความรู้ ศาสนาและวัฒนธรรมสื่อมวลชนและการสื่อสาร รัฐบาลและการบริหาร การเมืองและอำนาจ แนวทางการศึกษาการเมืองแบบพหุสถาบันในวิชาสังคมวิทยา	
ICSS 203	Globalization and the Modern World โลกาภิวัตน์และโลกสมัยใหม่	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - The global structures and transformations of the late twentieth century; the global economy; food supply; population; diseases; environment, resources, and pollution; communications; geopolitics; national-states, regional, and international organizations; minorities; the role of women; warfare and terrorism; migration and refugees; crime; culture. โครงสร้างและการเปลี่ยนแปลงของโลกในช่วงปลายศตวรรษที่ ๒๐ เศรษฐกิจโลก ทรัพยากร อาหาร ประชากร โรค สิ่งแวดล้อม ทรัพยากรธรรมชาติ และมลภาวะ การติดต่อสื่อสาร ภูมิศาสตร์การเมือง รัฐชาติ องค์การระดับภูมิภาคและองค์การระหว่างประเทศ ชนกลุ่มน้อย บทบาทสตรี สงครามกับการก่อการร้าย การอพยพกับผู้ลี้ภัย อาชญากรรม และวัฒนธรรม	
ICSS 204	World History A (c. 1400-1763) ประวัติศาสตร์โลก ก (ระหว่างปี ค.ศ. ๑๔๐๐ - ๑๗๖๓)	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Selected aspects of world history from c.1400 to c.1763, concentrating on the political and economic forces which brought the various societies of the world together and created the background for the modern world; the traditional civilizations of Asia, Europe and Africa; the gunpowder revolution; the overseas expansion of Western Europe; the development of a world economy; the emergence of Russia; absolutism and constitutionalism as forms of government; printing and the Scientific Revolution. ประวัติศาสตร์โลกบางแง่มุมที่คัดสรรแล้วจากราวปี ค.ศ. ๑๔๐๐ ถึงราวปี ค.ศ. ๑๗๖๓ เน้นพลังทางการเมืองและเศรษฐกิจที่นำสังคมหลากหลายในโลกมาอยู่ด้วยกันและสร้างภูมิหลังให้กับโลกสมัยใหม่ อารยธรรมตามประเพณีเดิมของทวีปเอเชีย ยุโรปและแอฟริกา การปฏิวัติดินปืน การแผ่ขยายโพ้นทะเลของยุโรปตะวันตก การพัฒนาเศรษฐกิจโลก การก่อตัวของ	

	รัสเซีย สมบูรณาญาสิทธิ์และรัฐธรรมนูญนิยมในฐานะรูปแบบของรัฐบาล การพิมพ์และการปฏิวัติทางวิทยาศาสตร์	
ICSS 205	World History B (c. 1763-1914) ประวัติศาสตร์โลก ข (ระหว่างปี ค.ศ. ๑๗๖๓ – ๑๙๑๔)	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Selected aspects of world history from c.1763 to 1914; the Industrial Revolutions and the growth of the world economy; the American and French Revolutions; Latin American independence and development; political developments in Europe and the United States: representative government, the abolition of slavery, nationalism, socialism, women's rights; imperialism and responses to it; the emergence of Japan; wars and warfare; social, scientific, medical and technological developments. ประวัติศาสตร์โลกบางแง่มุมที่คัดสรรแล้วจากราวปี ค.ศ. ๑๗๖๓ ถึงปี ค.ศ. ๑๙๑๔ การปฏิวัติอุตสาหกรรมและการเติบโตของเศรษฐกิจโลก การปฏิวัติในอเมริกาและในฝรั่งเศส การได้รับเอกราชและการพัฒนาของประเทศในลาตินอเมริกา พัฒนาการทางการเมืองในยุโรปและสหรัฐอเมริกา อันได้แก่ รัฐบาลระบบผู้แทนราษฎร การเลิกทาส ชาตินิยม สังคมนิยม และสิทธิสตรี จักรวรรดินิยมและปฏิกิริยาที่มีต่อจักรวรรดินิยม การเข้ามามีบทบาทของญี่ปุ่น สงครามและการรบ พัฒนาการทางสังคม วิทยาศาสตร์ การแพทย์ และเทคโนโลยี	
ICSS 206	World History C (c. 1914-1945) ประวัติศาสตร์โลก ค (ระหว่างปี ค.ศ. ๑๙๑๔ – ๑๙๔๕)	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - A short introduction to selected aspects of world history during the early 20th century; the two world wars; the Russian Revolutions; the development of the Soviet Union; the League of Nations and international relations during the interwar period; the American Boom of the 1920s; the Great Crash and its global impact; the rise of Fascism and Nazism; regional developments in Latin America, Asia, Africa and Australasia. ความรู้เบื้องต้นโดยสังเขปเกี่ยวกับประวัติศาสตร์โลกในแง่มุมที่คัดสรรแล้วในช่วงต้นศตวรรษที่ ๒๐ สงครามโลกทั้ง ๒ ครั้ง การปฏิวัติรัสเซีย พัฒนาการของสหภาพโซเวียต สันนิบาตชาติและความสัมพันธ์ระหว่างประเทศช่วงระหว่างสงครามทั้งสอง การเติบโตอย่างก้าวกระโดดในอเมริกาช่วงทศวรรษ ๑๙๒๐ การล่มของตลาดหุ้นครั้งใหญ่และผลกระทบต่อสังคมโลก การเกิดของลัทธิฟาสซิสต์และลัทธินาซี การพัฒนาภูมิภาคในลาตินอเมริกา เอเชีย แอฟริกาและออสตราเลเซีย	
ICSS 207	World History D (c. 1945-2000) ประวัติศาสตร์โลก ง (ระหว่างปี ค.ศ. ๑๙๔๕ – ๒๐๐๐)	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: -	

	A short introduction to selected aspects of world history since World War II. The USA and the USSR as superpowers. The Cold War. The UN system. Decolonialization and the 'Third World'. Major regional powers. The Soviet collapse and its repercussions. Regional conflicts in the Middle East, South Asia, and the Balkans. Economic, technological and scientific developments. The great consumer boom. OPEC and oil prices. The World Bank and IMF. The EU and other economic regionalisms. World poverty. New political movements: Civil Rights, feminism, radical Islam. Ethnic conflicts and nationalism. ความรู้เบื้องต้นโดยสังเขปเกี่ยวกับประวัติศาสตร์โลกในแง่มุมที่คัดสรรมาตั้งแต่สงครามโลกครั้งที่ ๒ อเมริกาและรัสเซียในฐานะเป็นอภิมหาอำนาจ สงครามเย็น ระบบสหประชาชาติ การปลดปล่อยอาณานิคมและ 'โลกที่ ๓' มหาอำนาจหลักในระดับภูมิภาค การล่มสลายของโซเวียตและผลสะท้อน ความขัดแย้งระดับภูมิภาคในตะวันออกกลาง เอเชียใต้ และคาบสมุทรบอลข่าน พัฒนาการทางเศรษฐกิจ เทคโนโลยี และวิทยาศาสตร์ การเติบโตอย่างก้าวกระโดดของบริโภคนิยม องค์กรประเทศผู้ส่งออกน้ำมันและราคาน้ำมัน ธนาคารโลกและกองทุนการเงินระหว่างประเทศ ประชาคมยุโรปและการรวมเป็นภูมิภาคเศรษฐกิจอื่นๆ ความยากจนในโลก ขบวนการใหม่ทางการเมือง ได้แก่ สิทธิชุมชน สตรีนิยม อิสลามหัวรุนแรง ความขัดแย้งทาง ชาติพันธุ์และชาตินิยม	
ICSS 211	Regional Geography of Southeast Asia ภูมิศาสตร์เชิงภูมิภาคของเอเชียอาคเนย์	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - The regional geography of Southeast Asia; its physical structure, climate; human settlement; population; tradition, colonies, economy during the colonial and modern periods. ศึกษาภูมิศาสตร์ภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ทางด้านโครงสร้างทางกายภาพ สภาพภูมิอากาศการตั้งถิ่นฐานของมนุษย์ ประชากร ประเพณี อาณานิคม เศรษฐกิจในยุคอาณานิคมและสมัยใหม่	
ICSS 212	History of Southeast Asia in the Modern Period ประวัติศาสตร์ของเอเชียอาคเนย์ในยุคปัจจุบัน	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - An overall history of the region from the beginning of the modern colonial period through to independence; general themes such as independence, liberation, nationalism, communism, democratization and globalization. ประวัติศาสตร์โดยรวมของภูมิภาคนี้จากการเริ่มต้นของยุคการล่าอาณานิคมสมัยใหม่ จนถึงการได้รับอิสรภาพ หัวข้อทั่วไปอย่างเช่น การได้รับอิสรภาพ การปลดปล่อย ชาตินิยม ลัทธิคอมมิวนิสต์ การทำให้เป็นประชาธิปไตย และโลกาภิวัตน์	

ICSS 213	Southeast Asian Political Systems ระบบการเมืองในเอเชียอาคเนย์	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Southeast Asian nations and their political systems; constitutional concepts; government and administrative functioning; law making and enforcement. ประเทศในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้และระบบการเมือง แนวคิดในเรื่องรัฐธรรมนูญ รัฐบาลและหน้าที่การบริหาร การร่างกฎหมายและการบังคับใช้	
ICSS 214	Southeast Asian Women สตรีในเอเชียอาคเนย์	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - The roles of women in the various societies of the region; social problems that pertain to women, such as divorce, abandonment, abuse, prostitution problems and legal and political participation; global perceptions of Southeast Asian women; discussions of outstanding contemporary women in the region. บทบาทของสตรีในสังคมต่างๆ ของภูมิภาคนี้ ปัญหาสังคมที่เป็นปัญหาของสตรีโดยตรง เช่น การหย่าร้าง การทอดทิ้ง ทารุณกรรม ปัญหาโสเภณี และการมีส่วนร่วมทางกฎหมายและทางการเมือง วิธีที่โลกมองสตรีในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ อภิปรายเกี่ยวกับสตรีร่วมสมัยที่โดดเด่นในภูมิภาคนี้	
ICSS 215	Southeast Asian Religious and Cultural Traditions ศาสนา และประเพณีทางวัฒนธรรมในเอเชียอาคเนย์	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Theravadan Buddhism, Islam, and Christianity in Southeast Asia. The traditional Vietnamese religious synthesis. Religions and the impact of colonialism, nationalism, secularizing ideologies, and economic modernization. Contemporary religious developments. ศาสนาพุทธนิกายเถรวาท ศาสนาอิสลาม และคริสต์ศาสนาในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ การสังเคราะห์ศาสนาตามประเพณีเดิมของเวียดนาม ศาสนาและผลกระทบของลัทธิอาณานิคม ชาตินิยม คตินิยมที่แยกอาณาจักรออกจากศาสนจักร และการทำเศรษฐกิจให้เป็นสมัยใหม่ พัฒนาการต่างๆ ทางศาสนาในปัจจุบัน	
ICSS 216	Introduction to the Economics of Southeast Asia เศรษฐศาสตร์เอเชียตะวันออกเฉียงใต้ขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - The national and regional economies of Southeast Asia; agriculture; Industry, finance and the service sector; the role of government; development and economic change in the post-war period; regional and international economic relations; present economic trends.	

	ระบบเศรษฐกิจระดับชาติและระดับภูมิภาคของเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ เกษตรกรรม อุตสาหกรรม การเงิน และภาคบริการ บทบาทของรัฐบาล การพัฒนาและความเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจในช่วงหลังสงครามโลก ความสัมพันธ์ทางเศรษฐกิจระดับภูมิภาคและระหว่างประเทศ แนวโน้มเศรษฐกิจปัจจุบัน	
ICSS 221	Thai Society and Culture สังคมไทยและวัฒนธรรมไทย	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Traditional Thai culture, social structure and hierarchy; interpersonal relations; kreng jai; family; the role of Buddhism and animism; folk traditions (birth, life, marriage, death, etc.); the modern period; the impact of Chinese, Western and Japanese culture; business culture; the rural-urban division. ขนบธรรมเนียมประเพณีไทย โครงสร้างทางสังคมและลำดับชั้นทางสังคม ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล ความเกรงใจ ครอบครัว บทบาทของศาสนาพุทธกับวิญญาณนิยม ประเพณีพื้นบ้าน (การเกิด การดำเนินชีวิต การแต่งงาน ความตาย ฯลฯ) ยุคสมัยใหม่ ผลกระทบของวัฒนธรรมจีน วัฒนธรรมตะวันตก และวัฒนธรรมญี่ปุ่น วัฒนธรรมผู้ประกอบธุรกิจ การแบ่งแยกระหว่างเมืองและชนบท	
ICSS 222	Thai History ประวัติศาสตร์ไทย	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - An overview of Thai history and culture, the history of Thailand, the Neolithic Period, Dvaravati, Srivijaya, Lanna, Sukhothai, Ayudhaya, Thonburi, and Ratanakosin. ประวัติศาสตร์ไทยโดยสังเขป ประวัติศาสตร์ในยุคหินใหม่ ยุคทวารวดี ยุคศรีวิชัย ยุคล้านนา ยุคสุโขทัย ยุคอยุธยา ยุคธนบุรี และยุครัตนโกสินทร์	
ICSS 231	The History of East Asia in the Modern Age ประวัติศาสตร์ของเอเชียตะวันออกในยุคปัจจุบัน	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - History of China, Japan, and Korea since the mid-19th century; traditional political and economic structures; the impact of the West; Meiji Japan; nationalism; communism; wars; contemporary economic and political structures; the role of the East Asia Region in the world. ประวัติศาสตร์จีน ญี่ปุ่น และเกาหลี ตั้งแต่กลางคริสต์ศตวรรษที่ ๑๙ ระบบการเมืองดั้งเดิมและโครงสร้างทางเศรษฐกิจ ผลกระทบของโลกตะวันตก สมัยเมจิในญี่ปุ่น ลัทธิชาตินิยม ลัทธิคอมมิวนิสต์ สงคราม โครงสร้างร่วมสมัยทางการเมืองและทางเศรษฐกิจ บทบาทในโลกของภูมิภาคเอเชียตะวันออก	

ICSS 232	Introduction to the Civilizations of East Asia I อารยธรรมเอเชียตะวันออก ๑ ขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Cultural patterns and developments in China, Japan, and Korea; the nature of tradition, East Asian world views, Confucianism, Buddhism, Daoism, Shintoism; population migrations; craftsmanship and economic and scientific development; the high arts. รูปแบบทางวัฒนธรรมและการพัฒนาในจีน ญี่ปุ่น และเกาหลี ลักษณะของแบบแผนประเพณีโลกทัศน์ต่างๆ ของเอเชียตะวันออก ลัทธิขงจื๊อ พุทธศาสนา ลัทธิเต๋า ลัทธิชินโต การเคลื่อนย้ายของประชากร งานช่างฝีมือและการพัฒนาทางเศรษฐกิจและวิทยาศาสตร์ ศิลปะชั้นสูง	
ICSS 233	Introduction to the Civilizations of East Asia II อารยธรรมเอเชียตะวันออก ๒ ขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - An overview of East Asia from the 10th to the 19th century. From the Northern and Southern Sung to the Mongols. Changing patterns of overland and maritime trade. The Ming and Ching (Qing) dynasties. The shifting political order of pre-modern Korea up to the end of the Choson period. Developments in Japan through to the end of the Tokugawa Shogunate. Early European exploration and impact. ภาพรวมของเอเชียตะวันออกตั้งแต่ศตวรรษที่ ๑๐ ถึง ๑๙ จากราชวงศ์ซ่งเหนือและใต้ถึงชาวมองโกเลีย รูปแบบที่เปลี่ยนไปของการค้าทางบกและทางทะเล ราชวงศ์หมิงและชิง ระเบียบทางการเมืองที่เปลี่ยนไปในเกาหลีตั้งแต่ยุคก่อนสมัยใหม่จนถึงสิ้นสุดราชวงศ์โชซอน พัฒนาการในญี่ปุ่นไปจนถึงสิ้นสุดรัฐบาลโชกุนโทะกุงะวะ การสำรวจของชาวยุโรปในยุคแรกและผลกระทบ	
ICSS 234	The History and Culture of South Asia up to c.1500 ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมของเอเชียใต้จนถึงปี ค.ศ. ๑๕๐๐	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - The history and culture of the region; prehistory, the Indus Valley civilization, the settlement of the Indo-Aryans; empires and kingdoms; the Hindu traditions; the emergence of Buddhism and Jainism; the early impact of Islam; Indian influence in Southeast Asia. ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมของภูมิภาคนี้ ยุคก่อนประวัติศาสตร์ อารยธรรมลุ่มแม่น้ำสินธุ การตั้งถิ่นฐานของชนเผ่าอินโด–อารยัน จักรวรรดิและราชอาณาจักร ประเพณีของชาวฮินดู กำเนิดศาสนาพุทธและศาสนาเชน ผลกระทบในช่วงแรกของศาสนาอิสลาม อิทธิพลของอินเดียในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้	

ICSS 235	The History and Culture of South Asia since c.1500 ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมของเอเชียใต้ตั้งแต่ปี ค.ศ. ๑๕๐๐	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - The rise and fall of the Mughal Empire. Hindus, Muslims, and Sikhs; the rise of European influence; the British raj; social and economic transformations; movements of religious reform and protest; the independence movement; economic and political developments since 1947. ความรุ่งเรืองและความตกต่ำของจักรวรรดิโมกุล ชาวฮินดู ชาวมุสลิม และชาวซิกส์ การเข้ามาของอิทธิพลยุโรป การปกครองของอังกฤษ การเปลี่ยนรูปแบบทางสังคมและเศรษฐกิจ ขบวนการปฏิรูปศาสนาและการต่อต้าน ขบวนการเรียกร้องเอกราช พัฒนาการด้านเศรษฐกิจและการเมืองตั้งแต่ปี ค.ศ. ๑๙๔๗	
ICSS 237	Introduction to Australasian History since 1770 หมู่เกาะออสตราเลเชีย ตั้งแต่ปี ค.ศ. ๑๗๗๐ ขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - The geography of Australasia. The history of the Australasian region since the coming of the Europeans. The settlement of Australia and New Zealand. Relations with the indigenous populations. Political and economic developments from the colonial period to the present day. New Guinea. The smaller island nations and territories of the Pacific. The impact of World War II and of war in Indochina. International relations both within and beyond the region. ภูมิประเทศของหมู่เกาะออสตราเลเชีย ประวัติของภูมิภาคออสตราเลเชียตั้งแต่การเข้ามาของชาวยุโรป การตั้งถิ่นฐานของประเทศออสเตรเลียและนิวซีแลนด์ ความสัมพันธ์กับประชากรพื้นเมือง พัฒนาการทางการเมืองและทางเศรษฐกิจตั้งแต่ยุคอาณานิคมจนถึงปัจจุบัน ประเทศนิวกีนี ประเทศต่างๆ ที่เป็นเกาะขนาดเล็กและดินแดนต่างๆ ในคาบสมุทรแปซิฟิก ผลกระทบของสงครามโลกครั้งที่ ๒ และสงครามอินโดจีน ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ ทั้งภายในและภายนอกภูมิภาค	
ICSS 238	Africa since 1800 ทวีปแอฟริกาตั้งแต่ปี ค.ศ. ๑๘๐๐	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - The geography of Africa; pre-colonial states and societies; the impact of European colonialism; social and economic transformations; the emergence and development of independence movements; political and economic developments since independence; international relations within and beyond the region; cultural change: the relationships between the indigenous, Islamic, and Western traditions. ภูมิประเทศของทวีปแอฟริกา สังคมและรัฐต่างๆ ก่อนยุคอาณานิคม ผลกระทบของลัทธิล่า	

	อาณานิคมของยุโรป การเปลี่ยนรูปแบบทางสังคมและเศรษฐกิจ การก่อตัวและการพัฒนาขบวนการเรียกร้องอิสรภาพ พัฒนาการทางการเมืองและเศรษฐกิจตั้งแต่ได้รับเอกราช ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศทั้งภายในและภายนอกภูมิภาค การเปลี่ยนแปลงทางวัฒนธรรม อันได้แก่ ความสัมพันธ์ระหว่างประเพณีนิยมของชนพื้นเมืองกับประเพณีนิยมอิสลามและประเพณีนิยมตะวันตก	
ICSS 239	The Middle East Since 1800 ตะวันออกกลางตั้งแต่ปี ค.ศ. ๑๘๐๐	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - The geography of the Middle East; Iran, the Ottoman Empire, and North Africa in the nineteenth century; the European impact; the rise of Nationalism; political and economic developments since World War I; the founding of Israel and its consequences; the politics of petroleum; international relations within and beyond the region; religious movements and cultural change since 1800; contemporary states. ภูมิประเทศของตะวันออกกลาง อิหร่าน จักรวรรดิออตโตมานและภูมิภาคแอฟริกาตอนเหนือในศตวรรษที่ ๑๙ ผลกระทบที่เกิดจากยุโรป กำเนิดชาตินิยม พัฒนาการด้านการเมืองและเศรษฐกิจตั้งแต่สงครามโลกครั้งที่ ๑ การก่อตั้งประเทศอิสราเอลและผลที่เกิดขึ้น การเมืองเกี่ยวกับน้ำมัน ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศทั้งภายในและภายนอกภูมิภาค ขบวนการทางศาสนาและการเปลี่ยนแปลงทางวัฒนธรรมตั้งแต่ปี ค.ศ. ๑๘๐๐ รัฐต่างๆ ในปัจจุบัน	
ICSS 241	Latin America since 1800 ลาตินอเมริกา ตั้งแต่ปี ค.ศ. ๑๘๐๐	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - The geography of Latin America and the Caribbean. Spanish and Portuguese colonial societies. Revolution and independence. Subsequent political and economic developments in Mexico, Central and South America. Relations with Europe and the United States. The impact of the Cold War and the Cuban Revolution. Social and political movements. The contemporary scene. The Caribbean from the colonial period through to the present day. ภูมิประเทศของลาตินอเมริกาและหมู่เกาะคาริบเบียน สังคมอาณานิคมของชาวสเปนและโปรตุเกส การปฏิวัติและการได้รับอิสรภาพ พัฒนาการทางการเมืองและทางเศรษฐกิจที่เกิดขึ้นตามมาในเม็กซิโก อเมริกากลางและใต้ ความสัมพันธ์กับยุโรปและอเมริกา ผลกระทบของสงครามเย็นและการปฏิวัติคิวบา ขบวนการทางสังคมและการเมือง สถานการณ์ปัจจุบัน หมู่เกาะคาริบเบียนตั้งแต่ยุคอาณานิคมจนถึงปัจจุบัน	
ICSS 243	North America History c. 1763-1900 อเมริกาเหนือ ช่วงปี ค.ศ. ๑๗๖๓ – ๑๙๐๐	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: -	

	The geography of North America. The colonial situation under the British and French. The American Revolution and subsequent political developments. Territorial expansion. Slavery and the U.S. Civil War. Reconstruction and the South. Industrialization and its consequences. Immigration. The international role of the United States. The political and economic development of Canada. ภูมิประเทศของอเมริกาเหนือ สถานการณ์ช่วงการเป็นอาณานิคมของอังกฤษและฝรั่งเศส การปฏิวัติในอเมริกาและพัฒนาการต่างๆ ทางการเมืองที่ตามมา การขยายดินแดน ระบบทาสและสงครามกลางเมืองในอเมริกา การบูรณะประเทศและมลรัฐทางใต้ การปรับให้เป็นอุตสาหกรรมและผลที่ตามมา การย้ายถิ่นเข้าประเทศ บทบาทด้านต่างประเทศของสหรัฐอเมริกา การพัฒนาทางการเมืองและเศรษฐกิจของแคนาดา	
ICSS 244	North America History since 1900 อเมริกาเหนือตั้งแต่ปี ค.ศ. ๑๙๐๐	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - A history of North America since 1900; the impact of World War I, economic and political developments in the United States and Canada during the interwar years; social change, international relations; World War II and the Cold War, the Vietnam War; American society and politics since 1945; race relations; the Quebec independence movement and the future of Canada; the contemporary scene. ประวัติศาสตร์อเมริกาเหนือตั้งแต่ปี ค.ศ. ๑๙๐๐ ผลกระทบของสงครามโลกครั้งที่ ๑ พัฒนาการต่างๆ ทางเศรษฐกิจและการเมืองในอเมริกาและแคนาดาในช่วงระหว่างสงครามโลกทั้งสอง การเปลี่ยนแปลงทางสังคม ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ สงครามโลกครั้งที่ ๒ และสงครามเย็น สงครามเวียดนาม สังคมและการเมืองของอเมริกาตั้งแต่ปี ค.ศ. ๑๙๔๕ ความสัมพันธ์ระหว่างเชื้อชาติ ขบวนการเรียกร้องอิสรภาพของควิเบคและอนาคตของแคนาดา สถานการณ์ปัจจุบัน	
ICSS 246	Europe History since 1945 ยุโรปตั้งแต่ปี ค.ศ. ๑๙๔๕	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - A political and economic history of Europe since 1945. The devastation of World War II. Marshall Aid and economic recovery. The impact of the Cold War. The early development of the European Economic Community. The foreign policies of Britain, France, and Germany. The loss of empire. Internal political, social and economic developments in the major European countries. Immigration. The situation in Eastern Europe. The collapse of communism and its consequences. The European Union. The contemporary situation and future prospects. ประวัติศาสตร์การเมืองและเศรษฐกิจของยุโรปตั้งแต่ ปี ค.ศ. ๑๙๔๕ ความเสียหายของสงครามโลกครั้งที่ ๒ ความช่วยเหลือตามสนธิสัญญามาร์แชลและการฟื้นตัวทางเศรษฐกิจ ผลกระทบของสงครามเย็น การพัฒนาในระยะแรกของประชาคมเศรษฐกิจยุโรป นโยบาย	

	ต่างประเทศของอังกฤษ ฝรั่งเศสและเยอรมัน การสูญเสียจักรวรรดิ พัฒนาการทางการเมือง สังคมและเศรษฐกิจภายในประเทศสำคัญของยุโรป การย้ายถิ่นเข้าประเทศ สถานการณ์ในยุโรปตะวันออก การล่มสลายของลัทธิคอมมิวนิสต์และผลที่ตามมา สหภาพยุโรป สถานการณ์ปัจจุบันและแนวโน้มในอนาคต	
ICSS 247	The European Union สหภาพยุโรป	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - The development of the European Union since the end of World War II; its political institutions and legal system, the economic aspects of integration, present policies and politics; future prospects. การพัฒนาสหภาพยุโรปตั้งแต่สงครามโลกครั้งที่ ๒ ยุติ สถาบันทางการเมืองและระบบทางกฎหมายของสหภาพ แง่มุมด้านเศรษฐกิจของการรวมกันเป็นหนึ่งเดียว นโยบายและการเมืองปัจจุบัน แนวโน้มในอนาคต	
ICSS 250	Introduction to History and Systems of Psychology ประวัติศาสตร์และระบบจิตวิทยาขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: 1. Proven competency in English (e.g. Grade B in ICCM 105 Intermediate English Communication II or equivalent) 2. Students should have some background knowledge about Psychology such as having taken ICSS 112 Introduction to Psychology. วิชาบังคับก่อน: ๑. ได้รับการพิสูจน์ความสามารถทางด้านภาษาอังกฤษ เช่น ได้รับผลการเรียน B ในรายวิชา ICCM 105 การสื่อสารภาษาอังกฤษระดับกลาง ๒ หรือเทียบเท่า ๒. ควรมีความรู้พื้นฐานทางด้านจิตวิทยา เช่น ผ่านการเรียนวิชา ICSS 112 จิตวิทยาขั้นแนะนำ The historical development of psychology. Philosophical perspectives. The social and political implications of psychological perspectives. พัฒนาการของวิชาจิตวิทยาตั้งแต่อดีต มุมมองเชิงปรัชญา นัยทางสังคมและการเมืองของมุมมองเชิงจิตวิทยา	
ICSS 251	Developmental Psychology I จิตวิทยาพัฒนาการ ๑	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - The life-span perspective of individual human development from conception through infancy and childhood to adolescence; processes of physical, cognitive, and psychological growth, including language and social development; child abuse and childhood psychopathology. การพัฒนาของแต่ละบุคคลจากมุมมองตลอดช่วงชีวิต เริ่มตั้งแต่ปฏิสนธิถึงวัยทารก และตั้งแต่วัยเด็กถึงวัยรุ่น กระบวนการการเติบโตทางด้านร่างกาย ด้านการใช้ปัญญา และด้านจิตใจ รวมทั้งการพัฒนาทางภาษาและทางสังคม การทำทารุณต่อเด็กและจิตพยาธิวิทยาวัยเด็ก	

ICSS 252	Developmental Psychology II จิตวิทยาพัฒนาการ ๒	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - An introduction to the life-span perspective of individual human development from adolescence through adulthood to old age. The processes of physical, cognitive, and psychological growth and change, including sexuality, adult relationships, social development, and issues related to aging. ความรู้เบื้องต้นเรื่องการพัฒนาของแต่ละบุคคลจากมุมมองตลอดช่วงชีวิต ตั้งแต่วัยรุ่นผ่านวัยผู้ใหญ่จนถึงวัยชรา กระบวนการการเติบโตและความเปลี่ยนแปลงทางด้านร่างกาย ด้านการใช้ปัญญา และด้านจิตใจ รวมไปถึงสภาพทางเพศ ความสัมพันธ์ระหว่างผู้ใหญ่ พัฒนาการทางสังคม และประเด็นต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับการเปลี่ยนสู่ภาวะสูงวัย	
ICSS 253	Social Psychology จิตวิทยาสังคม	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Social cognition and social perception. Attribution. Attitudes. Socialization, self-esteem and the self-concept. Social behaviour. Interpersonal attraction. Conformity and obedience. Aggression. Altruism. Group processes. Collective decision making. Leadership. การใช้ปัญญาในด้านสังคมและการรับรู้ทางสังคม การอนุมานสาเหตุ ทัศนคติ การขัดเกลาทางสังคม ความภูมิใจแห่งตนและมโนทัศน์ที่มีเกี่ยวกับตนเอง พฤติกรรมทางสังคม การดึงดูดใจระหว่างบุคคล การทำตามและการเชื่อฟัง ความก้าวร้าว การเห็นแก่ผู้อื่น กระบวนการของกลุ่ม การตัดสินใจเป็นกลุ่ม ความเป็นผู้นำ	
ICSS 254	Psychological Approaches to Personality แนวทฤษฎีทางจิตวิทยาเกี่ยวกับบุคลิกภาพ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Diverse views of human nature. The analysis of personality. Basic qualities and dispositions. Characteristic ways of behaving. Theoretical approaches to human personality. Trait theory. The determinants of behaviour. Psychodynamic and cognitive approaches. ทรรศนะอันหลากหลายเกี่ยวกับธรรมชาติของมนุษย์ การวิเคราะห์บุคลิกภาพ คุณสมบัติและอุปนิสัยขั้นพื้นฐาน วิธีประพฤติตนตามลักษณะเฉพาะ แนวทางด้านทฤษฎีที่ใช้ในเรื่องบุคลิกภาพของมนุษย์ ทฤษฎีลักษณะนิสัย ตัวกำหนดพฤติกรรม แนวทางศึกษาแบบจิตพลวัตและแบบการใช้ปัญญา	

ICSS 255	Abnormal Psychology จิตวิทยาอปกติ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - The definition, assessment, and classification of abnormal behaviour. Historical approaches to the understanding and treatment of abnormal behaviour. Psychotherapies and biological treatments. คำนิยาม การประเมิน และการแยกประเภทของพฤติกรรมอปกติ แนวทางศึกษาเชิงประวัติในการเข้าใจพฤติกรรมอปกติและในการบำบัดพฤติกรรมอปกติ จิตบำบัดและการบำบัดทางชีววิทยา	
ICSS 256	Introduction to Industrial and Organizational Psychology จิตวิทยาอุตสาหกรรมและองค์การขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Work-related attitudes. Social influences at work. Job satisfaction. Work groups. Matching workers with jobs. ทัศนคติที่เกี่ยวข้องกับการทำงาน อิทธิพลทางสังคมในที่ทำงาน ความพอใจในงาน การทำงานเป็นกลุ่ม การคัดเลือกบุคคลให้สอดคล้องกับงาน	
ICSS 257	Introduction to Educational Psychology จิตวิทยาทางการศึกษาขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - An introduction to the study of human learning in the educational context. Motivation. Learning mechanisms. Knowledge and intelligence. Measurement and evaluation. Teaching processes. ความรู้เบื้องต้นเรื่องการศึกษาการเรียนรู้ของมนุษย์ในบริบทของการศึกษา แรงจูงใจ กลไกในการเรียนรู้ ความรู้และปัญญา การวัดผลและการประเมินผล กระบวนการการสอน	
ICSS 258	Introduction to Cross-Cultural Psychology จิตวิทยาวัฒนธรรมเปรียบเทียบขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - The role of culture in the study of behaviour. Psycho-social development, social behaviour, personality and cognition in cross-cultural perspective. Theoretical and methodological issues. บทบาทของวัฒนธรรมในการศึกษาพฤติกรรม การพัฒนาด้านจิต-สังคม พฤติกรรมทางสังคม บุคลิกภาพและการใช้ปัญญาในแง่มุมที่เปรียบเทียบระหว่างวัฒนธรรม ประเด็นทางด้านทฤษฎีและทางด้านวิธีวิทยา	

ICSS 259	Russia and the Soviet Union up to 1825 รัสเซียและสหภาพโซเวียต จนถึงปี ค.ศ. ๑๘๒๕	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - The land, geography and climate of Russia. Prehistoric Russia. The Kievan Period. Mongol Rule. The rise of Muscovy. The early Romanovs. Peter I and the building of Petrograd. Westernization and modernization. Relations with the West. แผ่นดิน ภูมิประเทศ และภูมิอากาศของรัสเซีย รัสเซียสมัยก่อนประวัติศาสตร์ ยุคกรุงเคียฟ การปกครองโดยชาวมองโกล กำเนิดรัฐมัสโควี ราชวงศ์โรมานอฟรุ่นแรก พระเจ้าปีเตอร์ที่หนึ่ง และการสร้างเมืองเปโตรกราด การรับวัฒนธรรมตะวันตกและการทำให้ทันสมัย ความสัมพันธ์กับตะวันตก	
ICSS 260	Russia and the Soviet Union Since 1825 รัสเซียและสหภาพโซเวียต ตั้งแต่ปี ค.ศ. ๑๘๒๕	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Society, political institutions, and economic developments from 1825 up to World War I. The 1905 Revolution. World War I and the Revolutions of 1917. The Bolshevik victory and the Civil War. Stalinism. The Great Patriotic War. The Cold War and international relations. Khrushchev and the end of Stalinism. The age of Brezhnev. Social and economic developments. The end of the USSR. สังคม สถาบันทางการเมือง และพัฒนาการต่างๆ ทางเศรษฐกิจตั้งแต่ปี ค.ศ. ๑๘๒๕ จนถึงสงครามโลกครั้งที่ ๑ การปฏิวัติในปี ค.ศ. ๑๙๐๕ สงครามโลกครั้งที่ ๑ และการปฏิวัติปี ค.ศ. ๑๙๑๗ ชัยชนะของพรรคบอลเชวิคและสงครามกลางเมือง ลัทธิสตาลิน สงครามรักชาติครั้งยิ่งใหญ่ สงครามเย็นและความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ ครุชเชฟและการสิ้นสุดลัทธิสตาลิน ยุคของเบรซเนฟ พัฒนาการต่างๆ ทางสังคมและเศรษฐกิจ จุดจบของสหภาพโซเวียต	
ICSS 271	An Introduction to International Relations ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - The principles and practice of international relations, with particular reference to the modern world; the bases of international power and interstate competition; inequalities among states, including domination and colonialism; war and conflict resolution among great powers; the role of trade, defence policies, and control over scarce resources; the involvement of non-state players, including international organizations and special interest groups; international issues concerning the treatment of minority groups, human rights, the use of the environment, international crime, and terrorism. หลักการและการปฏิบัติในด้านความสัมพันธ์ระหว่างประเทศโดยเน้นยุคโลกสมัยใหม่ รากฐานของอำนาจระหว่างประเทศและของการแข่งขันระหว่างรัฐ ความไม่เสมอภาคระหว่างรัฐ	

	รวมถึงการครอบงำและลัทธิอาณานิคม สงครามและการแก้ปัญหาความขัดแย้งระหว่างประเทศมหาอำนาจ บทบาทของการค้า นโยบายการป้องกันประเทศ และการควบคุมทรัพยากรธรรมชาติที่หายาก การเข้ามามีส่วนร่วมของผู้มีบทบาทที่ไม่ใช่รัฐ รวมถึงองค์การระหว่างประเทศและกลุ่มผลประโยชน์ ปัญหาระหว่างประเทศที่เกี่ยวกับการปฏิบัติต่อชนกลุ่มน้อย สิทธิมนุษยชน การใช้สิ่งแวดล้อม อาชญากรรมระหว่างประเทศ และการก่อการร้าย	
ICSS 272	An Introduction to Comparative Political Systems ระบบการเมืองเปรียบเทียบขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Various forms of political systems, both in theory, principle, and practice; political systems in stateless societies, traditional kingdoms and empires, absolutist states, democracies, and modern "authoritarian" and militaristic states; various forms of representation, party-political systems, elections, and decision-making; the working of the executive, legislative, and judicial aspects of government and their interrelationships. รูปแบบต่างๆ ของระบบการเมือง ทั้งทฤษฎี หลักการ และการปฏิบัติ ระบบการเมืองในสังคมที่ไม่เป็นรัฐ ราชอาณาจักรและจักรวรรดิแบบดั้งเดิม รัฐแบบสมบูรณาญาสิทธิ์ ประชาธิปไตยและรัฐแบบ 'อำนาจนิยม' สมัยใหม่และแบบนิยมทหาร รูปแบบต่างๆ ของการเป็นผู้แทน ระบบพรรคการเมือง การเลือกตั้ง และการตัดสินใจ การทำงานของรัฐบาลในด้านการบริหาร ด้านนิติบัญญัติ และด้านตุลาการ และความสัมพันธ์ระหว่างฝ่ายต่างๆ เหล่านี้	
ICSS 303	The Early History of Southeast Asia ประวัติศาสตร์เอเชียตะวันออกเฉียงใต้	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Historical migrations of various peoples into the region. The introduction and impact of Hindu and Buddhist religions and culture. The role of Indic political systems and of interstate warfare. The development of trade with China. The introduction of Islam and the establishment of Muslim sultanates. The arrival and impact of the first Western traders and missionaries. การย้ายถิ่นในอดีตของชาติพันธุ์ต่างๆ เข้ามาในภูมิภาคนี้ การนำศาสนาและวัฒนธรรมฮินดูและพุทธเข้ามาและผลกระทบที่เกิดขึ้น บทบาทของระบอบการเมืองแบบอินเดียและของสงครามระหว่างรัฐ พัฒนาการของการค้ากับจีน การนำศาสนาอิสลามเข้ามาและการก่อตั้งรัฐสุลต่านมุสลิม การเข้ามาของพ่อค้าชาวตะวันตกและมิชชันนารีรุ่นแรกและผลกระทบที่ตามมา	
ICSS 307	A Historical Introduction to the World Economy ประวัติศาสตร์เศรษฐกิจโลก	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - International trade up to c.1450. The creation of a world economy in the 16thC. The Commercial Revolution and the development of capitalism up to c.1800.	

