**ข้อมูล ณ เดือนกุมภาพันธ์ ๒๕๖๒**

**ข้อมูล ณ วันเดือนกุมภาพันธ์ ๒๕๖๒**

**รายชื่อรายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป** **(หลักสูตรไทย)**   
**ระดับปริญญาตรี มหาวิทยาลัยมหิดล (ไม่น้อยกว่า ๓๐ หน่วยกิต)**  
**รวมจำนวน  ๒๐๘ รายวิชา**

**\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\***

**(สำหรับ เอกสารไฟล์ มคอ.๓ ขอให้ติดต่อส่วนงานที่รับผิดชอบรายวิชาโดยตรง)**

**๑. กลุ่มวิชาที่มหาวิทยาลัยกำหนด มีจำนวน ๑๖ หน่วยกิต ประกอบด้วย**

๑.๑ รายวิชาในกลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ (จำนวน ๓ รายวิชา)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ที่** | **รหัสวิชา** | **ชื่อวิชา** | **จำนวน**  **หน่วยกิต** | **ประเภทรายวิชา** | | **ส่วนงาน**  **ที่รับผิดชอบ**  **รายวิชา** | **เป็นไปตามรูปแบบ OBE แล้ว** |
| ศึกษาทั่วไป | เลือกเสรี |
| ๑. | มมศท ๑๐๑  MUGE 101 | การศึกษาทั่วไปเพื่อการพัฒนามนุษย์  General Education for Human Development | ๒ (๑–๒–๓) | • |  | มหาวิทยาลัยมหิดล | อยู่ระหว่างการ  ดำเนินการ |
| ๒. | มมศท ๑๐๒  MUGE 102 | สังคมศึกษาเพื่อการพัฒนามนุษย์  Social Studies for Human Development | ๓ (๒–๒– ๕) | • |  | คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ | ในปีการศึกษา ๒๕๖๒ เป็นต้นไป  ไม่มีการจัดการเรียนการสอน  (อยู่ระหว่างการดำเนินการ) |
| ๓. | มมศท ๑๐๓ MUGE 103 | ศิลปวิทยาการเพื่อการพัฒนามนุษย์  Arts and Science for Human Development | ๒ (๑–๒–๓) | • |  | คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ |

**๑.๒ รายวิชาในกลุ่มวิชาภาษา (จำนวน ๕ รายวิชา)**

* วิชาภาษาไทย ๑ รายวิชา (จำนวน ๓ หน่วยกิต)
* วิชาภาษาอังกฤษ ๔ รายวิชา (จัดกลุ่มการเรียนการสอนตามผลการทดสอบภาษาอังกฤษ จำนวน ๖ หน่วยกิต) รวมทั้งสิ้น จำนวน ๙ หน่วยกิต ประกอบด้วย

| **ที่** | **รหัสวิชา** | **ชื่อวิชา** | **จำนวน**  **หน่วยกิต** | **ประเภทรายวิชา** | | **ส่วนงาน**  **ที่รับผิดชอบ**  **รายวิชา** | **เป็นไปตามรูปแบบ OBE แล้ว** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ศึกษาทั่วไป | เลือกเสรี |
| ๑ | ศศภท ๑๐๐  LATH 100 | ศิลปะการใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร  Art  of  Using Thai  Language in Communication | ๓ (๒–๒–๕) | • |  | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๒ | ศศภอ ๑๐๓  LAEN 103 | ภาษาอังกฤษระดับ ๑  English Level  1 | ๓ (๒–๒–๕) | • |  | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๓ | ศศภอ ๑๐๔  LAEN 104 | ภาษาอังกฤษระดับ ๒  English Level  2 | ๓ (๒–๒–๕) | • |  | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๔ | ศศภอ  ๑๐๕  LAEN 105 | ภาษาอังกฤษระดับ ๓  English Level  3 | ๓ (๒–๒–๕) | • |  | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๕ | ศศภอ ๑๐๖  LAEN 106 | ภาษาอังกฤษระดับ ๔  English Level  4 | ๓ (๒–๒–๕) | • |  | คณะศิลปศาสตร์ |  |

