**ข้อมูล ณ เดือนกุมภาพันธ์ ๒๕๖๒**

**ข้อมูล ณ วันเดือนกุมภาพันธ์ ๒๕๖๒**

**รายชื่อรายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป** **(หลักสูตรไทย)**
**ระดับปริญญาตรี มหาวิทยาลัยมหิดล (ไม่น้อยกว่า ๓๐ หน่วยกิต)**
**รวมจำนวน  ๒๐๘ รายวิชา**

**\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\***

**(สำหรับ เอกสารไฟล์ มคอ.๓ ขอให้ติดต่อส่วนงานที่รับผิดชอบรายวิชาโดยตรง)**

**๑. กลุ่มวิชาที่มหาวิทยาลัยกำหนด มีจำนวน ๑๖ หน่วยกิต ประกอบด้วย**

 ๑.๑ รายวิชาในกลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ (จำนวน ๓ รายวิชา)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ที่** | **รหัสวิชา** | **ชื่อวิชา** | **จำนวน****หน่วยกิต** | **ประเภทรายวิชา** | **ส่วนงาน****ที่รับผิดชอบ****รายวิชา** | **เป็นไปตามรูปแบบ OBE แล้ว** |
| ศึกษาทั่วไป | เลือกเสรี |
| ๑. | มมศท ๑๐๑MUGE 101 | การศึกษาทั่วไปเพื่อการพัฒนามนุษย์General Education for Human Development | ๒ (๑–๒–๓) | • |  | มหาวิทยาลัยมหิดล | อยู่ระหว่างการดำเนินการ |
| ๒. | มมศท ๑๐๒MUGE 102 | สังคมศึกษาเพื่อการพัฒนามนุษย์Social Studies for Human Development | ๓ (๒–๒– ๕) | • |  | คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ | ในปีการศึกษา ๒๕๖๒ เป็นต้นไป ไม่มีการจัดการเรียนการสอน (อยู่ระหว่างการดำเนินการ) |
| ๓. | มมศท ๑๐๓ MUGE 103 | ศิลปวิทยาการเพื่อการพัฒนามนุษย์Arts and Science for Human Development | ๒ (๑–๒–๓) | • |  | คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ |

**๑.๒ รายวิชาในกลุ่มวิชาภาษา (จำนวน ๕ รายวิชา)**

* วิชาภาษาไทย ๑ รายวิชา (จำนวน ๓ หน่วยกิต)
* วิชาภาษาอังกฤษ ๔ รายวิชา (จัดกลุ่มการเรียนการสอนตามผลการทดสอบภาษาอังกฤษ จำนวน ๖ หน่วยกิต) รวมทั้งสิ้น จำนวน ๙ หน่วยกิต ประกอบด้วย

| **ที่** | **รหัสวิชา** | **ชื่อวิชา** | **จำนวน****หน่วยกิต** | **ประเภทรายวิชา** | **ส่วนงาน****ที่รับผิดชอบ****รายวิชา** | **เป็นไปตามรูปแบบ OBE แล้ว** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ศึกษาทั่วไป | เลือกเสรี |
| ๑ | ศศภท ๑๐๐LATH 100 | ศิลปะการใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารArt  of  Using Thai  Language in Communication | ๓ (๒–๒–๕) | • |  | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๒ | ศศภอ ๑๐๓LAEN 103 | ภาษาอังกฤษระดับ ๑English Level  1 | ๓ (๒–๒–๕) | • |  | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๓ | ศศภอ ๑๐๔LAEN 104 | ภาษาอังกฤษระดับ ๒English Level  2 | ๓ (๒–๒–๕) | • |  | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๔ | ศศภอ  ๑๐๕LAEN 105 | ภาษาอังกฤษระดับ ๓English Level  3 | ๓ (๒–๒–๕) | • |  | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๕ | ศศภอ ๑๐๖LAEN 106 | ภาษาอังกฤษระดับ ๔English Level  4 | ๓ (๒–๒–๕) | • |  | คณะศิลปศาสตร์ |  |