	The Industrial Revolution and its global impact. Technology and societal transformation. Changes in the nature of industrial production and business enterprise. The economic role of primary producers. World War I, the post-war boom, and the Great Depression. Classical economics and Keynesianism. Soviet and Fascist economic experiments. World War II. Economic development and technology since 1945. International trade and finance. Multi-nationals. Globalization. การค้าระหว่างประเทศจนถึงราวปี ค.ศ. ๑๔๕๐ การก่อตัวของเศรษฐกิจโลกในคริสต์ศตวรรษที่ ๑๖ การปฏิวัติทางการค้าและการพัฒนาไปสู่ระบบทุนนิยมจนถึงราว ค.ศ. ๑๘๐๐ การปฏิวัติอุตสาหกรรมและผลกระทบต่อโลก เทคโนโลยีและการเปลี่ยนรูปแบบทางสังคม การเปลี่ยนแปลงลักษณะของการผลิตด้านอุตสาหกรรมและของวิสาหกิจทางธุรกิจ บทบาททางเศรษฐกิจของประเทศผู้ผลิตเบื้องต้น สงครามโลกครั้งที่ ๑ การเติบโตอย่างก้าวกระโดดหลังสงครามโลกและภาวะตกต่ำทางเศรษฐกิจครั้งยิ่งใหญ่ เศรษฐศาสตร์แบบคลาสสิกและเศรษฐศาสตร์แบบเคนส์ การทดลองใช้เศรษฐกิจแบบโซเวียตและแบบฟาสซิสต์ สงครามโลกครั้งที่ ๒ การพัฒนาด้านเศรษฐกิจและเทคโนโลยีตั้งแต่ปี ค.ศ. ๑๙๔๕ การค้าระหว่างประเทศกับการเงิน บรรษัทข้ามชาติ โลกาภิวัตน์	
ICSS 311	Introduction to International Politics in Southeast Asia การเมืองระหว่างประเทศในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Southeast Asia in the context of global politics in the period since World War II. The impact of the Cold War and its ending. The international relations of the Southeast Asian states. ASEAN. ภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ในบริบทของการเมืองโลกตั้งแต่ยุคหลังสงครามโลกครั้งที่ ๒ ผลกระทบของสงครามเย็นและการสิ้นสุดของสงครามเย็น ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศในกลุ่มรัฐเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ สมาคมประชาชาติแห่งเอเชียตะวันออกเฉียงใต้	
ICSS 312	Introduction to Ethnicity and Nationalism in Southeast Asia ชาติพันธุ์และลัทธิชาตินิยมในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Ethnicity in relationship to language, religion, ‘race’, and culture. Ethnic groups in Southeast Asia. Minorities and majorities in the various Southeast Asian states. Political and cultural issues. The development of national identity. ความสัมพันธ์ของชาติพันธุ์กับภาษา ศาสนา ‘เชื้อชาติ’ และวัฒนธรรม กลุ่มชาติพันธุ์ในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ชนกลุ่มน้อยและชนกลุ่มใหญ่ในประเทศต่างๆ ของเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ประเด็นทางการเมืองและวัฒนธรรม การพัฒนาเอกลักษณ์แห่งชาติ	

ICSS 315	Thai Economic History ประวัติศาสตร์เศรษฐกิจไทย	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Economic developments and social structures in Thailand since the Sukhothai period. The modern Thai economy. พัฒนาการทางเศรษฐกิจและโครงสร้างทางสังคมในประเทศไทยตั้งแต่สมัยสุโขทัยเป็นต้นมา เศรษฐกิจของไทยสมัยใหม่	
ICSS 317	Introduction to Poverty and Rural Development in Southeast Asia ความยากจนและการพัฒนาชนบทในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - The problems of poverty, especially in the agrarian sector; the successes and challenges of rural development and the consequences of change; comparison of the solutions and policies adopted in the various countries of the region. ปัญหาความยากจน โดยเฉพาะในภาคเกษตรกรรม ความสำเร็จและความท้าทายของการพัฒนาชนบท และผลที่ตามมาของความเปลี่ยนแปลง เปรียบเทียบวิธีการแก้ปัญหาและนโยบายที่นำมาใช้ในประเทศต่างๆ ในภูมิภาค	
ICSS 332	Introduction to Human Rights สิทธิมนุษยชนขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - The concept of human rights in philosophical, historical, and legal perspective; human rights in contemporary international law; international conventions and the United Nations; individual rights; war crimes; the protection of minorities; economic, and cultural rights. มโนทัศน์เรื่องสิทธิมนุษยชนจากแง่มุมของปรัชญา ประวัติศาสตร์ และกฎหมาย สิทธิมนุษยชนในกฎหมายระหว่างประเทศในปัจจุบัน อนุสัญญาระหว่างประเทศและสหประชาชาติ สิทธิปัจเจกชน อาชญากรรมสงคราม การปกป้องชนกลุ่มน้อย สิทธิทางเศรษฐกิจและทางวัฒนธรรม	
ICSS 334	Economic Problem in Southeast Asia ปัญหาทางเศรษฐกิจในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - A seminar-based study of contemporary economic problems in Southeast Asia. การศึกษาเชิงสัมมนาเกี่ยวกับปัญหาทางเศรษฐกิจในปัจจุบันของเอเชียตะวันออกเฉียงใต้	

ICSS 335	SEA Arts I ศิลปะเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ๑	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - The arts and music of the various societies of the region and their development. Architecture, the fine arts, and folk traditions. ศิลปะและดนตรีของสังคมต่างๆ ในภูมิภาคและการพัฒนาศิลปะและดนตรี ซึ่งรวมถึงด้านสถาปัตยกรรม ศิลปกรรมและประเพณีพื้นบ้าน	
ICSS 337	Introduction to Southeast Asian Dance and Theater การเต้นรำและการละครในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - An introduction to the traditions of dance, theatre and puppet theatre in Southeast Asia. Their characteristic features, historical background and contemporary expressions. ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับประเพณีทางนาฏศิลป์ ละครและละครหุ่นในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ลักษณะเฉพาะ ภูมิหลัง และการนำเสนอศิลปะเหล่านี้ในปัจจุบัน	
ICSS 352	Topics in Social Psychology: Prosocial and Antisocial Behaviour หัวข้อทางจิตวิทยาสังคม: พฤติกรรมที่สนับสนุนและต่อต้านสังคม	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - The psychological and anthropological understanding of prosocial and antisocial behaviours. Altruism and helping. Aggression and violence. Theoretical approaches and debates. ความเข้าใจทางจิตวิทยาและทางมานุษยวิทยาในเรื่องพฤติกรรมที่สนับสนุนและต่อต้านสังคม การเห็นแก่ผู้อื่นและการช่วยเหลือ ความก้าวร้าวและความรุนแรง แนวทางศึกษาด้านทฤษฎีและข้อโต้แย้งต่างๆ	
ICSS 355	Drug Use and Behavior การใช้ยาและพฤติกรรมการใช้	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - The psychology of drug use and addiction. Types of psychoactive drugs, their use, and neurological impact. จิตวิทยาเรื่องการใช้ยาและการเสพติด ประเภทของยาที่ออกฤทธิ์ต่อจิต การใช้ยาดังกล่าวและผลกระทบของยาต่อระบบประสาท	
ICSS 361	Economic Geography ภูมิศาสตร์เศรษฐกิจ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: -	

	The basic concepts of economic geography. Physical and demographic conditions of economic activities. Spatial location in relation to agriculture, industry and other forms of economic activities. Core and periphery. Historical changes in the world economy. Economic globalization in geographical perspectives. มโนทัศน์พื้นฐานทางภูมิศาสตร์เศรษฐกิจ สภาพด้านกายภาพและด้านประชากรของกิจกรรมทางเศรษฐกิจ การใช้พื้นที่ทางการเกษตร อุตสาหกรรม หรือรูปแบบๆ อื่นทางเศรษฐกิจ แกนกลางและชายขอบ การเปลี่ยนแปลงที่มีมาแต่อดีตของเศรษฐกิจโลก เศรษฐกิจยุคโลกาภิวัตน์จากมุมมองทางภูมิศาสตร์	
ICSS 362	Introduction to Global Resources ทรัพยากรโลกขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - The availability, distribution, and uses of the world's resources: food, water, land, soil, minerals, energy, fisheries, etc; resource depletion and optimal usage; public policies, international agreements and business needs as related to the production, distribution and exchange of resources; relevant technological and scientific developments; future prospects. สภาพพร้อมนำมาใช้ของทรัพยากรโลก การจัดสรรและการใช้ทรัพยากรโลกอันได้แก่ อาหาร น้ำ ที่ดิน ดิน แร่ พลังงาน การประมงและอื่นๆ การร่อยหรอของทรัพยากรและการใช้ประโยชน์อย่างสูงสุด นโยบายสาธารณะ ข้อตกลงระหว่างประเทศและความจำเป็นของภาคธุรกิจที่เกี่ยวข้องกับการผลิต การจัดสรรและการแลกเปลี่ยนทรัพยากร พัฒนาการด้านเทคโนโลยีและวิทยาศาสตร์ที่เกี่ยวข้อง แนวโน้มในอนาคต	
ICSS 363	Introduction to Population and Migration Issues ประชากรและการย้ายถิ่นในโลกปัจจุบันขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - The basic principles of demography. Population increase and its social impact. Urbanization. The history of international migration. International agreements and conventions on travel, and the treatment of foreign nationals and workers. Contemporary issues in immigration policy worldwide. Illegal foreign workers. Refugees. หลักเบื้องต้นทางประชากรศาสตร์ การเพิ่มขึ้นของประชากรและผลกระทบทางสังคม การพัฒนาเป็นเมือง ประวัติการย้ายถิ่นข้ามชาติ ข้อตกลงระหว่างประเทศ และอนุสัญญาการเดินทาง และการปฏิบัติต่อคนต่างด้าวและต่อแรงงานต่างชาติ ประเด็นปัญหาปัจจุบันเรื่องนโยบายการย้ายถิ่นทั่วโลก แรงงานต่างชาติผิดกฎหมาย ผู้ลี้ภัย	
ICSS 374	Introduction to International Organization องค์การระหว่างประเทศขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: -	

	The development of international organizations since the 19th century; their nature, function, and purpose; contemporary global and regional international organizations (the United Nations, ILO, WTO, and the IMF; the EU, ASEAN, NAFTA, APEC, etc.); their effectiveness and future. การพัฒนาองค์การระหว่างประเทศตั้งแต่ศตวรรษที่ ๑๙ ลักษณะ หน้าที่และจุดมุ่งหมายขององค์การเหล่านี้ องค์การระหว่างประเทศในระดับโลกและระดับภูมิภาคในปัจจุบัน (สหประชาชาติ องค์การแรงงานระหว่างประเทศ องค์การการค้าโลก และกองทุนการเงินระหว่างประเทศ สหภาพยุโรป สมาคมประชาชาติแห่งเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ข้อตกลงการค้าเสรีอเมริกาเหนือ ความร่วมมือทางเศรษฐกิจเอเชีย-แปซิฟิก และอื่นๆ) ประสิทธิภาพขององค์การเหล่านี้และอนาคตขององค์การ	
ICSS 375	Introduction to Democracy as a Political System ระบบการเมืองประชาธิปไตยขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Historical developments; the principles, practices, and processes of democracy; essential elements; criticisms, strengths, and weaknesses; alternative systems; social and cultural prerequisites for democracy; possible future developments. พัฒนาการตั้งแต่อดีตกาล หลักการ การปฏิบัติและกระบวนการของระบอบประชาธิปไตย องค์ประกอบแก่น คำวิจารณ์ จุดแข็ง และจุดด้อย ระบอบที่เป็นตัวเลือก สภาพสังคมและวัฒนธรรมที่จำเป็นต้องมีสำหรับระบอบประชาธิปไตย พัฒนาการในอนาคตที่เป็นไปได้	
ICSS 382	Introduction to Global Media and Social Change สื่อชนิดต่างๆ ทั่วโลกและการเปลี่ยนแปลงทางสังคมขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - The development of the media as a global socializing force; the creation of a global market place; the information age; the power of the media in society and politics; the new global media culture. การพัฒนาของสื่อต่างๆ ในฐานะเป็นพลังสร้างสังคมโลก การสร้างตลาดโลก ยุคข้อมูลข่าวสาร อำนาจของสื่อในสังคมและการเมือง วัฒนธรรมสื่อระดับโลกแบบใหม่	

Health Science and Physical Education

ICHE 101	Health Education สุขศึกษา	2 (2-0-4) ๒ (๒-๐-๔)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Practical approach to health behavior and obtain an understanding of risk factors as they relate to disease; develop a practical approach to health behavior and obtain an understanding of risk factors as they relate to disease. การใช้ชีวิตบนพื้นฐานของการมีสุขภาพที่สมบูรณ์และแข็งแรง ความเข้าใจของโรคร้ายต่างๆ และคุณประโยชน์ของการออกกำลังกายและการรับประทานอาหารที่ถูกต้อง	
ICPE 101	Physical Education: Badminton พลศึกษา: แบดมินตัน	1 (0-3-1) ๑ (๐-๓-๑)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - History, value, rules and regulations of badminton; practicing individual and team playing skills. ประวัติ คุณประโยชน์ และกฎกติกาของกีฬาแบดมินตัน ฝึกฝนทักษะการเล่นเป็นรายบุคคลและเป็นทีม	
ICPE 102	Physical Education: Basketball พลศึกษา: บาสเก็ตบอล	1 (0-3-1) ๑ (๐-๓-๑)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - History, value, rules and regulations of basketball; practicing individual and team playing skills. ประวัติ คุณประโยชน์ และกฎกติกาการเล่นบาสเก็ตบอล ฝึกฝนทักษะการเล่นเป็นรายบุคคลและเล่นเป็นทีม	
ICPE 103	Physical Education: Golf พลศึกษา: กอล์ฟ	1 (0-3-1) ๑ (๐-๓-๑)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - History, value, rules and regulations of golf; practicing the basics playing skills. ประวัติ คุณประโยชน์ และกฎกติกาการเล่นกอล์ฟ การฝึกซ้อมทักษะพื้นฐานการเล่น	
ICPE 105	Physical Education: Swimming พลศึกษา: ว่ายน้ำ	1 (0-3-1) ๑ (๐-๓-๑)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Value, rules and regulations of swimming, with an emphasis on water safety; practicing various swimming strokes. คุณประโยชน์ และกฎกติกาของกีฬาว่ายน้ำโดยมุ่งเน้นการสร้างความปลอดภัยทางน้ำให้แก่ผู้เรียน ฝึกเทคนิคการว่ายน้ำท่าต่างๆ	

ICPE 106	Physical Education: Tennis พลศึกษา: เทนนิส	1 (0-3-1) ๑ (๐-๓-๑)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - History, value, rules and regulations of tennis; practice the basics of serving and hitting movements and other playing skills. ประวัติ คุณประโยชน์ และกฎกติกาของกีฬาเทนนิส ฝึกฝนทักษะพื้นฐานในการเสิร์ฟ ท่วงท่าในการตี และทักษะการเล่นอื่นๆ	
ICPE 107	Physical Education: Volleyball พลศึกษา: วอลเลย์บอล	1 (0-3-1) ๑ (๐-๓-๑)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - History, value, rules and regulations of volleyball; practicing individual and team playing skills. ประวัติ คุณประโยชน์ และกฎกติกาของกีฬาวอลเลย์บอล ฝึกทักษะการเล่นเป็นรายบุคคลและการเล่นเป็นทีม	
ICPE 109	Physical Education: Social Dance พลศึกษา: ลีลาศ	1 (0-3-1) ๑ (๐-๓-๑)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - History Values of social dance; practicing basic movements as well as figures and skills of ballroom dancing. ประวัติและคุณประโยชน์ของกีฬาลีลาศ ฝึกการเคลื่อนไหวและท่วงท่าพื้นฐาน รวมถึงทักษะการเต้นลีลาศเป็นคู่	
ICPE 113	Physical Education: Modern Dance พลศึกษา: นาฏศิลป์สมัยใหม่	1 (0-3-1) ๑ (๐-๓-๑)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Demonstration, discussion, and practice of international forms of modern dance; comparison of modern dance with classical ballet. สาธิต อภิปราย และฝึกการเต้นรำสมัยใหม่ในแบบต่างๆ เปรียบเทียบการเต้นรำสมัยใหม่กับ การเต้นบัลเลต์แบบดั้งเดิม	
ICPE 115	Self Defense วิชาป้องกันตัว	1 (0-3-1) ๑ (๐-๓-๑)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Non-violent self defense course, providing students with self confidence and skills in assault situations; practical exercises focus on skills needed in different conditions. สอนวิชาการป้องกันตัวแบบไม่ใช้ความรุนแรง เสริมสร้างความมั่นใจและทักษะเมื่อถูกจู่โจม การ	

	ฝึกปฏิบัติมุ่งเน้นทักษะที่จำเป็นในสถานการณ์ต่างๆ	
ICPE 117	Physical Education: Mind and Body พลศึกษา: โยคะ	1 (0-3-1) ๑ (๐-๓-๑)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - History, value, rules and regulations of Yoga; practicing individual skills. ประวัติ คุณประโยชน์ และกฎกติกาของกีฬาโยคะ ฝึกทักษะการเล่นเป็นรายบุคคล	
ICPE 118	Physical Education: American Flag Football พลศึกษา: แฟลกฟุตบอล	1 (0-3-1) ๑ (๐-๓-๑)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - A non-contact version of American football; basic fundamentals of running and jumping through an aerobic exercise; honing of hand-eye co-ordination, and building of locomotive skills, as well as developing a variety of strategies of attacking or defending against an opponent. อเมริกันฟุตบอลในแบบที่ไม่ใช้ความรุนแรง สร้างทักษะพื้นฐานในการวิ่งและกระโดดด้วยการฝึกแบบแอโรบิค ฝึกการใช้มือและสายตาให้สัมพันธ์กัน สร้างทักษะการเคลื่อนไหว รวมถึงพัฒนากลยุทธ์เพื่อจู่โจมและป้องกันฝ่ายตรงข้าม	
ICPE 121	Physical Education: Soccer พลศึกษา: ฟุตบอล	1 (0-3-1) ๑ (๐-๓-๑)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Theory and practice of the game including individual and team participation. ทฤษฎีและฝึกฝนทักษะการเล่นทั้งรายบุคคลและการมีส่วนร่วมในทีม	
ICPE 123	Physical Education: Cycling พลศึกษา: ขี่จักรยาน	1 (0-3-1) ๑ (๐-๓-๑)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - History, value, and regulations of cycling; practicing safe and efficient riding skills. ประวัติศาสตร์ คุณประโยชน์ และกฎกติกาการขี่จักรยาน ฝึกทักษะการขี่จักรยานให้ปลอดภัยและมีประสิทธิภาพ	
ICPE 124	Selected Topics in Sports หัวข้อคัดสรรทางกีฬา	1 (0-3-1) ๑ (๐-๓-๑)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - History, value, rules and regulations of selected recreational and spectator sports. ประวัติศาสตร์ คุณประโยชน์ และกฎกติกาของกีฬาที่เลือกสรรเพื่อการสันทนาการและการรับชม	

Major Courses

Core Courses

ICEM 111	Introduction to Entertainment Media การสร้างสรรค์สื่อบันเทิงขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Introduction to the modern entertainment industry, history of mass media production process with concentration on animation, film, and television, roles of media producer in the history of modern mass media. อุตสาหกรรมบันเทิงสมัยใหม่ขั้นแนะนำ ประวัติศาสตร์กระบวนการผลิตสื่อมวลชนโดยมุ่งเน้นแอนิเมชัน ภาพยนตร์และโทรทัศน์ บทบาทของผู้ผลิตสื่อในประวัติศาสตร์ของสื่อมวลชนสมัยใหม่	
ICEM 112	Visual Communication ทัศนศิลป์เพื่อการสื่อสาร	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Basic visual components in the process of communication, relation between visual elements and their impact on viewer perception, still and moving pictures production techniques, affect of social, cultural, and aesthetic factors toward viewer perception. องค์ประกอบภาพพื้นฐานในกระบวนการสื่อสาร ความสัมพันธ์ระหว่างองค์ประกอบภาพ และผลกระทบที่มีต่อการรับรู้ของผู้ชม เทคนิคการผลิตภาพนิ่งและภาพเคลื่อนไหว ผลกระทบของปัจจัยทางสังคม วัฒนธรรม และสุนทรียศาสตร์ที่มีผลต่อการรับรู้ของผู้ชม	
ICEM 113	Storytelling การเล่าเรื่อง	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Fundamentals of storytelling, the art of storytelling, elements and structure of a story, narrative techniques, story development. พื้นฐานการเล่าเรื่อง ศิลปะการเล่าเรื่อง องค์ประกอบและโครงสร้างของเรื่อง เทคนิคเรื่องเล่า การพัฒนาเรื่อง	
ICEM 114	Storyboarding การเขียนภาพแสดงเรื่องราว	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Introduction to creation and development of a storyboard, combination of cinematic storytelling skills with drawing, application of film language and narratives, study of scripts for film, television and animation. การสร้างและพัฒนาการเขียนภาพแสดงเรื่องราวขั้นแนะนำ การผสมผสานระหว่างทักษะการเล่าเรื่องในเชิงภาพยนตร์กับการวาดภาพ การประยุกต์ใช้ภาษาทางภาพยนตร์และการเล่าเรื่อง	

	การศึกษาบทสำหรับภาพยนตร์ โทรทัศน์ และแอนิเมชัน	
ICEM 211	Media Research and Analysis การวิเคราะห์และวิจัยสื่อ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Introduction to media research, methods of framing key questions, procedures of conducting media research, tools and techniques for gathering, organizing, and analyzing research data. การวิจัยสื่อขั้นแนะนำ วิธีการกำหนดกรอบคำถามที่สำคัญ ขั้นตอนของการทำวิจัยสื่อ เครื่องมือและเทคนิคเพื่อการรวบรวม จัดระบบ และวิเคราะห์ข้อมูลวิจัย	
ICEM 212	Basic Acting Techniques เทคนิคพื้นฐานการแสดง	4 (0-8-4) ๔ (๐-๘-๔)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Understanding the actor's body control and voice training, movements and blockings, physical and mental exercises, directing actors as part of the mise-en-scene, script interpretation for performers. เข้าใจการควบคุมร่างกายของนักแสดงและการฝึกเสียง การเคลื่อนไหวและการจัดมุมกล้อง การฝึกหัดทางกายภาพและทางจิตใจ การกำกับนักแสดงเพื่อเป็นส่วนหนึ่งขององค์ประกอบภาพ การตีความบทสำหรับนักแสดง	
ICEM 213	Audio Communication โสตศิลป์เพื่อการสื่อสาร	4 (0-8-4) ๔ (๐-๘-๔)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Using sound to complement the images in the process of communication,exploring the meaning and feeling that the audience perceives from various kinds of sound, including music, learning how to use audio equipment that suits the purposes and the existing conditions. การใช้เสียงเพื่อเติมเต็มภาพในกระบวนการของการสื่อสาร สำรวจความหมายและความรู้สึกที่ผู้ชมได้รับรู้เสียงจากหลายประเภท รวมถึงเสียงเพลง เรียนรู้วิธีการใช้อุปกรณ์เสียงที่เหมาะสมกับวัตถุประสงค์และสถานการณ์ขณะนั้น	

Required Courses

ICAP 101	Introduction to Animation แอนิเมชันขั้นแนะนำ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - General theories and principles of animation, history of animation, overview of animation production technology, the animation business and industry, key concepts of visual language and composition. ทฤษฎีทั่วไปและหลักการของแอนิเมชัน ประวัติศาสตร์ของแอนิเมชัน ภาพรวมของเทคโนโลยีการผลิตแอนิเมชัน ธุรกิจและอุตสาหกรรมแอนิเมชัน แนวคิดหลักของภาษาภาพและการจัดองค์ประกอบ	
ICAP 102	Character Design การออกแบบตัวละคร	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Creation of characters for animation, character appeal and personality, character design options and limitations, the look and appeal of a character, psychology, context within an environment and within a cast of supporting characters. การสร้างสรรค์ตัวแสดงสำหรับแอนิเมชัน ความน่าดึงดูดใจและบุคลิกของตัวละคร ทางเลือกและข้อจำกัดของการออกแบบตัวแสดง รูปลักษณ์และความดึงดูดใจของตัวละคร บุคลิกลักษณะทางจิตวิทยา บริบทของสภาพแวดล้อมต่างๆ และในบริบทที่มีตัวแสดงสนับสนุน	
ICAP 111	Animation Production Studio I การผลิตแอนิเมชัน ๑	4 (0-8-4) ๔ (๐-๘-๔)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Introduction to animation production, fundamental drawing skills for traditional black and white animation, color theory and applications, visual language of drawing with an emphasis on depicting objects and the human form in space, visual compositions. การผลิตแอนิเมชันขั้นแนะนำ พื้นฐานทักษะการวาดภาพสำหรับแอนิเมชันแบบขาวดำ ทฤษฎีสีและการนำไปใช้ สื่อภาษาภาพด้วยการวาดโดยเน้นวัตถุ และรูปร่างมนุษย์ การจัดองค์ประกอบภาพ	
ICAP 112	Animation Production Studio II การผลิตแอนิเมชัน ๒	4 (0-8-4) ๔ (๐-๘-๔)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Studio practice of hand-drawn exercises to develop basic principles of animation including the illusion of movement, basic character movement cycles, key frames, in-betweens, beats, posing, timing, squash and stretch, anticipation, slow in and out follow through.	

	ภาคปฏิบัติในสตูดิโอเป็นแบบฝึกหัดการวาดรูปด้วยมือเพื่อพัฒนาหลักการขั้นพื้นฐานของแอนิเมชัน ซึ่งประกอบไปด้วย การลวงตาของการเคลื่อนไหว พื้นฐานการเคลื่อนไหวของตัวละคร การเดิน การคีย์เฟรม การวาดภาพเชื่อมระหว่างคีย์เฟรม การให้จังหวะ การจัดท่า การให้เวลา การหดและยืด การเตรียมท่าพร้อม การเคลื่อนไหวแบบเข้าช้าออกช้า การเคลื่อนไหวตาม	
ICAP 201	Computer Programs for Animation โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำหรับแอนิเมชัน	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Introduction to computer programs for animation production, technical and artistic use of computer programs as a tool for creating art. โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำหรับการผลิตแอนิเมชันขั้นแนะนำ เทคนิคและศิลปะในการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์เป็นเครื่องมือสร้างสรรค์ศิลปะ	
ICAP 202	Drawing for Animation การวาดภาพสำหรับแอนิเมชัน	4 (0-8-4) ๔ (๐-๘-๔)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Exploration of human and animal muscular and skeletal structure, volumetric drawing from a model, realistic drawing, light, value, techniques for making 2D drawings into 3-dimensional drawings and models. การสำรวจโครงสร้างกล้ามเนื้อ และโครงกระดูกของมนุษย์ และสัตว์ การวาดภาพแบบมีปริมาตรจากหุ่นจำลอง การวาดภาพเสมือนจริง แสง ค่าสี เทคนิคเพื่อทำให้การวาดภาพ ๒ มิติให้ดูเหมือนภาพวาด ๓ มิติ	
ICAP 203	Layout Design การออกแบบเลย์เอาท์สำหรับแอนิเมชัน	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Layout design principles, use of field guides for animation, basic lighting and shape concepts, creating illusion of 3D space, environment perspective illusion, blocking actions, visual storytelling. หลักการการออกแบบเลย์เอาท์ ใช้เป็นแนวทางสำหรับแอนิเมชัน การให้แสงพื้นฐาน และให้แนวคิด การสร้างภาพลวงตาใน ๓ มิติ ทัศนียภาพสภาพแวดล้อมลวงตา การจัดท่าของตัวละคร การเล่าเรื่องเป็นภาพ	
ICAP 204	3D Animation Design การออกแบบแอนิเมชัน ๓ มิติ	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: ICAP 201 Computer Programs for Animation วิชาบังคับก่อน: ICAP 201 โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำหรับแอนิเมชัน Foundation skills for 3D computer animation, developing a working knowledge of the underlying process of 3D animation, polygonal modeling techniques,	

	NURBS, procedural and raster image mapping, lighting, camera, shader and rendering methods, hierarchical linking and pre-production fundamentals. ทักษะพื้นฐานของแอนิเมชันแบบ ๓ มิติ พัฒนาความรู้ในการทำงานของกระบวนการพื้นฐานของแอนิเมชัน ๓ มิติ เทคนิคการจำลองรูปหลายเหลี่ยม กระบวนการและการจัดภาพราสเตอร์ การจัดแสง กล้อง วิธีให้แสงเงาและการเรนเดอร์ การเชื่อมโยงของลำดับสำคัญและหลักพื้นฐานก่อนการผลิต	
ICAP 211	Animation Production Studio III การผลิตแอนิเมชัน ๓	4 (0-8-4) ๔ (๐-๘-๔)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Introduction to a variety of painting and digital painting techniques used in 2D and 3D animations, gathering and archiving of textures for use in traditional and digital painting, using various combinations of software programs for visual paint effects, pre-production and production uses, developing finished animation artwork using a combination and variety of production techniques. แนะนำเทคนิคต่างๆ ของการลงสีและการลงสีดิจิตอลเพื่อใช้ในแอนิเมชัน ๒ มิติ และ ๓ มิติ การลงสีและการเก็บพื้นผิวสำหรับใช้ในการลงสีทั้งแบบดั้งเดิมและแบบดิจิทัล การใช้การผสมผสานแบบต่างๆ ของโปรแกรมซอฟต์แวร์สำหรับเอฟเฟกต์ การลงสีที่ใช้ในขั้นตอนก่อนการผลิต และการผลิต พัฒนาแอนิเมชันขั้นสุดท้ายโดยใช้การผสมผสานและเทคนิคการผลิตที่หลากหลาย	
ICAP 212	Animation Production Studio IV การผลิตแอนิเมชัน ๔	4 (0-8-4) ๔ (๐-๘-๔)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Develop animation skills in character acting, dialogue, and perspective in action, exploration of the 2D animation production process from script to screen, animation roughs, breakdown, and clean-up. พัฒนาทักษะแอนิเมชันในการจัดการแสดงของตัวละคร บทสนทนา และมุมมองภาพ ขณะเคลื่อนไหว สำรวจการผลิตแอนิเมชัน ๒ มิติจากบทเขียนไปจนถึงการแสดงบนจอ การสร้างแอนิเมชันแบบคร่าวๆ การแยกแยะรายละเอียด และการแก้ไข	
ICAP 301	Animation Theory and Analysis ทฤษฎีแอนิเมชันและการวิเคราะห์	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Detailed research and analysis of critical theories and theoretical readings of animation text; narrative structure and strategies and codes. ค้นคว้าอย่างละเอียดและวิเคราะห์ทฤษฎีที่สำคัญและการอ่านทฤษฎีในหนังสือแอนิเมชัน โครงสร้างการบรรยายและกลยุทธ์และหลักเกณฑ์ การวิเคราะห์สไตล์สื่อ การให้สาร การตัดต่อภาพและเสียง	