**๒. กลุ่มวิชาเลือกที่หลักสูตรกำหนด ไม่น้อยกว่า ๑๔ หน่วยกิต  ประกอบด้วย**

**๒.๑  รายวิชาในกลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์  
 ๑) สำหรับหลักสูตรทั่วไป (จำนวน ๒๑ รายวิชา)**

| **ที่** | **รหัสวิชา** | **ชื่อวิชา** | **จำนวน**  **หน่วยกิต** | **ประเภทรายวิชา** | | **ส่วนงาน**  **ที่รับผิดชอบ**  **รายวิชา** | **เป็นไปตามรูปแบบ OBE แล้ว** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ศึกษาทั่วไป | เลือกเสรี |
| ๑ | สวศท ๑๐๐  ENGE 100 | โลกและธรรมชาติ  The Earth and Nature | ๓(๓-๐-๖) | • |  | คณะสิ่งแวดล้อมและทรัพยากรศาสตร์ |  |
| ๒ | สวศท ๑๐๑  ENGE 101 | การมีชีวิตอย่างยั่งยืน  Sustainable Living | ๓(๒-๒-๕) | • |  | คณะสิ่งแวดล้อมและทรัพยากรศาสตร์ |  |
| ๓ | สวศท ๑๐๒  ENGE 102 | สารสนเทศทางภาพ  Graphics Information | ๒(๒-๐-๔) | • |  | คณะสิ่งแวดล้อมและทรัพยากรศาสตร์ |  |
| ๔ | สวศท ๑๐๔  ENGE 104 | ภยันตรายและความปลอดภัย  ในชีวิตประจำวัน  Danger and Safety in Daily Life | ๓(๓-๐-๖) | • |  | คณะสิ่งแวดล้อมและทรัพยากรศาสตร์ |  |
| ๕ | สวศท ๑๐๕  ENGE 105 | บูรณาการสุขภาพและสิ่งแวดล้อม  Integrating Health and Environment | ๓(๓-๐-๖) | • |  | คณะสิ่งแวดล้อมและทรัพยากรศาสตร์ |  |
| ๖ | วทคม ๑๐๐  SCCH 100 | เคมีเชิงบูรณาการ  Integrated Chemistry | ๓(๓-๐-๖) | • |  | คณะวิทยาศาสตร์ |  |
| ๗ | วทชว ๑๐๙ SCBI 109 | ชีววิทยาเชิงบูรณาการ  Integrated Biology | ๓(๓-๐-๖) | • |  | คณะวิทยาศาสตร์ |  |
| ๘ | วทคณ ๑๑๖  SCMA 116 | แนวคิดเชิงคณิตศาสตร์สามัญและการประยุกต์  Simple Mathematical Concepts  and Applications | ๒(๒-๐-๔) | • |  | คณะวิทยาศาสตร์ |  |
| ๙ | วทคร ๑๐๑ SCID  101 | วิทยาศาสตร์เชิงบูรณาการ  Integrated Science | ๓(๓-๐-๖) | • | • | คณะวิทยาศาสตร์ |  |
| ๑๐ | วทคณ ๑๗๐  SCMA 170 | คณิตศาสตร์และสถิติศาสตร์พื้นฐานประยุกต์ได้  Applicable Basic Mathematics and Statistics | ๒(๒-๐-๔) | • |  | คณะวิทยาศาสตร์ |  |
| ๑๑ | วทชว ๑๗๐ SCBI 170 | วิวัฒนาการของมนุษย์  Evolution of Human Being | ๒(๒-๐-๔) | • |  | คณะวิทยาศาสตร์ |  |
| ๑๒ | วทฟส ๑๗๓ SCPY 173 | แนวคิดนาโนเทคโนโลยี  Concept  in Nanotechnology | ๒(๒-๐-๔) | • |  | คณะวิทยาศาสตร์ |  |
| ๑๓ | วทคณ ๑๗๑ SCMA 171 | หมากล้อม  Go | ๒(๑-๒-๓) | • |  | คณะวิทยาศาสตร์ |  |
| ๑๔ | วศคพ ๓๔๒  EGCO 342 | เทคโนโลยีสารสนเทศในชีวิตสมัยใหม่  Information Technology in  Daily Life | ๓(๓-๐-๖) | • |  | คณะวิศวกรรมศาสตร์ |  |
| ๑๕ | ศศศศ ๑๐๗  CRRS107 | วิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี และชีวิตมนุษย์  Science, Technology and Human Life | ๓(๓-๐-๖) | • |  | วิทยาลัยศาสนศึกษา |  |
| ๑๖ | ทสคพ ๑๕๕  ITCS 155 | การประยุกต์งานคอมพิวเตอร์  Computer Applications | ๓(๒-๒-๕) | • | • | คณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร |  |
| ๑๗ | ศศพฐ ๑๔๔  LAFE 144 | การคิดและวิเคราะห์อย่างใช้เหตุผล  Critical Thinking and Analysis | ๓(๓-๐-๖) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๑๘ | กญศท๒๖๑    KAGE 261 | การจัดการสารสนเทศและการประยุกต์คอมพิวเตอร์  Information management and Computer Applications | ๓(๒-๓-๕) | • |  | มหาวิทยาลัยมหิดล  วิทยาเขตกาญจนบุรี |  |
| ๑๙ | กญสภ ๒๗๐  KAED 270 | ภัยพิบัติธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมNatural and Environmental Disasters | ๓(๓-๐-๖) | • |  | มหาวิทยาลัยมหิดล  วิทยาเขตกาญจนบุรี |  |
|  | **รายวิชาเปิดเพิ่มปี ๒๕๕๘** | |  |  |  |  |  |
| ๒๐ | วทฟส ๒๘๐  SCPY 280 | ธรณีวิทยาและสิ่งแวดล้อม  Geoscience and the Environment | ๓ (๓-๐-๖ | • |  | คณะวิทยาศาสตร์ |  |
|  | **รายวิชาเปิดเพิ่มปี ๒๕๖๐** | |  |  |  |  |  |
| ๒๑ | วศคร ๑๐๒  EGID 102 | การพัฒนาผลิตภัณฑ์ใหม่  New Product Development | ๓ (๓-๐-๖) | • | • | คณะวิศวกรรมศาสตร์ | **√** |

**๒) สำหรับหลักสูตรวิทยาศาสตร์สุขภาพ /วิทยาศาสตร์การแพทย์ /วิทยาศาสตร์เทคโนโลยี (จำนวน  ๘  รายวิชา)**

| **ที่** | **รหัสวิชา** | **ชื่อวิชา** | **จำนวน**  **หน่วยกิต** | **ประเภทรายวิชา** | | **ส่วนงาน**  **ที่รับผิดชอบรายวิชา** | **เป็นไปตามรูปแบบ OBE แล้ว** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ศึกษาทั่วไป | เลือกเสรี |
| ๑ | วทชว ๑๑๓  SCBI 113 | ชีววิทยาสาระสำคัญ  Essential Biology | ๒(๒-๐-๔) | • |  | คณะวิทยาศาสตร์ |  |
| ๒ | วทชว ๑๑๔  SCBI 114 | ชีววิทยาขั้นพื้นฐาน  Basic  Biology | ๒(๒-๐-๔) | • |  | คณะวิทยาศาสตร์ |  |
| ๓ | วทชว ๑๑๖ SCBI 116 | ชีววิทยาขั้นแนะนำ  Introductory Biology | ๒(๒-๐-๔) | • |  | คณะวิทยาศาสตร์ |  |
| ๔ | วทคณ๑๘๑  SCMA 181 | สถิติศาสตร์สำหรับวิทยาศาสตร์การแพทย์  Statistics for Medical Science | ๒(๒-๐-๔) | • |  | คณะวิทยาศาสตร์ |  |
| ๕ | วทคณ๑๘๒  SCMA 182 | สถิติศาสตร์สำหรับวิทยาศาสตร์สุขภาพ  Statistics for Health Science | ๒(๒-๐-๔) | • |  | คณะวิทยาศาสตร์ |  |
| ๖ | วทฟส ๑๕๓  SCPY 153 | ฟิสิกส์พื้นฐานสำหรับวิทยาศาสตร์การแพทย์  Basic Physics for Medical Science | ๒(๒-๐-๔) | • |  | คณะวิทยาศาสตร์ |  |
| ๗ | วทฟส ๑๕๕  SCPY 155 | ฟิสิกส์พื้นฐานสำหรับวิทยาศาสตร์สุขภาพ  Basic  Physics for Health Science | ๒(๒-๐-๔) | • |  | คณะวิทยาศาสตร์ |  |
| ๘ | วทฟส ๑๕๙  SCPY 159 | ฟิสิกส์เบื้องต้นสำหรับวิทยาศาสตร์สุขภาพ  Elementary  Physics for Health Science | ๓(๓-๐-๖) | • |  | คณะวิทยาศาสตร์ |  |