**๒. กลุ่มวิชาเลือกที่หลักสูตรกำหนด ไม่น้อยกว่า ๑๔ หน่วยกิต  ประกอบด้วย**

 **๒.๑  รายวิชาในกลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์
 ๑) สำหรับหลักสูตรทั่วไป (จำนวน ๒๑ รายวิชา)**

| **ที่** | **รหัสวิชา** | **ชื่อวิชา** | **จำนวน****หน่วยกิต** | **ประเภทรายวิชา** | **ส่วนงาน****ที่รับผิดชอบ****รายวิชา** | **เป็นไปตามรูปแบบ OBE แล้ว** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ศึกษาทั่วไป | เลือกเสรี |
| ๑ | สวศท ๑๐๐ENGE 100 | โลกและธรรมชาติThe Earth and Nature | ๓(๓-๐-๖) | • |  | คณะสิ่งแวดล้อมและทรัพยากรศาสตร์ |  |
| ๒ | สวศท ๑๐๑ENGE 101 | การมีชีวิตอย่างยั่งยืนSustainable Living | ๓(๒-๒-๕) | • |  | คณะสิ่งแวดล้อมและทรัพยากรศาสตร์ |  |
| ๓ | สวศท ๑๐๒ENGE 102 | สารสนเทศทางภาพGraphics Information | ๒(๒-๐-๔) | • |  | คณะสิ่งแวดล้อมและทรัพยากรศาสตร์ |  |
| ๔ | สวศท ๑๐๔ENGE 104 | ภยันตรายและความปลอดภัยในชีวิตประจำวันDanger and Safety in Daily Life | ๓(๓-๐-๖) | • |  | คณะสิ่งแวดล้อมและทรัพยากรศาสตร์ |  |
| ๕ | สวศท ๑๐๕ENGE 105 | บูรณาการสุขภาพและสิ่งแวดล้อม Integrating Health and Environment | ๓(๓-๐-๖) | • |  | คณะสิ่งแวดล้อมและทรัพยากรศาสตร์ |  |
| ๖ | วทคม ๑๐๐SCCH 100 | เคมีเชิงบูรณาการIntegrated Chemistry | ๓(๓-๐-๖) | • |  | คณะวิทยาศาสตร์ |  |
| ๗ | วทชว ๑๐๙ SCBI 109 | ชีววิทยาเชิงบูรณาการIntegrated Biology | ๓(๓-๐-๖) | • |  | คณะวิทยาศาสตร์ |  |
| ๘ | วทคณ ๑๑๖SCMA 116 | แนวคิดเชิงคณิตศาสตร์สามัญและการประยุกต์Simple Mathematical Concepts  and Applications | ๒(๒-๐-๔) | • |  | คณะวิทยาศาสตร์ |  |
| ๙ | วทคร ๑๐๑ SCID  101 | วิทยาศาสตร์เชิงบูรณาการIntegrated Science | ๓(๓-๐-๖) | • | • | คณะวิทยาศาสตร์ |  |
| ๑๐ | วทคณ ๑๗๐SCMA 170 | คณิตศาสตร์และสถิติศาสตร์พื้นฐานประยุกต์ได้Applicable Basic Mathematics and Statistics | ๒(๒-๐-๔) | • |  | คณะวิทยาศาสตร์ |  |
| ๑๑ | วทชว ๑๗๐ SCBI 170 | วิวัฒนาการของมนุษย์Evolution of Human Being | ๒(๒-๐-๔) | • |  | คณะวิทยาศาสตร์ |  |
| ๑๒ | วทฟส ๑๗๓ SCPY 173 | แนวคิดนาโนเทคโนโลยีConcept  in Nanotechnology | ๒(๒-๐-๔) | • |  | คณะวิทยาศาสตร์ |  |
| ๑๓ | วทคณ ๑๗๑ SCMA 171 | หมากล้อมGo | ๒(๑-๒-๓) | • |  | คณะวิทยาศาสตร์ |  |
| ๑๔ | วศคพ ๓๔๒ EGCO 342 | เทคโนโลยีสารสนเทศในชีวิตสมัยใหม่ Information Technology in Daily Life | ๓(๓-๐-๖) | • |  | คณะวิศวกรรมศาสตร์ |  |
| ๑๕ | ศศศศ ๑๐๗ CRRS107 | วิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี และชีวิตมนุษย์Science, Technology and Human Life | ๓(๓-๐-๖) | • |  | วิทยาลัยศาสนศึกษา |  |
| ๑๖ | ทสคพ ๑๕๕ITCS 155 | การประยุกต์งานคอมพิวเตอร์Computer Applications | ๓(๒-๒-๕) | • | • | คณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร |  |
| ๑๗ | ศศพฐ ๑๔๔LAFE 144 | การคิดและวิเคราะห์อย่างใช้เหตุผลCritical Thinking and Analysis | ๓(๓-๐-๖) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๑๘ | กญศท๒๖๑ KAGE 261 | การจัดการสารสนเทศและการประยุกต์คอมพิวเตอร์Information management and Computer Applications | ๓(๒-๓-๕) | • |  | มหาวิทยาลัยมหิดลวิทยาเขตกาญจนบุรี |  |
| ๑๙ | กญสภ ๒๗๐KAED 270 | ภัยพิบัติธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมNatural and Environmental Disasters | ๓(๓-๐-๖) | • |  | มหาวิทยาลัยมหิดลวิทยาเขตกาญจนบุรี |  |
|  | **รายวิชาเปิดเพิ่มปี ๒๕๕๘** |  |  |  |  |  |
| ๒๐ | วทฟส ๒๘๐SCPY 280 | ธรณีวิทยาและสิ่งแวดล้อมGeoscience and the Environment | ๓ (๓-๐-๖ | • |  | คณะวิทยาศาสตร์ |  |
|  | **รายวิชาเปิดเพิ่มปี ๒๕๖๐** |  |  |  |  |  |
| ๒๑ | วศคร ๑๐๒EGID 102  | การพัฒนาผลิตภัณฑ์ใหม่ New Product Development | ๓ (๓-๐-๖) | • | • | คณะวิศวกรรมศาสตร์ |  **√** |

**๒) สำหรับหลักสูตรวิทยาศาสตร์สุขภาพ /วิทยาศาสตร์การแพทย์ /วิทยาศาสตร์เทคโนโลยี (จำนวน  ๘  รายวิชา)**

| **ที่** | **รหัสวิชา** | **ชื่อวิชา** | **จำนวน****หน่วยกิต** | **ประเภทรายวิชา** | **ส่วนงาน****ที่รับผิดชอบรายวิชา** | **เป็นไปตามรูปแบบ OBE แล้ว** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ศึกษาทั่วไป | เลือกเสรี |
| ๑ | วทชว ๑๑๓SCBI 113 | ชีววิทยาสาระสำคัญEssential Biology | ๒(๒-๐-๔) | • |  | คณะวิทยาศาสตร์ |  |
| ๒ | วทชว ๑๑๔SCBI 114 | ชีววิทยาขั้นพื้นฐานBasic  Biology | ๒(๒-๐-๔) | • |  | คณะวิทยาศาสตร์ |  |
| ๓ | วทชว ๑๑๖ SCBI 116 | ชีววิทยาขั้นแนะนำIntroductory Biology | ๒(๒-๐-๔) | • |  | คณะวิทยาศาสตร์ |  |
| ๔ | วทคณ๑๘๑ SCMA 181 | สถิติศาสตร์สำหรับวิทยาศาสตร์การแพทย์Statistics for Medical Science | ๒(๒-๐-๔) | • |  | คณะวิทยาศาสตร์ |  |
| ๕ | วทคณ๑๘๒ SCMA 182 | สถิติศาสตร์สำหรับวิทยาศาสตร์สุขภาพ Statistics for Health Science | ๒(๒-๐-๔) | • |  | คณะวิทยาศาสตร์ |  |
| ๖ | วทฟส ๑๕๓ SCPY 153 | ฟิสิกส์พื้นฐานสำหรับวิทยาศาสตร์การแพทย์Basic Physics for Medical Science | ๒(๒-๐-๔) | • |  | คณะวิทยาศาสตร์ |  |
| ๗ | วทฟส ๑๕๕ SCPY 155 | ฟิสิกส์พื้นฐานสำหรับวิทยาศาสตร์สุขภาพBasic  Physics for Health Science | ๒(๒-๐-๔) | • |  | คณะวิทยาศาสตร์ |  |
| ๘ | วทฟส ๑๕๙ SCPY 159 | ฟิสิกส์เบื้องต้นสำหรับวิทยาศาสตร์สุขภาพElementary  Physics for Health Science | ๓(๓-๐-๖) | • |  | คณะวิทยาศาสตร์ |  |