ICAP 302	3D Character Setup and Animation การสร้างตัวละครและแอนิเมชัน	4 (0-8-4) ๔ (๐-๘-๔)
	Prerequisites: ICAP 204 3D Animation Design วิชาบังคับก่อน: ICAP 204 การออกแบบแอนิเมชัน ๓ มิติ Develop skills for character animation using 3D animation software, creating believable characters with personality, applying the principles of animation to 3D characters, developing a working knowledge of the process of 3D animation, character rigging, keyframe animation, and pre-production fundamentals. พัฒนาทักษะเพื่อตัวแสดงแอนิเมชันโดยใช้โปรแกรมแอนิเมชัน ๓ มิติ สร้างตัวแสดงที่เชื่อถือได้และมีลักษณะเฉพาะ ประยุกต์ใช้หลักการของแอนิเมชันไปยังตัวละคร ๓ มิติ พัฒนาความรู้ที่จำเป็นในการผลิตแอนิเมชัน ๓ มิติ การใส่โครงกระดูกตัวละคร การคีย์เฟรมแอนิเมชัน และขั้นพื้นฐานของขั้นตอนก่อนการผลิต	
ICAP 303	Animation Production Management การบริหารการผลิตแอนิเมชั่น	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Managing an animation production, economics of the animation business, supply and demand of the global animation industry, production process and pipeline from development to postproduction. การบริหารการผลิตแอนิเมชัน เศรษฐศาสตร์ของธุรกิจแอนิเมชัน อุปสงค์และอุปทานของอุตสาหกรรมแอนิเมชันระดับสากล กระบวนการผลิตและขั้นตอนต่างๆ ตั้งแต่เริ่มสร้างจนถึงกระบวนการหลังผลิต	
ICAP 304	Sound for Animation เสียงสำหรับแอนิเมชัน	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Develop an understanding and use of sound in animation, lip-synch, motion and action synchronization to sound (choreography), dialogues, narratives, music, ambience, rhythm, atmospherics. พัฒนาความเข้าใจและการใช้เสียงในแอนิเมชัน ลิปซิงค์ การเคลื่อนไหว และการแสดงที่เป็นจังหวะเดียวกันกับเสียง (การออกแบบท่าเต้น) บทสนทนา การบรรยาย เพลง บรรยากาศจังหวะ สภาพบรรยากาศ	
ICAP 305	3D Digital Video Compositing การประกอบภาพวีดิโอดิจิทัล ๓ มิติ	4 (0-8-4) ๔ (๐-๘-๔)
	Prerequisites: ICAP 302 3D Character Setup and Animation วิชาบังคับก่อน: ICAP 302 การสร้างตัวละครและแอนิเมชัน Advanced skills for integrating 3D computer animation and live action footage, developing a working knowledge of the underlying the process of integration of 3D and digital footage, HDRI creation process, pixel based camera tracking, lighting, shader and rendering layer methods, matte painting techniques and pre-	

	production fundamentals. ทักษะขั้นสูงสำหรับการรวบรวมงานคอมพิวเตอร์แอนิเมชัน ๓ มิติ และฟุตเทจการแสดง พัฒนาความรู้ของกระบวนการการรวบรวมผลงานภาพ ๓ มิติ และฟุตเทจภาพเคลื่อนไหวแบบดิจิทัล การสร้างกระบวนการ HDRI การตามรอยกล้องที่เป็นพิกเซลแสงเงา การให้แสงเงาและการเรนเดอร์ของวิธีแบบเลเยอร์ เทคนิคการลงสีฉาก และพื้นฐานของขั้นตอนก่อนการผลิต	
ICAP 306	Professional Internship in Animation Production การฝึกงานในการผลิตแอนิเมชัน	4 (0-12-4) ๔ (๐-๑๒-๔)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Practical on-the-job training and experience in a professional media station/ production house, film company, or animation production house. ฝึกงานในบริษัทที่ผลิตแอนิเมชัน และหลังจากจบการฝึกงานจะมีการสัมมนาในหัวข้อการผลิตผลงานแอนิเมชันในบริบทของงานสื่อสารมวลชน	
ICAP 311	Animation Production Studio V การผลิตแอนิเมชัน ๕	4 (0-8-4) ๔ (๐-๘-๔)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Develop skills in narrative animation storytelling; research narrative story telling for structure; write an original story or adapt existing narrative text for animation. Create concept art, storyboard, layout, character designs and animatic. Create a proposal submission presentation towards a goal of producing a film to be submitted for a senior project and/or to an animation competition or festival. พัฒนาทักษะของการบรรยายเรื่องราวแอนิเมชัน ค้นคว้าการบรรยายเรื่องราวสำหรับการเขียนโครงสร้าง การเขียนโครงเรื่องและการพัฒนาบทสำหรับแอนิเมชัน สร้างแนวคิดเชิงศิลปะ ภาพเรื่องราว ออกแบบฉาก การออกแบบตัวแสดง และแอนิเมชันแบบคร่าวๆ สร้างข้อเสนอการส่งงานนำเสนอ ไปจนถึงจุดมุ่งหมายของการผลิตภาพยนตร์	
ICAP 312	Animation Production Studio VI การผลิตแอนิเมชัน ๖	4 (0-8-4) ๔ (๐-๘-๔)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Continued development of skills in the animation production process and narrative animation storytelling, create an animated film based on pre conceived and prepared story and pre-production, produce a finished soundtrack for animation, gain experience submitting completed film to an animation competition or festival. พัฒนาทักษะกระบวนการการผลิตแอนิเมชันและการบรรยายเรื่องราว สร้างภาพยนตร์แอนิเมชันบนพื้นฐานความเข้าใจและเรื่องราวที่เตรียมไว้และขั้นตอนก่อนการผลิต สร้างเสียงซาวนด์แทรกสำหรับแอนิเมชัน สร้างประสบการณ์การทำภาพยนตร์ให้เสร็จสมบูรณ์สำหรับงาน	

	ประกวดหรืองานเทศกาลภาพยนตร์	
ICAP 401	Seminar in Animation Production Senior Project and Ethics สัมมนาในโครงงานการผลิตแอนิเมชันและจริยธรรม	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: ICAP 312 Animation Production Studio VI วิชาบังคับก่อน: ICAP 312 การผลิตแอนิเมชัน ๖ Special subject seminars determined by student interest. Expected to research topics related to proposed senior project. Create and present a senior project proposal, including reference, treatment and final script. A faculty member will have regular meetings with students to supervise the progression of the project over the course of the trimester. หัวข้อสัมมนาที่เลือกโดยความสนใจของนักศึกษา ศึกษาค้นคว้าหัวข้อที่เกี่ยวกับข้อเสนองานของโครงงานสุดท้าย สร้างและนำเสนอข้อเสนอโครงงานปลายภาค รวมถึงข้อมูลอ้างอิง วิธีแสดง และบทเขียนสุดท้าย โดยมีคณาจารย์พบนักศึกษาเป็นประจำเพื่อติดตามความก้าวหน้าของโครงงานทั้งรายวิชาตลอดภาคการศึกษา	
ICAP 402	Animation Production Senior Project I โครงงานการผลิตแอนิเมชัน ๑	4 (0-12-4) ๔ (๐-๑๒-๔)
	Prerequisites: ICAP 401 Seminar in Animation Production Senior Project and Ethics วิชาบังคับก่อน: ICAP 401 สัมมนาในโครงงานการผลิตแอนิเมชันและจริยธรรม Preparation and preproduction for an animated film using the medium of their choice. A faculty member will have regular meetings with students to supervise the progression of the project over the course of the trimester. การเตรียมการและขั้นตอนก่อนการผลิตสำหรับภาพยนตร์แอนิเมชันโดยใช้สื่อที่เลือกเองโดยมีคณาจารย์พบนักศึกษาเป็นประจำเพื่อติดตามความก้าวหน้าของโครงงานทั้งรายวิชาตลอดภาคการศึกษา	
ICAP 403	Animation Production Senior Project II โครงงานการผลิตแอนิเมชัน ๒	4 (0-12-4) ๔ (๐-๑๒-๔)
	Prerequisites: ICAP 402 Animation Production Senior Project I วิชาบังคับก่อน: ICAP 402 โครงงานการผลิตแอนิเมชัน ๑ Completion of the short film prepared in Animation Final Project part I. A faculty member will have regular meetings with students to supervise the progression of the project over the course of the trimester. Upon completion, all final projects will be presented together in a film festival/job fair setting. การผลิตภาพยนตร์สั้นที่เตรียมการในโครงงานการผลิตแอนิเมชัน ๑ ให้เสร็จสมบูรณ์ โดยมีคณาจารย์พบนักศึกษาเป็นประจำเพื่อติดตามความก้าวหน้าของโครงงานทั้งรายวิชาตลอดภาคการศึกษา เมื่อโครงงานทั้งหมดเสร็จสมบูรณ์แล้วจะมีการจัดนำเสนอร่วมกันในรูปแบบเทศกาลภาพยนตร์/มหกรรมจัดหางาน	

Elective Courses

ICAP 321	Advanced Layout Design การออกแบบเลย์เอาท์สำหรับแอนิเมชันขั้นสูง	4 (0-8-4) ๔ (๐-๘-๔)
	Prerequisites: ICAP 203 Layout Design วิชาบังคับก่อน: ICAP 203 การออกแบบเลย์เอาท์สำหรับแอนิเมชัน Build on the foundations of Layout Design I; in-depth research and practice in creating and staging of the environments in which characters act; implementation of film language and principles; exploring and experimenting with color and stylization in 2D and 3D animation techniques; parallels in live action filmmaking will be discussed. Taking a sequence from layout through to rendered animation production. สร้างพื้นฐานการออกแบบเลย์เอาท์ด้วยการฝึกปฏิบัติเชิงลึกเกี่ยวกับการสร้างและออกแบบสภาพแวดล้อมสำหรับตัวละคร นำหลักการของภาษาภาพยนตร์มาใช้ ศึกษาและทดลองกับสีและสไตล์ในเทคนิคแอนิเมชัน ๒ มิติ และ ๓ มิติ โดยการเปรียบเทียบกับการสร้างภาพยนตร์การลำดับภาพตั้งแต่การวางเลย์เอ้าท์ไปจนถึงแอนิเมชันที่เรนเดอร์แล้ว	
ICAP 322	Motion Graphics การสร้างกราฟิกเคลื่อนไหว	4 (0-8-4) ๔ (๐-๘-๔)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Researching, defining and exploring the integrating of text and images in motion; Experimenting to develop creative motion graphics; logo animation design; title animation and design animated graphics to sound. ค้นคว้า กำหนดคำจำกัดความ และสำรวจการผสมผสานของต้นฉบับและภาพในการเคลื่อนไหว ทดสอบและพัฒนาการสร้างกราฟิกเคลื่อนไหว ออกแบบโลโก้แอนิเมชัน ชื่อเรื่องแอนิเมชัน และออกแบบตั้งแต่กราฟิกเคลื่อนไหวจนถึงเสียง	
ICAP 323	International Field Study in Animation Production การศึกษาการผลิตแอนิเมชันในต่างประเทศ	4 (0-12-4) ๔ (๐-๑๒-๔)
	Prerequisites: ICAP 312 Animation Production Studio VI วิชาบังคับก่อน: ICAP 312 การผลิตแอนิเมชัน ๖ Introduction to the management styles of international media corporations; international artistic and business trends, and international media markets; foreign regulations and legal considerations; innovations, and technology. ความรู้เบื้องต้นด้านรูปแบบการจัดการในการร่วมมือด้านสื่อในระดับสากล แนวโน้มทางธุรกิจและรสนิยมทางศิลปะ รวมถึงตลาดของสื่อในระดับสากล ศึกษากฎเกณฑ์และข้อกฎหมายของต่างประเทศ นวัตกรรมและเทคโนโลยี	
ICAP 324	Computer and Video Games คอมพิวเตอร์และวีดิโอเกม	4 (4-0-8) ๔ (๔-๐-๘)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Introduction to computer and video game design theory, principles, technical	

	aspects and process of video game creation; ethical and marketing factors. Application of educational theory to adjust level of game design and activities to the intended user. แนะนำคอมพิวเตอร์และวีดิโอเกม ทั้งทางทฤษฎีการออกแบบเกมและปฏิบัติ หลักการเทคนิคและกระบวนการสร้างสรรค์วิดีโอเกม ปัจจัยทางจริยธรรมและปัจจัยทางการตลาด ประยุกต์ใช้ทฤษฎีทางการศึกษาเพื่อการออกแบบเกมและกิจกรรมต่างๆ ให้เหมาะสมกับกลุ่มเป้าหมาย	
ICAP 325	Stop Motion Animation Production การผลิตสต็อปโมชันแอนิเมชัน	4 (0-8-4) ๔ (๐-๘-๔)
	Prerequisites: ICAP 203 Layout Design วิชาบังคับก่อน: ICAP 203 การออกแบบเลย์เอาท์สำหรับแอนิเมชัน Introduction to stop motion animation production techniques, exploration of various stop motion techniques, developing short stop motion animation. เทคนิคการผลิตสต็อปโมชันแอนิเมชันขั้นแนะนำ การสำรวจเทคนิคสต็อปโมชันต่างๆ การพัฒนางานสต็อปโมชันแอนิเมชันสั้น	
ICAP 326	Selected Topics in Animation Production เรื่องคัดเฉพาะในการผลิตแอนิเมชัน	4 (0-8-4) ๔ (๐-๘-๔)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Selected topics researched and explored in animation production, investigation of new or emerging trends in animation, topics determined by student interest and instructor. เรื่องคัดเฉพาะที่ค้นคว้าและสำรวจในการผลิตแอนิเมชัน การตรวจสอบแนวโน้มใหม่หรือแนวโน้มที่เริ่มปรากฏในงานแอนิเมชัน หัวข้อที่กำหนดโดยความสนใจของนักศึกษาและอาจารย์ผู้สอน	
ICAP 327	Independent Study in Animation Production การศึกษาอิสระในการผลิตแอนิเมชัน	4 (0-8-4) ๔ (๐-๘-๔)
	Prerequisites: - วิชาบังคับก่อน: - Independent study in a specific process of animation production. การศึกษาอิสระในกระบวนการเฉพาะของการผลิตแอนิเมชัน	

Appendix 2

Curriculum Mapping

● **Major Responsibility** ○ **Minor Responsibility**

General Education Courses
English Communication

Course		1. Ethics and Moral								2. Knowledge				3. Cognitive Skills			4. Interpersonal Skills and Responsibility			5. Numerical Analysis, Communication and Information Technology Skills				
		1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	1	2	3	4	5
ICME 100	English Resources Skills	●		●								○			○		○		●	○		●		
ICCM 104	Intermediate English Communication I	●		●	○							○			○		●	○	●	○		●		
ICCM 105	Intermediate English Communication II	●		●	○							○			○		●	○	●	○		●		
ICCM 106	Intermediate English Communication III	●		●	○							○			○		●	○	●	○		●		
ICCM 111	Advanced English Communication I	●		●	○							○			○		●	○	●	○		●		
ICCM 112	Advanced English Communication II	●		●	○							○			○		●	○	●	○		●		
ICCM 202	Exploring Global Realities	●		●	○							○		●	○				●	○		●		
ICCM 203	Introduction to Literary Analysis	●		●	○							○		●	○				●	○		●		
ICCM 204	Creative Writing	●		●			○					○			○				●	○		●		
ICEG 232	Advanced Oral Communication	●		●								○			○				●	○		●		
ICEG 250	Introduction to Linguistics	●		●								○			○				●	○		●		
ICEG 461	Topics in Comparative Literature A: Poetry	●		●	●							○		●	●				●	○		●		

Natural Sciences

Course		1. Ethics and Moral								2. Knowledge				3. Cognitive Skills			4. Interpersonal Skills and Responsibility			5. Numerical Analysis, Communication and Information Technology Skills				
		1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	1	2	3	4	5
ICNS 015	Refresher Mathematics	●								○		○		●		○			○	●				
ICNS 100	Intensive Mathematics	●								○		○		●		○			○	●				
ICNS 101	Introduction to Mathematics	●								○		○		●		○			○	●				
ICNS 102	Principles of Mathematics	●								○		○		●		○			○	●				
ICNS 103	Fundamental Mathematics	●								○		○		●		○			○	●				
ICNS 104	Fundamental Statistics	●								○		○		●	○	○			○	●				
ICNS 105	Basic Mathematics	●								○		○		●	○	○			○	●				
ICNS 111	Fundamental Biology	●								○		○		●	○				○			○		
ICNS 112	Integrated Biology	●								○		○		●	○				○			○		
ICNS 114	The Science of the Human Body	●								○		○			○				○			○		
ICNS 115	Hominid Evolution and Primate Society	●								○		○		●					○			○		
ICNS 116	Mushrooms, Molds and Mankind	●								○		○		●					○			○		
ICNS 117	Plants, People, and Society	●								○		○			○				○	○		○		
ICNS 121	Fundamental Chemistry	●								○		○		○	○				○			○		
ICNS 122	Principles of Chemistry	●								○		○		○	○				○			○		
ICNS 131	Fundamental Physics	●								○		○		○	○				○	●		○		
ICNS 132	Principles of Physics	●								○		○		○	○				○	●		○		
ICNS 133	Introduction to Astronomy	●								○		○		○					○	●				
ICNS 141	Computer Essentials	●								○		○		○	○				○	○	○			
ICNS 142	Introduction to Internet Technology	●										○		○	○				○	○	○		○	○
ICNS 143	Fundamental of Computer Science	●										○		○	○				○	○	○		○	○
ICNS 152	Southeast Asian Ecology	●								○	○		○		○				○	○				
ICNS 153	Ecosystems and Natural Resources	●									○				○				○	○				
ICNS 154	Science, Technology and Environment	●									○				○				○	○	○	○		
ICNS 161	General Geology	●									○	○			○				○	○	○			
ICNS 171	The Scientific Approach and Society	●									○			○	●			○	○	○				
ICNS 211	The Science of Food	●									○				○				○	○				
ICNS 212	Essentials of the Food Industry	●									○				○			○	○	○				
ICNS 255	Essentials of Marine Life	●									○				○			○	○	○	○			

Course		1. Ethics and Moral								2. Knowledge				3. Cognitive Skills			4. Interpersonal Skills and Responsibility			5. Numerical Analysis, Communication and Information Technology Skills				
		1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	1	2	3	4	5
ICNS 256	Sustainable Development	●									○			○	●			○	○	○	○	○		
ICNS 257	Environmental Issues: Past, Present and Future	●									○	○	○	○	●			○	○	○	○	○		

Humanities

Course		1. Ethics and Moral								2. Knowledge				3. Cognitive Skills			4. Interpersonal Skills and Responsibility			5. Numerical Analysis, Communication and Information Technology Skills				
		1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	1	2	3	4	5
ICID 100	Freshman Seminar	●			●					○			○		○	○	●		○			●		
ICHM 101	Introduction to Philosophy	●			●					○			○		○	○	●		○			●		
ICHM 103	Introduction to Logic	●								○			○	●	○	○	●		○			●		
ICHM 105	Music Appreciation	●			●					○			○		○	○	○	○	●			○		
ICHM 106	Moral and Ethical Studies	●	●	●	●	●	●	○	○			●		●	○	○		○	●			●		
ICHM 107	Introduction to Asian Philosophy	●			●					○	○	○	○		○	○			○			●		
ICHM 140	Elementary Art Theory	●	●	●	○					●		○				○	●		○			○		
ICHM 141	Art Appreciation I	●	●	○	●	●	●	○	○	●		●	○	●	●	○	●	●	●	○	●	●	●	●
ICHM 142	Art Appreciation II	●	●	○	●	●	●	○	○	●		●	○	●	●	○	●	●	●	○	●	●	●	●
ICHM 143	Introduction to Photography	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●
ICHM 144	Intermediate Photography	●	●	○	●	●	●	○	○	●		●	○	●	●	○	●	●	●	○	●	●	●	●
ICHM 202	Intermediate Logic	●			●					○	○	○	○	●	○	○	●		○	○		●		
ICHM 205	Politics and Ethics	●	●	●	●	○	○	○	○	○			○	○	○	○	○		○	○		●		
ICHM 206	Ethics and Technology	●	●	●	●	○	○	○	○			●		○	○	○	○		○	○		●		
ICHM 212	The Enlightenment in European Literature	●			○					○			○	●	○	○			○			●		
ICHM 213	Elements of Knowledge Representation	●			○					○			○			○			○		●	●		
ICHM 218	Film Studies	●	●	○	●	●	●	○	○	●		●	○	●	●	○	●	●	●	○	●	●	●	●
ICHM 223	Thai Arts	●			●					●	●	●				○			○		○	○		
ICHM 225	The Western Classical Ideal	●			○					●	●	●			○	○			○		○	●		
ICHM 241	Introduction to Drawing	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●
ICHM 242	Intermediate Drawing	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●
ICML 101	Elementary German I	●			●					○					○	○	●		●	●				
ICML 102	Elementary German II	●			●					○					○	○	●		●	●				
ICML 103	Elementary German III	●			●					○					○	○	●		●	●				
ICLG 211	Pre-intermediate German I	●			●					○					○	○	●		●	●				
ICLG 212	Pre-intermediate German II	●			●					○					○	○	●		●	●				
ICLG 213	Pre-intermediate German III	●			●					○					○	○	●		●	●				
ICML 111	Elementary Japanese I	●			●					○					○	○	●		●	●				
ICML 112	Elementary Japanese II	●			●					○					○	○	●		●	●				
ICML 113	Elementary Japanese III	●			●					○					○	○	●		●	●				

Course		1. Ethics and Moral								2. Knowledge				3. Cognitive Skills			4. Interpersonal Skills and Responsibility			5. Numerical Analysis, Communication and Information Technology Skills				
		1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	1	2	3	4	5
ICLJ 211	Pre-intermediate Japanese I	●			●					○					○	○	●		●	●				
ICLJ 212	Pre-intermediate Japanese II	●			●					○					○	○	●		●	●				
ICLJ 213	Pre-intermediate Japanese III	●			●					○					○	○	●		●	●				
ICML 121	Elementary French I	●			●					○					○	○	●		●	●				
ICML 122	Elementary French II	●			●					○					○	○	●		●	●				
ICML 123	Elementary French III	●			●					○					○	○	●		●	●				
ICLF 211	Pre-intermediate French I	●			●					○					○	○	●		●	●				
ICLF 212	Pre-intermediate French II	●			●					○					○	○	●		●	●				
ICLF 213	Pre-intermediate French III	●			●					○					○	○	●		●	●				
ICML 131	Elementary Chinese I	●			●					○					○	○	●		●	●				
ICML 132	Elementary Chinese II	●			●					○					○	○	●		●	●				
ICML 133	Elementary Chinese III	●			●					○					○	○	●		●	●				
ICLC 211	Pre-intermediate Chinese I	●			●					○					○	○	●		●	●				
ICLC 212	Pre-intermediate Chinese II	●			●					○					○	○	●		●	●				
ICLC 213	Pre-intermediate Chinese III	●			●					○					○	○	●		●	●				
ICML 141	Elementary Spanish I	●			●					○					○	○	●		●	●				
ICML 142	Elementary Spanish II	●			●					○					○	○	●		●	●				
ICML 143	Elementary Spanish III	●			●					○					○	○	●		●	●				
ICLS 211	Pre-intermediate Spanish I	●			●					○					○	○	●		●	●				
ICLS 212	Pre-intermediate Spanish II	●			●					○					○	○	●		●	●				
ICLS 213	Pre-intermediate Spanish III	●			●					○					○	○	●		●	●				
ICML 160	Introduction to Thai Language and Culture	●			●					○					○	○	●		●	●				
ICML 161	Elementary Thai I	●			●					○					○	○	●		●	●				
ICML 162	Elementary Thai II	●			●					○					○	○	●		●	●				
ICML 163	Elementary Thai III	●			●					○					○	○	●		●	●				
ICML 171	Elementary Indonesian I	●			●					○					○	○	●		●	●				
ICML 172	Elementary Indonesian II	●			●					○					○	○	●		●	●				
ICML 173	Elementary Indonesian III	●			●					○					○	○	●		●	●				
ICML 181	Elementary Burmese I	●			●					○					○	○	●		●	●				
ICML 182	Elementary Burmese II	●			●					○					○	○	●		●	●				
ICML 183	Elementary Burmese III	●			●					○					○	○	●		●	●				

Course		1. Ethics and Moral								2. Knowledge				3. Cognitive Skills			4. Interpersonal Skills and Responsibility			5. Numerical Analysis, Communication and Information Technology Skills				
		1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	1	2	3	4	5
ICML 191	Elementary Cambodian I	●			●					○					○	○	●		●	●				
ICML 192	Elementary Cambodian II	●			●					○					○	○	●		●	●				
ICML 193	Elementary Cambodian III	●			●					○					○	○	●		●	●				

Social Sciences

Course		1. Ethics and Moral								2. Knowledge				3. Cognitive Skills			4. Interpersonal Skills and Responsibility			5. Numerical Analysis, Communication and Information Technology Skills				
		1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	1	2	3	4	5
ICSS 112	Introduction to Psychology	●									●	○			○		●	●	●			●		
ICSS 113	Introduction to Sociology	●									●	○			○		○					●		
ICSS 114	Introduction to Economics	●									●	○			○		○					●		
ICSS 115	Introduction to Physical Anthropology	●									●	○			○		○					●		
ICSS 116	Introduction to Political Science	●									●	○			○		○					●		
ICSS 117	Introduction to Social Anthropology	●									●	○			○		○					●		
ICSS 118	Introduction to Mass Communications	●									●	○			○		○					●		
ICSS 119	Introduction to International Studies	●			●						●	○			○		○		●		○	●		
ICSS 121	Southeast Asian Studies	●			●						●	○			○		○		●		○	●		
ICSS 133	Introduction to European History	●			●						●	○			○		○		●		○	●		
ICSS 135	Introduction to Human Geography	●									●	○			○		○				○	●		
ICSS 136	Religious Experience and Traditions	●			●						●	○			○		○		●		○	●		
ICSS 137	Introduction to Archaeology	●									●	○			○		○				○	●		
ICSS 139	Tourism Geography	●									●	○			○		○				○	●		
ICSS 202	Social Institutions	●									●	○			○		○					●		
ICSS 203	Globalization and the Modern World	●									●	○			○		○					●		
ICSS 204	World History A (c. 1400-1763)	●			●						●	○		○	○			○	●		○	●		
ICSS 205	World History B (c. 1763-1914)	●			●						●	○		○	○			○	●		○	●		
ICSS 206	World History C (c. 1914-1945)	●			●						●	○		○	○			○	●		○	●		
ICSS 207	World History D (c. 1945-2000)	●			●						●	○		○	○			○	●		○	●		
ICSS 211	Regional Geography of Southeast Asia	●									●				●		○		○		○	●		
ICSS 212	History of Southeast Asia in the Modern Period	●			●						●				●		○		○		○	●		
ICSS 213	Southeast Asian Political Systems	●			●						●				●		○		○		○	●		
ICSS 214	Southeast Asian Women	●			●						●				●		○		●		○	●		
ICSS 215	Southeast Asian Religious and Cultural Traditions	●			●						●				○		○		●		○	●		
ICSS 216	Introduction to the Economics of Southeast Asia	●			●						●				○		○				○	●		
ICSS 221	Thai Society and Culture	●			●						●				○		○		●		○	●		
ICSS 222	Thai History	●			●						●				○		○					●		
ICSS 231	The History of East Asia in the Modern Age	●			●						●				○			○			○	●		
ICSS 232	Introduction to the Civilizations of East Asia I	●			●						●				○		○				○	●		

Course		1. Ethics and Moral								2. Knowledge				3. Cognitive Skills			4. Interpersonal Skills and Responsibility			5. Numerical Analysis, Communication and Information Technology Skills				
		1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	1	2	3	4	5
ICSS 233	Introduction to the Civilizations of East Asia II	●			●						●				○			○			○	●		
ICSS 234	The History and Culture of South Asia up to c.1500	●			●						●				○			○			○	●		
ICSS 235	The History and Culture of South Asia since c.1500	●			●						●				○			○			○	●		
ICSS 237	Introduction to Australasian History since 1770	●			●						●				○			○				●		
ICSS 238	Africa since 1800	●			●						●				○			○				●		
ICSS 239	The Middle East Since 1800	●			●						●				○			○				●		
ICSS 241	Latin America since 1800	●			●						●				○			○				●		
ICSS 243	North America History c. 1763-1900	●			●						●				○			○				●		
ICSS 244	North America History since 1900	●			●						●				○			○				●		
ICSS 246	Europe History since 1945	●			●						●				○			○		○				
ICSS 247	The European Union	●			●						●				○			○				●		
ICSS 250	Introduction to History and Systems of Psychology	●									●				○			○				●		
ICSS 251	Developmental Psychology I	●									●				○			●			○	●		
ICSS 252	Developmental Psychology II	●									●				○			●			○	●		
ICSS 253	Social Psychology	●									●				○			●	○		○	●		
ICSS 254	Psychological Approaches to Personality	●									●				○			●			○	●		
ICSS 255	Abnormal Psychology	●									●				○			○				●		
ICSS 256	Introduction to Industrial and Organizational Psychology	●									●				○			○				●		
ICSS 257	Introduction to Educational Psychology	●									●				○			○				●		
ICSS 258	Introduction to Cross-Cultural Psychology	●									●				○				○			●		
ICSS 259	Russia and the Soviet Union up to 1825	●			●						●				○			○				●		
ICSS 260	Russia and the Soviet Union Since 1825	●			●						●				○			○				●		
ICSS 271	An Introduction to International Relations	●			●						●				○				○		○	●		
ICSS 272	An Introduction to Comparative Political Systems	●			●						●				○				○		○	●		
ICSS 303	The Early History of Southeast Asia	●			●						●				○			○			○	●		
ICSS 307	A Historical Introduction to the World Economy	●			●						●				○			○				●		
ICSS 311	Introduction to International Politics in Southeast Asia	●			●						●				○				○			●		
ICSS 312	Introduction to Ethnicity and Nationalism in Southeast Asia	●			●						●				○				○			●		

Course		1. Ethics and Moral								2. Knowledge				3. Cognitive Skills			4. Interpersonal Skills and Responsibility			5. Numerical Analysis, Communication and Information Technology Skills				
		1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	1	2	3	4	5
ICSS 315	Thai Economic History	●									●				○			○			○	●		
ICSS 317	Introduction to Poverty and Rural Development in Southeast Asia	●									●				○				●			●		
ICSS 332	Introduction to Human Rights	●									●				○		○		●		○	●		
ICSS 334	Economic Problem in Southeast Asia	●			○						●				○		○		○		○	●		
ICSS 335	SEA Arts I	●			○						●				○		○				○	●		
ICSS 337	Introduction to Southeast Asian Dance and Theater	●			○						●				○			○				●		
ICSS 352	Topics in Social Psychology: Prosocial and Antisocial Behaviour	●									●				○			○	●		○	●		
ICSS 355	Drug Use and Behavior	●									●				○			○				●		
ICSS 361	Economic Geography	●									●				○			●	○			●		
ICSS 362	Introduction to Global Resources	●			○						●				○			●	○			●		
ICSS 363	Introduction to Population and Migration Issues	●			○						●				●		○	●			○	●		
ICSS 374	Introduction to International Organization	●									●				○		○	●	○		○	●		
ICSS 375	Introduction to Democracy as a Political System	●									●				○				○			●		
ICSS 382	Introduction to Global Media and Social Change	●									●				○			○				●		

Health Science and Physical Education

Course		1. Ethics and Moral								2. Knowledge				3. Cognitive Skills			4. Interpersonal Skills and Responsibility			5. Numerical Analysis, Communication and Information Technology Skills				
		1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	1	2	3	4	5
ICHE 101	Health Education	●	○							○					○			○		○				
ICPE 101	Physical Education: Badminton	●	○	●						○					○			○	○	○				
ICPE 102	Physical Education: Basketball	●	○	●						○					○			○	○	○				
ICPE 103	Physical Education: Golf	●	○	●						○					○			○		○				
ICPE 105	Physical Education: Swimming	●	○	●						○					○			○		○				
ICPE 106	Physical Education: Tennis	●	○	●						○					○			○	○	○				
ICPE 107	Physical Education: Volleyball	●	○	●						○					○			○	○	○				
ICPE 109	Physical Education: Social Dance	●	○	●						○					○			○	○	○				
ICPE 113	Physical Education: Modern Dance	●	○	●						○					○			○		○				
ICPE 115	Self Defense	●	○	●						○					○			○		○				
ICPE 117	Physical Education: Mind and Body	●	○	●						○					○			○		○				
ICPE 118	Physical Education: American Flag Football	●	○	●						○					○			○	○	○				
ICPE 121	Physical Education: Soccer	●	○	●						○					○			○	○	○				
ICPE 123	Physical Education: Cycling	●	○	●						○					○			○		○				
ICPE 124	Selected Topics in Sports	●	○	●						○					○			○		○				

Major Courses
Core Courses

Course		1. Ethics and Moral								2. Knowledge				3. Cognitive Skills			4. Interpersonal Skills and Responsibility			5. Numerical Analysis, Communication and Information Technology Skills				
		1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	1	2	3	4	5
ICEM 111	Introduction to Entertainment Media	●	●		○						●			●	●			●		●	●	●		○
ICEM 112	Visual Communication	●	●		○						●			●	●			●		●	●	●		○
ICEM 113	Storytelling	●	●		○						●			●	●			●		●	●	●		○
ICEM 114	Storyboarding	●	●		○						●			●	●			●		●	●	●		○
ICEM 211	Media Research and Analysis	●	●		○						●			●	●			●		●	●	●		○
ICEM 212	Basic Acting Techniques	●	●		○						●			●	●			●		●	●	●		○
ICEM 213	Audio Communication	●	●		○						●			●	●			●		●	●	●		○

Required Courses

Course		1. Ethics and Moral								2. Knowledge				3. Cognitive Skills			4. Interpersonal Skills and Responsibility			5. Numerical Analysis, Communication and Information Technology Skills				
		1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	1	2	3	4	5
ICAP 101	Introduction to Animation	●	●		○						●			●	●			●		●	●	●		○
ICAP 102	Character Design	●	●		○						●			●	●			●		●	●	●		○
ICAP 111	Animation Production Studio I	●	●		○						●			●	●			●		●	●	●		○
ICAP 112	Animation Production Studio II	●	●		○						●			●	●			●		●	●	●		○
ICAP 201	Computer Programs for Animation	●	●		○						●			●	●			●		●	●	●		○
ICAP 202	Drawing for Animation	●	●		○						●			●	●			●		●	●	●		○
ICAP 203	Layout Design	●	●		○						●			●	●			●		●	●	●		○
ICAP 204	3D Animation Design	●	●		○						●			●	●			●		●	●	●		○
ICAP 211	Animation Production Studio III	●	●		○						●			●	●			●		●	●	●		○
ICAP 212	Animation Production Studio IV	●	●		○						●			●	●			●		●	●	●		○
ICAP 301	Animation Theory and Analysis	●	●		○						●			●	●			●		●	●	●		○
ICAP 302	3D Character Setup and Animation	●	●		○						●			●	●			●		●	●	●		○
ICAP 303	Animation Production Management	●	●		○						●			●	●			●		●	●	●		○
ICAP 304	Sound for Animation	●	●		○						●			●	●			●		●	●	●		○
ICAP 305	3D Digital Video Compositing	●	●		○						●			●	●			●		●	●	●		○
ICAP 306	Professional Internship in Animation Production	●	●		○						●			●	●			●		●	●	●		○
ICAP 311	Animation Production Studio V	●	●		○						●			●	●			●		●	●	●		○
ICAP 312	Animation Production Studio VI	●	●		○						●			●	●			●		●	●	●		○
ICAP 401	Seminar in Animation Production Senior Project and Ethics	●	●		○						●			●	●			●		●	●	●		○
ICAP 402	Animation Production Senior Project I	●	●		○						●			●	●			●		●	●	●		○
ICAP 403	Animation Production Senior Project II	●	●		○						●			●	●			●		●	●	●		○

Elective Courses

Course		1. Ethics and Moral								2. Knowledge				3. Cognitive Skills			4. Interpersonal Skills and Responsibility			5. Numerical Analysis, Communication and Information Technology Skills				
		1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	1	2	3	4	5
ICAP 321	Advanced Layout Design	●	●		○						●			●	●			●		●				
ICAP 322	Motion Graphics	●	●		○						●			●	●			●		●				
ICAP 323	International Field Study in Animation Production	●	●		○						●			●	●			●		●				
ICAP 324	Computer and Video Games	●	●		○						●			●	●			●		●				
ICAP 325	Stop Motion Animation Production	●	●		○						●			●	●			●		●				
ICAP 326	Selected Topics in Animation Production	●	●		○						●			●	●			●		●				
ICAP 327	Independent Study in Animation Production	●	●		○						●			●	●			●		●				

Appendix 3

The Revision of Bachelor of Arts Program
in Animation Production
(International Program)
2006
Mahidol University International College

---

1. **The curriculum was approved by the Office of the Higher Education Commission on** July 8, 2008

2. **The Mahidol University Council has approved this revised curriculum in the meeting no. 473 on June 19, 2013.**

3. **The revised curriculum will be effective with students from the 1st trimester of the Academic Year 2013 onwards.**

4. **Rationale of revision**

The entertainment media program provides a variety of disciplines for the education, training, and preparation of students entering the entertainment and advertising industries in Thailand. Both fields, entertainment and advertising, are important to Thailand's economy and are areas of significant growth not only for Thailand but for Southeast Asia in general. It is important, therefore, that the industries be provided competent and skilled professionals in the operation of the technologies of entertainment and in commercial advertising as well as creative talent that can produce new programming for Thailand's ever growing demand for more entertainment venues, such as satellite and fiber optic cable. Nonetheless, while Thailand continues to rely on a vigorous and creative entertainment industry, conditions can change and it is important to produce graduates who can take advantage of those changes.