**๒.๒ รายวิชาในกลุ่มวิชาภาษา  (จำนวน   ๔๓  รายวิชา)**

| **ที่** | **รหัสวิชา** | **ชื่อวิชา** | **จำนวน**  **หน่วยกิต** | **ประเภทรายวิชา** | | **ส่วนงาน**  **ที่รับผิดชอบ**  **รายวิชา** | **เป็นไปตาม**  **รูปแบบ OBE แล้ว** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ศึกษาทั่วไป | เลือกเสรี |
| ๑ | ศศภฝ ๑๔๑ LAFR 141 | ภาษาฝรั่งเศสเบื้องต้น   ๑  Elementary French I | ๓(๒-๒-๕) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๒ | ศศภฝ ๑๔๒ LAFR 142 | ภาษาฝรั่งเศสเบื้องต้น   ๒  Elementary French II | ๓(๒-๒-๕) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๓ | ศศฝศ ๑๕๐ LAFR 150 | หน้าต่างสู่ฝรั่งเศส  Window to France | ๓(๓-๐-๖) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๔ | ศศภญ ๑๖๑ LAJP 161 | ภาษาญี่ปุ่นเบื้องต้น ๑  Elementary Japanese I | ๓(๒-๒-๕) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๕ | ศศภญ ๑๖๒ LAJP 162 | ภาษาญี่ปุ่นเบื้องต้น ๒  Elementary Japanese II | ๓(๒-๒-๕) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๖ | ศศภจ  ๑๗๑ LACH 171 | ภาษาจีน ๑  Chinese 1 | ๓(๒-๒-๕) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๗ | ศศภจ ๑๗๒ LACH 172 | ภาษาจีน ๒  Chinese 2 | ๓(๒-๒-๕) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๘ | ศศภจ ๑๗๓ LACH 173 | ภาษาจีน ๓  Chinese 3 | ๓(๒-๒-๕) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๙ | ศศภจ ๒๐๙ LACH 209 | การเขียนภาษาจีนด้วยพู่กันจีน  Chinese Calligraphy | ๒(๑-๒-๓) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๑๐ | ศศพฐ ๑๓๑  LAFE 131 | มนุษย์กับความสามารถในการสื่อสาร  Man and Communicative Competence | ๓(๓-๐-๖) | • |  | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๑๑ | ศศภอ ๒๖๑  LAEN 261 | คติชาวบ้านและเรื่องเล่าของโลกตะวันตก  Folklore and Tales of the Western World | ๓ (๓ -๐-๖) | • |  | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๑๒ | ศศภอ ๒๖๒  LAEN 262 | การฟังและการพูดเพื่อการสื่อสาร  Listening and Speaking for Communication | ๒ (๑ -๒-๓) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๑๓ | ศศภอ ๒๖๓  LAEN 263 | การอ่านและการเขียนเพื่อการสื่อสาร  Reading and Writing for Communication | ๒ (๑ -๒-๓) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๑๔ | ศศภอ ๒๖๔  LAEN 264 | ตำนานเทพในภาษา วรรณคดี  และภาพยนตร์  Classical Mythology in Language, Literature, and Films | ๒ (๒-๐-๔) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๑๕ | ศศภอ ๒๖๕    LAEN 265 | ทักษะและเทคนิคการอ่านเชิงวิจารณ์  Critical Reading Skills and Strategies | ๓ (๓ -๐-๖) | • |  | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๑๖ | ศศภอ ๒๖๖  LAEN 266 | ภาษาอังกฤษเพื่อวิทยาศาสตร์สุขภาพ  English for Health Science | ๓ (๓ -๐-๖) | • |  | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๑๗ | ศศภอ ๒๖๗  LAEN 267 | การละครสร้างสรรค์  Creative  Drama | ๒ (๑ -๒-๓) | • |  | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๑๘ | ศศภอ ๒๗๑  LAEN 271 | การเขียนเพื่อการทำงานและการศึกษา  Writing for Work and Study | ๓ (๓ -๐-๖) | • |  | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๑๙ | ศศภอ๓๓๘  LAEN 338 | การนำเสนอผลงานเป็นภาษาอังกฤษ  Effective Presentations in English | ๒ (๑ -๒-๓) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๒๐ | ศศภอ๓๔๑  LAEN 341 | การสื่อสารด้วยภาษาอังกฤษตามสถานการณ์  Situational-based Communicative English | ๒ (๑ -๒-๓) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๒๑ | ศศภอ๔๖๓  LAEN 463 | สัทศาสตร์ด้านการทดลองเชิงวิทยาศาสตร์  Scientific Experimental Phonetics | ๒ (๑-๒-๓) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๒๒ | กญภอ ๒๐๑  KAEL 201 | ภาษาอังกฤษสำหรับการสื่อสารองค์กร  English for Organizational Communications | ๓(๓-๐-๖) | • | • | มหาวิทยาลัยมหิดลวิทยาเขตกาญจนบุรี |  |