**๒.๒ รายวิชาในกลุ่มวิชาภาษา  (จำนวน   ๔๓  รายวิชา)**

| **ที่** | **รหัสวิชา** | **ชื่อวิชา** | **จำนวน****หน่วยกิต** | **ประเภทรายวิชา** | **ส่วนงาน****ที่รับผิดชอบ****รายวิชา** | **เป็นไปตาม****รูปแบบ OBE แล้ว** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ศึกษาทั่วไป | เลือกเสรี |
| ๑ | ศศภฝ ๑๔๑ LAFR 141 | ภาษาฝรั่งเศสเบื้องต้น   ๑Elementary French I | ๓(๒-๒-๕) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๒ | ศศภฝ ๑๔๒ LAFR 142 | ภาษาฝรั่งเศสเบื้องต้น   ๒Elementary French II | ๓(๒-๒-๕) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๓ | ศศฝศ ๑๕๐ LAFR 150 | หน้าต่างสู่ฝรั่งเศสWindow to France | ๓(๓-๐-๖) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๔ | ศศภญ ๑๖๑ LAJP 161 | ภาษาญี่ปุ่นเบื้องต้น ๑Elementary Japanese I | ๓(๒-๒-๕) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๕ | ศศภญ ๑๖๒ LAJP 162 | ภาษาญี่ปุ่นเบื้องต้น ๒Elementary Japanese II | ๓(๒-๒-๕) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๖ | ศศภจ  ๑๗๑ LACH 171 |  ภาษาจีน ๑Chinese 1 | ๓(๒-๒-๕) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๗ | ศศภจ ๑๗๒ LACH 172 |  ภาษาจีน ๒Chinese 2 | ๓(๒-๒-๕) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๘ | ศศภจ ๑๗๓ LACH 173 | ภาษาจีน ๓Chinese 3 | ๓(๒-๒-๕) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๙ | ศศภจ ๒๐๙ LACH 209 | การเขียนภาษาจีนด้วยพู่กันจีนChinese Calligraphy | ๒(๑-๒-๓) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๑๐ | ศศพฐ ๑๓๑  LAFE 131 | มนุษย์กับความสามารถในการสื่อสาร Man and Communicative Competence | ๓(๓-๐-๖) | • |  | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๑๑ | ศศภอ ๒๖๑LAEN 261 | คติชาวบ้านและเรื่องเล่าของโลกตะวันตกFolklore and Tales of the Western World | ๓ (๓ -๐-๖) | • |  | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๑๒ | ศศภอ ๒๖๒  LAEN 262 | การฟังและการพูดเพื่อการสื่อสารListening and Speaking for Communication | ๒ (๑ -๒-๓) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๑๓ | ศศภอ ๒๖๓ LAEN 263 | การอ่านและการเขียนเพื่อการสื่อสารReading and Writing for Communication | ๒ (๑ -๒-๓) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๑๔ |  ศศภอ ๒๖๔ LAEN 264 | ตำนานเทพในภาษา วรรณคดี และภาพยนตร์Classical Mythology in Language, Literature, and Films | ๒ (๒-๐-๔) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๑๕ | ศศภอ ๒๖๕   LAEN 265 | ทักษะและเทคนิคการอ่านเชิงวิจารณ์Critical Reading Skills and Strategies | ๓ (๓ -๐-๖) | • |  | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๑๖ |  ศศภอ ๒๖๖ LAEN 266 | ภาษาอังกฤษเพื่อวิทยาศาสตร์สุขภาพEnglish for Health Science | ๓ (๓ -๐-๖) | • |  | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๑๗ |  ศศภอ ๒๖๗  LAEN 267 | การละครสร้างสรรค์Creative  Drama | ๒ (๑ -๒-๓) | • |  | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๑๘ |  ศศภอ ๒๗๑ LAEN 271 | การเขียนเพื่อการทำงานและการศึกษาWriting for Work and Study | ๓ (๓ -๐-๖) | • |  | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๑๙ |  ศศภอ๓๓๘ LAEN 338 | การนำเสนอผลงานเป็นภาษาอังกฤษEffective Presentations in English | ๒ (๑ -๒-๓) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๒๐ |  ศศภอ๓๔๑ LAEN 341 | การสื่อสารด้วยภาษาอังกฤษตามสถานการณ์Situational-based Communicative English | ๒ (๑ -๒-๓) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๒๑ |  ศศภอ๔๖๓ LAEN 463 | สัทศาสตร์ด้านการทดลองเชิงวิทยาศาสตร์Scientific Experimental Phonetics | ๒ (๑-๒-๓) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๒๒ |  กญภอ ๒๐๑  KAEL 201 | ภาษาอังกฤษสำหรับการสื่อสารองค์กรEnglish for Organizational Communications | ๓(๓-๐-๖) | • | • | มหาวิทยาลัยมหิดลวิทยาเขตกาญจนบุรี |  |