The entertainment media program was revised, therefore, to maintain and enhance the quality of the curriculum and ensure that our students can apply skills learned in today's classrooms to tomorrow's technologies. With that in mind, the curriculum deepens and enlarges the creative skill sets of students in order for them to match and even exceed international standards. The curriculum was redesigned to take advantage of changing economic, social, and cultural conditions that make our graduates even more desirable in the marketplace. Accordingly, the curriculum was changed to meet the challenges of working in a globalized world where conditions increasingly call for recognizing and meeting the opportunities that accompany diverse workplaces and living conditions. Finally, the curriculum seeks to graduate students who not only contribute to the artistic and cultural growth of Thailand but to enhancing the moral and ethical goals of their society and benefitting humankind in general.

5. The contents of revision

5.1 The comparison table of courses between the current program and revised program

New Program 2006 หลักสูตรใหม่ ๒๕๔๙				Revised Program 2013 หลักสูตรปรับปรุง ๒๕๕๖				Remark หมายเหตุ
Code รหัส	**Title ชื่อรายวิชา**	**Prerequisite รายวิชาบังคับก่อน**	**Credits หน่วยกิต**	**Code รหัส**	**Title ชื่อรายวิชา**	**Prerequisite รายวิชาบังคับก่อน**	**Credits หน่วยกิต**	
1. General Education Courses (48 credits) ๑. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (๔๘ หน่วยกิต)				1. General Education Courses (52 credits) ๑. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (๕๒ หน่วยกิต)				
1.1 English Communication (16 credits) ๑.๑ กลุ่มวิชาการสื่อสารภาษาอังกฤษ (๑๖ หน่วยกิต)				1.1 English Communication (16 credits) ๑.๑ กลุ่มวิชาการสื่อสารภาษาอังกฤษ (๑๖ หน่วยกิต)				
ICME 100	English Resources Skills	Placement test	0 (4-0-0)	ICME 100	English Resources Skills	Placement test	0 (4-0-0)	No Change
	ทักษะแหล่งความรู้ภาษาอังกฤษ	การสอบวัดระดับ	๐ (๔-๐-๐)		ทักษะแหล่งความรู้ภาษาอังกฤษ	การสอบวัดระดับ	๐ (๔-๐-๐)	คงเดิม
ICCM 104	Intermediate English Communication I	Placement test or ICME 100	4 (4-0-8)	ICCM 104	Intermediate English Communication I	Placement test or ICME 100	4 (4-0-8)	No Change
	การสื่อสารภาษาอังกฤษระดับกลาง ๑	การสอบวัดระดับ หรือ ICME 100	๔ (๔-๐-๘)		การสื่อสารภาษาอังกฤษระดับกลาง ๑	การสอบวัดระดับ หรือ ICME 100	๔ (๔-๐-๘)	คงเดิม
ICCM 105	Intermediate English Communication II	ICCM 104	4 (4-0-8)	ICCM 105	Intermediate English Communication II	ICCM 104	4 (4-0-8)	No Change
	การสื่อสารภาษาอังกฤษระดับกลาง ๒		๔ (๔-๐-๘)		การสื่อสารภาษาอังกฤษระดับกลาง ๒		๔ (๔-๐-๘)	คงเดิม
ICCM 106	Intermediate English Communication III	ICCM 105	4 (4-0-8)	ICCM 106	Intermediate English Communication III	ICCM 105	4 (4-0-8)	No Change
	การสื่อสารภาษาอังกฤษระดับกลาง ๓		๔ (๔-๐-๘)		การสื่อสารภาษาอังกฤษระดับกลาง ๓		๔ (๔-๐-๘)	คงเดิม
ICCM 111	Advanced English Communication I	Placement test	4 (4-0-8)	ICCM 111	Advanced English Communication I	Placement test	4 (4-0-8)	No Change
	การสื่อสารภาษาอังกฤษระดับสูง ๑	การสอบวัดระดับ	๔ (๔-๐-๘)		การสื่อสารภาษาอังกฤษระดับสูง ๑	การสอบวัดระดับ	๔ (๔-๐-๘)	คงเดิม
ICCM 112	Advanced English Communication II	ICCM 111	4 (4-0-8)	ICCM 112	Advanced English Communication II	ICCM 111	4 (4-0-8)	No Change
	การสื่อสารภาษาอังกฤษระดับสูง ๒		๔ (๔-๐-๘)		การสื่อสารภาษาอังกฤษระดับสูง ๒		๔ (๔-๐-๘)	คงเดิม
ICCM 202	Exploring Global Realities	ICCM 106 or/หรือ ICCM 112	4 (4-0-8)	ICCM 202	Exploring Global Realities	ICCM 106 or/หรือ ICCM 112	4 (4-0-8)	No Change
	สำรวจความเป็นจริงของโลก		๔ (๔-๐-๘)		สำรวจความเป็นจริงของโลก		๔ (๔-๐-๘)	คงเดิม
ICCM 203	Introduction to Literary Analysis	ICCM 106 or/หรือ ICCM 112	4 (4-0-8)	ICCM 203	Introduction to Literary Analysis	ICCM 106 or/หรือ ICCM 112	4 (4-0-8)	No Change
	วรรณคดีวิจารณ์ขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)		วรรณคดีวิจารณ์ขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)	คงเดิม
ICCM 204	Creative Writing	ICCM 106 or/หรือ ICCM 112	4 (4-0-8)	ICCM 204	Creative Writing	ICCM 106 or/หรือ ICCM 112	4 (4-0-8)	No Change
	ศิลปะการประพันธ์		๔ (๔-๐-๘)		ศิลปะการประพันธ์		๔ (๔-๐-๘)	คงเดิม
ICEG 232	Advanced Oral Communication	ICCM 106 or/หรือ ICCM 112	4 (4-0-8)	ICEG 232	Advanced Oral Communication	ICCM 106 or/หรือ ICCM 112	4 (4-0-8)	No Change
	การสื่อสารด้วยวาจาระดับสูง		๔ (๔-๐-๘)		การสื่อสารด้วยวาจาระดับสูง		๔ (๔-๐-๘)	คงเดิม

New Program 2006 หลักสูตรใหม่ ๒๕๔๙				Revised Program 2013 หลักสูตรปรับปรุง ๒๕๕๖				Remark หมายเหตุ
Code รหัส	**Title ชื่อรายวิชา**	**Prerequisite รายวิชาบังคับก่อน**	**Credits หน่วยกิต**	**Code รหัส**	**Title ชื่อรายวิชา**	**Prerequisite รายวิชาบังคับก่อน**	**Credits หน่วยกิต**	
ICEG 243	Belief Systems in English Usage	ICCM 106 or/หรือ ICCM 112	4 (4-0-8)		-			Discontinued
	ระบบความเชื่อต่างๆ ในสำนวนภาษาอังกฤษ		๔ (๔-๐-๘)					ยกเลิก
ICEG 250	Introduction to Linguistics	ICCM 106 or/หรือ ICCM 112	4 (4-0-8)	ICEG 250	Introduction to Linguistics	ICCM 106 or/หรือ ICCM 112	4 (4-0-8)	No Change
	ภาษาศาสตร์ขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)		ภาษาศาสตร์ขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)	คงเดิม
ICEG 265	Literature into Film	ICCM 106 or/หรือ ICCM 112	4 (4-0-8)		-			Discontinued
	การดัดแปลงวรรณกรรมภาพยนตร์		๔ (๔-๐-๘)					ยกเลิก
	-			ICEG 461	Topics in Comparative Literature A: Poetry	ICCM 106 or/หรือ ICCM 112	4 (4-0-8)	New Subject
					หัวข้อทางวรรณคดีเปรียบเทียบ: กวีนิพนธ์		๔ (๔-๐-๘)	วิชาใหม่
1.2 Natural Sciences (8 credits) ๑.๒ กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์ธรรมชาติ (๘ หน่วยกิต)				1.2 Natural Sciences (8 credits) ๑.๒ กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์ธรรมชาติ (๘ หน่วยกิต)				
ICNS 015	Refresher Mathematics	Placement test	0 (4-0-0)	ICNS 015	Refresher Mathematics	Placement test	0 (4-0-0)	No Change
	คณิตศาสตร์ทบทวน	การสอบวัดระดับ	๐ (๔-๐-๐)		คณิตศาสตร์ทบทวน	การสอบวัดระดับ	๐ (๔-๐-๐)	คงเดิม
ICNS 100	Intensive Mathematics	Placement test or ICNS 015	0 (4-0-0)	ICNS 100	Intensive Mathematics	Placement test or ICNS 015	0 (4-0-0)	No Change
	คณิตศาสตร์เร่งรัด	การสอบวัดระดับ หรือ ICNS 015	๐ (๔-๐-๐)		คณิตศาสตร์เร่งรัด	การสอบวัดระดับ หรือ ICNS 015	๐ (๔-๐-๐)	คงเดิม
ICNS 101	Introduction to Mathematics	Placement test or ICNS 100	4 (4-0-8)	ICNS 101	Introduction to Mathematics	Placement test or ICNS 100	4 (4-0-8)	No Change
	คณิตศาสตร์ขั้นแนะนำ	การสอบวัดระดับ หรือ ICNS 100	๔ (๔-๐-๘)		คณิตศาสตร์ขั้นแนะนำ	การสอบวัดระดับ หรือ ICNS 100	๔ (๔-๐-๘)	คงเดิม
ICNS 102	Principles of Mathematics	Placement test or ICNS 100	4 (4-0-8)	ICNS 102	Principles of Mathematics	Placement test or ICNS 100	4 (4-0-8)	No Change
	หลักคณิตศาสตร์	การสอบวัดระดับ หรือ ICNS 100	๔ (๔-๐-๘)		หลักคณิตศาสตร์	การสอบวัดระดับ หรือ ICNS 100	๔ (๔-๐-๘)	คงเดิม
ICNS 103	Fundamental Mathematics	Placement test or ICNS 100	4 (4-0-8)	ICNS 103	Fundamental Mathematics	Placement test or ICNS 100	4 (4-0-8)	No Change
	คณิตศาสตร์ขั้นหลักมูล	การสอบวัดระดับ หรือ ICNS 100	๔ (๔-๐-๘)		คณิตศาสตร์ขั้นหลักมูล	การสอบวัดระดับ หรือ ICNS 100	๔ (๔-๐-๘)	คงเดิม
ICNS 104	Fundamental Statistics	ICNS 103	4 (4-0-8)	ICNS 104	Fundamental Statistics	ICNS 103	4 (4-0-8)	No Change
	สถิติขั้นหลักมูล		๔ (๔-๐-๘)		สถิติขั้นหลักมูล		๔ (๔-๐-๘)	คงเดิม

New Program 2006 หลักสูตรใหม่ ๒๕๔๙				Revised Program 2013 หลักสูตรปรับปรุง ๒๕๕๖				Remark หมายเหตุ
Code รหัส	Title ชื่อรายวิชา	Prerequisite รายวิชาบังคับก่อน	Credits หน่วยกิต	Code รหัส	Title ชื่อรายวิชา	Prerequisite รายวิชาบังคับก่อน	Credits หน่วยกิต	
ICNS 105	Basic Mathematics	-	4 (4-0-8)	ICNS 105	Basic Mathematics	-	4 (4-0-8)	No Change
	คณิตศาสตร์ขั้นพื้นฐาน		๔ (๔-๐-๘)		คณิตศาสตร์ขั้นพื้นฐาน		๔ (๔-๐-๘)	คงเดิม
ICNS 111	Fundamental Biology	-	4 (4-0-8)	ICNS 111	Fundamental Biology	-	4 (4-0-8)	No Change
	ชีววิทยาขั้นหลักมูล		๔ (๔-๐-๘)		ชีววิทยาขั้นหลักมูล		๔ (๔-๐-๘)	คงเดิม
ICNS 112	Integrated Biology	-	4 (4-0-8)	ICNS 112	Integrated Biology	-	4 (4-0-8)	No Change
	ชีววิทยาเชิงบูรณาการ		๔ (๔-๐-๘)		ชีววิทยาเชิงบูรณาการ		๔ (๔-๐-๘)	คงเดิม
	-			ICNS 114	The Science of the Human Body	-	4 (4-0-8)	New Subject
					วิทยาศาสตร์ของร่างกายมนุษย์		๔ (๔-๐-๘)	วิชาใหม่
	-			ICNS 115	Hominid Evolution and Primate Society	-	4 (4-0-8)	New Subject
					วิวัฒนาการของมนุษย์วานรกับสังคมของคนและลิง		๔ (๔-๐-๘)	วิชาใหม่
	-			ICNS 116	Mushrooms, Molds and Mankind	-	4 (4-0-8)	New Subject
					เห็ด รา และมนุษยชาติ		๔ (๔-๐-๘)	วิชาใหม่
	-			ICNS 117	Plants, People, and Society	-	4 (4-0-8)	New Subject
					พืช มนุษย์ และสังคม		๔ (๔-๐-๘)	วิชาใหม่
ICNS 121	Fundamental Chemistry	-	4 (4-0-8)	ICNS 121	Fundamental Chemistry	-	4 (4-0-8)	No Change
	เคมีขั้นหลักมูล		๔ (๔-๐-๘)		เคมีขั้นหลักมูล		๔ (๔-๐-๘)	คงเดิม
ICNS 122	Principles of Chemistry	-	4 (4-0-8)	ICNS 122	Principles of Chemistry	-	4 (4-0-8)	No Change
	หลักเคมี		๔ (๔-๐-๘)		หลักเคมี		๔ (๔-๐-๘)	คงเดิม
ICNS 131	Fundamental Physics	-	4 (4-0-8)	ICNS 131	Fundamental Physics	-	4 (4-0-8)	No Change
	ฟิสิกส์ขั้นหลักมูล		๔ (๔-๐-๘)		ฟิสิกส์ขั้นหลักมูล		๔ (๔-๐-๘)	คงเดิม
ICNS 132	Principles of Physics	-	4 (4-0-8)	ICNS 132	Principles of Physics	-	4 (4-0-8)	Changed Thai Title
	หลักการของฟิสิกส์		๔ (๔-๐-๘)		หลักฟิสิกส์		๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนชื่อวิชาภาษาไทย
	-			ICNS 133	Introduction to Astronomy	-	4 (3-2-7)	New Subject
					ดาราศาสตร์ขั้นแนะนำ		๔ (๓-๒-๗)	วิชาใหม่
ICNS 141	Computer Essentials	-	4 (3-2-7)	ICNS 141	Computer Essentials	-	4 (3-2-7)	Changed Thai Title
	คอมพิวเตอร์เบื้องต้น		๔ (๓-๒-๗)		องค์ประกอบสำคัญของคอมพิวเตอร์		๔ (๓-๒-๗)	เปลี่ยนชื่อวิชา
ICNS 142	Introduction to Internet Technology	-	4 (3-2-7)	ICNS 142	Introduction to Internet Technology	-	4 (3-2-7)	No Change
	เทคโนโลยีระบบอินเทอร์เน็ตขั้นแนะนำ		๔ (๓-๒-๗)		เทคโนโลยีระบบอินเทอร์เน็ตขั้นแนะนำ		๔ (๓-๒-๗)	คงเดิม
	-			ICNS 143	Fundamental of Computer Science	-	4 (4-0-8)	New Subject
					วิทยาศาสตร์คอมพิวเตอร์ขั้นหลักมูล		๔ (๔-๐-๘)	วิชาใหม่

New Program 2006 หลักสูตรใหม่ ๒๕๔๙				Revised Program 2013 หลักสูตรปรับปรุง ๒๕๕๖				Remark หมายเหตุ
Code รหัส	Title ชื่อรายวิชา	Prerequisite รายวิชาบังคับก่อน	Credits หน่วยกิต	Code รหัส	Title ชื่อรายวิชา	Prerequisite รายวิชาบังคับก่อน	Credits หน่วยกิต	
ICNS 152	Southeast Asian Ecology	-	4 (3-2-7)	ICNS 152	Southeast Asian Ecology	-	4 (3-2-7)	No Change
	นิเวศวิทยาของเอเชียตะวันออกเฉียงใต้		๔ (๓-๒-๗)		นิเวศวิทยาของเอเชียตะวันออกเฉียงใต้		๔ (๓-๒-๗)	คงเดิม
ICNS 153	Ecosystems and Natural Resources	-	4 (3-2-7)	ICNS 153	Ecosystems and Natural Resources	-	4 (3-2-7)	No Change
	ระบบนิเวศและทรัพยากรธรรมชาติ		๔ (๓-๒-๗)		ระบบนิเวศและทรัพยากรธรรมชาติ		๔ (๓-๒-๗)	คงเดิม
ICNS 154	Science, Technology and Environment	-	4 (4-0-8)	ICNS 154	Science, Technology and Environment	-	4 (4-0-8)	No Change
	วิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี และสิ่งแวดล้อม		๔ (๔-๐-๘)		วิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี และสิ่งแวดล้อม		๔ (๔-๐-๘)	คงเดิม
ICNS 161	General Geology	-	4 (3-2-7)	ICNS 161	General Geology	-	4 (3-2-7)	No Change
	ธรณีวิทยาทั่วไป		๔ (๓-๒-๗)		ธรณีวิทยาทั่วไป		๔ (๓-๒-๗)	คงเดิม
ICNS 171	The Scientific Approach and Society	-	4 (3-2-7)	ICNS 171	The Scientific Approach and Society	-	4 (3-2-7)	No Change
	วิธีการทางวิทยาศาสตร์กับสังคม		๔ (๓-๒-๗)		วิธีการทางวิทยาศาสตร์กับสังคม		๔ (๓-๒-๗)	คงเดิม
ICNS 211	The Science of Food	-	4 (3-2-7)	ICNS 211	The Science of Food	-	4 (3-2-7)	No Change
	วิทยาศาสตร์การอาหาร		๔ (๓-๒-๗)		วิทยาศาสตร์การอาหาร		๔ (๓-๒-๗)	คงเดิม
	-			ICNS 212	Essentials of the Food Industry	-	4 (4-0-8)	New Subject
					องค์ประกอบสำคัญของอุตสาหกรรมอาหาร		๔ (๔-๐-๘)	วิชาใหม่
ICNS 252	Marine Biology	-	4 (3-2-7)	ICNS 255	Essentials of Marine Life	-	4 (3-2-7)	Changed Code and Title
	ชีววิทยาทางทะเล		๔ (๓-๒-๗)		องค์ประกอบสำคัญของสัตว์ทะเล		๔ (๓-๒-๗)	เปลี่ยนรหัสวิชาและชื่อวิชา
ICNS 256	Sustainable Development	-	4 (4-0-8)	ICNS 256	Sustainable Development	-	4 (4-0-8)	No Change
	การพัฒนาแบบยั่งยืน		๔ (๔-๐-๘)		การพัฒนาแบบยั่งยืน		๔ (๔-๐-๘)	คงเดิม
ICNS 257	Environmental Issues: Past, Present and Future	-	4 (4-0-8)	ICNS 257	Environmental Issues: Past, Present and Future	-	4 (4-0-8)	No Change
	ประเด็นด้านสิ่งแวดล้อม: อดีต ปัจจุบัน และอนาคต		๔ (๔-๐-๘)		ประเด็นด้านสิ่งแวดล้อม: อดีต ปัจจุบัน และอนาคต		๔ (๔-๐-๘)	คงเดิม
1.3 Humanities (12 credits) ๑.๓ กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ (๑๒ หน่วยกิต)				1.3 Humanities (16 credits) ๑.๓ กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ (๑๖ หน่วยกิต)				
ICID 100	Freshman Seminar	-	0 (0-1-0)	ICID 100	Freshman Seminar	-	0 (0-1-0)	No Change
	สัมมนานักศึกษาใหม่		๐ (๐-๑-๐)		สัมมนานักศึกษาใหม่		๐ (๐-๑-๐)	คงเดิม
ICHM 101	Introduction to Philosophy	-	4 (4-0-8)	ICHM 101	Introduction to Philosophy	-	4 (4-0-8)	No Change
	ปรัชญาขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)		ปรัชญาขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)	คงเดิม
ICHM 103	Introduction to Logic	-	4 (4-0-8)	ICHM 103	Introduction to Logic	-	4 (4-0-8)	No Change
	ตรรกศาสตร์ขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)		ตรรกศาสตร์ขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)	คงเดิม
ICHM 105	Music Appreciation	-	4 (4-0-8)	ICHM 105	Music Appreciation	-	4 (4-0-8)	No Change
	ดนตรีวิจักษ์		๔ (๔-๐-๘)		ดนตรีวิจักษ์		๔ (๔-๐-๘)	คงเดิม

New Program 2006 หลักสูตรใหม่ ๒๕๔๙				Revised Program 2013 หลักสูตรปรับปรุง ๒๕๕๖				Remark หมายเหตุ
Code รหัส	Title ชื่อรายวิชา	Prerequisite รายวิชาบังคับก่อน	Credits หน่วยกิต	Code รหัส	Title ชื่อรายวิชา	Prerequisite รายวิชาบังคับก่อน	Credits หน่วยกิต	
ICHM 106	Moral and Ethical Studies	-	4 (4-0-8)	ICHM 106	Moral and Ethical Studies	-	4 (4-0-8)	No Change
	ศีลธรรมและจริยศาสตร์ศึกษา		๔ (๔-๐-๘)		ศีลธรรมและจริยศาสตร์ศึกษา		๔ (๔-๐-๘)	คงเดิม
ICHM 107	Introduction to Asian Philosophy	-	4 (4-0-8)	ICHM 107	Introduction to Asian Philosophy	-	4 (4-0-8)	No Change
	ปรัชญาเอเชียขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)		ปรัชญาเอเชียขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)	คงเดิม
ICHM 140	Elementary Art Theory	-	4 (4-0-8)	ICHM 140	Elementary Art Theory	-	4 (4-0-8)	No Change
	ทฤษฎีศิลปะเบื้องต้น		๔ (๔-๐-๘)		ทฤษฎีศิลปะเบื้องต้น		๔ (๔-๐-๘)	คงเดิม
ICHM 141	Art Appreciation I	-	4 (4-0-8)	ICHM 141	Art Appreciation I	-	4 (4-0-8)	No Change
	ศิลปะวิจักษ์ ๑		๔ (๔-๐-๘)		ศิลปะวิจักษ์ ๑		๔ (๔-๐-๘)	คงเดิม
ICHM 142	Art Appreciation II	-	4 (4-0-8)	ICHM 142	Art Appreciation II	-	4 (4-0-8)	No Change
	ศิลปะวิจักษ์ ๒		๔ (๔-๐-๘)		ศิลปะวิจักษ์ ๒		๔ (๔-๐-๘)	คงเดิม
ICHM 143	Introduction to Photography	-	4 (2-4-8)	ICHM 143	Introduction to Photography	-	4 (2-4-6)	Changed Credit
	การถ่ายภาพขั้นแนะนำ		๔ (๒-๔-๘)		การถ่ายภาพขั้นแนะนำ		๔ (๒-๔-๖)	เปลี่ยนหน่วยกิต
ICHM 144	Intermediate Photography	-	4 (4-0-8)	ICHM 144	Intermediate Photography	-	4 (4-0-8)	No Change
	การถ่ายภาพระดับกลาง		๔ (๔-๐-๘)		การถ่ายภาพระดับกลาง		๔ (๔-๐-๘)	คงเดิม
ICHM 202	Intermediate Logic	-	4 (4-0-8)	ICHM 202	Intermediate Logic	-	4 (4-0-8)	No Change
	ตรรกศาสตร์ระดับกลาง		๔ (๔-๐-๘)		ตรรกศาสตร์ระดับกลาง		๔ (๔-๐-๘)	คงเดิม
ICHM 205	Politics and Ethics	-	4 (4-0-8)	ICHM 205	Politics and Ethics	-	4 (4-0-8)	No Change
	การเมืองและจริยศาสตร์		๔ (๔-๐-๘)		การเมืองและจริยศาสตร์		๔ (๔-๐-๘)	คงเดิม
ICHM 206	Ethics and Technology	-	4 (4-0-8)	ICHM 206	Ethics and Technology	-	4 (4-0-8)	No Change
	จริยศาสตร์และเทคโนโลยี		๔ (๔-๐-๘)		จริยศาสตร์และเทคโนโลยี		๔ (๔-๐-๘)	คงเดิม
ICHM 212	The Enlightenment in European Literature	-	4 (4-0-8)	ICHM 212	The Enlightenment in European Literature	-	4 (4-0-8)	No Change
	การรู้แจ้งในวรรณกรรมยุโรป		๔ (๔-๐-๘)		การรู้แจ้งในวรรณกรรมยุโรป		๔ (๔-๐-๘)	คงเดิม
ICHM 213	Elements of Knowledge Representation	-	4 (4-0-8)	ICHM 213	Elements of Knowledge Representation	-	4 (4-0-8)	No Change
	ส่วนประกอบของการนำเสนอความรู้		๔ (๔-๐-๘)		ส่วนประกอบของการนำเสนอความรู้		๔ (๔-๐-๘)	คงเดิม
ICHM 218	Film Studies	-	4 (4-0-8)	ICHM 218	Film Studies	-	4 (4-0-8)	No Change
	ภาพยนตร์ศึกษา		๔ (๔-๐-๘)		ภาพยนตร์ศึกษา		๔ (๔-๐-๘)	คงเดิม
ICHM 223	Thai Arts	-	4 (4-0-8)	ICHM 223	Thai Arts	-	4 (4-0-8)	No Change
	ศิลปะไทย		๔ (๔-๐-๘)		ศิลปะไทย		๔ (๔-๐-๘)	คงเดิม
ICHM 225	The Western Classical Ideal	-	4 (4-0-8)	ICHM 225	The Western Classical Ideal	-	4 (4-0-8)	No Change
	ศิลปวิทยาการตะวันตกยุคเริ่มต้น		๔ (๔-๐-๘)		ศิลปวิทยาการตะวันตกยุคเริ่มต้น		๔ (๔-๐-๘)	คงเดิม

New Program 2006 หลักสูตรใหม่ ๒๕๔๙				Revised Program 2013 หลักสูตรปรับปรุง ๒๕๕๖				Remark หมายเหตุ
Code รหัส	Title ชื่อรายวิชา	Prerequisite รายวิชาบังคับก่อน	Credits หน่วยกิต	Code รหัส	Title ชื่อรายวิชา	Prerequisite รายวิชาบังคับก่อน	Credits หน่วยกิต	
ICHM 241	Introduction to Drawing	-	2 (1-2-3)	ICHM 241	Introduction to Drawing	-	4 (2-4-6)	Changed Credit
	การวาดภาพขั้นแนะนำ		๒ (๑-๒-๓)		การวาดภาพขั้นแนะนำ		๔ (๒-๔-๖)	เปลี่ยนหน่วยกิต
ICHM 242	Intermediate Drawing	-	2 (1-2-3)	ICHM 242	Intermediate Drawing	-	4 (2-4-6)	Changed Thai Title and Credit
	การวาดภาพขั้นกลาง		๒ (๑-๒-๓)		การวาดภาพระดับกลาง		๔ (๒-๔-๖)	เปลี่ยนชื่อวิชาภาษาไทยและหน่วยกิต
ICML 101	Elementary German I	-	4 (4-0-8)	ICML 101	Elementary German I	Placement test	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	ภาษาเยอรมันระดับต้น ๑		๔ (๔-๐-๘)		ภาษาเยอรมันระดับต้น ๑	การสอบวัดระดับ	๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
ICML 102	Elementary German II	ICML 101	4 (4-0-8)	ICML 102	Elementary German II	Placement test or ICML 101	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	ภาษาเยอรมันระดับต้น ๒		๔ (๔-๐-๘)		ภาษาเยอรมันระดับต้น ๒	การสอบวัดระดับ หรือ ICML 101	๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
ICML 103	Elementary German III	ICML 102	4 (4-0-8)	ICML 103	Elementary German III	Placement test or ICML 102	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	ภาษาเยอรมันระดับต้น ๓		๔ (๔-๐-๘)		ภาษาเยอรมันระดับต้น ๓	การสอบวัดระดับ หรือ ICML 102	๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
	-			ICLG 211	Pre-intermediate German I	Placement test or ICML 103	4 (4-0-8)	New Subject
					ภาษาเยอรมันก่อนระดับกลาง ๑	การสอบวัดระดับ หรือ ICML 103	๔ (๔-๐-๘)	วิชาใหม่
	-			ICLG 212	Pre-intermediate German II	Placement test or ICLG 211	4 (4-0-8)	New Subject
					ภาษาเยอรมันก่อนระดับกลาง ๒	การสอบวัดระดับ หรือ ICLG 211	๔ (๔-๐-๘)	วิชาใหม่
	-			ICLG 213	Pre-intermediate German III	Placement test or ICLG 212	4 (4-0-8)	New Subject
					ภาษาเยอรมันก่อนระดับกลาง ๓	การสอบวัดระดับ หรือ ICLG 212	๔ (๔-๐-๘)	วิชาใหม่
ICML 111	Elementary Japanese I	-		ICML 111	Elementary Japanese I	Placement test	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	ภาษาญี่ปุ่นระดับต้น ๑				ภาษาญี่ปุ่นระดับต้น ๑	การสอบวัดระดับ	๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
ICML 112	Elementary Japanese II	ICML 111		ICML 112	Elementary Japanese II	Placement test or ICML 111	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	ภาษาญี่ปุ่นระดับต้น ๒				ภาษาญี่ปุ่นระดับต้น ๒	การสอบวัดระดับ หรือ ICML 111	๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา

New Program 2006 หลักสูตรใหม่ ๒๕๔๙				Revised Program 2013 หลักสูตรปรับปรุง ๒๕๕๖				Remark หมายเหตุ
Code รหัส	Title ชื่อรายวิชา	Prerequisite รายวิชาบังคับก่อน	Credits หน่วยกิต	Code รหัส	Title ชื่อรายวิชา	Prerequisite รายวิชาบังคับก่อน	Credits หน่วยกิต	
ICML 113	Elementary Japanese III	ICML 112		ICML 113	Elementary Japanese III	Placement test or ICML 112	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	ภาษาญี่ปุ่นระดับต้น ๓				ภาษาญี่ปุ่นระดับต้น ๓	การสอบวัดระดับ หรือ ICML 112	๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
	-			ICLJ 211	Pre-intermediate Japanese I	Placement test or ICML 113	4 (4-0-8)	New Subject
					ภาษาญี่ปุ่นก่อนระดับกลาง ๑	การสอบวัดระดับ หรือ ICML 113	๔ (๔-๐-๘)	วิชาใหม่
	-			ICLJ 212	Pre-intermediate Japanese II	Placement test or ICLJ 211	4 (4-0-8)	New Subject
					ภาษาญี่ปุ่นก่อนระดับกลาง ๒	การสอบวัดระดับ หรือ ICLJ 211	๔ (๔-๐-๘)	วิชาใหม่
	-			ICLJ 213	Pre-intermediate Japanese III	Placement test or ICLJ 212	4 (4-0-8)	New Subject
					ภาษาญี่ปุ่นก่อนระดับกลาง ๓	การสอบวัดระดับ หรือ ICLJ 212	๔ (๔-๐-๘)	วิชาใหม่
ICML 121	Elementary French I	-	4 (4-0-8)	ICML 121	Elementary French I	Placement test	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	ภาษาฝรั่งเศสระดับต้น ๑		๔ (๔-๐-๘)		ภาษาฝรั่งเศสระดับต้น ๑	การสอบวัดระดับ	๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
ICML 122	Elementary French II	ICML 121	4 (4-0-8)	ICML 122	Elementary French II	Placement test or ICML 121	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	ภาษาฝรั่งเศสระดับต้น ๒		๔ (๔-๐-๘)		ภาษาฝรั่งเศสระดับต้น ๒	การสอบวัดระดับ หรือ ICML 121	๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
ICML 123	Elementary French III	ICML 122	4 (4-0-8)	ICML 123	Elementary French III	Placement test or ICML 122	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	ภาษาฝรั่งเศสระดับต้น ๓		๔ (๔-๐-๘)		ภาษาฝรั่งเศสระดับต้น ๓	การสอบวัดระดับ หรือ ICML 122	๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
	-			ICLF 211	Pre-intermediate French I	Placement test or ICML 123	4 (4-0-8)	New Subject
					ภาษาฝรั่งเศสก่อนระดับกลาง ๑	การสอบวัดระดับ หรือ ICML 123	๔ (๔-๐-๘)	วิชาใหม่
	-			ICLF 212	Pre-intermediate French II	Placement test or ICLF 211	4 (4-0-8)	New Subject
					ภาษาฝรั่งเศสก่อนระดับกลาง ๒	การสอบวัดระดับ หรือ ICLF 211	๔ (๔-๐-๘)	วิชาใหม่