| ๒๓ | กญภอ ๒๑๑  KAEL 211 | ภาษาอังกฤษเพื่อการเขียนและนำเสนอโครงการ  English for Project Writing and Presentation | ๓(๓-๐-๖) | • | • | มหาวิทยาลัยมหิดลวิทยาเขตกาญจนบุรี |  |
| ๒๔ | กญภอ ๒๑๒  KAEL 212 | ภาษาอังกฤษเพื่องานวิจัย  English for Research | ๓(๓-๐-๖) | • | • | มหาวิทยาลัยมหิดลวิทยาเขตกาญจนบุรี |  |
| ๒๕ | รสศท ๒๐๘  RSGE 208 | ภาษามือไทยขั้นแนะนำ  Introduction to Thai Sign Language | ๓(๑-๔-๔) | • | • | วิทยาลัยราชสุดา  (ตั้งแต่ปีการศึกษา ๒๕๖๒ เป็นต้นไป หากหลักสูตรใดต้องการจัดการเรียนการสอนวิชานี้ ให้ใช้ รหัส  รสศท ๒๑๐ แทน |  |
|  | **รายวิชาที่เปิดเพิ่มปี ๒๕๕๗** | |  |  |  |  |  |
| ๒๖ | วภภษ ๑๐๑  LCLG101 | ภาษาและวัฒนธรรมไทยสำหรับชาวต่างชาติ  Thai Language and Culture for non native students | ๓(๓-๐-๖) | • |  | สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย |  |
| ๒๗ | วภภษ ๑๐๒  LCLG 102 | ภาษาลาวเพื่อการสื่อสาร  Lao  language for communication | ๓(๓-๐-๖) | • |  | สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย |  |
| ๒๘ | วภภษ ๑๐๓  LCLG 103 | ภาษามลายูเพื่อการสื่อสาร  Malay Language for Communication | ๓(๓-๐-๖) | • |  | สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย |  |
| ๒๙ | วภภษ ๑๐๔LCLG 104 | ภาษาเวียดนามเพื่อการสื่อสารVietnamese Language for Communication | ๓(๓-๐-๖) | • |  | สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย |  |
| ๓๐ | วภภษ ๑๐๕  LCLG 105 | ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสาร  Khmer Language for Communication | ๓(๓-๐-๖) | • |  | สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย |  |
| ๓๑ | วภภษ ๑๐๖  LCLG 106 | ภาษาพม่าเพื่อการสื่อสาร  Burmese Language for Communicative | ๓(๓-๐-๖) | • |  | สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย |  |
| ๓๒ | ศศภอ ๑๘๐  LAEN 180 | ภาษาอังกฤษเพื่อวัตถุประสงค์ทางวิชาการ ๑  English for Academic Purposes 1 | ๒(๒ -๐-๔) | • |  | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๓๓ | ศศภอ ๑๘๑  LAEN  181 | ภาษาอังกฤษเพื่อวัตถุประสงค์ทางวิชาการ ๒  English for Academic Purposes 2 | ๒(๒-๐-๔) | • |  | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๓๔ | ศศภอ ๒๘๐  LAEN 280 | วรรณกรรมวิทยาศาสตร์กับสังคม  Science Fiction and Society | ๒(๒-๐-๔) | • |  | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๓๕ | ศศภอ ๒๘๑ LAEN 281 | วิทยาศาสตร์ด้านเสียงพูด  The Science of Speech Sound | ๒(๒-๐-๔) | • |  | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๓๖ | ศศภอ ๒๘๒  LAEN 282 | พหุภาษาและพหุวัฒนธรรม  Multilingualism and Multiculturalism | ๒(๒-๐-๔) | • |  | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๓๗ | ศศภอ ๒๗๒  LAEN 272 | ภาษาอังกฤษสำหรับบุคลากรทางการแพทย์  English for Medical Professionals | ๓(๓-๐-๖) | • |  | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๓๘ | ศศภอ ๒๗๔  LAEN 274 | ภาษาอังกฤษสำหรับวิทยาศาสตร์  English for Science | ๓(๓-๐-๖) | • |  | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๓๙ | ศศภอ ๒๗๕  LAEN 275 | ภาษาอังกฤษสำหรับการพยาบาล  English for Nursing | ๓(๓-๐-๖) | • |  | คณะศิลปศาสตร์ |  |
|  | **รายวิชาที่เปิดเพิ่มปี ๒๕๕๘** | |  |  |  |  |  |
| ๔๐ | วภภษ ๑๐๗  LCLG 107 | ความหลากหลายของวัฒนธรรมอาเซียน  ASEAN Cultural Diversity | ๓ (๓-๐-๖) | • | • | สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเซีย |  |
| ๔๑ | ศศศศ ๒๓๐  LALA 230 | ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสารขั้นพื้นฐาน  Basic Japanese for Communication | ๒ (๒-๐-๔) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๔๒ | ศศศศ ๒๖๖  LALA 266 | การละครเชิงสร้างสรรค์  Creative Drama | ๒ (๑-๒-๓) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ |  |
|  | **รายวิชาที่เปิดเพิ่มปี ๒๕๖๒** | |  |  |  |  |  |
| ๔๓ | รสศท ๒๑๐  RSGE 210 | ภาษามือไทยขั้นแนะนำ  Introduction to The Thai Sign Language | ๓(๑-๔-๔) | • | • | วิทยาลัยราชสุดา | **√** |