| ๒๓ |  กญภอ ๒๑๑  KAEL 211 | ภาษาอังกฤษเพื่อการเขียนและนำเสนอโครงการ English for Project Writing and Presentation | ๓(๓-๐-๖) | • | • | มหาวิทยาลัยมหิดลวิทยาเขตกาญจนบุรี |  |
| ๒๔ |  กญภอ ๒๑๒  KAEL 212 | ภาษาอังกฤษเพื่องานวิจัยEnglish for Research | ๓(๓-๐-๖) | • | • | มหาวิทยาลัยมหิดลวิทยาเขตกาญจนบุรี |  |
| ๒๕ |  รสศท ๒๐๘  RSGE 208 | ภาษามือไทยขั้นแนะนำIntroduction to Thai Sign Language | ๓(๑-๔-๔) | • | • | วิทยาลัยราชสุดา(ตั้งแต่ปีการศึกษา ๒๕๖๒ เป็นต้นไป หากหลักสูตรใดต้องการจัดการเรียนการสอนวิชานี้ ให้ใช้ รหัส รสศท ๒๑๐ แทน  |  |
|  | **รายวิชาที่เปิดเพิ่มปี ๒๕๕๗** |  |  |  |  |  |
| ๒๖ | วภภษ ๑๐๑LCLG101 | ภาษาและวัฒนธรรมไทยสำหรับชาวต่างชาติThai Language and Culture for non native students | ๓(๓-๐-๖) | • |  | สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย |  |
| ๒๗ | วภภษ ๑๐๒LCLG 102 | ภาษาลาวเพื่อการสื่อสารLao  language for communication | ๓(๓-๐-๖) | • |  | สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย |  |
| ๒๘ | วภภษ ๑๐๓LCLG 103 | ภาษามลายูเพื่อการสื่อสารMalay Language for Communication | ๓(๓-๐-๖) | • |  | สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย |  |
| ๒๙ | วภภษ ๑๐๔LCLG 104 | ภาษาเวียดนามเพื่อการสื่อสารVietnamese Language for Communication | ๓(๓-๐-๖) | • |  | สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย |  |
| ๓๐ | วภภษ ๑๐๕LCLG 105 | ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสารKhmer Language for Communication | ๓(๓-๐-๖) | • |  | สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย |  |
| ๓๑ | วภภษ ๑๐๖LCLG 106 | ภาษาพม่าเพื่อการสื่อสารBurmese Language for Communicative | ๓(๓-๐-๖) | • |  | สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย |  |
| ๓๒ | ศศภอ ๑๘๐LAEN 180 | ภาษาอังกฤษเพื่อวัตถุประสงค์ทางวิชาการ ๑English for Academic Purposes 1 | ๒(๒ -๐-๔) | • |  | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๓๓ | ศศภอ ๑๘๑LAEN  181 | ภาษาอังกฤษเพื่อวัตถุประสงค์ทางวิชาการ ๒English for Academic Purposes 2 | ๒(๒-๐-๔) | • |  | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๓๔ | ศศภอ ๒๘๐LAEN 280 | วรรณกรรมวิทยาศาสตร์กับสังคมScience Fiction and Society | ๒(๒-๐-๔) | • |  | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๓๕ | ศศภอ ๒๘๑ LAEN 281 | วิทยาศาสตร์ด้านเสียงพูดThe Science of Speech Sound | ๒(๒-๐-๔) | • |  | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๓๖ | ศศภอ ๒๘๒LAEN 282 | พหุภาษาและพหุวัฒนธรรมMultilingualism and Multiculturalism | ๒(๒-๐-๔) | • |  | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๓๗ | ศศภอ ๒๗๒ LAEN 272 | ภาษาอังกฤษสำหรับบุคลากรทางการแพทย์English for Medical Professionals | ๓(๓-๐-๖) | • |  | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๓๘ | ศศภอ ๒๗๔LAEN 274 | ภาษาอังกฤษสำหรับวิทยาศาสตร์English for Science | ๓(๓-๐-๖) | • |  | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๓๙ | ศศภอ ๒๗๕LAEN 275 | ภาษาอังกฤษสำหรับการพยาบาลEnglish for Nursing | ๓(๓-๐-๖) | • |  | คณะศิลปศาสตร์ |  |
|  | **รายวิชาที่เปิดเพิ่มปี ๒๕๕๘** |  |  |  |  |  |
| ๔๐ | วภภษ ๑๐๗LCLG 107 | ความหลากหลายของวัฒนธรรมอาเซียนASEAN Cultural Diversity | ๓ (๓-๐-๖) | • | • | สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเซีย |  |
| ๔๑ | ศศศศ ๒๓๐LALA 230 | ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสารขั้นพื้นฐานBasic Japanese for Communication | ๒ (๒-๐-๔) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๔๒ | ศศศศ ๒๖๖LALA 266 | การละครเชิงสร้างสรรค์Creative Drama | ๒ (๑-๒-๓) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ |  |
|  | **รายวิชาที่เปิดเพิ่มปี ๒๕๖๒** |  |  |  |  |  |
| ๔๓ | รสศท ๒๑๐RSGE 210  | ภาษามือไทยขั้นแนะนำ Introduction to The Thai Sign Language | ๓(๑-๔-๔) | • | • | วิทยาลัยราชสุดา | **√** |