New Program 2006 หลักสูตรใหม่ ๒๕๔๙				Revised Program 2013 หลักสูตรปรับปรุง ๒๕๕๖				Remark หมายเหตุ
Code รหัส	Title ชื่อรายวิชา	Prerequisite รายวิชาบังคับก่อน	Credits หน่วยกิต	Code รหัส	Title ชื่อรายวิชา	Prerequisite รายวิชาบังคับก่อน	Credits หน่วยกิต	
	-			ICLF 213	Pre-intermediate French III	Placement test or ICLF 212	4 (4-0-8)	New Subject
					ภาษาฝรั่งเศสก่อนระดับกลาง ๓	การสอบวัดระดับ หรือ ICLF 212	๔ (๔-๐-๘)	วิชาใหม่
ICML 131	Elementary Chinese I	-	4 (4-0-8)	ICML 131	Elementary Chinese I	Placement test	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	ภาษาจีนระดับต้น ๑		๔ (๔-๐-๘)		ภาษาจีนระดับต้น ๑	การสอบวัดระดับ	๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
ICML 132	Elementary Chinese II	ICML 131	4 (4-0-8)	ICML 132	Elementary Chinese II	Placement test or ICML 131	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	ภาษาจีนระดับต้น ๒		๔ (๔-๐-๘)		ภาษาจีนระดับต้น ๒	การสอบวัดระดับ หรือ ICML 131	๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
ICML 133	Elementary Chinese III	ICML 132	4 (4-0-8)	ICML 133	Elementary Chinese III	Placement test or ICML 132	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	ภาษาจีนระดับต้น ๓		๔ (๔-๐-๘)		ภาษาจีนระดับต้น ๓	การสอบวัดระดับ หรือ ICML 132	๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
	-			ICLC 211	Pre-intermediate Chinese I	Placement test or ICML 133	4 (4-0-8)	New Subject
					ภาษาจีนก่อนระดับกลาง ๑	การสอบวัดระดับ หรือ ICML 133	๔ (๔-๐-๘)	วิชาใหม่
	-			ICLC 212	Pre-intermediate Chinese II	Placement test or ICLC 211	4 (4-0-8)	New Subject
					ภาษาจีนก่อนระดับกลาง ๒	การสอบวัดระดับ หรือ ICLC 211	๔ (๔-๐-๘)	วิชาใหม่
	-			ICLC 213	Pre-intermediate Chinese III	Placement test or ICLC 212	4 (4-0-8)	New Subject
					ภาษาจีนก่อนระดับกลาง ๓	การสอบวัดระดับ หรือ ICLC 212	๔ (๔-๐-๘)	วิชาใหม่
ICML 141	Elementary Spanish I	-	4 (4-0-8)	ICML 141	Elementary Spanish I	Placement test	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	ภาษาสเปนระดับต้น ๑		๔ (๔-๐-๘)		ภาษาสเปนระดับต้น ๑	การสอบวัดระดับ	๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
ICML 142	Elementary Spanish II	ICML 141	4 (4-0-8)	ICML 142	Elementary Spanish II	Placement test or ICML 141	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	ภาษาสเปนระดับต้น ๒		๔ (๔-๐-๘)		ภาษาสเปนระดับต้น ๒	การสอบวัดระดับ หรือ ICML 141	๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
ICML 143	Elementary Spanish III	ICML 142	4 (4-0-8)	ICML 143	Elementary Spanish III	Placement test or ICML 142	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	ภาษาสเปนระดับต้น ๓		๔ (๔-๐-๘)		ภาษาสเปนระดับต้น ๓	การสอบวัดระดับ หรือ ICML 142	๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา

New Program 2006 หลักสูตรใหม่ ๒๕๔๙				Revised Program 2013 หลักสูตรปรับปรุง ๒๕๕๖				Remark หมายเหตุ
Code รหัส	Title ชื่อรายวิชา	Prerequisite รายวิชาบังคับก่อน	Credits หน่วยกิต	Code รหัส	Title ชื่อรายวิชา	Prerequisite รายวิชาบังคับก่อน	Credits หน่วยกิต	
	-			ICLS 211	Pre-intermediate Spanish I	Placement test or ICML 143	4 (4-0-8)	New Subject
					ภาษาสเปนก่อนระดับกลาง ๑	การสอบวัดระดับ หรือ ICML 143	๔ (๔-๐-๘)	วิชาใหม่
	-			ICLS 212	Pre-intermediate Spanish II	Placement test or ICLS 211	4 (4-0-8)	New Subject
					ภาษาสเปนก่อนระดับกลาง ๒	การสอบวัดระดับ หรือ ICLS 211	๔ (๔-๐-๘)	วิชาใหม่
	-			ICLS 213	Pre-intermediate Spanish III	Placement test or ICLS 212	4 (4-0-8)	New Subject
					ภาษาสเปนก่อนระดับกลาง ๓	การสอบวัดระดับ หรือ ICLS 212	๔ (๔-๐-๘)	วิชาใหม่
ICML 160	Introduction to Thai Language and Culture	-	4 (4-0-8)	ICML 160	Introduction to Thai Language and Culture	-	4 (4-0-8)	No Change
	ภาษาและวัฒนธรรมไทยขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)		ภาษาและวัฒนธรรมไทยขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)	คงเดิม
ICML 161	Elementary Thai I	-	4 (4-0-8)	ICML 161	Elementary Thai I	Placement test	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	ภาษาไทยระดับต้น ๑		๔ (๔-๐-๘)		ภาษาไทยระดับต้น ๑	การสอบวัดระดับ	๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
ICML 162	Elementary Thai II	ICML 161	4 (4-0-8)	ICML 162	Elementary Thai II	Placement test or ICML 161	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	ภาษาไทยระดับต้น ๒		๔ (๔-๐-๘)		ภาษาไทยระดับต้น ๒	การสอบวัดระดับ หรือ ICML 161	๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
ICML 163	Elementary Thai III	ICML 162	4 (4-0-8)	ICML 163	Elementary Thai III	Placement test or ICML 162	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	ภาษาไทยระดับต้น ๓		๔ (๔-๐-๘)		ภาษาไทยระดับต้น ๓	การสอบวัดระดับ หรือ ICML 162	๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
	-			ICML 171	Elementary Indonesian I	Placement test	4 (4-0-8)	New Subject
					ภาษาอินโดนีเซียระดับต้น ๑	การสอบวัดระดับ	๔ (๔-๐-๘)	วิชาใหม่
	-			ICML 172	Elementary Indonesian II	Placement test or ICML 171	4 (4-0-8)	New Subject
					ภาษาอินโดนีเซียระดับต้น ๒	การสอบวัดระดับ หรือ ICML 171	๔ (๔-๐-๘)	วิชาใหม่
	-			ICML 173	Elementary Indonesian III	Placement test or ICML 172	4 (4-0-8)	New Subject
					ภาษาอินโดนีเซียระดับต้น ๓	การสอบวัดระดับ หรือ ICML 172	๔ (๔-๐-๘)	วิชาใหม่

New Program 2006 หลักสูตรใหม่ ๒๕๔๙				Revised Program 2013 หลักสูตรปรับปรุง ๒๕๕๖				Remark หมายเหตุ
Code รหัส	Title ชื่อรายวิชา	Prerequisite รายวิชาบังคับก่อน	Credits หน่วยกิต	Code รหัส	Title ชื่อรายวิชา	Prerequisite รายวิชาบังคับก่อน	Credits หน่วยกิต	
	-			ICML 181	Elementary Burmese I	Placement test	4 (4-0-8)	New Subject
					ภาษาพม่าระดับต้น ๑	การสอบวัดระดับ	๔ (๔-๐-๘)	วิชาใหม่
	-			ICML 182	Elementary Burmese II	Placement test or ICML 181	4 (4-0-8)	New Subject
					ภาษาพม่าระดับต้น ๒	การสอบวัดระดับ หรือ ICML 181	๔ (๔-๐-๘)	วิชาใหม่
	-			ICML 183	Elementary Burmese III	Placement test or ICML 182	4 (4-0-8)	New Subject
					ภาษาพม่าระดับต้น ๓	การสอบวัดระดับ หรือ ICML 182	๔ (๔-๐-๘)	วิชาใหม่
	-			ICML 191	Elementary Cambodian I	Placement test	4 (4-0-8)	New Subject
					ภาษาเขมรระดับต้น ๑	การสอบวัดระดับ	๔ (๔-๐-๘)	วิชาใหม่
	-			ICML 192	Elementary Cambodian II	Placement test or ICML 191	4 (4-0-8)	New Subject
					ภาษาเขมรระดับต้น ๒	การสอบวัดระดับ หรือ ICML 191	๔ (๔-๐-๘)	วิชาใหม่
	-			ICML 193	Elementary Cambodian III	Placement test or ICML 192	4 (4-0-8)	New Subject
					ภาษาเขมรระดับต้น ๓	การสอบวัดระดับ หรือ ICML 192	๔ (๔-๐-๘)	วิชาใหม่
1.4 Social Sciences (8 credits) ๑.๔ กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ (๘ หน่วยกิต)				1.4 Social Sciences (8 credits) ๑.๔ กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ (๘ หน่วยกิต)				
ICSS 112	Introduction to Psychology	-	4 (4-0-8)	ICSS 112	Introduction to Psychology	-	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	จิตวิทยาขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)		จิตวิทยาขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
ICSS 113	Introduction to Sociology	-	4 (4-0-8)	ICSS 113	Introduction to Sociology	-	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	สังคมวิทยาขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)		สังคมวิทยาขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
ICSS 114	Introduction to Economics	-	4 (4-0-8)	ICSS 114	Introduction to Economics	-	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	เศรษฐศาสตร์ขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)		เศรษฐศาสตร์ขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
ICSS 115	Introduction to Physical Anthropology	-	4 (4-0-8)	ICSS 115	Introduction to Physical Anthropology	-	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	มานุษยวิทยากายภาพขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)		มานุษยวิทยากายภาพขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
ICSS 116	Introduction to Political Science	-	4 (4-0-8)	ICSS 116	Introduction to Political Science	-	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	รัฐศาสตร์ขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)		รัฐศาสตร์ขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา

New Program 2006 หลักสูตรใหม่ ๒๕๔๙				Revised Program 2013 หลักสูตรปรับปรุง ๒๕๕๖				Remark หมายเหตุ
Code รหัส	Title ชื่อรายวิชา	Prerequisite รายวิชาบังคับก่อน	Credits หน่วยกิต	Code รหัส	Title ชื่อรายวิชา	Prerequisite รายวิชาบังคับก่อน	Credits หน่วยกิต	
ICSS 117	Introduction to Social Anthropology	-	4 (4-0-8)	ICSS 117	Introduction to Social Anthropology	-	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	มานุษยวิทยาสังคมขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)		มานุษยวิทยาสังคมขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
ICSS 118	Introduction to Mass Communications	-	4 (4-0-8)	ICSS 118	Introduction to Mass Communications	-	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	การสื่อสารมวลชนขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)		การสื่อสารมวลชนขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
	-			ICSS 119	Introduction to International Studies	-	4 (4-0-8)	New Subject
					การศึกษาระหว่างประเทศขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)	วิชาใหม่
ICSS 121	Southeast Asian Studies	-	4 (4-0-8)	ICSS 121	Southeast Asian Studies	-	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	เอเชียอาคเนย์ศึกษา		๔ (๔-๐-๘)		เอเชียอาคเนย์ศึกษา		๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
	-			ICSS 133	Introduction to European History	-	4 (4-0-8)	New Subject
					ประวัติศาสตร์ยุโรปขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)	วิชาใหม่
ICSS 135	Introduction to Human Geography	-	4 (4-0-8)	ICSS 135	Introduction to Human Geography	-	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	ภูมิศาสตร์มนุษย์ขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)		ภูมิศาสตร์มนุษย์ขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
ICSS 136	Religious Experience and Traditions	-	4 (4-0-8)	ICSS 136	Religious Experience and Traditions	-	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	ประสบการณ์และประเพณีทางศาสนา		๔ (๔-๐-๘)		ประสบการณ์และประเพณีทางศาสนา		๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
ICSS 137	Introduction to Archaeology	-	4 (4-0-8)	ICSS 137	Introduction to Archaeology	-	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	โบราณคดีขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)		โบราณคดีขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
ICSS 139	Tourism Geography	-	4 (4-0-8)	ICSS 139	Tourism Geography	-	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	ภูมิศาสตร์การท่องเที่ยว		๔ (๔-๐-๘)		ภูมิศาสตร์การท่องเที่ยว		๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
ICSS 202	Social Institutions	-	4 (4-0-8)	ICSS 202	Social Institutions	-	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	สถาบันทางสังคม		๔ (๔-๐-๘)		สถาบันทางสังคม		๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
ICSS 203	Globalization and the Modern World	-	4 (4-0-8)	ICSS 203	Globalization and the Modern World	-	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	โลกาภิวัตน์และโลกสมัยใหม่		๔ (๔-๐-๘)		โลกาภิวัตน์และโลกสมัยใหม่		๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
ICSS 204	World History A (c. 1400-1763)	-	4 (4-0-8)	ICSS 204	World History A (c. 1400-1763)	-	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	ประวัติศาสตร์โลก ก (ระหว่างปี ค.ศ. ๑๔๐๐ - ๑๗๖๓)		๔ (๔-๐-๘)		ประวัติศาสตร์โลก ก (ระหว่างปี ค.ศ. ๑๔๐๐ - ๑๗๖๓)		๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
ICSS 205	World History B (c. 1763-1914)	-	4 (4-0-8)	ICSS 205	World History B (c. 1763-1914)	-	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	ประวัติศาสตร์โลก ข (ระหว่างปี ค.ศ. ๑๗๖๓ – ๑๙๑๔)		๔ (๔-๐-๘)		ประวัติศาสตร์โลก ข (ระหว่างปี ค.ศ. ๑๗๖๓ – ๑๙๑๔)		๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
ICSS 206	World History C (c. 1914-1945)	-	4 (4-0-8)	ICSS 206	World History C (c. 1914-1945)	-	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	ประวัติศาสตร์โลก ค (ระหว่างปี ค.ศ. ๑๙๑๔ – ๑๙๔๕)		๔ (๔-๐-๘)		ประวัติศาสตร์โลก ค (ระหว่างปี ค.ศ. ๑๙๑๔ – ๑๙๔๕)		๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
ICSS 207	World History D (c. 1945-2000)	-	4 (4-0-8)	ICSS 207	World History D (c. 1945-2000)	-	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	ประวัติศาสตร์โลก ง (ระหว่างปี ค.ศ. ๑๙๔๕ – ๒๐๐๐)		๔ (๔-๐-๘)		ประวัติศาสตร์โลก ง (ระหว่างปี ค.ศ. ๑๙๔๕ – ๒๐๐๐)		๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา

New Program 2006 หลักสูตรใหม่ ๒๕๔๙				Revised Program 2013 หลักสูตรปรับปรุง ๒๕๕๖				Remark หมายเหตุ
Code รหัส	Title ชื่อรายวิชา	Prerequisite รายวิชาบังคับก่อน	Credits หน่วยกิต	Code รหัส	Title ชื่อรายวิชา	Prerequisite รายวิชาบังคับก่อน	Credits หน่วยกิต	
ICSS 211	Regional Geography of Southeast Asia	-	4 (4-0-8)	ICSS 211	Regional Geography of Southeast Asia	-	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	ภูมิศาสตร์เชิงภูมิภาคของเอเชียอาคเนย์		๔ (๔-๐-๘)		ภูมิศาสตร์เชิงภูมิภาคของเอเชียอาคเนย์		๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
ICSS 212	History of Southeast Asia in the Modern Period	-	4 (4-0-8)	ICSS 212	History of Southeast Asia in the Modern Period	-	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	ประวัติศาสตร์ของเอเชียอาคเนย์ในยุคปัจจุบัน		๔ (๔-๐-๘)		ประวัติศาสตร์ของเอเชียอาคเนย์ในยุคปัจจุบัน		๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
ICSS 213	Southeast Asian Political Systems	-	4 (4-0-8)	ICSS 213	Southeast Asian Political Systems	-	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	ระบบการเมืองในเอเชียอาคเนย์		๔ (๔-๐-๘)		ระบบการเมืองในเอเชียอาคเนย์		๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
ICSS 214	Southeast Asian Women	-	4 (4-0-8)	ICSS 214	Southeast Asian Women	-	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	สตรีในเอเชียอาคเนย์		๔ (๔-๐-๘)		สตรีในเอเชียอาคเนย์		๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
ICSS 215	Southeast Asian Religious and Cultural Traditions	-	4 (4-0-8)	ICSS 215	Southeast Asian Religious and Cultural Traditions	-	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	ศาสนา และประเพณีทางวัฒนธรรมในเอเชียอาคเนย์		๔ (๔-๐-๘)		ศาสนา และประเพณีทางวัฒนธรรมในเอเชียอาคเนย์		๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
ICSS 216	Introduction to the Economics of Southeast Asia	-	4 (4-0-8)	ICSS 216	Introduction to the Economics of Southeast Asia	-	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	เศรษฐศาสตร์เอเชียตะวันออกเฉียงใต้ขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)		เศรษฐศาสตร์เอเชียตะวันออกเฉียงใต้ขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
ICSS 221	Thai Society and Culture	-	4 (4-0-8)	ICSS 221	Thai Society and Culture	-	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	สังคมไทยและวัฒนธรรมไทย		๔ (๔-๐-๘)		สังคมไทยและวัฒนธรรมไทย		๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
ICSS 222	Thai History	-	4 (4-0-8)	ICSS 222	Thai History	-	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	ประวัติศาสตร์ไทย		๔ (๔-๐-๘)		ประวัติศาสตร์ไทย		๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
ICSS 231	The History of East Asia in the Modern Age	-	4 (4-0-8)	ICSS 231	The History of East Asia in the Modern Age	-	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	ประวัติศาสตร์ของเอเชียตะวันออกในยุคปัจจุบัน		๔ (๔-๐-๘)		ประวัติศาสตร์ของเอเชียตะวันออกในยุคปัจจุบัน		๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
ICSS 232	Introduction to the Civilizations of East Asia I	-	4 (4-0-8)	ICSS 232	Introduction to the Civilizations of East Asia I	-	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	อารยธรรมเอเชียตะวันออก ๑ ขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)		อารยธรรมเอเชียตะวันออก ๑ ขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
	-			ICSS 233	Introduction to the Civilizations of East Asia II	-	4 (4-0-8)	New Subject
					อารยธรรมเอเชียตะวันออก ๒ ขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)	วิชาใหม่
ICSS 234	The History and Culture of South Asia up to c.1500	-	4 (4-0-8)	ICSS 234	The History and Culture of South Asia up to c.1500	-	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมของเอเชียใต้จนถึงปี ค.ศ. ๑๕๐๐		๔ (๔-๐-๘)		ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมของเอเชียใต้จนถึงปี ค.ศ. ๑๕๐๐		๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
ICSS 235	The History and Culture of South Asia since c.1500	-	4 (4-0-8)	ICSS 235	The History and Culture of South Asia since c.1500	-	4 (4-0-8)	Changed Thai Title and Course Description
	ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมของเอเชียใต้นับจากปี ค.ศ. ๑๕๐๐		๔ (๔-๐-๘)		ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมของเอเชียใต้ตั้งแต่ปี ค.ศ. ๑๕๐๐		๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนชื่อวิชาภาษาไทยและคำอธิบายรายวิชา
ICSS 237	Introduction to Australasian History since 1770	-	4 (4-0-8)	ICSS 237	Introduction to Australasian History since 1770	-	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	หมู่เกาะออสตราเลเชีย ตั้งแต่ปี ค.ศ. ๑๗๗๐ ขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)		หมู่เกาะออสตราเลเชีย ตั้งแต่ปี ค.ศ. ๑๗๗๐ ขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา

New Program 2006 หลักสูตรใหม่ ๒๕๔๙				Revised Program 2013 หลักสูตรปรับปรุง ๒๕๕๖				Remark หมายเหตุ
Code รหัส	Title ชื่อรายวิชา	Prerequisite รายวิชาบังคับก่อน	Credits หน่วยกิต	Code รหัส	Title ชื่อรายวิชา	Prerequisite รายวิชาบังคับก่อน	Credits หน่วยกิต	
	-			ICSS 238	Africa since 1800	-	4 (4-0-8)	New Subject
					ทวีปแอฟริกาตั้งแต่ปี ค.ศ. ๑๘๐๐		๔ (๔-๐-๘)	วิชาใหม่
	-			ICSS 239	The Middle East Since 1800	-	4 (4-0-8)	New Subject
					ตะวันออกกลางตั้งแต่ปี ค.ศ. ๑๘๐๐		๔ (๔-๐-๘)	วิชาใหม่
ICSS 241	Latin America since 1800	-	4 (4-0-8)	ICSS 241	Latin America since 1800	-	4 (4-0-8)	No Changed
	ลาตินอเมริกา ตั้งแต่ปี ค.ศ. ๑๘๐๐		๔ (๔-๐-๘)		ลาตินอเมริกา ตั้งแต่ปี ค.ศ. ๑๘๐๐		๔ (๔-๐-๘)	คงเดิม
ICSS 343	Introduction to North America History c. 1763-1900	-	4 (4-0-8)	ICSS 243	North America History c. 1763-1900	-	4 (4-0-8)	Changed Code and Title
	อเมริกาเหนือ ช่วงปี ค.ศ. ๑๗๖๓ – ๑๙๐๐ ขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)		อเมริกาเหนือ ช่วงปี ค.ศ. ๑๗๖๓ – ๑๙๐๐		๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนรหัสวิชาและชื่อวิชา
ICSS 344	Introduction to North America History since 1900	-	4 (4-0-8)	ICSS 244	North America History since 1900	-	4 (4-0-8)	Changed Code and Title
	สหรัฐอเมริกาและแคนาดาตั้งแต่ปี ค.ศ. ๑๙๐๐ ขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)		อเมริกาเหนือตั้งแต่ปี ค.ศ. ๑๙๐๐		๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนรหัสวิชาและชื่อวิชา
ICSS 346	Introduction to Europe History since 1945	-	4 (4-0-8)	ICSS 246	Europe History since 1945	-	4 (4-0-8)	Changed Code and Title
	ยุโรปตั้งแต่ปี ค.ศ. ๑๙๔๕ ขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)		ยุโรปตั้งแต่ปี ค.ศ. ๑๙๔๕		๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนรหัสวิชาและชื่อวิชา
	-			ICSS 247	The European Union	-	4 (4-0-8)	New Subject
					สหภาพยุโรป		๔ (๔-๐-๘)	วิชาใหม่
	-			ICSS 250	Introduction to History and Systems of Psychology	Proven competency in English and should have some background knowledge about Psychology	4 (4-0-8)	New Subject
					ประวัติศาสตร์และระบบจิตวิทยาขั้นแนะนำ	ได้รับการพิสูจน์ความสามารถทางด้านภาษาอังกฤษและควรมีความรู้พื้นฐานทางด้านจิตวิทยา	๔ (๔-๐-๘)	วิชาใหม่
ICSS 251	Developmental Psychology I	-	4 (4-0-8)	ICSS 251	Developmental Psychology I	-	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	จิตวิทยาพัฒนาการ ๑		๔ (๔-๐-๘)		จิตวิทยาพัฒนาการ ๑		๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
ICSS 252	Developmental Psychology II	-	4 (4-0-8)	ICSS 252	Developmental Psychology II	-	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	จิตวิทยาพัฒนาการ ๒		๔ (๔-๐-๘)		จิตวิทยาพัฒนาการ ๒		๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
ICSS 253	Social Psychology	-	4 (4-0-8)	ICSS 253	Social Psychology	-	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	จิตวิทยาสังคม		๔ (๔-๐-๘)		จิตวิทยาสังคม		๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา

New Program 2006 หลักสูตรใหม่ ๒๕๔๙				Revised Program 2013 หลักสูตรปรับปรุง ๒๕๕๖				Remark หมายเหตุ
Code รหัส	Title ชื่อรายวิชา	Prerequisite รายวิชาบังคับก่อน	Credits หน่วยกิต	Code รหัส	Title ชื่อรายวิชา	Prerequisite รายวิชาบังคับก่อน	Credits หน่วยกิต	
ICSS 254	Psychological Approaches to Personality	-	4 (4-0-8)	ICSS 254	Psychological Approaches to Personality	-	4 (4-0-8)	Changed Thai Title and Course Description
	ทฤษฎีบุคลิกภาพ		๔ (๔-๐-๘)		แนวทฤษฎีทางจิตวิทยาเกี่ยวกับบุคลิกภาพ		๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนชื่อวิชาภาษาไทยและคำอธิบายรายวิชา
ICSS 255	Abnormal Psychology	-	4 (4-0-8)	ICSS 255	Abnormal Psychology	-	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	จิตวิทยาอปกติ		๔ (๔-๐-๘)		จิตวิทยาอปกติ		๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
ICSS 256	Introduction to Industrial and Organizational Psychology	-	4 (4-0-8)	ICSS 256	Introduction to Industrial and Organizational Psychology	-	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	จิตวิทยาอุตสาหกรรมและองค์การขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)		จิตวิทยาอุตสาหกรรมและองค์การขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
ICSS 257	Introduction to Educational Psychology	-	4 (4-0-8)	ICSS 257	Introduction to Educational Psychology	-	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	จิตวิทยาทางการศึกษาขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)		จิตวิทยาทางการศึกษาขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
	-			ICSS 258	Introduction to Cross-Cultural Psychology	-	4 (4-0-8)	New Subject
					จิตวิทยาวัฒนธรรมเปรียบเทียบขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)	วิชาใหม่
	-			ICSS 259	Russia and the Soviet Union up to 1825	-	4 (4-0-8)	New Subject
					รัสเซียและสหภาพโซเวียต จนถึงปี ค.ศ. ๑๘๒๕		๔ (๔-๐-๘)	วิชาใหม่
	-			ICSS 260	Russia and the Soviet Union Since 1825	-	4 (4-0-8)	New Subject
					รัสเซียและสหภาพโซเวียต ตั้งแต่ปี ค.ศ. ๑๘๒๕		๔ (๔-๐-๘)	วิชาใหม่
ICSS 271	An Introduction to International Relations	-	4 (4-0-8)	ICSS 271	An Introduction to International Relations	-	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)		ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
ICSS 272	An Introduction to Comparative Political Systems	-	4 (4-0-8)	ICSS 272	An Introduction to Comparative Political Systems	-	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	ระบบการเมืองเปรียบเทียบขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)		ระบบการเมืองเปรียบเทียบขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
ICSS 303	The Early History of Southeast Asia	-	4 (4-0-8)	ICSS 303	The Early History of Southeast Asia	-	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	ประวัติศาสตร์เอเชียตะวันออกเฉียงใต้		๔ (๔-๐-๘)		ประวัติศาสตร์เอเชียตะวันออกเฉียงใต้		๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
ICSS 307	A Historical Introduction to the World Economy	-	4 (4-0-8)	ICSS 307	A Historical Introduction to the World Economy	-	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	ประวัติศาสตร์เศรษฐกิจโลก		๔ (๔-๐-๘)		ประวัติศาสตร์เศรษฐกิจโลก		๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
ICSS 311	Introduction to International Politics in Southeast Asia	-	4 (4-0-8)	ICSS 311	Introduction to International Politics in Southeast Asia	-	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	การเมืองระหว่างประเทศในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)		การเมืองระหว่างประเทศในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
ICSS 312	Introduction to Ethnicity and Nationalism in Southeast Asia	-	4 (4-0-8)	ICSS 312	Introduction to Ethnicity and Nationalism in Southeast Asia	-	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	ชาติพันธุ์และลัทธิชาตินิยมในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)		ชาติพันธุ์และลัทธิชาตินิยมในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
ICSS 315	Thai Economic History	-	4 (4-0-8)	ICSS 315	Thai Economic History	-	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	ประวัติศาสตร์เศรษฐกิจไทย		๔ (๔-๐-๘)		ประวัติศาสตร์เศรษฐกิจไทย		๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา

New Program 2006 หลักสูตรใหม่ ๒๕๔๙				Revised Program 2013 หลักสูตรปรับปรุง ๒๕๕๖				Remark หมายเหตุ
Code รหัส	Title ชื่อรายวิชา	Prerequisite รายวิชาบังคับก่อน	Credits หน่วยกิต	Code รหัส	Title ชื่อรายวิชา	Prerequisite รายวิชาบังคับก่อน	Credits หน่วยกิต	
	-			ICSS 317	Introduction to Poverty and Rural Development in Southeast Asia	-	4 (4-0-8)	New Subject
					ความยากจนและการพัฒนาชนบทในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)	วิชาใหม่
ICSS 332	Introduction to Human Rights	-	4 (4-0-8)	ICSS 332	Introduction to Human Rights	-	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	สิทธิมนุษยชนขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)		สิทธิมนุษยชนขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
ICSS 334	Economic Problem in Southeast Asia	-	4 (4-0-8)	ICSS 334	Economic Problem in Southeast Asia	-	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	ปัญหาทางเศรษฐกิจในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้		๔ (๔-๐-๘)		ปัญหาทางเศรษฐกิจในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้		๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
ICSS 335	SEA Arts I	-	4 (4-0-8)	ICSS 335	SEA Arts I	-	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	ศิลปะเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ๑		๔ (๔-๐-๘)		ศิลปะเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ๑		๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
ICSS 337	Introduction to Southeast Asian Dance and Theater	-	4 (4-0-8)	ICSS 337	Introduction to Southeast Asian Dance and Theater	-	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	การเต้นรำและการละครในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)		การเต้นรำและการละครในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
ICSS 352	Topics in Social Psychology: Prosocial and Antisocial Behaviour	-	4 (4-0-8)	ICSS 352	Topics in Social Psychology: Prosocial and Antisocial Behaviour	-	4 (4-0-8)	Changed Thai Title and Course Description
	พฤติกรรมที่สนับสนุนและต่อต้านสังคม		๔ (๔-๐-๘)		หัวข้อทางจิตวิทยาสังคม: พฤติกรรมที่สนับสนุนและต่อต้านสังคม		๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนชื่อวิชาภาษาไทยและคำอธิบายรายวิชา
	-			ICSS 355	Drug Use and Behavior	-	4 (4-0-8)	New Subject
					การใช้ยาและพฤติกรรมการใช้		๔ (๔-๐-๘)	วิชาใหม่
ICSS 356	Introduction to Psychology of Emotion		4 (4-0-8)		-			Discontinued
	จิตวิทยาอารมณ์		๔ (๔-๐-๘)					ยกเลิก
ICSS 357	Introduction to Psychology of Motivation		4 (4-0-8)		-			Discontinued
	จิตวิทยาแรงจูงใจ		๔ (๔-๐-๘)					ยกเลิก
ICSS 361	Economic Geography	-	4 (4-0-8)	ICSS 361	Economic Geography	-	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	ภูมิศาสตร์เศรษฐกิจ		๔ (๔-๐-๘)		ภูมิศาสตร์เศรษฐกิจ		๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
ICSS 362	Introduction to Global Resources	-	4 (4-0-8)	ICSS 362	Introduction to Global Resources	-	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	ทรัพยากรโลกขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)		ทรัพยากรโลกขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
ICSS 363	Introduction to Population and Migration Issues	-	4 (4-0-8)	ICSS 363	Introduction to Population and Migration Issues	-	4 (4-0-8)	Changed Thai Title and Course Description
	ประเด็นประชากรและการย้ายถิ่นขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)		ประชากรและการย้ายถิ่นในโลกปัจจุบันขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนชื่อวิชาภาษาไทยและคำอธิบายรายวิชา
ICSS 374	Introduction to International Organization	-	4 (4-0-8)	ICSS 374	Introduction to International Organization	-	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	องค์การระหว่างประเทศขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)		องค์การระหว่างประเทศขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา

New Program 2006 หลักสูตรใหม่ ๒๕๔๙				Revised Program 2013 หลักสูตรปรับปรุง ๒๕๕๖				Remark หมายเหตุ
Code รหัส	Title ชื่อรายวิชา	Prerequisite รายวิชาบังคับก่อน	Credits หน่วยกิต	Code รหัส	Title ชื่อรายวิชา	Prerequisite รายวิชาบังคับก่อน	Credits หน่วยกิต	
ICSS 375	Introduction to Democracy as a Political System	-	4 (4-0-8)	ICSS 375	Introduction to Democracy as a Political System	-	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	ระบบการเมืองประชาธิปไตยขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)		ระบบการเมืองประชาธิปไตยขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
ICSS 382	Introduction to Global Media and Social Change	-	4 (4-0-8)	ICSS 382	Introduction to Global Media and Social Change	-	4 (4-0-8)	Changed Course Description
	สื่อชนิดต่างๆ ทั่วโลกและการเปลี่ยนแปลงทางสังคมขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)		สื่อชนิดต่างๆ ทั่วโลกและการเปลี่ยนแปลงทางสังคมขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา
1.5 Health Science and Physical Education (4 credits) ๑.๕ กลุ่มวิชาพลานามัย (๔ หน่วยกิต)				1.5 Health Science and Physical Education (4 credits) ๑.๕ กลุ่มวิชาพลานามัย (๔ หน่วยกิต)				
ICHE 101	Health Education	-	2 (2-0-4)	ICHE 101	Health Education	-	2 (2-0-4)	No Change
	สุขศึกษา		๒ (๒-๐-๔)		สุขศึกษา		๒ (๒-๐-๔)	คงเดิม
ICPE 101	Physical Education: Badminton	-	1 (0-3-1)	ICPE 101	Physical Education: Badminton	-	1 (0-3-1)	No Change
	พลศึกษา: แบดมินตัน		๑ (๐-๓-๑)		พลศึกษา: แบดมินตัน		๑ (๐-๓-๑)	คงเดิม
ICPE 102	Physical Education: Basketball	-	1 (0-3-1)	ICPE 102	Physical Education: Basketball	-	1 (0-3-1)	No Change
	พลศึกษา: บาสเก็ตบอล		๑ (๐-๓-๑)		พลศึกษา: บาสเก็ตบอล		๑ (๐-๓-๑)	คงเดิม
ICPE 103	Physical Education: Golf	-	1 (0-3-1)	ICPE 103	Physical Education: Golf	-	1 (0-3-1)	No Change
	พลศึกษา: กอล์ฟ		๑ (๐-๓-๑)		พลศึกษา: กอล์ฟ		๑ (๐-๓-๑)	คงเดิม
ICPE 104	Physical Education: Pistol and Rifle	-	1 (0-3-1)		-			Discontinued
	พลศึกษา: ปืนสั้นและปืนยาว		๑ (๐-๓-๑)					ยกเลิก
ICPE 105	Physical Education: Swimming	-	1 (0-3-1)	ICPE 105	Physical Education: Swimming	-	1 (0-3-1)	No Change
	พลศึกษา: ว่ายน้ำ		๑ (๐-๓-๑)		พลศึกษา: ว่ายน้ำ		๑ (๐-๓-๑)	คงเดิม
ICPE 106	Physical Education: Tennis	-	1 (0-3-1)	ICPE 106	Physical Education: Tennis	-	1 (0-3-1)	No Change
	พลศึกษา: เทนนิส		๑ (๐-๓-๑)		พลศึกษา: เทนนิส		๑ (๐-๓-๑)	คงเดิม
ICPE 107	Physical Education: Volleyball	-	1 (0-3-1)	ICPE 107	Physical Education: Volleyball	-	1 (0-3-1)	No Change
	พลศึกษา: วอลเลย์บอล		๑ (๐-๓-๑)		พลศึกษา: วอลเลย์บอล		๑ (๐-๓-๑)	คงเดิม
ICPE 108	Physical Education: Snooker	-	1 (0-3-1)		-			Discontinued
	พลศึกษา: สนุกเกอร์		๑ (๐-๓-๑)					ยกเลิก
ICPE 109	Physical Education: Social Dance	-	1 (0-3-1)	ICPE 109	Physical Education: Social Dance	-	1 (0-3-1)	No Change
	พลศึกษา: ลีลาศ		๑ (๐-๓-๑)		พลศึกษา: ลีลาศ		๑ (๐-๓-๑)	คงเดิม
ICPE 113	Physical Education: Modern Dance	-	1 (0-3-1)	ICPE 113	Physical Education: Modern Dance	-	1 (0-3-1)	No Change
	พลศึกษา: นาฏศิลป์สมัยใหม่		๑ (๐-๓-๑)		พลศึกษา: นาฏศิลป์สมัยใหม่		๑ (๐-๓-๑)	คงเดิม
ICPE 114	Thai Sports	-	1 (0-3-1)		-			Discontinued
	กีฬาไทย		๑ (๐-๓-๑)					ยกเลิก