**๒.๓ รายวิชาในกลุ่มวิชาสังคมศาสตร์  มนุษยศาสตร์ (จำนวน  ๑๐๐ รายวิชา)**

| ที่ | รหัสวิชา | ชื่อวิชา | จำนวน  หน่วยกิต | **ประเภทรายวิชา** | | **ส่วนงาน**  **ที่รับผิดชอบ**  **รายวิชา** | **เป็นไปตาม**  **รูปแบบ OBE**  **แล้ว** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ศึกษาทั่วไป | เลือกเสรี |
| ๑ | สมสค ๑๐๒  SHSS102 | เชิงวิพากษ์สังคมไทยร่วมสมัย  Critical Review of Contemporary  Thai Society | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๒ | สมสค ๑๐๓SHSS 103 | มนุษย์และสังคม  Man and Society | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๓ | สมสค ๑๐๕  SHSS 105 | เศรษฐกิจการเมืองไทยและสังคมโลก  Thai Economy  and  Politics and  Global Society | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๔ | สมสค ๑๐๗  SHSS 107 | สังคมกับสุขภาพ  Society and Health | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๕ | สมสค ๑๐๘  SHSS 108 | ระบบกฎหมายไทย  Thai  Legal  System | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๖ | สมสค ๑๐๙  SHSS 109 | บูรณาการกฎหมายและการเมืองการ  ปกครองไทย  Integration of Thai Politics  and law | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๗ | สมสค ๑๑๒  SHSS 112 | ทักษะการใช้ชีวิตสมัยใหม่  Life Skill  for  Modern  Living | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๘ | สมสค ๑๑๕  SHSS 115 | สังคมวิทยาการแพทย์ขั้นแนะนำ  Introduction to Medical  Sociology | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๙ | สมสค ๑๓๐  SHSS 130 | หลักเศรษฐศาสตร์  Principles of  Economics | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๑๐ | สมสค ๑๓๕  SHSS 135 | เศรษฐศาสตร์สุขภาพ  Health Economics | ๒(๒-๐-๔) | • |  | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๑๑ | สมสค ๑๔๐  SHSS 140 | จิตวิทยาทั่วไป  General  Psychology | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๑๒ | สมสค ๑๔๒  SHSS 142 | จิตวิทยาสังคม  Social  Psychology | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๑๓ | สมสค ๑๔๔  SHSS 144 | หลักการสื่อสาร  Principle of Communication | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๑๔ | สมสค ๑๔๕  SHSS 145 | สังคมศาสตร์บูรณาการ  Integrated  Social  Sciences | ๓(๓-๐-๖) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๑๕ | สมสค ๑๖๐  SHSS 160 | หลักการบริหาร  Principles of Administration | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๑๖ | สมสค ๑๖๑  SHSS 161 | นโยบายและการวางแผน  Policy  and  planning | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๑๗ | สมสค ๒๕๐  SHSS 250 | กฎหมายและข้อบังคับที่เกี่ยวข้องกับสาธารณสุข  Public  Health Laws and Regulations | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๑๘ | สมสค ๓๐๒  SHSS 302 | มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม  Man and Environment | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๑๙ | สมสค ๓๐๖  SHSS 306 | จิตวิทยาประยุกต์  Applied  Psychology | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๒๐ | สมมน ๑๐๑  SHHU 101 | ปรัชญาขั้นแนะนำ  Introduction to Philosophy | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๒๑ | สมมน ๑๐๒  SHHU 102 | ศาสนาเปรียบเทียบ  Comparative Religions | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๒๒ | สมมน ๑๐๓  SHHU 103 | ศิลปวิจักษ์  Arts Appreciation | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๒๓ | สมมน ๑๐๖  SHHU 106 | วัฒนธรรมกับการแพทย์  Culture and Medicine | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๒๔ | สมมน ๑๐๗  SHHU 107 | จริยศาสตร์ทางการแพทย์  Medical Ethics | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๒๕ | สมมน ๑๐๘  SHHU 108 | มนุษยสัมพันธ์กับการพัฒนาตน  Human Relations and Self  Development | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๒๖ | สมมน ๑๐๙  SHHU 109 | ศาสนากับการรักษาโรค  Religion and Healing | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๒๗ | สมมน ๑๑๐  SHHU 110 | มนุษย์กับวัฒนธรรม  Man and Culture | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๒๘ | สมมน ๑๑๑  SHHU 111 | ภาวะยุ่งยากใจในจริยธรรมในการแพทย์  Moral Dilemmas in Medicine | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๒๙ | สมมน ๑๑๒  SHHU 112 | พลวัตของกลุ่มและการทำงานเป็นทีม  Group Dynamics and Teamwork | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๓๐ | สมมน  ๑๑๓  SHHU 113 | ภาษาและการสื่อสาร  Language and Communication | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๓๑ | สมมน ๑๑๔  SHHU 114 | งานกับชีวิต  Work and Life | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๓๒ | สมมน ๑๑๕  SHHU 115 | ความรักและศาสนา  Love and Religion | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๓๓ | สมมน ๑๑๖  SHHU 116 | วัฒนธรรมเปรียบเทียบ  Comparative Culture | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๓๔ | สมมน ๑๑๗  SHHU 117 | สตรีกับการพัฒนา  Women and Development | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๓๕ | สมมน ๑๑๘  SHHU 118 | มนุษยศาสตร์กับสังคม  Humanities and society | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๓๖ | สมมน ๑๒๕  SHHU 125 | จรรยาบรรณวิชาชีพ  Professional