**๒.๓ รายวิชาในกลุ่มวิชาสังคมศาสตร์  มนุษยศาสตร์ (จำนวน  ๑๐๐ รายวิชา)**

| ที่ | รหัสวิชา | ชื่อวิชา | จำนวนหน่วยกิต | **ประเภทรายวิชา** | **ส่วนงาน****ที่รับผิดชอบ****รายวิชา** | **เป็นไปตาม****รูปแบบ OBE** **แล้ว** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ศึกษาทั่วไป | เลือกเสรี |
|  ๑ | สมสค ๑๐๒SHSS102 | เชิงวิพากษ์สังคมไทยร่วมสมัยCritical Review of Contemporary Thai Society | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
|  ๒ | สมสค ๑๐๓SHSS 103 | มนุษย์และสังคมMan and Society | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
|  ๓ | สมสค ๑๐๕SHSS 105 | เศรษฐกิจการเมืองไทยและสังคมโลกThai Economy  and  Politics and Global Society | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
|  ๔ | สมสค ๑๐๗SHSS 107 | สังคมกับสุขภาพSociety and Health | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
|  ๕ | สมสค ๑๐๘SHSS 108 | ระบบกฎหมายไทยThai  Legal  System | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
|  ๖ | สมสค ๑๐๙SHSS 109 | บูรณาการกฎหมายและการเมืองการปกครองไทยIntegration of Thai Politics  and law | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
|  ๗ | สมสค ๑๑๒SHSS 112 | ทักษะการใช้ชีวิตสมัยใหม่Life Skill  for  Modern  Living | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
|  ๘ | สมสค ๑๑๕SHSS 115 | สังคมวิทยาการแพทย์ขั้นแนะนำIntroduction to Medical  Sociology | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
|  ๙ | สมสค ๑๓๐SHSS 130 | หลักเศรษฐศาสตร์Principles of  Economics | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๑๐ | สมสค ๑๓๕SHSS 135 | เศรษฐศาสตร์สุขภาพHealth Economics | ๒(๒-๐-๔) | • |  | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๑๑ | สมสค ๑๔๐SHSS 140 | จิตวิทยาทั่วไปGeneral  Psychology | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๑๒ | สมสค ๑๔๒SHSS 142 | จิตวิทยาสังคมSocial  Psychology | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๑๓ | สมสค ๑๔๔SHSS 144 | หลักการสื่อสารPrinciple of Communication | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๑๔ | สมสค ๑๔๕SHSS 145 | สังคมศาสตร์บูรณาการIntegrated  Social  Sciences | ๓(๓-๐-๖) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๑๕ | สมสค ๑๖๐SHSS 160 | หลักการบริหารPrinciples of Administration | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๑๖ | สมสค ๑๖๑SHSS 161 | นโยบายและการวางแผนPolicy  and  planning | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๑๗ | สมสค ๒๕๐SHSS 250 | กฎหมายและข้อบังคับที่เกี่ยวข้องกับสาธารณสุขPublic  Health Laws and Regulations | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๑๘ | สมสค ๓๐๒SHSS 302 | มนุษย์กับสิ่งแวดล้อมMan and Environment | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๑๙ | สมสค ๓๐๖SHSS 306 | จิตวิทยาประยุกต์Applied  Psychology | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๒๐ | สมมน ๑๐๑SHHU 101 | ปรัชญาขั้นแนะนำIntroduction to Philosophy | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๒๑ | สมมน ๑๐๒SHHU 102 | ศาสนาเปรียบเทียบComparative Religions | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๒๒ | สมมน ๑๐๓SHHU 103 | ศิลปวิจักษ์Arts Appreciation | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๒๓ | สมมน ๑๐๖SHHU 106 | วัฒนธรรมกับการแพทย์Culture and Medicine | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๒๔ | สมมน ๑๐๗SHHU 107 | จริยศาสตร์ทางการแพทย์Medical Ethics | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๒๕ | สมมน ๑๐๘SHHU 108 | มนุษยสัมพันธ์กับการพัฒนาตนHuman Relations and Self  Development | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๒๖ | สมมน ๑๐๙SHHU 109 | ศาสนากับการรักษาโรคReligion and Healing | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๒๗ | สมมน ๑๑๐SHHU 110 | มนุษย์กับวัฒนธรรมMan and Culture | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๒๘ | สมมน ๑๑๑SHHU 111 | ภาวะยุ่งยากใจในจริยธรรมในการแพทย์Moral Dilemmas in Medicine | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๒๙ | สมมน ๑๑๒SHHU 112 | พลวัตของกลุ่มและการทำงานเป็นทีมGroup Dynamics and Teamwork | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๓๐ | สมมน  ๑๑๓SHHU 113 | ภาษาและการสื่อสารLanguage and Communication | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๓๑ | สมมน ๑๑๔SHHU 114 | งานกับชีวิตWork and Life | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๓๒ | สมมน ๑๑๕SHHU 115 | ความรักและศาสนาLove and Religion | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๓๓ | สมมน ๑๑๖SHHU 116 | วัฒนธรรมเปรียบเทียบComparative Culture | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๓๔ | สมมน ๑๑๗SHHU 117 | สตรีกับการพัฒนาWomen and Development | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๓๕ | สมมน ๑๑๘SHHU 118 | มนุษยศาสตร์กับสังคมHumanities and society | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๓๖ | สมมน ๑๒๕SHHU 125 | จรรยาบรรณวิชาชีพProfessional Code of  Ethics | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๓๗ | สมมน ๑๓๓SHHU 133 | วาทศาสตร์สำหรับภาวะผู้นำRhetoric for Leadership | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๓๘ | สมมน ๑๕๐SHHU 150 | จรรยาบรรณวิชาชีพCode of Professional Ethics | ๓(๓-๐-๖) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