New Program 2006 หลักสูตรใหม่ ๒๕๔๙				Revised Program 2013 หลักสูตรปรับปรุง ๒๕๕๖				Remark หมายเหตุ
Code รหัส	Title ชื่อรายวิชา	Prerequisite รายวิชาบังคับก่อน	Credits หน่วยกิต	Code รหัส	Title ชื่อรายวิชา	Prerequisite รายวิชาบังคับก่อน	Credits หน่วยกิต	
ICPE 115	Self Defense	-	1 (0-3-1)	ICPE 115	Self Defense	-	1 (0-3-1)	No Change
	วิชาป้องกันตัว		๑ (๐-๓-๑)		วิชาป้องกันตัว		๑ (๐-๓-๑)	คงเดิม
ICPE 116	Adapted Physical Activities	-	2 (1-2-3)		-			Discontinued
	กิจกรรมปรับสภาพร่างกาย		๒ (๑-๒-๓)					ยกเลิก
ICPE 117	Physical Education: Mind and Body	-	1 (0-3-1)	ICPE 117	Physical Education: Mind and Body	-	1 (0-3-1)	No Change
	พลศึกษา: โยคะ		๑ (๐-๓-๑)		พลศึกษา: โยคะ		๑ (๐-๓-๑)	คงเดิม
ICPE 118	Physical Education: American Flag Football	-	1 (0-3-1)	ICPE 118	Physical Education: American Flag Football	-	1 (0-3-1)	No Change
	พลศึกษา: แฟลกฟุตบอล		๑ (๐-๓-๑)		พลศึกษา: แฟลกฟุตบอล		๑ (๐-๓-๑)	คงเดิม
ICPE 119	Physical Education: Weight Training	-	1 (0-3-1)		-			Discontinued
	พลศึกษา: การฝึกยกน้ำหนัก		๑ (๐-๓-๑)					ยกเลิก
ICPE 120	Physical Education: Aikido	-	1 (0-3-1)		-			Discontinued
	พลศึกษา: ไอกิโด		๑ (๐-๓-๑)					ยกเลิก
ICPE 121	Physical Education: Soccer	-	1 (0-3-1)	ICPE 121	Physical Education: Soccer	-	1 (0-3-1)	No Change
	พลศึกษา: ฟุตบอล		๑ (๐-๓-๑)		พลศึกษา: ฟุตบอล		๑ (๐-๓-๑)	คงเดิม
ICPE 122	Selected Topics in Sports (Cycling)	-	1 (0-3-1)		-			Discontinued
	หัวข้อคัดสรรทางกีฬา (ขี่จักรยาน)		๑ (๐-๓-๑)					ยกเลิก
	-			ICPE 123	Physical Education: Cycling	-	1 (0-3-1)	New Subject
					พลศึกษา: ขี่จักรยาน		๑ (๐-๓-๑)	วิชาใหม่
	-			ICPE 124	Selected Topics in Sports	-	1 (0-3-1)	New Subject
					หัวข้อคัดสรรทางกีฬา		๑ (๐-๓-๑)	วิชาใหม่
2. Major Courses (124 credits) ๒. หมวดวิชาเฉพาะด้าน (๑๒๔ หน่วยกิต)				2. Major Courses (128 credits) ๒. หมวดวิชาเฉพาะด้าน (๑๒๘ หน่วยกิต)				
2.1 Core Courses (32 credits) ๒.๑ กลุ่มวิชาแกน (๓๒ หน่วยกิต)				2.1 Core Courses (28 credits) ๒.๑ กลุ่มวิชาแกน (๒๘ หน่วยกิต)				
ICEM 101	Media Production		4 (4-0-8)		-			Discontinued
	การผลิตสื่อ		๔ (๔-๐-๘)					ยกเลิก
ICEM 102	Audiovisual Communication		4 (1-6-5)		-			Discontinued
	โสตทัศน์นิเทศ		๔ (๑-๖-๕)					ยกเลิก
ICEM 103	Screen Acting I		4 (0-8-4)		-			Discontinued
	พื้นฐานการแสดง ๑		๔ (๐-๘-๔)					ยกเลิก

New Program 2006 หลักสูตรใหม่ ๒๕๔๙				Revised Program 2013 หลักสูตรปรับปรุง ๒๕๕๖				Remark หมายเหตุ
Code รหัส	Title ชื่อรายวิชา	Prerequisite รายวิชาบังคับก่อน	Credits หน่วยกิต	Code รหัส	Title ชื่อรายวิชา	Prerequisite รายวิชาบังคับก่อน	Credits หน่วยกิต	
ICEM 201	Screen Acting II		4 (0-8-4)		-			Discontinued
	พื้นฐานการแสดง ๒		๔ (๐-๘-๔)					ยกเลิก
ICEM 202	Storytelling		4 (4-0-8)		-			Discontinued
	การเล่าเรื่อง		๔ (๔-๐-๘)					ยกเลิก
ICEM 203	Audience Analysis		4 (4-0-8)		-			Discontinued
	การวิเคราะห์ผู้ชม		๔ (๔-๐-๘)					ยกเลิก
ICEM 301	Introduction to Media Research		4 (4-0-8)		-			Discontinued
	การวิจัยสื่อขั้นต้น		๔ (๔-๐-๘)					ยกเลิก
ICEM 302	Media Law and Ethics		4 (4-0-8)		-			Discontinued
	กฎหมายและจริยธรรมของสื่อ		๔ (๔-๐-๘)					ยกเลิก
	-			ICEM 111	Introduction to Entertainment Media	-	4 (4-0-8)	New Subject
					การสร้างสรรค์สื่อบันเทิงขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)	วิชาใหม่
	-			ICEM 112	Visual Communication	-	4 (4-0-8)	New Subject
					ทัศนศิลป์เพื่อการสื่อสาร		๔ (๔-๐-๘)	วิชาใหม่
	-			ICEM 113	Storytelling	-	4 (4-0-8)	New Subject
					การเล่าเรื่อง		๔ (๔-๐-๘)	วิชาใหม่
	-			ICEM 114	Storyboarding	-	4 (4-0-8)	New Subject
					การเขียนภาพแสดงเรื่องราว		๔ (๔-๐-๘)	วิชาใหม่
	-			ICEM 211	Media Research and Analysis	-	4 (4-0-8)	New Subject
					การวิเคราะห์และวิจัยสื่อ		๔ (๔-๐-๘)	วิชาใหม่
	-			ICEM 212	Basic Acting Techniques	-	4 (0-8-4)	New Subject
					เทคนิคพื้นฐานการแสดง		๔ (๐-๘-๔)	วิชาใหม่
	-			ICEM 213	Audio Communication	-	4 (0-8-4)	New Subject
					โสตศิลป์เพื่อการสื่อสาร		๔ (๐-๘-๔)	วิชาใหม่
2.2 Required Courses (76 credits) ๒.๒ กลุ่มวิชาเอกบังคับ (๗๖ หน่วยกิต)				2.2 Required Courses (84 credits) ๒.๒ กลุ่มวิชาเอกบังคับ (๘๔ หน่วยกิต)				
ICAM 101	Introduction to Animation		4 (1-6-5)		-			Discontinued
	แอนิเมชันขั้นแนะนำ		๔ (๑-๖-๕)					ยกเลิก
ICAM 102	Color Theory and Application		4 (1-6-5)		-			Discontinued
	ทฤษฎีสีและการประยุกต์		๔ (๑-๖-๕)					ยกเลิก

New Program 2006 หลักสูตรใหม่ ๒๕๔๙				Revised Program 2013 หลักสูตรปรับปรุง ๒๕๕๖				Remark หมายเหตุ
Code รหัส	Title ชื่อรายวิชา	Prerequisite รายวิชาบังคับก่อน	Credits หน่วยกิต	Code รหัส	Title ชื่อรายวิชา	Prerequisite รายวิชาบังคับก่อน	Credits หน่วยกิต	
ICAM 103	Drawing for Animation I		4 (0-8-4)		-			Discontinued
	การวาดภาพสำหรับแอนิเมชัน ๑		๔ (๐-๘-๔)					ยกเลิก
ICAM 104	2D Animation I		4 (0-8-4)		-			Discontinued
	การผลิตงานแอนิเมชัน ๒ มิติ ๑		๔ (๐-๘-๔)					ยกเลิก
ICAM 201	Character Design I		4 (1-6-5)		-			Discontinued
	การออกแบบตัวแสดง ๑		๔ (๑-๖-๕)					ยกเลิก
ICAM 202	Drawing for Animation II		4 (0-8-4)		-			Discontinued
	การวาดเขียนสำหรับแอนิเมชัน ๒		๔ (๐-๘-๔)					ยกเลิก
ICAM 203	Storyboarding I		4 (1-6-5)		-			Discontinued
	การเขียนภาพแสดงเรื่องราว ๑		๔ (๑-๖-๕)					ยกเลิก
ICAM 204	2D Animation II		4 (0-8-4)		-			Discontinued
	การผลิตงานแอนิเมชัน ๒ มิติ ๒		๔ (๐-๘-๔)					ยกเลิก
ICAM 205	Computer Programs for Animation		4 (0-8-4)		-			Discontinued
	โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำหรับแอนิเมชัน		๔ (๐-๘-๔)					ยกเลิก
ICAM 206	Storyboarding II		4 (0-8-4)		-			Discontinued
	การเขียนภาพแสดงเรื่องราว ๒		๔ (๐-๘-๔)					ยกเลิก
ICAM 301	Layout Design I		4 (0-8-4)		-			Discontinued
	การออกแบบฉาก ๑		๔ (๐-๘-๔)					ยกเลิก
ICAM 302	3D Animation I		4 (0-8-4)		-			Discontinued
	การผลิตงานแอนิเมชัน ๓ มิติ ๑		๔ (๐-๘-๔)					ยกเลิก
ICAM 303	3D Animation II		4 (0-8-4)		-			Discontinued
	การผลิตงานแอนิเมชัน ๓ มิติ ๒		๔ (๐-๘-๔)					ยกเลิก
ICAM 304	Character Design II		4 (0-8-4)		-			Discontinued
	การออกแบบตัวแสดง ๒		๔ (๐-๘-๔)					ยกเลิก
ICAM 398	Professional Internship in Animation Production		4 (0-12-4)		-			Discontinued
	การฝึกงานผลิตแอนิเมชันกับผู้เชี่ยวชาญ		๔ (๐-๑๒-๔)					ยกเลิก
ICAM 399	International Field Study in Animation Production		4 (0-12-4)		-			Discontinued
	การศึกษางานแอนิเมชันในต่างประเทศ		๔ (๐-๑๒-๔)					ยกเลิก
ICAM 498	Animation Production Final Project I		4 (0-12-4)		-			Discontinued
	ผลงานผลิตแอนิเมชันเพื่อจบหลักสูตร ๑		๔ (๐-๑๒-๔)					ยกเลิก

New Program 2006 หลักสูตรใหม่ ๒๕๔๙				Revised Program 2013 หลักสูตรปรับปรุง ๒๕๕๖				Remark หมายเหตุ
Code รหัส	Title ชื่อรายวิชา	Prerequisite รายวิชาบังคับก่อน	Credits หน่วยกิต	Code รหัส	Title ชื่อรายวิชา	Prerequisite รายวิชาบังคับก่อน	Credits หน่วยกิต	
ICAM 499	Animation Production Final Project II		8 (0-24-0)		-			Discontinued
	ผลงานผลิตแอนิเมชันเพื่อจบหลักสูตร ๒		๘ (๐-๒๔-๐)					ยกเลิก
	-			ICAP 101	Introduction to Animation	-	4 (4-0-8)	New Subject
					แอนิเมชันขั้นแนะนำ		๔ (๔-๐-๘)	วิชาใหม่
	-			ICAP 102	Character Design	-	4 (4-0-8)	New Subject
					การออกแบบตัวละคร		๔ (๔-๐-๘)	วิชาใหม่
	-			ICAP 111	Animation Production Studio I	-	4 (0-8-4)	New Subject
					การผลิตแอนิเมชัน ๑		๔ (๐-๘-๔)	วิชาใหม่
	-			ICAP 112	Animation Production Studio II	-	4 (0-8-4)	New Subject
					การผลิตแอนิเมชัน ๒		๔ (๐-๘-๔)	วิชาใหม่
	-			ICAP 201	Computer Programs for Animation	-	4 (4-0-8)	New Subject
					โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำหรับแอนิเมชัน		๔ (๔-๐-๘)	วิชาใหม่
	-			ICAP 202	Drawing for Animation	-	4 (0-8-4)	New Subject
					การวาดภาพสำหรับแอนิเมชัน		๔ (๐-๘-๔)	วิชาใหม่
	-			ICAP 203	Layout Design	-	4 (4-0-8)	New Subject
					การออกแบบเลย์เอาท์สำหรับแอนิเมชัน		๔ (๔-๐-๘)	วิชาใหม่
	-			ICAP 204	3D Animation Design	ICAP 201	4 (4-0-8)	New Subject
					การออกแบบแอนิเมชัน ๓ มิติ		๔ (๔-๐-๘)	วิชาใหม่
	-			ICAP 211	Animation Production Studio III	-	4 (0-8-4)	New Subject
					การผลิตแอนิเมชัน ๓		๔ (๐-๘-๔)	วิชาใหม่
	-			ICAP 212	Animation Production Studio IV	-	4 (0-8-4)	New Subject
					การผลิตแอนิเมชัน ๔		๔ (๐-๘-๔)	วิชาใหม่
	-			ICAP 301	Animation Theory and Analysis	-	4 (4-0-8)	New Subject
					ทฤษฎีแอนิเมชันและการวิเคราะห์		๔ (๔-๐-๘)	วิชาใหม่
	-			ICAP 302	3D Character Setup and Animation	ICAP 204	4 (0-8-4)	New Subject
					การสร้างตัวละครและแอนิเมชัน		๔ (๐-๘-๔)	วิชาใหม่
	-			ICAP 303	Animation Production Management	-	4 (4-0-8)	New Subject
					การบริหารการผลิตแอนิเมชัน		๔ (๔-๐-๘)	วิชาใหม่
	-			ICAP 304	Sound for Animation	-	4 (4-0-8)	New Subject
					เสียงสำหรับแอนิเมชัน		๔ (๔-๐-๘)	วิชาใหม่

New Program 2006 หลักสูตรใหม่ ๒๕๔๙				Revised Program 2013 หลักสูตรปรับปรุง ๒๕๕๖				Remark หมายเหตุ
Code รหัส	Title ชื่อรายวิชา	Prerequisite รายวิชาบังคับก่อน	Credits หน่วยกิต	Code รหัส	Title ชื่อรายวิชา	Prerequisite รายวิชาบังคับก่อน	Credits หน่วยกิต	
	-			ICAP 305	3D Digital Video Compositing	ICAP 302	4 (0-8-4)	New Subject
					การประกอบภาพวีดิโอดิจิทัล ๓ มิติ		๔ (๐-๘-๔)	วิชาใหม่
	-			ICAP 306	Professional Internship in Animation Production	-	4 (0-12-4)	New Subject
					การฝึกงานในการผลิตแอนิเมชัน		๔ (๐-๑๒-๔)	วิชาใหม่
	-			ICAP 311	Animation Production Studio V	-	4 (0-8-4)	New Subject
					การผลิตแอนิเมชัน ๕		๔ (๐-๘-๔)	วิชาใหม่
	-			ICAP 312	Animation Production Studio VI	-	4 (0-8-4)	New Subject
					การผลิตแอนิเมชัน ๖		๔ (๐-๘-๔)	วิชาใหม่
	-			ICAP 401	Seminar in Animation Production Senior Project and Ethics	ICAP 312	4 (4-0-8)	New Subject
					สัมมนาในโครงงานการผลิตแอนิเมชันและจริยธรรม		๔ (๔-๐-๘)	วิชาใหม่
	-			ICAP 402	Animation Production Senior Project I	ICAP 401	4 (0-12-4)	New Subject
					โครงงานการผลิตแอนิเมชัน ๑		๔ (๐-๑๒-๔)	วิชาใหม่
	-			ICAP 403	Animation Production Senior Project II	ICAP 402	4 (0-12-4)	New Subject
					โครงงานการผลิตแอนิเมชัน ๒		๔ (๐-๑๒-๔)	วิชาใหม่
2.3 Elective Courses (16 credits) ๒.๓ กลุ่มวิชาเอกเลือก (๑๖ หน่วยกิต)				2.3 Elective Courses (16 credits) ๒.๓ กลุ่มวิชาเอกเลือก (๑๖ หน่วยกิต)				
ICAM 351	Animation Production Management		4 (4-0-8)		-			Discontinued
	การบริหารการผลิตแอนิเมชั่น		๔ (๔-๐-๘)					ยกเลิก
ICAM 352	Layout Design II		4 (0-8-4)		-			Discontinued
	การออกแบบฉาก ๒		๔ (๐-๘-๔)					ยกเลิก
ICAM 353	Painting I		4 (0-8-4)		-			Discontinued
	การวาดภาพ ๑		๔ (๐-๘-๔)					ยกเลิก
ICAM 354	Painting II		4 (0-8-4)		-			Discontinued
	การวาดภาพ ๒		๔ (๐-๘-๔)					ยกเลิก
ICAM 355	Computer and Video Games		4 (4-0-8)		-			Discontinued
	คอมพิวเตอร์และวีดีโอเกม		๔ (๔-๐-๘)					ยกเลิก
ICAM 356	Media Compositing		4 (2-4-6)		-			Discontinued
	เทคนิคการสร้างองค์ประกอบภาพ		๔ (๒-๔-๖)					ยกเลิก
ICAM 370	Seminar in Animation Production		2 (2-0-4)		-			Discontinued
	สัมมนาในสายงานผลิตแอนิเมชั่น		๒ (๒-๐-๔)					ยกเลิก

New Program 2006 หลักสูตรใหม่ ๒๕๔๙				Revised Program 2013 หลักสูตรปรับปรุง ๒๕๕๖				Remark หมายเหตุ
Code รหัส	Title ชื่อรายวิชา	Prerequisite รายวิชาบังคับก่อน	Credits หน่วยกิต	Code รหัส	Title ชื่อรายวิชา	Prerequisite รายวิชาบังคับก่อน	Credits หน่วยกิต	
ICAM 380	Selected Topics in Animation Production		4 (0-8-4)		-			Discontinued
	เรื่องคัดเฉพาะในการผลิตงานแอนิเมชัน		๔ (๐-๘-๔)					ยกเลิก
ICAM 381	Independent Study in Animation Production		4 (0-8-4)		-			Discontinued
	การศึกษาอิสระในการผลิตงานแอนิเมชัน		๔ (๐-๘-๔)					ยกเลิก
	-			ICAP 321	Advanced Layout Design	ICAP 203	4 (0-8-4)	New Subject
					การออกแบบเลย์เอาท์สำหรับแอนิเมชันขั้นสูง		๔ (๐-๘-๔)	วิชาใหม่
	-			ICAP 322	Motion Graphics	-	4 (0-8-4)	New Subject
					การสร้างกราฟิกเคลื่อนไหว		๔ (๐-๘-๔)	วิชาใหม่
	-			ICAP 323	International Field Study in Animation Production	ICAP 312	4 (0-12-4)	New Subject
					การศึกษาการผลิตแอนิเมชันในต่างประเทศ		๔ (๐-๑๒-๔)	วิชาใหม่
	-			ICAP 324	Computer and Video Games	-	4 (4-0-8)	New Subject
					คอมพิวเตอร์และวีดีโอเกม		๔ (๔-๐-๘)	วิชาใหม่
	-			ICAP 325	Stop Motion Animation Production	ICAP 203	4 (0-8-4)	New Subject
					การผลิตสต็อปโมชันแอนิเมชัน		๔ (๐-๘-๔)	วิชาใหม่
	-			ICAP 326	Selected Topics in Animation Production	-	4 (0-8-4)	New Subject
					เรื่องคัดเฉพาะในการผลิตแอนิเมชัน		๔ (๐-๘-๔)	วิชาใหม่
	-			ICAP 327	Independent Study in Animation Production	-	4 (0-8-4)	New Subject
					การศึกษาอิสระในการผลิตแอนิเมชัน		๔ (๐-๘-๔)	วิชาใหม่
ICFM 101	Film Production		4 (0-8-4)		-			Discontinued
	กระบวนการผลิตภาพยนตร์		๔ (๐-๘-๔)					ยกเลิก
ICFM 102	Introduction to Film		4 (1-6-5)		-			Discontinued
	ภาพยนตร์ขั้นแนะนำ		๔ (๑-๖-๕)					ยกเลิก
ICFM 201	Cinematography		4 (0-8-4)		-			Discontinued
	การถ่ายทำภาพยนตร์		๔ (๐-๘-๔)					ยกเลิก
ICFM 203	Scriptwriting for Film		4 (1-6-5)		-			Discontinued
	การเขียนบทภาพยนตร์		๔ (๑-๖-๕)					ยกเลิก
ICFM 204	Film Post-Production I		4 (0-8-4)		-			Discontinued
	กระบวนการผลิตหลังการถ่ายทำภาพยนตร์		๔ (๐-๘-๔)					ยกเลิก
ICFM 251	Music Video Production		4 (0-8-4)		-			Discontinued
	การผลิตวีดิทัศน์ที่สื่อด้วยเพลง		๔ (๐-๘-๔)					ยกเลิก

New Program 2006 หลักสูตรใหม่ ๒๕๔๙				Revised Program 2013 หลักสูตรปรับปรุง ๒๕๕๖				Remark หมายเหตุ
Code รหัส	Title ชื่อรายวิชา	Prerequisite รายวิชาบังคับก่อน	Credits หน่วยกิต	Code รหัส	Title ชื่อรายวิชา	Prerequisite รายวิชาบังคับก่อน	Credits หน่วยกิต	
ICFM 304	Sound in Film		4 (0-8-4)		-			Discontinued
	เสียงในภาพยนตร์		๔ (๐-๘-๔)					ยกเลิก
ICFM 351	Film Criticism		4 (2-4-6)		-			Discontinued
	การวิจารณ์ภาพยนตร์		๔ (๒-๔-๖)					ยกเลิก
ICFM 402	Film Producing		4 (0-8-4)		-			Discontinued
	การอำนวยการผลิตภาพยนตร์		๔ (๐-๘-๔)					ยกเลิก
ICTV 101	TV Production Techniques		4 (0-8-4)		-			Discontinued
	เทคนิคการผลิตสื่อโทรทัศน์		๔ (๐-๘-๔)					ยกเลิก
ICTV 102	Multi-Camera Production		4 (1-6-5)		-			Discontinued
	การถ่ายทำหลายกล้อง		๔ (๑-๖-๕)					ยกเลิก
ICTV 201	TV Production Design		4 (0-8-4)		-			Discontinued
	การออกแบบการผลิตสื่อโทรทัศน์		๔ (๐-๘-๔)					ยกเลิก
ICTV 202	TV On-Location Production		4 (0-8-4)		-			Discontinued
	การผลิตสื่อโทรทัศน์ในสถานที่จริง		๔ (๐-๘-๔)					ยกเลิก
ICTV 204	TV Scriptwriting		4 (1-6-5)		-			Discontinued
	การเขียนบทโทรทัศน์		๔ (๑-๖-๕)					ยกเลิก
3. Free Elective Courses (8 credits) ๓. หมวดวิชาเลือกเสรี (๘ หน่วยกิต)				3. Free Elective Courses (8 credits) ๓. หมวดวิชาเลือกเสรี (๘ หน่วยกิต)				
Students can take any courses offered by Mahidol University as a free elective course with approval from the advisor except for fundamental courses or their equivalents as a natural science course or as a free elective course. นักศึกษาสามารถลงทะเบียนเรียนรายวิชาใดก็ได้ภายในมหาวิทยาลัยมหิดล เป็นวิชาเลือกเสรี โดยได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษา ยกเว้นรายวิชาพื้นฐานหรือรายวิชาที่เทียบเท่า เป็นกลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์ธรรมชาติ หรือหมวดวิชาเลือกเสรี				Students can take any courses offered by Mahidol University as a free elective course with approval from the advisor except for fundamental courses or their equivalents as a natural science course or as a free elective course. นักศึกษาสามารถลงทะเบียนเรียนรายวิชาใดก็ได้ภายในมหาวิทยาลัยมหิดล เป็นวิชาเลือกเสรี โดยได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษา ยกเว้นรายวิชาพื้นฐานหรือรายวิชาที่เทียบเท่า เป็นกลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์ธรรมชาติ หรือหมวดวิชาเลือกเสรี			

5.2 The revision of each subject

General Education Courses

English Communication

- **Discontinued 2 courses as follows**

ICEG 243 Belief Systems in English Usage	4 (4-0-8)
ICEG 265 Literature into Film	4 (4-0-8)

- **Added 1 course as follows**

ICEG 461 Topics in Comparative Literature A: Poetry	4 (4-0-8)

Natural Sciences

- **Added 7 new courses as follows**

ICNS 114 The Science of the Human Body	4 (4-0-8)
ICNS 115 Hominid Evolution and Primate Society	4 (4-0-8)
ICNS 116 Mushrooms, Molds and Mankind	4 (4-0-8)
ICNS 117 Plants, People and Society	4 (4-0-8)
ICNS 133 Introduction to Astronomy	4 (3-2-7)
ICNS 143 Fundamental of Computer Science	4 (4-0-8)
ICNS 212 Essentials of the Food Industry	4 (4-0-8)

- **Changed 2 Thai course names as follows**

ICNS 132 Principles of Physics	4 (4-0-8)
ICNS 141 Computer Essentials	4 (3-2-7)

Current Program		Revised Program	
ICNS 132	Principles of Physics หลักการของฟิสิกส์	ICNS 132	Principles of Physics หลักฟิสิกส์
ICNS 141	Computer Essentials คอมพิวเตอร์เบื้องต้น	ICNS 141	Computer Essentials องค์ประกอบสำคัญของคอมพิวเตอร์

- **Changed 1 course name and course code**

ICNS 252 Marine Biology 4 (3-2-7)

Current Program		Revised Program	
ICNS 252	Marine Biology ชีววิทยาทางทะเล	ICNS 255	Essentials of Marine Life องค์ประกอบสำคัญของสัตว์ทะเล

Humanities

- **Changed 2 course credit hours**

ICHM 143 Introduction to Photography 4 (2-4-6)
ICHM 241 Introduction to Drawing 4 (2-4-6)

Current Program		Credits	Revised Program		Credits
ICHM 143	Introduction to Photography การถ่ายภาพขั้นแนะนำ	4 (2-4-8)	ICHM 143	Introduction to Photography การถ่ายภาพขั้นแนะนำ	4 (2-4-6)
ICHM 241	Introduction to Drawing การวาดภาพขั้นแนะนำ	2 (1-2-3)	ICHM 241	Introduction to Drawing การวาดภาพขั้นแนะนำ	4 (2-4-6)

- **Changed 1 Thai course name and credit hours**

ICHM 242 Intermediate Drawing 4 (2-4-6)

Current Program		Credits	Revised Program		Credits
ICHM 242	Intermediate Drawing การวาดภาพขั้นกลาง	2 (1-2-3)	ICHM 242	Intermediate Drawing การวาดภาพระดับกลาง	4 (2-4-6)

- **Changed course descriptions of 18 courses as follows**

ICML 101 Elementary German I 4 (4-0-8)
ICML 102 Elementary German II 4 (4-0-8)
ICML 103 Elementary German III 4 (4-0-8)
ICML 111 Elementary Japanese I 4 (4-0-8)
ICML 112 Elementary Japanese II 4 (4-0-8)
ICML 113 Elementary Japanese III 4 (4-0-8)
ICML 121 Elementary French I 4 (4-0-8)
ICML 122 Elementary French II 4 (4-0-8)
ICML 123 Elementary French III 4 (4-0-8)
ICML 131 Elementary Chinese I 4 (4-0-8)
ICML 132 Elementary Chinese II 4 (4-0-8)
ICML 133 Elementary Chinese III 4 (4-0-8)
ICML 141 Elementary Spanish I 4 (4-0-8)
ICML 142 Elementary Spanish II 4 (4-0-8)
ICML 143 Elementary Spanish III 4 (4-0-8)
ICML 161 Elementary Thai I 4 (4-0-8)
ICML 162 Elementary Thai II 4 (4-0-8)
ICML 163 Elementary Thai III 4 (4-0-8)

- **Added 24 new courses as follows**

ICLG 211 Pre-intermediate German I 4 (4-0-8)
ICLG 212 Pre-intermediate German II 4 (4-0-8)
ICLG 213 Pre-intermediate German III 4 (4-0-8)
ICLJ 211 Pre-intermediate Japanese I 4 (4-0-8)
ICLJ 212 Pre-intermediate Japanese II 4 (4-0-8)
ICLJ 213 Pre-intermediate Japanese III 4 (4-0-8)
ICLF 211 Pre-intermediate French I 4 (4-0-8)
ICLF 212 Pre-intermediate French II 4 (4-0-8)
ICLF 213 Pre-intermediate French III 4 (4-0-8)

ICLC 211 Pre-intermediate Chinese I	4 (4-0-8)
ICLC 212 Pre-intermediate Chinese II	4 (4-0-8)
ICLC 213 Pre-intermediate Chinese III	4 (4-0-8)
ICLS 211 Pre-intermediate Spanish I	4 (4-0-8)
ICLS 212 Pre-intermediate Spanish II	4 (4-0-8)
ICLS 213 Pre-intermediate Spanish III	4 (4-0-8)
ICML 171 Elementary Indonesian I	4 (4-0-8)
ICML 172 Elementary Indonesian II	4 (4-0-8)
ICML 173 Elementary Indonesian III	4 (4-0-8)
ICML 181 Elementary Burmese I	4 (4-0-8)
ICML 182 Elementary Burmese II	4 (4-0-8)
ICML 183 Elementary Burmese III	4 (4-0-8)
ICML 191 Elementary Cambodian I	4 (4-0-8)
ICML 192 Elementary Cambodian II	4 (4-0-8)
ICML 193 Elementary Cambodian III	4 (4-0-8)

Social Sciences

- **Discontinued 2 courses**

ICSS 356 Introduction to Psychology of Emotion	4 (4-0-8)
ICSS 357 Introduction to Psychology of Motivation	4 (4-0-8)

- **Changed code and name 3 courses**

ICSS 243 North America History c. 1763-1900	4 (4-0-8)
ICSS 244 North America History since 1900	4 (4-0-8)
ICSS 246 Europe History since 1945	4 (4-0-8)

Current Program		Revised Program	
ICSS 343	Introduction to North America History c. 1763-1900 อเมริกาเหนือ ช่วงปี ค.ศ. ๑๗๖๓ – ๑๙๐๐ ขั้นแนะนำ	ICSS 243	North America History c. 1763-1900 อเมริกาเหนือ ช่วงปี ค.ศ. ๑๗๖๓ – ๑๙๐๐
ICSS 344	Introduction to North America History since 1900 สหรัฐอเมริกาและแคนาดาตั้งแต่ปี ค.ศ. ๑๙๐๐ ขั้นแนะนำ	ICSS 244	North America History since 1900 อเมริกาเหนือ ตั้งแต่ปี ค.ศ. ๑๙๐๐
ICSS 346	Introduction to Europe History since 1945 ยุโรปตั้งแต่ปี ค.ศ. ๑๙๔๕ ขั้นแนะนำ	ICSS 246	Europe History since 1945 ยุโรปตั้งแต่ปี ค.ศ. ๑๙๔๕

- **Changed 4 Thai course names and course descriptions as follows**

ICSS 235 The History and Culture of South Asia since c.1500 4 (4-0-8)
ICSS 254 Psychological Approaches to Personality 4 (4-0-8)
ICSS 352 Topics in Social Psychology: 4 (4-0-8)
Prosocial and Antisocial Behaviour
ICSS 363 Introduction to Population and Migration Issues 4 (4-0-8)

Current Program		Revised Program	
ICSS 235	The History and Culture of South Asia since c.1500 ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมของเอเชียใต้นับจากปี ค.ศ. ๑๕๐๐	ICSS 235	The History and Culture of South Asia since c.1500 ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมของเอเชียใต้ตั้งแต่ปี ค.ศ. ๑๕๐๐
ICSS 254	Psychological Approaches to Personality ทฤษฎีบุคลิกภาพ	ICSS 254	Psychological Approaches to Personality แนวทฤษฎีทางจิตวิทยาเกี่ยวกับบุคลิกภาพ
ICSS 352	Topics in Social Psychology: Prosocial and Antisocial Behaviour พฤติกรรมที่สนับสนุนและต่อต้านสังคม	ICSS 352	Topics in Social Psychology: Prosocial and Antisocial Behaviour หัวข้อทางจิตวิทยาสังคม: พฤติกรรมที่สนับสนุนและต่อต้านสังคม
ICSS 363	Introduction to Population and Migration Issues ประเด็นประชากรและการย้ายถิ่นขั้นแนะนำ	ICSS 363	Introduction to Population and Migration ประชากรและการย้ายถิ่นในโลกปัจจุบันขั้นแนะนำ

- **Added 12 new courses as follows**

ICSS 119 Introduction to International Studies 4 (4-0-8)
ICSS 133 Introduction to European History 4 (4-0-8)
ICSS 233 Introduction to the Civilizations of East Asia II 4 (4-0-8)
ICSS 238 Africa since 1800 4 (4-0-8)
ICSS 239 The Middle East Since 1800 4 (4-0-8)
ICSS 247 The European Union 4 (4-0-8)
ICSS 250 Introduction to History and Systems of Psychology 4 (4-0-8)
ICSS 258 Introduction to Cross-Cultural Psychology 4 (4-0-8)
ICSS 259 Russia and the Soviet Union up to 1825 4 (4-0-8)
ICSS 260 Russia and the Soviet Union Since 1825 4 (4-0-8)
ICSS 317 Introduction to Poverty and Rural Development in Southeast Asia 4 (4-0-8)
ICSS 355 Drug Use and Behavior 4 (4-0-8)