Code of  Ethics | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๓๗ | สมมน ๑๓๓  SHHU 133 | วาทศาสตร์สำหรับภาวะผู้นำ  Rhetoric for Leadership | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๓๘ | สมมน ๑๕๐  SHHU 150 | จรรยาบรรณวิชาชีพ  Code of Professional Ethics | ๓(๓-๐-๖) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๓๙ | ศศพฐ ๑๑๑  LAFE 111 | มนุษย์กับการชื่นชมศิลปะ  Man and Arts Appreciation | ๓(๓-๐-๖) | • |  | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๔๐ | ศศพฐ ๑๔๑  LAFE 141 | หลักการจัดการเพื่อพัฒนาตนเอง  Principles of Management for  Self Development | ๓(๓-๐-๖) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๔๑ | ศศพฐ ๑๔๖  LAFE 146 | การพัฒนาบุคลิกภาพ  Personality Development | ๓(๓-๐-๖) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๔๒ | ศศพฐ ๑๔๗  LAFE 147 | จิตวิทยาเพื่อชีวิตที่ดีขึ้น  Psychology for Better Life | ๓(๓-๐-๖) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๔๓ | ศศพฐ ๑๕๔  LAFE 154 | ศิลปะกับชีวิตไทย  Arts and Thai Life | ๓(๓-๐-๖) | • |  | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๔๔ | สวศท  ๑๐๓  ENGE  103 | เศรษฐศาสตร์ในชีวิตประจำวัน Economics  in  Everyday  Life | ๓(๓-๐-๖) | • |  | คณะสิ่งแวดล้อม  และทรัพยากรศาสตร์ |  |
| ๔๕ | วกศท ๑๑๖  SPGE 116 | การใช้ทรัพยากรห้องสมุด  The Use of Library Resources | ๑(๑-๐-๒) | • |  | วิทยาลัยวิทยาศาสตร์  และเทคโนโลยีการกีฬา |  |
| ๔๖ | วกศท ๑๑๗SPGE 117 | ศิลปะการดำเนินชีวิต  Arts of Living | ๒(๑-๒-๓) | • |  | วิทยาลัยวิทยาศาสตร์  และเทคโนโลยีการกีฬา |  |
| ๔๗ | วกศท ๑๑๘SPGE 118 | ธรรมะในชีวิตประจำวัน  Dhamma  in Everday Life | ๒(๑-๒-๓) | • | • | วิทยาลัยวิทยาศาสตร์  และเทคโนโลยีการกีฬา |  |
| ๔๘ | ศศศศ ๑๐๐CRRS100 | มนุษย์กับสังคม  Man and Society | ๓(๓-๐-๖) | • | • | วิทยาลัยศาสนศึกษา |  |
| ๔๙ | ศศศศ ๑๐๑  CRRS101 | หลักการจัดการ  Principles of Management | ๓(๓-๐-๖) | • | • | วิทยาลัยศาสนศึกษา |  |
| ๕๐ | ศศศศ ๑๐๒  CRRS102 | การคิดเชิงวิพากษ์  Critical Thinking | ๓(๓-๐-๖) | • |  | วิทยาลัยศาสนศึกษา |  |
| ๕๑ | ศศศศ ๑๐๓  CRRS103 | มนุษย์และชีวมณฑล  Man and Biosphere | ๓(๓-๐-๖) | • | • | วิทยาลัยศาสนศึกษา |  |
| ๕๒ | ศศศศ ๑๐๔  CRRS104 | อารยธรรมโลก ๑  World Civilization I | ๓(๓-๐-๖) | • |  | วิทยาลัยศาสนศึกษา |  |
| ๕๓ | ศศศศ ๑๐๕  CRRS105 | อารยธรรมตะวันออก  Eastern Civilization | ๓(๓-๐-๖) | • | • | วิทยาลัยศาสนศึกษา |  |
| ๕๔ | ศศศศ ๒๑๙  CRRS 219 | สมาธิในศาสนา  Religious Meditation | ๓(๓-๐-๖) | • | • | วิทยาลัยศาสนศึกษา |  |
| ๕๕ | ศศศศ ๔๑๖  CRRS 416 | พุทธศาสนาในทัศนศิลป์  Buddhism in visual Art | ๓(๓-๐-๖) | • |  | วิทยาลัยศาสนศึกษา |  |
| ๕๖ | ศศศศ ๒๕๑  CRRS 251 | สตรีและศาสนา  Woman and Religion | ๓(๓-๐-๖) | • | • | วิทยาลัยศาสนศึกษา |  |
| ๕๗ | ศศศศ ๒๕๓  CRRS 253 | ศาสนาและปัจเจกชน  Religion and the Individual | ๓(๓-๐-๖) | • | • | วิทยาลัยศาสนศึกษา |  |
| ๕๘ | มสสศ ๑๐๑  HPPS 101 | การแปลงเปลี่ยนความขัดแย้งโดย  สันติวิธี  Conflict Transformation by  Peaceful Means | ๓(๓-๐-๖) | • | • | โครงการจัดตั้งสถาบันสิทธิมนุษยชนและสันติศึกษา |  |
| ๕๙ | มสสศ ๑๐๒  HPPS 102 | สังคม สงคราม และสันติ  Society, War and Peace | ๓ (๓-๐-๖) | • | • | โครงการจัดตั้งสถาบันสิทธิมนุษยชนและสันติศึกษา |  |
| ๖๐ | จศศท ๒๐๐  CEGE  200 | จิตตปัญญาวิถี  Contemplative Ways | ๒ (๑-๒-๓) | • |  | ศูนย์จิตตปัญญาศึกษา |  |
| ๖๑ | จศศท  ๒๐๑   CEGE  201 | จิตตปัญญาศึกษากับการพัฒนาภาวะผู้นำ  Contemplative Education and Leadership Development | ๒(๑-๒-๓) | • |  | ศูนย์จิตตปัญญาศึกษา |  |
| ๖๒ | กญศท ๒๖๐  KAGE 260 | การบริหารและการจัดการองค์การ  Administration and Organization Management | ๓(๓-๐-๖) | • |  | มหาวิทยาลัยมหิดล  วิทยาเขตกาญจนบุรี |  |
| ๖๓ | ดศดน ๑๐๗  MSMS 107 | ภาพยนตร์วิจักษ์  Film Appreciation | ๒(๒-๐-๔) | • |  | วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ |  |
| ๖๔ | ดศสว ๑๐๑  MSID 101 | ดนตรีวิจักษ์  Music Appreciation | ๒(๑-๒-๓) | • |  | วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ |  |
| ๖๕ | ดศมม ๑๐๑  MSMU 101 | วงขับร้องประสานเสียงมหาวิทยาลัยมหิดล ๑  Mahidol University Choir I | ๒ (๑-๒-๓) |  | • | วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ |  |
| ๖๖ | ดศมม ๑๐๒  MSMU 102 | วงขับร้องประสานเสียงมหาวิทยาลัยมหิดล ๒  Mahidol University Choir II | ๒ (๑-๒-๓) |  | • | วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ |  |
| ๖๗ | ดศมม ๒๐๑  MSMU 201 | วงขับร้องประสานเสียงมหาวิทยาลัยมหิดล ๓  Mahidol University Choir III | ๒ (๑-๒-๓) |  | • | วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ |  |
| ๖๘ | ดศมม ๒๐๒  MSMU 202 | วงขับร้องประสานเสียงมหาวิทยาลัยมหิดล ๔  Mahidol University Choir IV | ๒ (๑-๒-๓) |  | • | วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ |  |
| ๖๙ | ดศมม ๓๐๑  MSMU 301 | วงขับร้องประสานเสียงมหาวิทยาลัยมหิดล ๕  Mahidol University Choir V | ๒ (๑-๒-๓) |  | • | วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ |  |
| ๗๐ | ดศมม ๓๐๒  MSMU 302 | วงขับร้องประสานเสียงมหาวิทยาลัยมหิดล ๖  Mahidol University Choir VI | ๒ (๑-๒-๓) |  | • | วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ |  |