|  ๓๙ | ศศพฐ ๑๑๑LAFE 111 | มนุษย์กับการชื่นชมศิลปะMan and Arts Appreciation | ๓(๓-๐-๖) | • |  | คณะศิลปศาสตร์ |  |
|  ๔๐ | ศศพฐ ๑๔๑LAFE 141 | หลักการจัดการเพื่อพัฒนาตนเองPrinciples of Management for Self Development | ๓(๓-๐-๖) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ |  |
|  ๔๑ | ศศพฐ ๑๔๖LAFE 146 | การพัฒนาบุคลิกภาพPersonality Development | ๓(๓-๐-๖) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ |  |
|  ๔๒ | ศศพฐ ๑๔๗LAFE 147 | จิตวิทยาเพื่อชีวิตที่ดีขึ้นPsychology for Better Life | ๓(๓-๐-๖) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ |  |
|  ๔๓ | ศศพฐ ๑๕๔LAFE 154 | ศิลปะกับชีวิตไทยArts and Thai Life | ๓(๓-๐-๖) | • |  | คณะศิลปศาสตร์ |  |
|  ๔๔ | สวศท  ๑๐๓ENGE  103 | เศรษฐศาสตร์ในชีวิตประจำวัน Economics  in  Everyday  Life | ๓(๓-๐-๖) | • |  | คณะสิ่งแวดล้อมและทรัพยากรศาสตร์ |  |
|  ๔๕ | วกศท ๑๑๖SPGE 116 | การใช้ทรัพยากรห้องสมุดThe Use of Library Resources | ๑(๑-๐-๒) | • |  | วิทยาลัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการกีฬา |  |
|  ๔๖ | วกศท ๑๑๗SPGE 117 | ศิลปะการดำเนินชีวิตArts of Living | ๒(๑-๒-๓) | • |  | วิทยาลัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการกีฬา |  |
|  ๔๗ | วกศท ๑๑๘SPGE 118 | ธรรมะในชีวิตประจำวันDhamma  in Everday Life | ๒(๑-๒-๓) | • | • | วิทยาลัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการกีฬา |  |
|  ๔๘ | ศศศศ ๑๐๐CRRS100 | มนุษย์กับสังคมMan and Society | ๓(๓-๐-๖) | • | • | วิทยาลัยศาสนศึกษา |  |
|  ๔๙ | ศศศศ ๑๐๑CRRS101 | หลักการจัดการPrinciples of Management | ๓(๓-๐-๖) | • | • | วิทยาลัยศาสนศึกษา |  |
|  ๕๐ | ศศศศ ๑๐๒CRRS102 | การคิดเชิงวิพากษ์Critical Thinking | ๓(๓-๐-๖) | • |  | วิทยาลัยศาสนศึกษา |  |
|  ๕๑ | ศศศศ ๑๐๓CRRS103 | มนุษย์และชีวมณฑลMan and Biosphere | ๓(๓-๐-๖) | • | • | วิทยาลัยศาสนศึกษา |  |
|  ๕๒ | ศศศศ ๑๐๔CRRS104 | อารยธรรมโลก ๑World Civilization I | ๓(๓-๐-๖) | • |  | วิทยาลัยศาสนศึกษา |  |
|  ๕๓ | ศศศศ ๑๐๕CRRS105 | อารยธรรมตะวันออกEastern Civilization | ๓(๓-๐-๖) | • | • | วิทยาลัยศาสนศึกษา |  |
|  ๕๔ | ศศศศ ๒๑๙CRRS 219 | สมาธิในศาสนาReligious Meditation | ๓(๓-๐-๖) | • | • | วิทยาลัยศาสนศึกษา |  |
|  ๕๕ | ศศศศ ๔๑๖CRRS 416 | พุทธศาสนาในทัศนศิลป์Buddhism in visual Art | ๓(๓-๐-๖) | • |  | วิทยาลัยศาสนศึกษา |  |
|  ๕๖ | ศศศศ ๒๕๑CRRS 251 | สตรีและศาสนาWoman and Religion | ๓(๓-๐-๖) | • | • | วิทยาลัยศาสนศึกษา |  |
|  ๕๗ | ศศศศ ๒๕๓CRRS 253 | ศาสนาและปัจเจกชนReligion and the Individual | ๓(๓-๐-๖) | • | • | วิทยาลัยศาสนศึกษา |  |
|  ๕๘ | มสสศ ๑๐๑HPPS 101 | การแปลงเปลี่ยนความขัดแย้งโดยสันติวิธีConflict Transformation by Peaceful Means | ๓(๓-๐-๖) | • | • | โครงการจัดตั้งสถาบันสิทธิมนุษยชนและสันติศึกษา |  |
|  ๕๙ | มสสศ ๑๐๒HPPS 102 | สังคม สงคราม และสันติSociety, War and Peace | ๓ (๓-๐-๖) | • | • | โครงการจัดตั้งสถาบันสิทธิมนุษยชนและสันติศึกษา |  |
|  ๖๐ | จศศท ๒๐๐CEGE  200 | จิตตปัญญาวิถีContemplative Ways | ๒ (๑-๒-๓) | • |  | ศูนย์จิตตปัญญาศึกษา |  |
|  ๖๑ | จศศท  ๒๐๑ CEGE  201 |  จิตตปัญญาศึกษากับการพัฒนาภาวะผู้นำContemplative Education and Leadership Development |  ๒(๑-๒-๓) | • |  | ศูนย์จิตตปัญญาศึกษา |  |
|  ๖๒ | กญศท ๒๖๐KAGE 260 | การบริหารและการจัดการองค์การAdministration and Organization Management | ๓(๓-๐-๖) | • |  | มหาวิทยาลัยมหิดลวิทยาเขตกาญจนบุรี |  |
|  ๖๓ | ดศดน ๑๐๗MSMS 107 | ภาพยนตร์วิจักษ์Film Appreciation | ๒(๒-๐-๔) | • |  | วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ |  |
|  ๖๔ | ดศสว ๑๐๑MSID 101 | ดนตรีวิจักษ์Music Appreciation | ๒(๑-๒-๓) | • |  | วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ |  |
|  ๖๕ | ดศมม ๑๐๑MSMU 101 | วงขับร้องประสานเสียงมหาวิทยาลัยมหิดล ๑Mahidol University Choir I | ๒ (๑-๒-๓) |  | • | วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ |  |
|  ๖๖ | ดศมม ๑๐๒MSMU 102 | วงขับร้องประสานเสียงมหาวิทยาลัยมหิดล ๒Mahidol University Choir II | ๒ (๑-๒-๓) |  | • | วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ |  |
|  ๖๗ | ดศมม ๒๐๑MSMU 201 | วงขับร้องประสานเสียงมหาวิทยาลัยมหิดล ๓Mahidol University Choir III | ๒ (๑-๒-๓) |  | • | วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ |  |
|  ๖๘ | ดศมม ๒๐๒MSMU 202 | วงขับร้องประสานเสียงมหาวิทยาลัยมหิดล ๔Mahidol University Choir IV | ๒ (๑-๒-๓) |  | • | วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ |  |
|  ๖๙ | ดศมม ๓๐๑MSMU 301 | วงขับร้องประสานเสียงมหาวิทยาลัยมหิดล ๕Mahidol University Choir V | ๒ (๑-๒-๓) |  | • | วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ |  |
|  ๗๐ | ดศมม ๓๐๒MSMU 302 | วงขับร้องประสานเสียงมหาวิทยาลัยมหิดล ๖Mahidol University Choir VI | ๒ (๑-๒-๓) |  | • | วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ |  |