- **Changed Course Description for 53 General Education Courses as follows**

ICSS 112	Introduction to Psychology	4 (4-0-8)
ICSS 113	Introduction to Sociology	4 (4-0-8)
ICSS 114	Introduction to Economics	4 (4-0-8)
ICSS 115	Introduction to Physical Anthropology	4 (4-0-8)
ICSS 116	Introduction to Political Science	4 (4-0-8)
ICSS 117	Introduction to Social Anthropology	4 (4-0-8)
ICSS 118	Introduction to Mass Communications	4 (4-0-8)
ICSS 121	Southeast Asian Studies	4 (4-0-8)
ICSS 135	Introduction to Human Geography	4 (4-0-8)
ICSS 136	Religious Experience and Traditions	4 (4-0-8)
ICSS 137	Introduction to Archaeology	4 (4-0-8)
ICSS 139	Tourism Geography	4 (4-0-8)
ICSS 202	Social Institutions	4 (4-0-8)
ICSS 203	Globalization and the Modern World	4 (4-0-8)
ICSS 204	World History A (c. 1400-1763)	4 (4-0-8)
ICSS 205	World History B (c. 1763-1914)	4 (4-0-8)
ICSS 206	World History C (c. 1914-1945)	4 (4-0-8)
ICSS 207	World History D (c. 1945-2000)	4 (4-0-8)
ICSS 211	Regional Geography of Southeast Asia	4 (4-0-8)
ICSS 212	History of Southeast Asia in the Modern Period	4 (4-0-8)
ICSS 213	Southeast Asian Political Systems	4 (4-0-8)
ICSS 214	Southeast Asian Women	4 (4-0-8)
ICSS 215	Southeast Asian Religious and Cultural Traditions	4 (4-0-8)
ICSS 216	Introduction to the Economics of Southeast Asia	4 (4-0-8)
ICSS 221	Thai Society and Culture	4 (4-0-8)
ICSS 222	Thai History	4 (4-0-8)
ICSS 231	The History of East Asia in the Modern Age	4 (4-0-8)
ICSS 232	Introduction to the Civilizations of East Asia I	4 (4-0-8)
ICSS 234	The History and Culture of South Asia up to c.1500	4 (4-0-8)
ICSS 237	Introduction to Australasian History since 1770	4 (4-0-8)
ICSS 241	Latin America since 1800	4 (4-0-8)
ICSS 251	Developmental Psychology I	4 (4-0-8)
ICSS 252	Developmental Psychology II	4 (4-0-8)
ICSS 253	Social Psychology	4 (4-0-8)
ICSS 254	Psychological Approaches to Personality	4 (4-0-8)
ICSS 256	Introduction to Industrial and Organizational Psychology	4 (4-0-8)
ICSS 257	Introduction to Educational Psychology	4 (4-0-8)
ICSS 271	An Introduction to International Relations	4 (4-0-8)
ICSS 272	An Introduction to Comparative Political Systems	4 (4-0-8)
ICSS 303	The Early History of Southeast Asia	4 (4-0-8)
ICSS 307	A Historical Introduction to the World Economy	4 (4-0-8)
ICSS 311	Introduction to International Politics in Southeast Asia	4 (4-0-8)
ICSS 312	Introduction to Ethnicity and Nationalism in Southeast Asia	4 (4-0-8)
ICSS 315	Thai Economic History	4 (4-0-8)
ICSS 332	Introduction to Human Rights	4 (4-0-8)
ICSS 334	Economic Problem in Southeast Asia	4 (4-0-8)

ICSS 335	SEA Arts I	4 (4-0-8)
ICSS 337	Introduction to Southeast Asian Dance and Theater	4 (4-0-8)
ICSS 361	Economic Geography	4 (4-0-8)
ICSS 362	Introduction to Global Resources	4 (4-0-8)
ICSS 374	Introduction to International Organization	4 (4-0-8)
ICSS 375	Introduction to Democracy as a Political System	4 (4-0-8)
ICSS 382	Introduction to Global Media and Social Change	4 (4-0-8)

Health Science and Physical Education

- **Discontinued 7 courses as follows**

ICPE 104	Physical Education : Pistol and Rifle	1 (0-3-1)
ICPE 108	Physical Education : Snooker	1 (0-3-1)
ICPE 114	Thai Sports	1 (0-3-1)
ICPE 116	Adapted Physical Acitivities	1 (0-3-1)
ICPE 119	Physical Education : Weight Training	1 (0-3-1)
ICPE 120	Physical Education : Aikido	1 (0-3-1)
ICPE 122	Selected Topics in Sports (Cycling)	1 (0-3-1)

- **Added 2 new courses as follows**

ICPE 123	Physical Education : Cycling	1 (0-3-1)
ICPE 124	Selected Topics in Sports	1 (0-3-1)

Major Courses

Core Courses

- **Discontinued 8 courses as follows**

ICEM 101	Media Production	4 (4-0-8)
ICEM 102	Audiovisual Communication	4 (1-6-5)
ICEM 103	Screen Acting I	4 (0-8-4)
ICEM 201	Screen Acting II	4 (0-8-4)
ICEM 202	Storytelling	4 (3-2-7)
ICEM 203	Audience Analysis	4 (4-0-8)
ICEM 301	Introduction to Media Research	4 (4-0-8)
ICEM 302	Media Law and Ethics	4 (4-0-8)

- **Added 7 courses as follows**

ICEM 111	Introduction to Entertainment Media	4 (4-0-8)
ICEM 112	Visual Communication	4 (4-0-8)
ICEM 113	Storytelling	4 (4-0-8)
ICEM 114	Storyboarding	4 (4-0-8)
ICEM 211	Media Research and Analysis	4 (4-0-8)
ICEM 212	Basic Acting Techniques	4 (0-8-4)
ICEM 213	Audio Communication	4 (0-8-4)

Required Courses

- **Discontinued 18 courses as follows**

ICAM 101	Introduction to Animation	4 (1-6-5)
ICAM 102	Color Theory and Application	4 (1-6-5)
ICAM 103	Drawing for Animation I	4 (0-8-4)
ICAM 104	2D Animation I	4 (0-8-4)
ICAM 201	Character Design I	4 (1-6-5)
ICAM 202	Drawing for Animation II	4 (0-8-4)
ICAM 203	Storyboarding I	4 (1-6-5)
ICAM 204	2D Animation II	4 (0-8-4)
ICAM 205	Computer Programs for Animation	4 (0-8-4)
ICAM 206	Storyboarding II	4 (0-8-4)
ICAM 301	Layout Design I	4 (0-8-4)
ICAM 302	3D Animation I	4 (0-8-4)
ICAM 303	3D Animation II	4 (0-8-4)
ICAM 304	Character Design II	4 (0-8-4)
ICAM 398	Professional Internship in Animation Production	4 (0-12-4)
ICAM 399	Internship Field Study in Animation Production	4 (0-12-4)
ICAM 498	Animation Production Final Project I	4 (0-12-4)
ICAM 499	Animation Production Final Project II	8 (0-24-0)

- Added 21 courses as follows

ICAP 101	Introduction to Animation	4 (4-0-8)
ICAP 102	Character Design	4 (4-0-8)
ICAP 111	Animation Production Studio I	4 (0-8-4)
ICAP 112	Animation Production Studio II	4 (0-8-4)
ICAP 201	Computer Programs for Animation	4 (4-0-8)
ICAP 202	Drawing for Animation	4 (0-8-4)
ICAP 203	Layout Design	4 (4-0-8)
ICAP 204	3D Animation Design	4 (4-0-8)
ICAP 211	Animation Production Studio III	4 (0-8-4)
ICAP 212	Animation Production Studio IV	4 (0-8-4)
ICAP 301	Animation Theory and Analysis	4 (4-0-8)
ICAP 302	3D Character Setup and Animation	4 (0-8-4)
ICAP 303	Animation Production Management	4 (4-0-8)
ICAP 304	Sound for Animation	4 (4-0-8)
ICAP 305	3D Digital Video Compositing	4 (0-8-4)
ICAP 306	Professional Internship in Animation Production	4 (0-12-4)
ICAP 311	Animation Production Studio V	4 (0-8-4)
ICAP 312	Animation Production Studio VI	4 (0-8-4)
ICAP 401	Seminar in Animation Production Senior Project and Ethics	4 (4-0-8)
ICAP 402	Animation Production Senior Project I	4 (0-12-4)
ICAP 403	Animation Production Senior Project II	4 (0-12-4)

Elective Courses

- **Discontinued 23 courses as follows**

ICAM 351	Animation Production Management	4 (4-0-8)
ICAM 352	Layout Design II	4 (0-8-4)
ICAM 353	Printing I	4 (0-8-4)
ICAM 354	Printing II	4 (0-8-4)
ICAM 355	Computer and Video Games	4 (4-0-8)
ICAM 356	Media Compositing	4 (2-4-6)
ICAM 370	Seminar in Animation Production	2 (2-0-4)
ICAM 380	Selected Topics in Animation Production	4 (0-8-4)
ICAM 381	Independent Study in Animation Production	4 (0-8-4)
ICFM 101	Film Production	4 (0-8-4)
ICFM 102	Introduction to Film	4 (1-6-5)
ICFM 201	Cinematography	4 (0-8-4)
ICFM 203	Scriptwriting for Film	4 (1-6-5)
ICFM 204	Film Post-Production I	4 (0-8-4)
ICFM 251	Music Video Production	4 (0-8-4)
ICFM 304	Sound in Film	4 (0-8-4)
ICFM 351	Film Criticism	4 (2-4-6)
ICFM 402	Film Producing	4 (0-8-4)
ICTV 101	TV Production Techniques	4 (0-8-4)
ICTV 102	Multi-Camera Production	4 (0-8-4)
ICTV 201	TV Production Design	4 (1-6-5)
ICTV 202	TV On-Location Production	4 (0-8-4)
ICTV 204	TV Scriptwriting	4 (1-6-5)

- **Added 7 courses as follows**

ICAP 321	Advanced Layout Design	4 (0-8-4)
ICAP 322	Motion Graphics	4 (0-8-4)
ICAP 323	International Field Study in Animation Production	4 (0-12-4)
ICAP 324	Computer and Video Games	4 (4-0-8)
ICAP 325	Stop Motion Animation Production	4 (0-8-4)
ICAP 326	Selected Topics in Animation Production	4 (0-8-4)
ICAP 327	Independent Study in Animation Production	4 (0-8-4)

6. New curriculum structure after the revision in comparison with current structure and criteria of undergraduate program (A.D.2005) Ministry of Education can be shown as follows:

Course Category	Criteria of Undergraduate Program (A.D.2005) Ministry of Education		Current Structure	New Structure
	Semester	Trimester		
1. General Education Courses no less than	**30**	**38**	**48**	**52**
2. Major Courses no less than	**84**	**105**	**124**	**128**
• *Core Courses*			32	28
• *Required Courses*			76	84
• *Elective Courses*			16	16
3. Free Elective Courses no less than	**6**	**8**	**8**	**8**
Total Credits	**120**	**150**	**180**	**188**

Appendix 4

Name	Assistant Professor Dr. SurapongLertsithichai
Academic position	Assistant Professor
Education	D.Des, Harvard University, U.S.A.
	M.DesS, Harvard University U.S.A.
	M.Arch, Yale University, U.S.A.
	B.Arch, (First Class Honor), Chulalongkorn University, Thailand
Institute	Mahidol University International College

List of Courses Taught in the Current Program

ICAM 101	Introduction to Animation	4 (4-0-8)
ICAM 498	Animation Production Final Project I	4 (0-12-4)
ICAM 499	Animation Production Final Project II	8 (0-24-8)

List of Courses Taught in the New Program

ICAP 101	Introduction to Animation	4 (4-0-8)
ICAP 111	Animation Production Studio I	4 (0-8-4)
ICAP 112	Animation Production Studio II	4 (0-8-4)
ICAP 202	Drawing for Animation Production	4 (0-8-4)
ICAP 306	Professional Internship in Animation Production	4 (0-12-4)
ICAP 323	International Field Study in Animation Production	4 (0-12-4)
ICAP 326	Selected Topics in Animation Production	4 (0-8-4)
ICAP 401	Seminar in Animation Production Senior Project and Ethics	4 (4-0-8)
ICAP 402	Animation Production Senior Project I	4 (0-12-4)
ICAP 403	Animation Production Senior Project II	4 (0-12-4)

Research Papers

2012	Lertsithichai, S. “Building Thailand’s Tallest Ganesh: CAD/CAM Integration in Conventional Metal Fabrication.” CAADRIA 2012 Full Paper.
2009	Khampanya, R. and Lertsithichai, S. “ Tangidesk: A Tangible Interface Prototype for Urban Design and Planning.” CAADRIA 2009 Full Paper.
2008	Back, M., Lertsithichai, S., Chiu, P., Boreczky, J., Foote, J., Kimber, D., Liu, Q. and Matsumoto, T., “Rethinking the Podium” in Dillenbourg, P., Huang, J., and Cherubini, M. (Eds.) “Interactive Artifacts and Furniture Supporting Collaborative Work and Learning”. Springer 2008, pp. 97-110.
2007	“Thai Digital Content White Paper 2007: Animation and Games” Digital Content Industry White Paper for Software Industry Promotion Agency. Project Chairman.
2007	Chiu, P., Lertsithichai, S., and Liu, Q. “Interaction Models for Multi-Display Slideshows.” Pervasive 2007 Invited Demo.

2006	Back, M., Horikiri, K., Huang, J., Lertsithichai, S., Ballagas, R., Inagaki, M., and Lahlou, S. “Usable ubiquitous computing in next generation conference rooms: design, architecture and evaluation.” International workshop at UbiComp 2006.
2005	Back, M., Lertsithichai, S., Chiu, P., Boreczky, J., Foote, J., Kimber, D., Liu, Q., Zhao, F., and Matsumoto, T. “The Convertible Podium: A rich media teaching tool for next-generation classrooms” ACM SIGGRAPH 2005 Educators Program.
2005	Chiu, P., Girgensohn, A., Lertsithichai, S., Polak, W., Shipman, F. “MediaMetro: Browsing Multimedia Document Collections with a 3D City Metaphor” ACM Multimedia 2005 Tech Demo.
2005	Song, K., Lertsithichai, S., Chiu, P. “3D Syllabus: Interactive Visualization of Indexes to Multimedia Training Content” INTERACT 2005 Short Paper.
2005	Lertsithichai, S. “Tangible Modeling Interface for Computer-Aided Design Systems” CAADRIA 2005 Short Paper.
2004	Liao, C., Liu, Q., Kimber, D., Lertsithichai, S. “A Tele-Robot Assistant for Remote Environment Management”. Proc. of 2004 IEEE International Conference on Multimedia and Expo (ICME 2004).
2004	Zhang, H., Liu, Q., Lertsithichai, S., Liao, C. “A Presentation Authoring Tool for Media Devices Distributed Environments”. Proc. of 2004 IEEE International Conference on Multimedia and Expo (ICME 2004).
2004	Kamvar, M., Chiu, P., Wilcox, L., Casi, S., Lertsithichai, S. “MiniMedia Surfer: Browsing Video Segments on Small Displays”. CHI 2004 Short Paper.
2003	Chiu, P., Liu, Q., Boreczky, J., Foote, J., Fuse, T., Kimber, D., Lertsithichai, S. and Liao, C. “Manipulating and Annotating Slides in a Multi-Display Environment”. IFIP INTERACT’03.
2002	Lertsithichai, S., Seegmiller, M. “CUBIK: A Bi-Directional Tangible Modeling Interface”. ACM Conference on Human Factors in Computing Systems 2002. pp. 756-757.
2001	Kimber, D., Foote, J., Lertsithichai, S. “FlyAbout: Spatially Indexed Panoramic Video”. ACM International Multimedia Conference 2001. pp. 339-347.
1999	Huang, J., Waldvogel, M., & Lertsithichai, S. “Design of the Swisshouse: A Physical/Virtual Cooperative Workspace”. Proceedings of CoBuild’99, pp. 215-220.

TALKS

2010/8	Pitching Computer Games for Contests and Funding. Lecture for Faculty of ICT, Silpakorn University.
2009/11	Digital Content Service Marketing: Adding Value in the Creative Economy. Software Marketing Plan Contest, Chulalongkorn Business School and SIPA.
2009/10	Thai Game Industry Positioning and Successfulness in the Global Market, BIG Festival 2009, Paragon.
2009/9	Education and Digital Content: Animation and Interactive Media Industry, Lecture for Faculty of Digital Media, Sripatum University.
2009/7	How to Produce a Winning Animation Proposal. Special lecture for contestants of SIPA Animation Contest 2009, Intercontinental Hotel Bangkok & Charoenthani Princess Hotel Khon Kaen.
2009/7	How The Digital Content Industry Can Drive Thailand’s Economy. Round table talk with SIPA, ITD, TACGA, and CPI. A Decade of Public Organizations Event, Queen Sirikit National Conference Center.
2007/9	Overview of Thailand’s Online Game Industry, Round table talk for Japanese delegates at JETRO Tokyo, Japan.

2007/9	Thailand's Animation Industry: Overview and Promotion Policies, Keynote Speech at Phuket Animation Festival, Phuket.
2007/8	Multimedia Career Paths: 3D Animation Career Introduction, Dhurakij Pundit University.
2007/7	An Overview of Thailand's Game Industry, Games Convention Asia Conference, Singapore.
2006/11	Thailand's Game Industry/ How to Create Games, Thailand Game Festival, Siam Paragon.
2006/7	2D/3D Animation Industry Opportunities in Thailand, AU-ICT Seminar, Assumption University.
2006/3	Opportunities for 2D Animation Industry in Thailand, Talk at "2D Animation Seminar in Phuket".
2006/1	Extreme Design Projects: Projects for Demonstrations, Research and Development. Special Lecture, Thammasat University.
2005/9	Research in CAAD Interfaces: Towards Novel User Interfaces. Intro. to CAAD, Rangsit University MS.CAAD Program.
2003/10	Collaborative Workspaces: The Design of Spaces that Foster Collaboration. GSD7320: Information Technology in Design, Harvard Design School.

Name	Mr. Aaron Schmidt
Academic position	-
Education	B.A. (Visual Communication Arts), Assumption University, Thailand M.A. Monash University, Australia (graduate in 2014)
Institute	Mahidol University International College

List of Courses Taught in the Current Program

ICAM 205	Computer Program for Animation	4 (0-8-4)
ICAM 356	Media Compositing	4 (0-8-4)
ICAM 202	Drawing for Animation	4 (0-8-4)
ICAM 302	3D Animation	4 (0-8-4)

List of Courses Taught in the New Program

ICAP 201	Computer Programs for Animation	4 (4-0-8)
ICAP 204	3D Animation Design	4 (4-0-8)
ICAP 302	3D Character Setup and Animation	4 (0-8-4)
ICAP 305	3D Digital Video Compositing	4 (0-8-4)
ICAP 311	Animation Production Studio V	4 (0-8-4)
ICAP 312	Animation Production Studio VI	4 (0-8-4)
ICAP 322	Motion Graphics	4 (0-8-4)
ICAP 327	Independent Study in Animation Production	4 (0-8-4)

Research Papers

-

Name	Ms. Millicent Young
Academic position	-
Education	M.A. (Sequential Art), Brighton University, England B.A. (Creative Arts HND, Combined Studies), Manchester Metropolitan University, England
Institute	Mahidol University International College

List of Courses Taught in the Current Program

ICAM 204	2D Animation II	4 (0-8-4)
ICAM 206	Storyboarding II	4 (0-8-4)
ICAM 301	Layout Design I	4 (0-8-4)
ICAM 381	Independent Study in Animation Production	4 (0-8-4)

List of Courses Taught in the New Program

ICEM 114	Storyboarding	4 (4-0-8)
ICAP 203	Layout Design	4 (0-8-4)
ICAP 211	Animation Production Studio III	4 (0-8-4)
ICAP 212	Animation Production Studio IV	4 (0-8-4)
ICAP 301	Animation Theory and Analysis	4 (4-0-8)
ICAP 321	Advanced Layout Design	4 (0-8-4)
ICAP 325	Stop Motion Animation Production	4 (0-8-4)
ICAP 327	Independent Study in Animation Production	4 (0-8-4)

Research Papers

June 2012	Paper Presentation	The Memory Machine, The Animation Machine - The 24th annual Society for Animation Studies Conference, RMIT University Melbourne, Australia
Sept 2011	Paper Presentation	Drawing a Motion on Death, Animating Time and Space – University of Waitako, Hamilton NZ
May 2011	Animation Installation Exhibition	Dialogic on Death, Bangkok Arts and Culture Center, (BACC) Thailand
Aug 2010	Paper Presentation	Animation Seriously Funny, Humour in the ASEAN Conference, Chulalongkorn University, Thailand
Nov 2010	Video Backdrop for performance	Silent Scream, Democrazy Theatre Studio, Bangkok. Thailand
Sept 2009	Paper Presentation	International Conference on Educational Research, Learning Communities for Sustainable Development, Khon Kean University, Thailand
Nov 2008	Animated backdrop for Opera	Thrupenny Opera, Nuni productions, Thailand Cultural Center, Thailand

Name	Takayoshi Fujiwara
Academic position	-
Education	M.A. (Mass Communication/ Social Psychology), Hitotsubashi University, Japan B.A. (Linguistic), University of Tsukuba, Japan
Institute	Mahidol University International College

List of Courses Taught in the Current Program

ICML 111	Elementary Japanese I	4 (4-0-8)
ICML 112	Elementary Japanese II	4 (4-0-8)
ICML 113	Elementary Japanese III	4 (4-0-8)
ICSS 118	Introduction to Mass Communications	4 (4-0-8)

List of Courses Taught in the New Program

ICML 111	Elementary Japanese I	4 (4-0-8)
ICML 112	Elementary Japanese II	4 (4-0-8)
ICML 113	Elementary Japanese III	4 (4-0-8)
ICSS 118	Introduction to Mass Communications	4 (4-0-8)

Research Papers

None

Name	Douglas Rhein
Academic position	-
Education	M.A. (Communications), University of Leicester, UK
	B.A. (Psychology), Eastern Michgan University, USA
Institute	Mahidol University International College

List of Courses Taught in the Current Program

ICSS 118	Introduction to Mass Communications	4 (4-0-8)
ICSS 253	Social Psychology	4 (4-0-8)
ICSS 255	Abnormal Psychology	4 (4-0-8)
ICSS 257	Introduction to Educational Psychology	4 (4-0-8)
ICSS 357	Introduction to Psychology of Motivation	4 (4-0-8)
ICSS 355	Drug Use and Behavior	4 (4-0-8)

List of Courses Taught in the New Program

ICSS 118	Introduction to Mass Communications	4 (4-0-8)
ICSS 253	Social Psychology	4 (4-0-8)
ICSS 255	Abnormal Psychology	4 (4-0-8)
ICSS 257	Introduction to Educational Psychology	4 (4-0-8)
ICSS 355	Drug Use and Behavior	4 (4-0-8)

Research Papers

None

Appendix 5

ข้อบังคับมหาวิทยาลัยมหิดล
ว่าด้วยการศึกษาระดับอนุปริญญาและปริญญาตรี
พ.ศ. ๒๕๕๒

โดยที่เป็นการสมควรกำหนดหลักเกณฑ์การศึกษาระดับอนุปริญญาและปริญญาตรีให้เหมาะสม และสอดคล้องกับพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยมหิดล พ.ศ. ๒๕๕๐

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๒๔ (๒) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยมหิดล พ.ศ. ๒๕๕๐ สภามหาวิทยาลัยมหิดลในการประชุมครั้งที่ ๔๒๖ เมื่อวันที่ ๒๒ เมษายน ๒๕๕๒ จึงออกข้อบังคับไว้ดังนี้

ข้อ ๑. ข้อบังคับนี้เรียกว่า "ข้อบังคับมหาวิทยาลัยมหิดล ว่าด้วยการศึกษาระดับอนุปริญญาและปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๕๒"

ข้อ ๒. ให้ใช้ข้อบังคับนี้สำหรับนักศึกษาระดับอนุปริญญาและปริญญาตรี มหาวิทยาลัยมหิดลที่เข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยมหิดล ตั้งแต่ปีการศึกษา ๒๕๕๒ เป็นต้นไป

ข้อ ๓. ในข้อบังคับนี้

"มหาวิทยาลัย"	หมายความว่า มหาวิทยาลัยมหิดล
"คณะ"	หมายความรวมถึง ส่วนงานที่เรียกชื่ออย่างอื่นที่มีฐานะเทียบเท่าคณะที่มีการเรียนการสอน
"คณะกรรมการประจำคณะ"	หมายความรวมถึง คณะกรรมการประจำส่วนงานที่เรียกชื่ออย่างอื่นที่มีฐานะเทียบเท่าคณะที่มีการเรียนการสอน
"คณบดี"	หมายความรวมถึงหัวหน้าส่วนงานที่เรียกชื่ออย่างอื่นที่มีฐานะเทียบเท่าคณะที่มีการเรียนการสอน
"หลักสูตร"	หมายถึงหลักสูตรระดับอนุปริญญาและปริญญาตรีที่สอดคล้องและสนับสนุนนโยบาย หรือการดำเนินงานหรือข้อบังคับ กฎ ระเบียบของสภาวิชาชีพ หรือกองการประกอบโรคศิลปะ (ถ้ามี) และได้รับการอนุมัติจากสภามหาวิทยาลัย โดยสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษาได้รับทราบการเสนอขอเปิดสอนหลักสูตรใหม่/การปรับปรุงหลักสูตรแล้ว
"อาจารย์ประจำหลักสูตร"	หมายถึง อาจารย์ประจำหลักสูตรอนุปริญญาและปริญญาตรี
"คณะกรรมการหลักสูตร"	หมายถึง คณะกรรมการที่ได้รับแต่งตั้งจากคณบดี เพื่อทำหน้าที่บริหารจัดการและพิจารณาหลักสูตร

ข้อ ๔. การรับนักศึกษา

ให้มหาวิทยาลัยหรือคณะ โดยคณะกรรมการประจำคณะรับนักศึกษาเข้าศึกษาในหลักสูตรตามเงื่อนไขและวิธีการที่ระบุไว้ในหลักสูตร หรือตามประกาศของคณะโดยความเห็นชอบของอธิการบดี ซึ่งการรับนักศึกษาในระดับปริญญาตรี มี ๓ ประเภท คือ

๔.๑ มหาวิทยาลัยมหิดลดำเนินการคัดเลือกนักศึกษา โดยระบบโควตา

๔.๒ มหาวิทยาลัยมหิดลดำเนินการคัดเลือกนักศึกษาโดยรับสมัครผ่านสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา

๔.๓ คณะดำเนินการคัดเลือกนักศึกษาโดยตรง ตามประกาศของคณะ โดยผ่านความเห็นชอบจากมหาวิทยาลัย

ข้อ ๕. การจัดการศึกษา มหาวิทยาลัย มีการจัดการศึกษา ดังนี้

๕.๑ **ระบบทวิภาค** ปีการศึกษาหนึ่ง ๆ ให้แบ่งเป็น ๒ ภาคการศึกษาปกติ คือ ภาคการศึกษาที่ ๑ และภาคการศึกษาที่ ๒ โดย ๑ ภาคการศึกษาปกติมีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า ๑๕ สัปดาห์ ซึ่งอาจแบ่งช่วงได้ ส่วนภาคการศึกษาฤดูร้อนอาจจัดได้ตามความจำเป็นของแต่ละคณะ และให้กำหนดระยะเวลาและจำนวนหน่วยกิต โดยมีสัดส่วนเทียบเคียงกันได้กับการศึกษาภาคปกติ

๕.๒ **ระบบไตรภาค** ปีการศึกษาหนึ่ง ๆ ให้แบ่งเป็น ๓ ภาคการศึกษาปกติ คือ ภาคการศึกษาที่ ๑ ภาคการศึกษาที่ ๒ และภาคการศึกษาที่ ๓ โดย ๑ ภาคการศึกษาปกติมีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า ๑๒ สัปดาห์ ซึ่งอาจแบ่งช่วงได้ ส่วนภาคการศึกษาฤดูร้อนอาจจัดได้ตามความจำเป็นของแต่ละคณะ และให้กำหนดระยะเวลาและจำนวนหน่วยกิต โดยมีสัดส่วนเทียบเคียงกันได้กับการศึกษาภาคปกติ

๕.๓ **ระบบอื่น** คณะอาจจัดการศึกษาระบบอื่น ซึ่งต้องแสดงรายละเอียดเกี่ยวกับระบบนั้นในหลักสูตรให้ชัดเจน โดยมีกำหนดระยะเวลาและจำนวนหน่วยกิตที่เทียบเคียงได้กับระบบทวิภาค หรือระบบไตรภาค

ข้อ ๖. การกำหนดหน่วยกิตสำหรับแต่ละรายวิชา ให้ถือเกณฑ์ดังต่อไปนี้

๖.๑ ระบบทวิภาค

(๑) รายวิชาภาคทฤษฎี ที่ใช้เวลาบรรยาย หรือการอภิปรายปัญหา หรือการศึกษาที่เทียบเท่าที่ใช้เวลา ๑ ชั่วโมงต่อสัปดาห์ หรือไม่น้อยกว่า ๑๕ ชั่วโมง และศึกษาด้วยตนเอง ๒ ชั่วโมงต่อสัปดาห์ หรือไม่น้อยกว่า ๓๐ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิตระบบทวิภาค

(๒) รายวิชาภาคปฏิบัติ ที่ใช้เวลาฝึกหรือทดลอง หรือการศึกษาที่เทียบเท่า ที่ใช้เวลา๒ - ๓ ชั่วโมงต่อสัปดาห์ หรือ ๓๐ - ๔๕ ชั่วโมง และศึกษาด้วยตนเอง ๑ ชั่วโมงต่อสัปดาห์ หรือ ๑๕ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิตระบบทวิภาค

(๓) การฝึกงาน หรือการฝึกภาคสนาม (ภาคฝึกงานวิชาชีพ) หรือการทำโครงงาน หรือกิจกรรมการเรียนอื่นใดตามที่ได้รับมอบหมาย ที่ใช้เวลา ๓-๖ ชั่วโมงต่อสัปดาห์ หรือ ๔๕-๙๐ ชั่วโมง และศึกษาด้วยตนเอง ๑ ชั่วโมงต่อสัปดาห์ หรือ ๑๕ ชั่วโมง ต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิตระบบทวิภาค

๖.๒ ระบบไตรภาค

(๑) รายวิชาภาคทฤษฎี ที่ใช้เวลาบรรยาย หรือการอภิปรายปัญหา หรือการศึกษาที่เทียบเท่า ที่ใช้เวลา ๑ ชั่วโมงต่อสัปดาห์ หรือไม่น้อยกว่า ๑๒ ชั่วโมง และศึกษาด้วยตนเอง ๒ ชั่วโมงต่อสัปดาห์ หรือไม่น้อยกว่า ๒๔ ชั่วโมง ต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิตระบบไตรภาค

(๒) รายวิชาภาคปฏิบัติที่ใช้เวลาฝึกหรือทดลอง หรือการศึกษาที่เทียบเท่า ที่ใช้เวลา ๒-๓ ชั่วโมงต่อสัปดาห์ หรือ ๒๔-๓๖ ชั่วโมง และศึกษาด้วยตนเอง ๑ ชั่วโมงต่อสัปดาห์ หรือ ๑๒ ชั่วโมง ต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิตระบบไตรภาค

(๓) การฝึกงาน หรือการฝึกภาคสนาม (ภาคฝึกงานวิชาชีพ) หรือการทำโครงงานหรือกิจกรรมการเรียนอื่นใดตามที่ได้รับมอบหมาย ที่ใช้เวลา ๓-๖ ชั่วโมงต่อสัปดาห์ หรือ ๓๖-๗๒ ชั่วโมง และศึกษาด้วยตนเอง ๑ ชั่วโมงต่อสัปดาห์ หรือ ๑๒ ชั่วโมง ต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิตระบบไตรภาค

๖.๓ ในกรณีที่ไม่สามารถใช้เกณฑ์ตามข้อ ๖.๑ หรือ ข้อ ๖.๒ ได้ ให้คณะกรรมการประจำคณะหรือผู้ที่คณะกรรมการประจำคณะมอบหมายพิจารณากำหนดหน่วยกิตของรายวิชาตามความเหมาะสม โดยให้แสดงรายละเอียดการเทียบเคียงหน่วยกิตกับระบบทวิภาคไว้ในหลักสูตรให้ชัดเจนด้วย

ข้อ ๗. จำนวนหน่วยกิตรวม และระยะเวลาการศึกษา

๗.๑ หลักสูตรปริญญาตรี (๔ ปี) ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวม ไม่น้อยกว่า ๑๒๐ หน่วยกิตทวิภาค หรือ ๑๕๐ หน่วยกิตไตรภาค ใช้เวลาศึกษาไม่เกิน ๘ ปีการศึกษา

๗.๒ หลักสูตรปริญญาตรี (๕ ปี) ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวม ไม่น้อยกว่า ๑๕๐ หน่วยกิตทวิภาค หรือ ๑๘๗.๕ หน่วยกิตไตรภาค ใช้เวลาศึกษาไม่เกิน ๑๐ ปีการศึกษา

๗.๓ หลักสูตรปริญญาตรี (ไม่น้อยกว่า ๖ ปี) ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวม ไม่น้อยกว่า ๑๘๐ หน่วยกิตทวิภาค หรือ ๒๒๕ หน่วยกิตไตรภาค ใช้เวลาศึกษาไม่เกิน ๑๒ ปีการศึกษา

๗.๔ หลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวม ไม่น้อยกว่า ๗๒ หน่วยกิตทวิภาค หรือ ๙๐ หน่วยกิตไตรภาค ใช้เวลาศึกษาไม่เกิน ๔ ปีการศึกษา

หลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) จะต้องถือเป็นส่วนหนึ่งของหลักสูตรปริญญาตรี และจะต้องสะท้อนปรัชญาและเนื้อหาสาระของหลักสูตรปริญญาตรีนั้น ๆ โดยครบถ้วนและให้ระบุ คำว่า “ต่อเนื่อง” ในวงเล็บต่อท้ายชื่อหลักสูตร

ทั้งนี้ ให้นับเวลาศึกษาจากวันที่เปิดภาคการศึกษาแรกที่รับเข้าศึกษาในหลักสูตรนั้น

ข้อ ๘. การกำหนดสัญลักษณ์แสดงผลการศึกษา

๘.๑ สัญลักษณ์ซึ่งมีแต้มประจำ

ผลการศึกษาของแต่ละรายวิชาอาจจะแสดงได้ด้วยสัญลักษณ์ต่าง ๆ ซึ่งมีแต้มประจำ ดังนี้

สัญลักษณ์	แต้มประจำ
A	๔.๐๐
B +	๓.๕๐
B	๓.๐๐
C +	๒.๕๐
C	๒.๐๐
D +	๑.๕๐
D	๑.๐๐
F	๐.๐๐

๘.๒ สัญลักษณ์ซึ่งไม่มีแต้มประจำ

ผลการศึกษาของแต่ละรายวิชาอาจแสดงได้ด้วยสัญลักษณ์ต่าง ๆ ซึ่งมีความหมาย ดังนี้

สัญลักษณ์	ความหมาย
AU	การศึกษาโดยไม่นับหน่วยกิต (Audit)
I	รอการประเมินผล (Incomplete)
P	การศึกษายังไม่สิ้นสุด (In Progress)
S	พอใจ (Satisfactory)
T	การโอนหน่วยกิต (Transfer of Credit)
U	ไม่พอใจ (Unsatisfactory)
W	ถอนการศึกษา (Withdrawal)
X	ยังไม่ได้รับผลการประเมิน (No report)

๘.๓ การตัดสินผลการศึกษา

(๑) สัญลักษณ์ที่มีแต้มประจำไม่น้อยกว่า ๒.๐๐ หรือสัญลักษณ์ S เป็นการประเมินผลว่า **ได้** หรือ **ผ่าน** (Pass) ในแต่ละรายวิชา