| ๗๑ | ดศมม ๔๐๑  MSMU 401 | วงขับร้องประสานเสียงมหาวิทยาลัยมหิดล ๗  Mahidol University Choir VII | ๒ (๑-๒-๓) |  | • | วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ |  |
| ๗๒ | ดศมม ๔๐๒  MSMU 402 | วงขับร้องประสานเสียงมหาวิทยาลัยมหิดล ๘  Mahidol University Choir VIII | ๒ (๑-๒-๓) |  | • | วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ |  |
|  | **รายวิชาที่เปิดเพิ่มปี ๒๕๕๗** | |  |  |  |  |  |
| ๗๓ | สมวบ ๑๙๑  SHMI 191 | วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี  Science and Technology | ๒(๒-๐-๔) |  | • | คณะสังคมศาสตร์และ  มนุษยศาสตร์ |  |
| ๗๔ | มสสม ๑๐๓  HPHR 103 | แนวคิดและกรณีศึกษาสิทธิมนุษยชน  Concepts and Case Studies of Human  Rights | ๓(๓-๐-๖) | • | • | โครงการจัดตั้งสถาบันสิทธิมนุษยชนและสันติศึกษา |  |
| ๗๕ | ศศบศ  ๒๑๐  LASR  210 | ศิลปะ สื่อและสังคม  Art, Media, and Society | ๓(๒ -๒-๕) | • |  | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๗๖ | ศศบศ  ๑๑๒  LASR  112 | ศิลปะการแสดงเบื้องต้น  Basic  Acting | ๓(๒ -๒-๕) | • |  | คณะศิลปศาสตร์ |  |
|  | **รายวิชาที่เปิดเพิ่มปี ๒๕๕๘** | |  |  |  |  |  |
| ๗๗ | สมสค ๑๘๑  SHSS 181 | จิตวิทยาทั่วไป  General Psychology | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ |  |
| ๗๘ | สมสค ๑๘๒  SHSS 182 | หลักการบริหาร  Principles of Administration | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ |  |
| ๗๙ | สมสค ๑๘๓  SHSS 183 | หลักการสื่อสาร  Principle of Communication | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ |  |
| ๘๐ | สมมน ๑๘๑  SHHU 181 | ตรรกวิทยาขั้นแนะนำ  Introduction to Logic | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ |  |
| ๘๑ | สมมน ๑๘๒  SHHU 182 | ภาวะยุ่งยากใจเชิงจริยธรรมในการแพทย์  Moral Dilemma in Medicine | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ |  |
| ๘๒ | สมสค ๑๒๖  SHSS 126 | สวัสดิการสังคมและสังคมสงเคราะห์  Social Welfare and Social Work | ๓(๓-๐-๖) | • | • | คณะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ |  |
| ๘๓ | ศศศศ ๒๕๘  LALA 258 | ประวัติศาสตร์ท้องถิ่นธนบุรี  The Local History Thonburi | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๘๔ | ศศศศ ๑๕๑  LALA 151 | ธนบุรีศึกษา  Thonburi Studies | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๘๕ | ศศศศ ๑๕๒  LALA 152 | ประวัติศาสตร์กับภาพยนตร์  History and Film | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๘๖ | ศศศศ ๑๕๓     LALA 153 | สมเด็จพระมหิตลาธิเบศร อดุลยเดชวิกรม พระบรมราชชนก และสมเด็จพระศรี  นครินทราบรมราชชนนี  His Royal Highness Prince Mahidol of Songkla and Her Royal Highness the Princess Mother | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๘๗ | ศศศศ ๑๕๔  LALA 154 | วิวัฒนาการการแพทย์และการสาธารณสุขในประเทศไทย  Evolution of Medicine and Public Health in Thailand | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๘๘ | ศศศศ ๑๕๕  LALA 155 | สยามกับสงครามโลกครั้งที่ ๑  Siam and the First World War | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๘๙ | ศศศศ ๑๕๗  LALA 157 | ภาพลักษณ์สตรีในประวัติศาสตร์ไทย  The Image of Women in Thai History | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| ๙๐ | ศศศศ ๒๗๔  LALA 274 | ปรัชญาความรัก  Philosophy of Love | ๓(๓-๐-๖) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ |  |
|  | **รายวิชาเปิดเพิ่มปี ๒๕๕๙** | |  |  |  |  |  |
| ๙๑ | สมมน ๑๘๓  SHHU 183 | วาทศาสตร์สำหรับภาวะผู้นำ  Rhetoric for Leadership | ๒(๒-๐-๔) |  |  | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๙๒ | สมสค ๑๘๔  SHHU 184 | กฎหมายและข้อบังคับที่เกี่ยวข้องกับสาธารณสุข  Public Health Laws and Regulations | ๒(๒-๐-๔) |  |  | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๙๓ | สมสค ๑๘๕  SHSS 185 | จิตวิทยาสังคม  Social Psychology | ๒(๒-๐-๔) |  |  | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
|  | **รายวิชาเปิดเพิ่มปี ๒๕๖๐** | |  |  |  |  |  |
| ๙๔ | สศสษ ๒๓๕  PHHE 235 | จิตวิทยาสุขภาพและสุขภาวะ  Health and Wellness Psychology | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสาธารณสุขศาสตร์ |  |
| ๙๕ | สมสค ๑๖๒  SHSS 162 | การต่อต้านการทุจริต  Anti-Corruption | ๓(๓-๐-๖) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๙๖ | สมสค ๑๑๔  SHSS 114 | กิจการเพื่อสังคม  Social Enterprise | ๒(๒-๐-๔) | • | • | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๙๗ | ศศพฐ ๑๓๑  LALA 131 | ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงกับการพัฒนาคุณภาพชีวิต  Sufficiency Economy for Development of Quality of Life | ๓(๓-๐-๖) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ | **√** |
| ๙๘ | ศศพฐ ๑๖๑  LALA 161 | ความรู้เรื่องอาเซียนเพื่อการเป็นผู้ประกอบการ  ASEAN Knowledge for Entrepreneurship | ๓(๓-๐-๖) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ | **√** |
| ๙๙ | ศศพฐ ๑๖๒  LALA 162 | พิพิธภัณฑ์วิจักษ์  Museum Appreciation | ๓(๓-๐-๖) | • | • | คณะศิลปศาสตร์ | **√** |
|  | **รายวิชาเปิดเพิ่มปี ๒๕๖๒** | |  |  |  |  |  |
| ๑๐๐ | กญศท ๑๐๑ KAGE 101 | สหวิทยาการเพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน  Interdisciplinary for Sustainable Development | ๓(๓-๐-๖) | • | • | มหาวิทยาลัยมหิดล  วิทยาเขตกาญจนบุรี | **√** |