|  ๗๑ | ดศมม ๔๐๑MSMU 401 | วงขับร้องประสานเสียงมหาวิทยาลัยมหิดล ๗Mahidol University Choir VII | ๒ (๑-๒-๓) |  | • | วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ |  |
|  ๗๒ | ดศมม ๔๐๒MSMU 402 | วงขับร้องประสานเสียงมหาวิทยาลัยมหิดล ๘Mahidol University Choir VIII | ๒ (๑-๒-๓) |  | • | วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ |  |
|  | **รายวิชาที่เปิดเพิ่มปี ๒๕๕๗** |  |  |  |  |  |
|  ๗๓ | สมวบ ๑๙๑SHMI 191 | วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีScience and Technology | ๒(๒-๐-๔) |  | • | คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ |  |
|  ๗๔ | มสสม ๑๐๓HPHR 103 | แนวคิดและกรณีศึกษาสิทธิมนุษยชนConcepts and Case Studies of Human  Rights | ๓(๓-๐-๖) | • | • | โครงการจัดตั้งสถาบันสิทธิมนุษยชนและสันติศึกษา |  |
|  ๗๕ | ศศบศ  ๒๑๐LASR  210 | ศิลปะ สื่อและสังคมArt, Media, and Society | ๓(๒ -๒-๕) | • |  | คณะศิลปศาสตร์ |  |
|  ๗๖ | ศศบศ  ๑๑๒LASR  112 | ศิลปะการแสดงเบื้องต้นBasic  Acting | ๓(๒ -๒-๕) | • |  | คณะศิลปศาสตร์ |  |
|  | **รายวิชาที่เปิดเพิ่มปี ๒๕๕๘** |  |  |  |  |  |
|  ๗๗ | สมสค ๑๘๑SHSS 181 | จิตวิทยาทั่วไปGeneral Psychology | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ |  |
|  ๗๘ | สมสค ๑๘๒SHSS 182 | หลักการบริหารPrinciples of Administration | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ |  |
|  ๗๙ | สมสค ๑๘๓SHSS 183 | หลักการสื่อสารPrinciple of Communication | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ |  |
|  ๘๐ | สมมน ๑๘๑SHHU 181 | ตรรกวิทยาขั้นแนะนำIntroduction to Logic | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ |  |
|  ๘๑ | สมมน ๑๘๒SHHU 182 | ภาวะยุ่งยากใจเชิงจริยธรรมในการแพทย์Moral Dilemma in Medicine | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ |  |
| ๘๒ | สมสค ๑๒๖SHSS 126 | สวัสดิการสังคมและสังคมสงเคราะห์Social Welfare and Social Work | ๓(๓-๐-๖) | • | • | คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ |  |
| ๘๓ | ศศศศ ๒๕๘LALA 258 | ประวัติศาสตร์ท้องถิ่นธนบุรีThe Local History Thonburi | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๘๔ | ศศศศ ๑๕๑LALA 151 | ธนบุรีศึกษาThonburi Studies | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๘๕ | ศศศศ ๑๕๒LALA 152 | ประวัติศาสตร์กับภาพยนตร์History and Film | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ |  |
|  ๘๖ | ศศศศ ๑๕๓  LALA 153 | สมเด็จพระมหิตลาธิเบศร อดุลยเดชวิกรม พระบรมราชชนก และสมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนีHis Royal Highness Prince Mahidol of Songkla and Her Royal Highness the Princess Mother | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๘๗ | ศศศศ ๑๕๔LALA 154 | วิวัฒนาการการแพทย์และการสาธารณสุขในประเทศไทยEvolution of Medicine and Public Health in Thailand | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๘๘ | ศศศศ ๑๕๕LALA 155 | สยามกับสงครามโลกครั้งที่ ๑Siam and the First World War | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ |  |
|  ๘๙ | ศศศศ ๑๕๗LALA 157 | ภาพลักษณ์สตรีในประวัติศาสตร์ไทยThe Image of Women in Thai History | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๙๐ | ศศศศ ๒๗๔LALA 274 | ปรัชญาความรักPhilosophy of Love | ๓(๓-๐-๖) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ |  |
|  | **รายวิชาเปิดเพิ่มปี ๒๕๕๙** |  |  |  |  |  |
| ๙๑ | สมมน ๑๘๓SHHU 183 | วาทศาสตร์สำหรับภาวะผู้นำRhetoric for Leadership | ๒(๒-๐-๔) |  |  | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๙๒ | สมสค ๑๘๔SHHU 184 | กฎหมายและข้อบังคับที่เกี่ยวข้องกับสาธารณสุขPublic Health Laws and Regulations | ๒(๒-๐-๔) |  |  | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๙๓ | สมสค ๑๘๕SHSS 185 | จิตวิทยาสังคมSocial Psychology | ๒(๒-๐-๔) |  |  | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
|  | **รายวิชาเปิดเพิ่มปี ๒๕๖๐** |  |  |  |  |  |
| ๙๔ | สศสษ ๒๓๕ PHHE 235  | จิตวิทยาสุขภาพและสุขภาวะ Health and Wellness Psychology | ๒(๒-๐-๔)  | • | • | คณะสาธารณสุขศาสตร์ |  |
| ๙๕ | สมสค ๑๖๒SHSS 162 | การต่อต้านการทุจริตAnti-Corruption | ๓(๓-๐-๖) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๙๖ | สมสค ๑๑๔SHSS 114 | กิจการเพื่อสังคมSocial Enterprise | ๒(๒-๐-๔)  | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๙๗ | ศศพฐ ๑๓๑LALA 131 | ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงกับการพัฒนาคุณภาพชีวิตSufficiency Economy for Development of Quality of Life | ๓(๓-๐-๖) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ |  **√** |
| ๙๘ | ศศพฐ ๑๖๑LALA 161 | ความรู้เรื่องอาเซียนเพื่อการเป็นผู้ประกอบการASEAN Knowledge for Entrepreneurship | ๓(๓-๐-๖) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ |  **√** |
| ๙๙ | ศศพฐ ๑๖๒LALA 162 | พิพิธภัณฑ์วิจักษ์ Museum Appreciation | ๓(๓-๐-๖) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ |  **√** |
|  | **รายวิชาเปิดเพิ่มปี ๒๕๖๒** |  |  |  |  |  |
| ๑๐๐ | กญศท ๑๐๑ KAGE 101 | สหวิทยาการเพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืนInterdisciplinary for Sustainable Development | ๓(๓-๐-๖) | • | • | มหาวิทยาลัยมหิดล วิทยาเขตกาญจนบุรี |  **√** |