(๒) สัญลักษณ์ที่มีแต้มประจำ ๑.๐๐ หรือ ๑.๕๐ หรือสัญลักษณ์ U ในแต่ละรายวิชาถือว่ามีความรู้ความสามารถต่ำกว่าเกณฑ์ ถ้าจะตัดสินการประเมินผลเป็นอย่างอื่น ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการประจำคณะ หรือผู้ที่ได้รับมอบหมายจากคณะกรรมการประจำคณะ ในกรณีให้สอบแก้ตัวหรือปฏิบัติงานแก้ตัว เมื่อเสร็จสิ้นแล้วจะให้สัญลักษณ์ที่มีแต้มประจำได้ไม่เกิน ๒.๐๐ หรือสัญลักษณ์ S

๘.๔ การให้ F จะกระทำได้ในกรณีดังต่อไปนี้

(๑) นักศึกษาเข้าสอบ และ/หรือมีผลการสอบหรือผลงานที่ประเมินผลว่า ตก

(๒) นักศึกษาขาดสอบ โดยไม่ได้รับอนุญาตจากคณะกรรมการประจำคณะหรือผู้ที่คณะกรรมการประจำคณะมอบหมาย

(๓) นักศึกษาไม่ได้รับอนุญาตให้เข้าสอบตามข้อ ๑๑

(๔) นักศึกษาทำผิดระเบียบการสอบ เช่น เข้าสอบสายเกินเวลาที่กำหนด ทำผิดวินัยว่าด้วยการแต่งกายนักศึกษา หรือมีการกระทำตามข้อ ๒๒ และได้รับการตัดสินให้ตก

(๕) นักศึกษาที่ได้สัญลักษณ์ I แล้วไม่ดำเนินการสอบ หรือไม่ปฏิบัติงานภายใน ๑ ภาคการศึกษาปกติตามการจัดการศึกษาแบบทวิภาค และไตรภาค หลังสิ้นภาคการศึกษาที่ได้สัญลักษณ์ I ยกเว้นกรณีที่นักศึกษาได้รับอนุญาตให้ลาพักการศึกษาตามข้อ ๑๕.๑ และ ๑๕.๒

(๖) นักศึกษาที่ได้สัญลักษณ์ P แล้วไม่สอบ และ/หรือไม่ส่งผลการปฏิบัติงานตามที่กำหนด

(๗) นักศึกษาที่ไม่สอบแก้ตัวหรือไม่ปฏิบัติงานแก้ตัวตามที่กำหนดไว้ใน ๘.๓ (๒) หรือสอบแก้ตัวหรือปฏิบัติงานแก้ตัวแล้ว แต่ยังประเมินผลว่า “ไม่ได้” หรือ “ไม่ผ่าน”

๘.๕ การให้ S หรือ U จะกระทำได้เฉพาะรายวิชาที่ไม่มีหน่วยกิต หรือมีหน่วยกิต แต่ภาควิชาหรือคณะเห็นว่าไม่ควรจำแนกผลการศึกษาออกเป็นสัญลักษณ์ที่มีแต้มประจำ

๘.๖ การให้ AU จะกระทำได้เฉพาะรายวิชาที่นักศึกษาแจ้งความจำนงเข้าร่วมศึกษา โดยไม่นับหน่วยกิต แต่ต้องมีเวลาเรียนหรือปฏิบัติการไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐

๘.๗ การให้ I จะกระทำได้ในกรณีดังต่อไปนี้

(๑) นักศึกษาไม่ได้สอบและ/หรือไม่ส่งผลงาน เพราะป่วยโดยมีใบรับรองแพทย์จากหน่วยบริการสุขภาพนักศึกษาของมหาวิทยาลัย หรือมีใบรับรองแพทย์ที่แพทย์ประจำหน่วยบริการสุขภาพนักศึกษาของมหาวิทยาลัยรับรอง ทั้งนี้ให้อยู่ในดุลยพินิจของผู้ที่คณะกรรมการประจำคณะมอบหมาย

(๒) นักศึกษาไม่ได้รับอนุญาตให้เข้าสอบตามข้อ ๑๑ เนื่องจากป่วยโดยมีใบรับรองแพทย์จากหน่วยบริการสุขภาพนักศึกษาของมหาวิทยาลัย หรือมีใบรับรองแพทย์ที่แพทย์ประจำหน่วยบริการสุขภาพนักศึกษาของมหาวิทยาลัยรับรอง ทั้งนี้ให้อยู่ในดุลยพินิจของผู้ที่คณะกรรมการประจำคณะมอบหมาย

(๓) นักศึกษาไม่ได้เข้าสอบ และ/หรือไม่ได้ส่งผลงานด้วยเหตุสุดวิสัยให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการประจำคณะ หรือผู้ที่คณะกรรมการประจำคณะมอบหมาย

๘.๘ การให้ P จะกระทำได้เฉพาะรายวิชาที่มีการสอนหรือปฏิบัติงานต่อเนื่องกันมากกว่า ๑ ภาคการศึกษาและ/หรือการศึกษาในรายวิชานั้นยังไม่สิ้นสุด

๘.๙ การให้ T จะกระทำได้ในกรณีที่โอนย้ายหน่วยกิตมาจากคณะ หรือสถาบันอื่น

๘.๑๐ การให้ W จะกระทำได้ในกรณีดังต่อไปนี้

(๑) ในรายวิชาที่นักศึกษาได้รับอนุญาตให้ถอนการศึกษาตามข้อ ๑๐.๓

(๒) นักศึกษาได้รับอนุญาตให้ลาพักการศึกษา

(๓) นักศึกษาถูกสั่งพักการศึกษา

๘.๑๑ การให้ X จะกระทำได้เฉพาะรายวิชาที่คณะยังไม่ได้รับรายงานผลการประเมินการศึกษาของรายวิชานั้น ๆ ตามกำหนด

ข้อ ๙. การลงทะเบียน

นักศึกษาต้องลงทะเบียนเรียนตามรายวิชา และจำนวนหน่วยกิตที่ไม่น้อยกว่าที่แต่ละหลักสูตรกำหนด โดยเป็นไปตามเงื่อนไข ดังนี้

๙.๑ การลงทะเบียนเรียนในแต่ละภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลาให้ลงทะเบียนเรียนได้ไม่น้อยกว่า ๙ หน่วยกิต และไม่เกิน ๒๒ หน่วยกิต และในภาคฤดูร้อนให้ลงทะเบียนเรียนได้ไม่เกิน ๙ หน่วยกิต โดยการลงทะเบียนเรียนจะสมบูรณ์ต่อเมื่อนักศึกษาดำเนินการได้ครบขั้นตอนภายในระยะเวลาที่กำหนด

หากคณะใดมีเหตุผลและความจำเป็น อาจให้มีการลงทะเบียนเรียนที่มีจำนวนหน่วยกิตแตกต่างไปจากเกณฑ์ข้างต้นได้ ทั้งนี้ต้องไม่กระทบกระเทือนต่อมาตรฐานและคุณภาพการศึกษา โดยต้องเรียนให้ครบตามรายวิชาและจำนวนหน่วยกิตที่ระบุไว้ในหลักสูตร

๙.๒ การลงทะเบียนเรียนซ้ำ จะทำได้ต่อเมื่อ

(๑) รายวิชานั้นได้สัญลักษณ์ F หรือ W หรือ U หรือคณะกรรมการประจำคณะ หรือผู้ที่ได้รับมอบหมายจากคณะกรรมการประจำคณะเห็นว่านักศึกษาควรเรียนซ้ำ ตามข้อ ๘.๓ (๒) กรณีที่เป็นรายวิชาเลือกอาจเลือกลงทะเบียนเรียนรายวิชาอื่นแทนได้ หรือ

(๒) นักศึกษาต้องการเรียนซ้ำในรายวิชาที่เรียนแล้ว เพื่อแก้ไขผลการศึกษาให้ได้แต้มเฉลี่ยสะสมสูงขึ้น แต่ต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา และอาจารย์ที่ปรึกษา

(๓) การลงทะเบียนเรียนซ้ำในแต่ละรายวิชา ตามข้อ ๙.๒ (๑) และ ข้อ ๙.๒(๒) นักศึกษาจะลงทะเบียนเรียนซ้ำได้ตามจำนวนครั้งที่คณะกำหนด แต่ซ้ำได้อีกไม่เกิน ๒ ครั้ง ยกเว้นกรณีที่นักศึกษาได้รับอนุญาต ให้ลาพักการศึกษา ตามข้อ ๑๕.๑(๑) ข้อ ๑๕.๑(๒) และ ข้อ ๑๕.๑(๓)

๙.๓ การลงทะเบียนเรียนมากกว่า ๑ หลักสูตร

นักศึกษาที่ต้องการเรียนมากกว่า ๑ หลักสูตร สามารถลงทะเบียนในรายวิชาที่แต่ละหลักสูตรกำหนดได้ตามข้อ ๙.๑ และเมื่อเรียนครบรายวิชาที่แต่ละหลักสูตรกำหนดแล้ว จะได้รับอนุมัติปริญญาของหลักสูตรนั้น ทั้งนี้ระยะเวลาการศึกษาในทุกหลักสูตรต้องไม่เกิน ๘ ปีการศึกษา โดยนับตั้งแต่แรกเข้าศึกษาในระดับปริญญาตรี

ข้อ ๑๐. การขอเพิ่ม ขอลด และขอถอนรายวิชา

นักศึกษาจะขอเพิ่ม ขอลด หรือขอถอนรายวิชาได้ต่อเมื่อได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ประจำหลักสูตร และต้องได้รับอนุมัติจากคณบดี หรือผู้ที่คณบดีมอบหมาย โดยถือเกณฑ์การพิจารณาอนุมัติดังต่อไปนี้

๑๐.๑ **การขอเพิ่มรายวิชา** จะต้องดำเนินการภายใน ๒ สัปดาห์นับจากวันเปิดภาคการศึกษาปกติ หรือภายในสัปดาห์แรกของภาคการศึกษาฤดูร้อน สำหรับรายวิชาที่มิได้เปิดสอนพร้อมกับการเปิดภาคการศึกษาให้ขอเพิ่มภายในสัปดาห์แรกนับจากวันเริ่มการศึกษาในรายวิชานั้น

๑๐.๒ **การขอลดรายวิชา** รายวิชาที่ขอลดจะไม่บันทึกในใบแสดงผลการศึกษาและไม่นับครั้งในการลงทะเบียน หากดำเนินการภายใน ๒ สัปดาห์ นับจากวันเปิดภาคการศึกษาปกติ หรือภายในสัปดาห์แรกของภาคการศึกษาฤดูร้อน สำหรับรายวิชาที่มิได้เปิดสอนพร้อมกับการเปิดภาคการศึกษา ให้ขอลดภายในสัปดาห์แรกนับจากวันเริ่มการศึกษาในรายวิชานั้น

๑๐.๓ **การขอถอนรายวิชา** ดำเนินการได้หลังสัปดาห์ที่ ๒ นับจากวันเปิดภาคการศึกษาปกติ หรือหลังสัปดาห์แรกของภาคการศึกษาฤดูร้อน หรือหลังสัปดาห์แรกนับจากวันเริ่มการศึกษารายวิชาที่เปิดสอนไม่พร้อมกับการเปิดภาคการศึกษาของมหาวิทยาลัย จนถึงหนึ่งสัปดาห์ก่อนสอบสิ้นสุดรายวิชานั้น รายวิชาที่ขอถอนจะถูกบันทึกในใบแสดงผลการศึกษาและนับครั้งในการลงทะเบียนเรียน

ทั้งนี้ การอนุญาตหรือไม่อนุญาต ให้เพิ่ม ลด และ ถอนรายวิชา คณบดีหรือผู้ที่คณบดีมอบหมาย จะต้องแสดงเหตุผลประกอบด้วย

ข้อ ๑๑. เวลาเรียน

นักศึกษาต้องมีเวลาเรียนในรายวิชาใด ๆ ทั้งภาคทฤษฎี ภาคปฏิบัติ การฝึกงาน และการฝึกภาคสนาม ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ของเวลาทั้งหมดจึงจะมีสิทธิเข้าสอบในรายวิชานั้น ๆ

ข้อ ๑๒. การนับจำนวนหน่วยกิต

๑๒.๑ การนับจำนวนหน่วยกิตของนักศึกษาเพื่อจบการศึกษาตามหลักสูตร ให้นับเฉพาะจำนวนหน่วยกิตที่กำหนดในหลักสูตรของรายวิชาที่ได้รับการประเมินผลว่า **“ได้”** หรือ **“ผ่าน”** เท่านั้น

ในกรณีที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียนรายวิชาใดมากกว่าหนึ่งครั้ง ให้นับเฉพาะจำนวนหน่วยกิตครั้งสุดท้ายที่ประเมินผลว่า **“ได้”** หรือ **“ผ่าน”** ไปคิดเป็นหน่วยกิตสะสมเพียงครั้งเดียว

๑๒.๒ การรวมจำนวนหน่วยกิตเพื่อใช้ในการคำนวณแต้มเฉลี่ย ให้นับจำนวนหน่วยกิตของทุกรายวิชาที่ผลการศึกษามีแต้มประจำ

ในกรณีที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียนรายวิชาใดมากกว่าหนึ่งครั้ง ให้นับจำนวนหน่วยกิตที่ลงทะเบียนเรียนรายวิชานั้น ๆ ครั้งสุดท้ายไปใช้ในการคำนวณแต้มเฉลี่ย

ข้อ ๑๓. การคิดแต้มเฉลี่ย

แต้มเฉลี่ยมี ๒ ประเภท คือ แต้มเฉลี่ยประจำภาค และแต้มเฉลี่ยสะสม การคำนวณแต้มเฉลี่ยให้ทำดังนี้

๑๓.๑ **แต้มเฉลี่ยประจำภาค** ให้คำนวณจากผลการศึกษาของนักศึกษาในภาคการศึกษานั้น โดยเอาผลรวมของผลคูณของหน่วยกิตกับแต้มประจำของผลการศึกษาแต่ละรายวิชาเป็นตัวตั้งหารด้วยจำนวนหน่วยกิตรวมของรายวิชาที่ผลการศึกษามีแต้มประจำที่ศึกษาในภาคการศึกษานั้น ๆ ให้มีทศนิยม ๒ ตำแหน่ง โดยปัดเศษจากตำแหน่งที่ ๓

๑๓.๒ **แต้มเฉลี่ยสะสม** ให้คำนวณจากผลการศึกษาของนักศึกษาตั้งแต่เริ่มเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยมหิดลจนถึงการประเมินผลครั้งสุดท้าย โดยเอาผลรวมของผลคูณของหน่วยกิตกับแต้มประจำของผลการศึกษาแต่ละรายวิชาเป็นตัวตั้ง หารด้วยจำนวนหน่วยกิตรวมของรายวิชาทั้งหมดที่ศึกษา และผลการศึกษามีแต้มประจำ ตามข้อ ๑๒.๒ ให้มีทศนิยม ๒ ตำแหน่ง โดยปัดเศษจากตำแหน่งที่ ๓

ในกรณีที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียนซ้ำ ให้นำแต้มประจำของสัญลักษณ์ที่ได้รับการประเมินครั้งสุดท้ายมาคำนวณแต้มเฉลี่ย

ข้อ ๑๔. การเทียบรายวิชาและการโอนย้ายหน่วยกิต

นักศึกษาที่ย้ายประเภทวิชาหรือคณะในมหาวิทยาลัย หรือที่โอนย้ายมาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่นหรือนักศึกษาที่ขอโอนผลการเรียนจากสถาบันอุดมศึกษาอื่น อาจขอเทียบรายวิชาและขอโอนย้ายหน่วยกิตให้ครบหน่วยกิตตามหลักสูตรได้ โดยไม่ต้องลงทะเบียนเรียนในรายวิชาที่ปรากฏในหลักสูตรนั้น และมีผลการศึกษาที่มีสัญลักษณ์เป็น T การเทียบรายวิชาและโอนย้ายหน่วยกิตนี้ให้ใช้เฉพาะนักศึกษาที่ได้รับอนุมัติให้โอนย้าย หรือนักศึกษาที่ได้รับอนุมัติให้เรียนในรายวิชาที่จัดสอนโดยสถาบันอื่น ทั้งนี้ต้องได้รับความเห็นชอบจากผู้ที่ได้รับมอบหมายให้รับผิดชอบหลักสูตร หรือผู้ที่คณะกรรมการประจำคณะมอบหมายหรือคณะกรรมการหลักสูตร ทั้งนี้ให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์ ดังต่อไปนี้

๑๔.๑ เงื่อนไขในการขอเทียบรายวิชา และโอนย้ายหน่วยกิต

(๑) เป็นรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาที่โอนย้ายจากสถาบันอุดมศึกษา ทั้งในหรือต่างประเทศที่มีมาตรฐานไม่ต่ำกว่ามหาวิทยาลัยมหิดล และกรรมการหลักสูตรมีมติเห็นชอบด้วย

(๒) เป็นรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาที่มีเนื้อหา และให้ประสบการณ์การเรียนรู้ ครอบคลุมหรือเทียบเคียงกันได้ ไม่น้อยกว่าสามในสี่ของรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาที่ขอเทียบโอนหน่วยกิต และกรรมการหลักสูตรมีมติเห็นชอบด้วย

(๓) เป็นรายวิชา หรือกลุ่มรายวิชาที่ลงทะเบียนเรียนมาแล้วไม่เกิน ๕ ปี ถ้าไม่เป็นไปตามนี้ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการหลักสูตร และคณะกรรมการประจำคณะ

(๔) เป็นรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาที่มีผลการเรียนไม่ต่ำกว่า C หรือเทียบเท่า

(๕) การเทียบรายวิชาและโอนย้ายหน่วยกิต ให้ทำได้ไม่เกินกึ่งหนึ่งของจำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร

๑๔.๒ การขอเทียบรายวิชาและโอนย้ายหน่วยกิตให้ทำหนังสือถึงคณบดี พร้อมหลักฐานที่เกี่ยวข้องกับรายวิชาที่ขอโอน ทั้งนี้ ให้คณะกรรมการหลักสูตรประจำภาควิชาที่เกี่ยวข้อง และ/หรือคณะกรรมการประจำคณะเป็นผู้พิจารณาพร้อมเหตุผลในการอนุมัติ และนำเสนอมหาวิทยาลัย และ/หรืออธิการบดีเป็นผู้อนุมัติ หรือให้ความเห็นชอบการอนุมัติจากระดับคณะ

๑๔.๓ รายวิชาที่เทียบและโอนย้ายหน่วยกิต จะแสดงในใบแสดงผลการศึกษาตามชื่อรายวิชาที่เทียบโอนให้ โดยใช้สัญลักษณ์เป็น T และจะไม่นำมาคิดแต้มเฉลี่ย

๑๔.๔ นักศึกษาที่ขอเทียบรายวิชา หรือกลุ่มรายวิชา และโอนย้ายหน่วยกิต ตามข้อ ๑๔.๑(๑) -๑๔.๑(๓) มีสิทธิได้รับปริญญาเกียรตินิยม ทั้งนี้ต้องเป็นไปตามข้อ ๒๑ ของข้อบังคับฉบับนี้

๑๔.๕ การเทียบรายวิชาและการโอนย้ายหน่วยกิตที่มิได้อยู่ในข้อบังคับใดให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการหลักสูตรประจำภาควิชาที่เกี่ยวข้อง และ/หรือคณะกรรมการประจำคณะ โดยความเห็นชอบของมหาวิทยาลัย และ/หรืออธิการบดี เป็นผู้อนุมัติหรือให้ความเห็นชอบการอนุมัติจากระดับคณะ ทั้งนี้ ต้องเป็นไปตามข้อ ๑๔.๑

ข้อ ๑๕. การลาพักการศึกษา

๑๕.๑ นักศึกษาอาจยื่นคำร้องขออนุญาตลาพักการศึกษา ในกรณีดังต่อไปนี้

(๑) ถูกเกณฑ์ หรือระดมเข้ารับราชการทหารกองประจำการ

(๒) ได้รับทุนแลกเปลี่ยนนักศึกษาระหว่างประเทศหรือได้เข้าร่วมโครงการอื่นๆ ซึ่งมหาวิทยาลัยเห็นชอบด้วย

(๓) เจ็บป่วยต้องพักรักษาตัวเป็นเวลานานเกินร้อยละ ๒๐ ของเวลาเรียนทั้งหมด โดยมีใบรับรองแพทย์จากหน่วยบริการสุขภาพนักศึกษาของมหาวิทยาลัย หรือมีใบรับรองแพทย์อื่นที่รับรองโดยแพทย์ประจำหน่วยบริการสุขภาพนักศึกษาของมหาวิทยาลัย

(๔) เมื่อนักศึกษามีความจำเป็นส่วนตัว อาจยื่นคำร้องขอลาพักการศึกษาได้แต่ต้องได้ศึกษาในมหาวิทยาลัยแล้วไม่น้อยกว่า ๑ ภาคการศึกษา และมีแต้มเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า ๒.๐๐

การลาพักการศึกษาตามข้อ ๑๕.๑ ให้นักศึกษายื่นคำร้องต่อคณบดี หรือผู้ที่คณบดีมอบหมายโดยเร็วที่สุด และให้คณบดีหรือผู้ที่คณบดีมอบหมายเป็นผู้พิจารณาอนุมัติ

๑๕.๒ เมื่อนักศึกษามีเหตุสุดวิสัยจำต้องลาพักการศึกษา ด้วยเหตุผลนอกเหนือจากที่ระบุไว้ในข้อ ๑๕.๑ ให้ยื่นคำร้องต่อคณบดีหรือผู้ที่คณบดีมอบหมายโดยเร็วที่สุด และให้คณะกรรมการประจำคณะหรือผู้ที่คณะกรรมการประจำคณะที่นักศึกษาสังกัดมอบหมายเป็นผู้พิจารณาอนุมัติ

๑๕.๓ การลาพักการศึกษาตามข้อ ๑๕.๑ และ ๑๕.๒ ให้อนุมัติได้ครั้งละไม่เกิน ๒ ภาคการศึกษาปกติตามการจัดการศึกษาแบบทวิภาค หรือ ๓ ภาคการศึกษาปกติตามการจัดการศึกษาแบบไตรภาค ถ้ามีความจำเป็นต้องลาพักการศึกษาต่อไปอีก ให้ยื่นคำร้องขอลาพักการศึกษาใหม่ตามวิธีในข้อ ๑๕.๑ หรือ ๑๕.๒ แล้วแต่กรณี

๑๕.๔ ในกรณีที่นักศึกษาได้รับอนุมัติให้ลาพักการศึกษา ให้นับเวลาที่ลาพักอยู่ในระยะเวลาการศึกษาด้วย ยกเว้นนักศึกษาที่ได้รับอนุญาตให้ลาพักการศึกษา ตามข้อ ๑๕.๑(๑) และ ข้อ ๑๕.๑(๒) หรือในกรณีที่มีเหตุสุดวิสัย ให้เสนออธิการบดีพิจารณาเป็นกรณี ๆ ไป

๑๕.๕ ระหว่างที่ได้รับอนุมัติให้ลาพักการศึกษา นักศึกษาจะต้องรักษาสภาพการเป็นนักศึกษา โดยชำระค่าธรรมเนียมการศึกษาตามระเบียบมหาวิทยาลัย มิฉะนั้นจะถูกจำหน่ายชื่อออกจากมหาวิทยาลัย

๑๕.๖ นักศึกษาที่ได้รับอนุมัติให้ลาพักการศึกษา เมื่อจะกลับเข้าศึกษาจะต้องยื่นคำร้องขอกลับเข้าศึกษาต่อคณบดีหรือผู้ที่คณบดีมอบหมายก่อนกำหนดวันชำระค่าธรรมเนียมการศึกษาไม่น้อยกว่า ๑ สัปดาห์

การอนุมัติหรือไม่อนุมัติ ให้ลาพักการศึกษาตามความในวรรคก่อน คณบดีหรือผู้ที่ได้รับมอบหมายจะต้องระบุเหตุผลในการพิจารณาด้วย

ข้อ ๑๖. การจำแนกสภาพนักศึกษา

๑๖.๑ การจำแนกสภาพนักศึกษา สำหรับนักศึกษาที่เข้าศึกษาเป็นปีแรก จะจำแนกสภาพนักศึกษาเมื่อสิ้นภาคการศึกษาที่สอง ตามการจัดการศึกษาแบบทวิภาค หรือสิ้นภาคการศึกษาที่สามตามการจัดการศึกษาแบบไตรภาค นับตั้งแต่เริ่มเข้าศึกษา ส่วนนักศึกษาที่ศึกษาตั้งแต่ปีที่ ๒ เป็นต้นไป จะจำแนกสภาพนักศึกษา เมื่อสิ้นภาคการศึกษาปกติของแต่ละภาค หรือเมื่อสิ้นปีการศึกษาสำหรับหลักสูตรที่มีการศึกษาต่อเนื่องตลอดปี สำหรับนักศึกษาที่จะยื่นความจำนงขอรับอนุปริญญาหรือปริญญาตรี อาจให้จำแนกสภาพนักศึกษาเมื่อสิ้นภาคการศึกษาฤดูร้อนได้

๑๖.๒ การจำแนกสภาพนักศึกษาให้พิจารณาว่าเป็นนักศึกษาสภาพปกติหรือสภาพวิทยาทัณฑ์ ดังต่อไปนี้

(๑) **นักศึกษาสภาพปกติ** ได้แก่ นักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนเป็นภาคการศึกษาแรก หรือนักศึกษาที่สอบได้แต้มเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า ๒.๐๐

(๒) **นักศึกษาสภาพวิทยาทัณฑ์** ได้แก่ นักศึกษาที่สอบ ได้แต้มเฉลี่ยสะสมตั้งแต่ ๑.๕๐ แต่ไม่ถึง ๒.๐๐ จำแนกออกเป็น ๒ ประเภท คือ

ประเภทที่ ๑ ได้แก่ นักศึกษาที่สอบได้แต้มเฉลี่ยสะสม ตั้งแต่ ๑.๕๐ แต่ไม่ถึง ๑.๘๐

ประเภทที่ ๒ ได้แก่ นักศึกษาที่สอบได้แต้มเฉลี่ยสะสมตั้งแต่ ๑.๘๐ แต่ไม่ถึง ๒.๐๐

ข้อ ๑๗. ฐานะชั้นปีของนักศึกษา

ให้เทียบฐานะชั้นปีของนักศึกษาจากจำนวนหน่วยกิตที่สอบได้ ตามอัตราส่วนของหน่วยกิตรวมของหลักสูตรนั้น

ข้อ ๑๘. การพ้นสภาพการเป็นนักศึกษา

นักศึกษาจะพ้นสภาพการเป็นนักศึกษาในกรณี ดังต่อไปนี้

๑๘.๑ ศึกษาครบตามหลักสูตร และได้รับอนุมัติให้ได้รับอนุปริญญาหรือปริญญาตามข้อ ๒๐

๑๘.๒ ได้รับอนุมัติจากอธิการบดีให้ลาออก

๑๘.๓ อธิการบดีสั่งให้พ้นจากสภาพการเป็นนักศึกษาในกรณี ดังต่อไปนี้

(๑) เมื่อมีการจำแนกสภาพนักศึกษา และมีแต้มเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๑.๕๐

(๒) นักศึกษาสภาพวิทยาทัณฑ์ประเภทที่ ๑ ที่มีแต้มเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๑.๘๐ อีก ๒ ภาคการศึกษาติดต่อกันที่มีการจำแนกสภาพนักศึกษาตามการจัดการศึกษาแบบทวิภาค หรืออีก ๓ ภาคการศึกษาติดต่อกันที่มีการจำแนกสภาพนักศึกษาตามการจัดการศึกษาแบบไตรภาค หรืออีก ๑ ปีการศึกษาที่มีการจำแนกสภาพนักศึกษา โดยใช้ระบบอื่นตามข้อ ๕.๓

(๓) นักศึกษาสภาพวิทยาทัณฑ์ประเภทที่ ๒ ที่มีแต้มเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๒.๐๐ อีก ๔ ภาคการศึกษาติดต่อกันที่มีการจำแนกสภาพนักศึกษาตามการจัดการศึกษาแบบทวิภาค หรืออีก ๖ ภาคการศึกษาติดต่อกันที่มีการจำแนกสภาพนักศึกษาตามการจัดการศึกษาแบบไตรภาค หรืออีก ๒ ปีการศึกษาที่มีการจำแนกสภาพนักศึกษา โดยใช้ระบบอื่นตามข้อ ๕.๓

(๔) ลงทะเบียนเรียนซ้ำในรายวิชาบังคับครบจำนวนครั้งตามข้อ ๙.๒(๓) แล้วผลการศึกษาหรือผลการสอบ ยังคง “ไม่ได้” หรือ “ไม่ผ่าน”

(๕) มีเวลาเรียนเกิน ๒ เท่าของเวลาที่กำหนดในหลักสูตร

(๖) เมื่อพ้นกำหนดเวลา ๒ สัปดาห์แรกของภาคการศึกษาแล้ว ยังไม่ลงทะเบียนเรียน หรือยังไม่ได้ดำเนินการรักษาสภาพการเป็นนักศึกษา โดยขาดการติดต่อหรือโดยไม่มีเหตุผลสมควร

(๗) นักศึกษาประพฤติผิดวินัยตามข้อบังคับว่าด้วยวินัยนักศึกษาของมหาวิทยาลัย หรือสถาบันร่วม/สถาบันสมทบ

(๘) มีปัญหาทางจิตจนเป็นอุปสรรคต่อการศึกษา และ/หรือจะเป็นอุปสรรคต่อการประกอบวิชาชีพ ทั้งนี้ ให้มหาวิทยาลัยแต่งตั้งคณะกรรมการ เพื่อพิจารณาข้อมูล และนำเสนอสภามหาวิทยาลัยเพื่ออนุมัติ

(๙) ถูกลงโทษตามข้อ ๒๒

(๑๐) ตาย

ข้อ ๑๙. การสำเร็จการศึกษา

๑๙.๑ หลักสูตรปริญญาตรี (๔ ปี) สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อน ๖ ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา

๑๙.๒ หลักสูตรปริญญาตรี (๕ ปี) สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อน ๘ ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา

๑๙.๓ หลักสูตรปริญญาตรี (ไม่น้อยกว่า ๖ ปี) สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อน ๑๐ ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา

๑๙.๔ หลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อน ๔ ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา

ข้อ ๒๐. การให้อนุปริญญาหรือปริญญา

การพิจารณาให้ได้อนุปริญญาหรือปริญญา นักศึกษาจะต้องมีคุณสมบัติ ดังต่อไปนี้

๒๐.๑ สอบผ่านรายวิชาและเกณฑ์อื่น ๆ ครบตามที่หลักสูตรกำหนด

๒๐.๒ ได้แต้มเฉลี่ยสะสมตลอดหลักสูตรไม่ต่ำกว่า ๒.๐๐

๒๐.๓ เป็นผู้มีความประพฤติดี เหมาะสมแก่ศักดิ์ศรีแห่งอนุปริญญาหรือปริญญานั้น

ข้อ ๒๑. การให้ปริญญาเกียรตินิยม

นักศึกษาหลักสูตรปริญญาตรีที่ศึกษาในมหาวิทยาลัย ไม่น้อยกว่า ๑๒๐ หน่วยกิต ซึ่งรวมทั้งรายวิชาที่นักศึกษาย้ายประเภทวิชา หรือคณะในมหาวิทยาลัย หรือที่โอนมาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่น และเป็นรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาที่มีผลการเรียนไม่ต่ำกว่า B (หรือเทียบเท่า) โดยไม่นำหน่วยกิตและแต้มประจำที่เทียบรายวิชา หรือโอนย้ายหน่วยกิตมาคิดแต้มเฉลี่ยสะสม จะได้รับการพิจารณาให้ได้รับปริญญาตรีเกียรตินิยม อันดับ ๑ เมื่อสอบได้แต้มเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า ๓.๕๐ และได้รับปริญญาตรีเกียรตินิยม อันดับ ๒ เมื่อสอบได้แต้มเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า ๓.๒๕ และต้องมีคุณสมบัติ ดังต่อไปนี้

๒๑.๑ มีเวลาเรียนไม่เกินจำนวนภาคการศึกษาหรือจำนวนปีการศึกษาน้อยที่สุดที่กำหนดไว้ในหลักสูตร

๒๑.๒ มีคุณสมบัติสอบได้ปริญญาตรีตามข้อ ๒๐

๒๑.๓ ไม่เคยลงทะเบียนเรียนซ้ำ หรือลงทะเบียนเรียนรายวิชาอื่นแทน หรือสอบแก้ตัว หรือปฏิบัติงานแก้ตัวในรายวิชาใดเลยตลอดหลักสูตร รวมทั้งรายวิชาที่เทียบโอน

๒๑.๔ ในกรณีที่นักศึกษาขอเทียบรายวิชา และโอนย้ายหน่วยกิต จำนวนรายวิชาที่ขอย้าย หรือขอโอนจะต้องไม่เกินหนึ่งในสี่ของจำนวนหน่วยกิตทั้งหลักสูตร

ข้อ ๒๒. การลงโทษนักศึกษาที่ทุจริตในการสอบ

ให้ดำเนินการตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยมหิดลว่าด้วยวินัยนักศึกษา โดยพิจารณาตามสมควรแก่กรณีดังต่อไปนี้

๒๒.๑ ให้ได้สัญลักษณ์ F ในรายวิชาที่ทุจริต

๒๒.๒ ให้ได้สัญลักษณ์ F ในรายวิชาที่ทุจริตและให้พักการศึกษาในภาคการศึกษาถัดไปไม่น้อยกว่า ๑ ภาคการศึกษาปกติ

๒๒.๓ ให้ได้สัญลักษณ์ F ทุกรายวิชาที่ลงทะเบียนเรียนในภาคการศึกษานั้น

๒๒.๔ ให้ได้สัญลักษณ์ F ทุกรายวิชาที่ลงทะเบียนเรียนในภาคการศึกษานั้น และให้พักการศึกษาในภาคการศึกษาถัดไปไม่น้อยกว่า ๑ ภาคการศึกษาปกติ

๒๒.๕ พ้นสภาพการเป็นนักศึกษา

อธิการบดีมีอำนาจสั่งให้นักศึกษาที่ทุจริตในการสอบพ้นสภาพการเป็นนักศึกษา และนักศึกษาที่ถูกสั่งให้พ้นสภาพการเป็นนักศึกษาในกรณีนี้หมดสิทธิ์ที่จะเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยมหิดลตลอดไป

ข้อ ๒๓. การใดที่มิได้บัญญัติไว้ในข้อบังคับนี้ ให้นำแนวปฏิบัติ ข้อบังคับ และระเบียบที่เกี่ยวกับการศึกษาของคณะ หรือของมหาวิทยาลัยที่ไม่ขัดหรือแย้งกับข้อบังคับนี้มาใช้บังคับโดยอนุโลม

ข้อ ๒๔. ให้อธิการบดีเป็นผู้รักษาการตามข้อบังคับนี้ ในกรณีที่มีปัญหาเกี่ยวกับการปฏิบัติตามข้อบังคับนี้ ให้อธิการบดีมีอำนาจวินิจฉัยตีความ และสั่งการตามที่เห็นสมควร

ประกาศ ณ วันที่ ๒๗ เมษายน พ.ศ. ๒๕๕๒

(ศาสตราจารย์นายแพทย์วิจารณ์ พานิช)
นายกสภามหาวิทยาลัยมหิดล