**๒.๔  รายวิชาในกลุ่มวิชาสุขภาพและนันทนาการ   (จำนวน ๒๘  รายวิชา**)

| **ที่** | **รหัสวิชา** | **ชื่อวิชา** | **จำนวน**  **หน่วยกิต** | **ประเภทรายวิชา** | | **คณะ/สถาบัน/วิทยาลัยที่รับผิดชอบ**  **รายวิชา** | **เป็นไปตาม**  **รูปแบบ OBE**  **แล้ว** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ศึกษาทั่วไป** | **เลือกเสรี** |
| ๑ | สวศท  ๑๐๖  ENGE 106 | ชีวิตและสุขภาพกับการฝึกโยคะ  Life, Health and Yoga  Practice | ๓(๒-๒-๕) | • |  | คณะสิ่งแวดล้อมและทรัพยากรศาสตร์ |  |
| ๒ | วกศท ๑๑๙  SPGE 119 | สุขภาพเพื่อชีวิต  Health for Life | ๒(๑-๒-๓) | • | • | วิทยาลัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการกีฬา |  |
| ๓ | สมศษ ๑๑๔  SHED 114 | กิจกรรมพลศึกษา-ลีลาศ  Physical Education  Activity-Social -Dance | ๑(๐-๒-๑) |  |  | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
| ๔ | สมศษ ๑๒๖  SHED 126 | กิจกรรมพลศึกษา-เปตอง  Physical Education  Activity-Petaunque | ๑(๐-๒-๑) |  |  | คณะสังคมศาสตร์ฯ |  |
|  | **รายวิชาที่เปิดเพิ่มปี ๒๕๕๗** | |  |  |  |  |  |
| ๕ | วกศท ๑๒๐  SPGE 120 | จักรยานเพื่อสุขภาพและนันทนาการ  Bike for Health and Recreation | ๒(๑-๒-๓) | • |  | วิทยาลัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการกีฬา |  |
| ๖ | วกศท ๑๒๑  SPGE 121 | กายและจิต  Body and Mind | ๒(๑-๒-๓) | • |  | วิทยาลัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการกีฬา |  |
| ๗ | วกศท ๑๒๒  SPGE 122 | การออกกำลังกายกลุ่ม  Group Exercise | ๒(๑-๒-๓) | • |  | วิทยาลัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการกีฬา |  |
| ๘ | วกศท ๑๒๓  SPGE 123 | กรีฑาลู่  Track Athletics | ๒(๑-๒-๓) | • |  | วิทยาลัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการกีฬา |  |
| ๙ | วกศท ๑๒๔  SPGE 124 | เซปักตะกร้อ  Sepak Takraw | ๒(๑-๒-๓) | • |  | วิทยาลัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการกีฬา |  |
| ๑๐ | วกศท ๑๒๕  SPGE 125 | เปตอง  Petanque | ๒(๑-๒-๓) | • |  | วิทยาลัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการกีฬา |  |
| ๑๑ | วกศท ๑๒๖  SPGE 126 | ระบำใต้น้ำ  Synchronised Swimming | ๒(๑-๒-๓) | • |  | วิทยาลัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการกีฬา |  |
| ๑๒ | วกศท ๑๒๗  SPGE 127 | แอโรบิคเพื่อสุขภาพ  Aerobic for Health | ๒ (๑-๒-๓) | • | • | วิทยาลัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการกีฬา |  |
| ๑๓ | วกศท ๑๒๘  SPGE 128 | โยคะเพื่อสุขภาพ  Yoga for Health | ๒ (๑-๒-๓) | • | • | วิทยาลัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการกีฬา |  |
| ๑๔ | วกศท ๑๒๙  SPGE 129 | เทนนิส  Tennis | ๒ (๑-๒-๓) | • | • | วิทยาลัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการกีฬา |  |
| ๑๕ | วกศท  ๑๓๐  SPGE  130 | ฟุตบอล  Soccer | ๒ (๑-๒-๓) | • | • | วิทยาลัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการกีฬา |  |
| ๑๖ | วกศท ๑๓๑  SPGE 131 | ว่ายน้ำ  Swimming | ๒ (๑-๒-๓) | • | • | วิทยาลัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการกีฬา |  |
| ๑๗ | วกศท ๑๓๒  SPGE 132 | บาสเกตบอล  Basketball | ๒ (๑-๒-๓) | • | • | วิทยาลัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการกีฬา |  |
| ๑๘ | วกศท ๑๓๓  SPGE 133 | วอลเลย์บอล  Volleyball | ๒ (๑-๒-๓) | • | • | วิทยาลัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการกีฬา |  |
| ๑๙ | วกศท ๑๓๔  SPGE 134 | ลีลาศ  Social Dance | ๒ (๑-๒-๓) | • | • | วิทยาลัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการกีฬา |  |
| ๒๐ | วกศท ๑๓๕  SPGE 135 | เทเบิลเทนนิส  Table Tennis | ๒ (๑-๒-๓) | • | • | วิทยาลัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการกีฬา |  |
| ๒๑ | วกศท  ๑๓๖  SPGE  136 | ศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว  Arts Self-defense | ๒ (๑-๒-๓) | • | • | วิทยาลัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการกีฬา |  |
|  | **รายวิชาเปิดเพิ่มปี ๒๕๕๘** | |  |  |  |  |  |
| ๒๒ | วกศท ๑๔๑  SPGE 141 | ว่ายน้ำเพื่อสุขภาพและนันทนาการ  Swimming for Health and Recreation | ๒ (๑-๒-๓) | • |  | วิทยาลัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการกีฬา |  |
| ๒๓ | วกศท ๑๔๒  SPGE  142 | แอโรบิกเพื่อสุขภาพและนันทนาการ  Aerobic for Health and Recreation | ๒ (๑-๒-๓) | • |  | วิทยาลัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการกีฬา |  |
| ๒๔ | วกศท ๑๔๓  SPGE 143 | โยคะเพื่อสุขภาพและนันทนาการ  Yoga for Health and Recreation | ๒ (๑-๒-๓) | • |  | วิทยาลัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการกีฬา |  |
| ๒๕ | วกศท ๑๔๔  SPGE 144 | ลีลาศเพื่อสุขภาพและนันทนาการ  Social Dance for Health and Recreation | ๒ (๑-๒-๓) | • |  | วิทยาลัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการกีฬา |  |
| ๒๖ | วกศท ๑๔๕    SPGE 145 | ศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัวเพื่อสุขภาพและนันทนาการ  Arts of Self-defense for Health and Recreation | ๒ (๑-๒-๓) | • |  | วิทยาลัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการกีฬา |  |
| ๒๗ | วกศท ๑๔๖  SPGE 146 | เทเบิลเทนนิสเพื่อสุขภาพและนันทนาการ  Table Tennis for Health and Recreation | ๒ (๑-๒-๓) | • |  | วิทยาลัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการกีฬา |  |
|  | **รายวิชาเปิดใหม่ปี ๒๕๖๒** | |  |  |  |  |  |
| ๒๘ | วกศท ๑๓๗  SPGE 137 | แบดมินตันเพื่อสุขภาพ  Badminton for Health | ๒ (๑-๒-๓) | • |  | วิทยาลัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการกีฬา | **√** |

**ข้อมูล ณ เดือนกุมภาพันธ์ ๒๕๖๒**