**๒.๔  รายวิชาในกลุ่มวิชาสุขภาพและนันทนาการ   (จำนวน ๒๘  รายวิชา**)

| **ที่** | **รหัสวิชา** | **ชื่อวิชา** | **จำนวน****หน่วยกิต** | **ประเภทรายวิชา** | **คณะ/สถาบัน/วิทยาลัยที่รับผิดชอบ****รายวิชา** | **เป็นไปตาม****รูปแบบ OBE** **แล้ว** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ศึกษาทั่วไป** | **เลือกเสรี** |
| ๑ | สวศท  ๑๐๖ENGE 106 | ชีวิตและสุขภาพกับการฝึกโยคะLife, Health and Yoga  Practice | ๓(๒-๒-๕) | • |  | คณะสิ่งแวดล้อมและทรัพยากรศาสตร์ |  |
| ๒ | วกศท ๑๑๙SPGE 119 | สุขภาพเพื่อชีวิตHealth for Life | ๒(๑-๒-๓) | • | • | วิทยาลัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการกีฬา |  |
| ๓ | สมศษ ๑๑๔SHED 114 | กิจกรรมพลศึกษา-ลีลาศPhysical Education Activity-Social -Dance | ๑(๐-๒-๑) |  |  | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๔ | สมศษ ๑๒๖SHED 126 | กิจกรรมพลศึกษา-เปตองPhysical Education Activity-Petaunque | ๑(๐-๒-๑) |  |  | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
|  | **รายวิชาที่เปิดเพิ่มปี ๒๕๕๗** |  |  |  |  |  |
| ๕ | วกศท ๑๒๐SPGE 120 | จักรยานเพื่อสุขภาพและนันทนาการBike for Health and Recreation | ๒(๑-๒-๓)  | • |  | วิทยาลัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการกีฬา |  |
| ๖ | วกศท ๑๒๑SPGE 121 | กายและจิตBody and Mind | ๒(๑-๒-๓)  | • |  | วิทยาลัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการกีฬา |  |
| ๗ | วกศท ๑๒๒SPGE 122 | การออกกำลังกายกลุ่มGroup Exercise | ๒(๑-๒-๓)  | • |  | วิทยาลัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการกีฬา |  |
| ๘ | วกศท ๑๒๓SPGE 123 | กรีฑาลู่Track Athletics | ๒(๑-๒-๓)  | • |  | วิทยาลัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการกีฬา |  |
| ๙ | วกศท ๑๒๔SPGE 124 | เซปักตะกร้อSepak Takraw | ๒(๑-๒-๓) | • |  | วิทยาลัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการกีฬา |  |
| ๑๐ | วกศท ๑๒๕SPGE 125 | เปตองPetanque | ๒(๑-๒-๓)  | • |  | วิทยาลัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการกีฬา |  |
| ๑๑ | วกศท ๑๒๖SPGE 126 | ระบำใต้น้ำSynchronised Swimming | ๒(๑-๒-๓) | • |  | วิทยาลัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการกีฬา |  |
| ๑๒ | วกศท ๑๒๗SPGE 127 | แอโรบิคเพื่อสุขภาพAerobic for Health | ๒ (๑-๒-๓) | • | • | วิทยาลัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการกีฬา |  |
| ๑๓ | วกศท ๑๒๘SPGE 128 | โยคะเพื่อสุขภาพYoga for Health | ๒ (๑-๒-๓) | • | • | วิทยาลัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการกีฬา |  |
| ๑๔ | วกศท ๑๒๙SPGE 129 | เทนนิสTennis | ๒ (๑-๒-๓) | • | • | วิทยาลัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการกีฬา |  |
| ๑๕ | วกศท  ๑๓๐SPGE  130 | ฟุตบอลSoccer | ๒ (๑-๒-๓) | • | • | วิทยาลัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการกีฬา |  |
| ๑๖ | วกศท ๑๓๑SPGE 131 | ว่ายน้ำSwimming | ๒ (๑-๒-๓) | • | • | วิทยาลัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการกีฬา |  |
| ๑๗ | วกศท ๑๓๒SPGE 132 | บาสเกตบอลBasketball | ๒ (๑-๒-๓) | • | • | วิทยาลัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการกีฬา |  |
| ๑๘ | วกศท ๑๓๓SPGE 133 | วอลเลย์บอลVolleyball | ๒ (๑-๒-๓) | • | • | วิทยาลัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการกีฬา |  |
| ๑๙ | วกศท ๑๓๔SPGE 134 | ลีลาศSocial Dance | ๒ (๑-๒-๓) | • | • | วิทยาลัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการกีฬา |  |
| ๒๐ | วกศท ๑๓๕SPGE 135 | เทเบิลเทนนิสTable Tennis | ๒ (๑-๒-๓) | • | • | วิทยาลัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการกีฬา |  |
| ๒๑ | วกศท  ๑๓๖SPGE  136 | ศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัวArts Self-defense | ๒ (๑-๒-๓) | • | • | วิทยาลัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการกีฬา |  |
|  | **รายวิชาเปิดเพิ่มปี ๒๕๕๘** |  |  |  |  |  |
| ๒๒ | วกศท ๑๔๑ SPGE 141 | ว่ายน้ำเพื่อสุขภาพและนันทนาการSwimming for Health and Recreation | ๒ (๑-๒-๓) | • |  | วิทยาลัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการกีฬา |  |
| ๒๓ | วกศท ๑๔๒ SPGE  142 | แอโรบิกเพื่อสุขภาพและนันทนาการAerobic for Health and Recreation | ๒ (๑-๒-๓) | • |  | วิทยาลัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการกีฬา |  |
| ๒๔ | วกศท ๑๔๓SPGE 143 | โยคะเพื่อสุขภาพและนันทนาการYoga for Health and Recreation | ๒ (๑-๒-๓) | • |  | วิทยาลัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการกีฬา |  |
| ๒๕ | วกศท ๑๔๔SPGE 144 | ลีลาศเพื่อสุขภาพและนันทนาการSocial Dance for Health and Recreation | ๒ (๑-๒-๓) | • |  | วิทยาลัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการกีฬา |  |
| ๒๖ | วกศท ๑๔๕ SPGE 145 | ศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัวเพื่อสุขภาพและนันทนาการArts of Self-defense for Health and Recreation | ๒ (๑-๒-๓) | • |  | วิทยาลัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการกีฬา |  |
| ๒๗ | วกศท ๑๔๖SPGE 146 | เทเบิลเทนนิสเพื่อสุขภาพและนันทนาการTable Tennis for Health and Recreation | ๒ (๑-๒-๓) | • |  | วิทยาลัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการกีฬา |  |
|  | **รายวิชาเปิดใหม่ปี ๒๕๖๒** |  |  |  |  |  |
|  ๒๘ | วกศท ๑๓๗SPGE 137  | แบดมินตันเพื่อสุขภาพBadminton for Health | ๒ (๑-๒-๓) | • |  | วิทยาลัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการกีฬา |  **√** |

**ข้อมูล ณ เดือนกุมภาพันธ์ ๒๕๖๒**