



'มหิดล' ทุ่มสุดตัวจัดคอนเสิร์ตระดับโลก 'เบอร์ลิน ฟीलฮาร์โมนิก อิน แบงค็อก กับ กุสตาโบ ดุตาเมล'

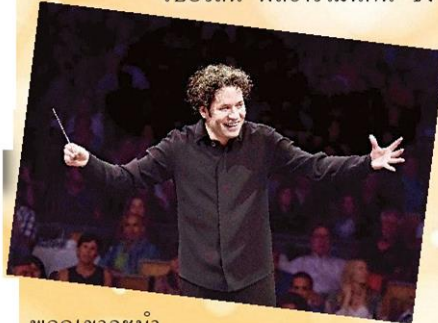
สร้างปรากฏการณ์ทางดนตรีคลาสสิกครั้งแรกในไทย สำหรับ มหาวิทยาลัยมหิดล ที่ทุ่มสุดตัวจัดคอนเสิร์ตระดับโลก "เบอร์ลิน ฟीलฮาร์โมนิก ออเคสตรา กับ กุสตาโว ดุตาเมล" โดยนำวงออเคสตราที่ดีที่สุดวงหนึ่งของโลกจากเยอรมนี อย่าง เบอร์ลิน ฟीलฮาร์โมนิก มาแสดงพร้อมด้วย กุสตาโบ ดุตาเมล วาทยกรมากฝีมือ โดยจะมีขึ้นในวันที่ 9 พ.ย. นี้ เวลา 19.30 น. หอแสดงดนตรี มหิดลสิทธาคาร มหาวิทยาลัยมหิดล ศาลายา ทั้งนี้ ศาสตราจารย์ นายแพทย์บรรจง มไหสวริยะ รักษาการอธิการบดี มหาวิทยาลัยมหิดล เผยว่า "เรามีวัตถุประสงค์ในการจัด

งานนี้เพื่อพัฒนาวงการดนตรีคลาสสิกของไทย ซึ่งการจัดการแสดงดนตรีระดับโลกจะช่วยสร้างแรงบันดาลใจให้กับคนไทยทั่วประเทศ พัฒนาขีดความสามารถตัวเองเพื่อก้าวสู่อุตสาหกรรมดนตรีหรือวาทยกรระดับโลก หรือเป็นสุดยอดในสิ่งที่ตัวเองต้องการจะเป็น ซึ่งการแสดงครั้งนี้จะเกิดขึ้นในไทยไม่ได้ หากไม่มีมหิดลสิทธาคาร หอแสดงดนตรีระดับโลกแห่งเดียวในไทยซึ่งมีมูลค่าก่อสร้างรวมถึงระบบเครื่องเสียงระดับโลกกว่า 1,500 ล้านบาท รองรับผู้ชมถึง 4,000 คน ซึ่งวงออเคสตราระดับโลกให้การยอมรับ" ด้าน คุณหญิงปัทมา ลีสวัสดิ์ตระกูล ประธานวงดุริยางค์ ฟीलฮาร์โมนิกแห่งประเทศไทย กล่าวว่า "วันนี้ยังเป็นการเปิดการแสดงฤดูกาลที่ 14 ของ วงดุริยางค์ ฟीलฮาร์โมนิกแห่งประเทศไทย หรือ ทีพีโอ โดยหนึ่งในแผนงานที่สำคัญคือส่งเสริมให้สังคมมีความสุขที่มีโอกาสได้รับฟังดนตรีคุณภาพสูงจากวงทีพีโอ เพื่อให้ทุกคนได้รู้จักและฟังผลงานวงทีพีโอมากขึ้น และในฤดูกาลที่ 14 การแสดงคอนเสิร์ตจะหลากหลายมากขึ้น มีการผสมผสาน มีเพลงในรูปแบบต่าง ๆ แต่ยังคงคุณค่าเพลงคลาสสิก ทั้งยังเป็นคอนเสิร์ตครอบครัว เพื่อให้ครอบครัวได้ใช้เวลาร่วมกันด้วย"

ส่วน ดร.ณรงค์ ปรางค์เจริญ คณบดีวิทยาลัยดุริยางคศิลป์ เสริมว่า "วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล มีความภูมิใจ



อย่างยิ่งที่ได้เป็นเจ้าภาพในการจัดคอนเสิร์ต
ครั้งประวัติศาสตร์ครั้งหนึ่งในชีวิต ที่ได้สัมผัส
ประสบการณ์ดนตรีคลาสสิกที่ดีที่สุดจากวง
เบอร์ลิน ฟีลฮาร์โมนิกนี้ ซึ่ง



พวกเขาจะนำ

บทประพันธ์ชิ้นเอก “ฉิมโฟนี หมายเลข 5”
ที่ กุสตาฟ มาห์เลอร์ เป็นบทประพันธ์ซึ่งมี
ผู้ชื่นชอบมากที่สุดชิ้นหนึ่งของโลกมาแสดง
วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดลยัง
คงมุ่งมั่นที่จะนำประสบการณ์การแสดงดนตรี
ระดับโลกมาให้ชาวไทยได้สัมผัส และกุสตาโบ
ดูดาเมต ชาวเวเนซุเอลา วัยเพียง 37 ปี เป็น
หนึ่งในวาทยกรชั้นนำซึ่งเป็นที่รู้จักมากที่สุดในโลก
เขาได้แรงบันดาลใจจากความเชื่ออันลึก
ซึ้งของเขาในพลังทางดนตรีที่ช่วยหล่อหลอม
ผู้คนเข้าด้วยกัน ช่วยสร้างแรงบันดาลใจ ผมเชื่อ
มั่นว่าการแสดงคอนเสิร์ตครั้งนี้จะเป็น “วันซ์
อิน อะ โลฟ โทม์ เอ็กเพอร์เรนซ์” และเป็น
หนึ่งในการแสดงดนตรีครั้งประวัติศาสตร์ของ
เมืองไทยที่ผู้ชื่นชอบดนตรีทุกประเภทไม่ควร
พลาด เพราะจะเป็นที่จดจำและกล่าวขานอีก
นาน เนื่องจากอาจเป็นการแสดงดนตรีคลาสสิก
ระดับโลกครั้งเดียวในเมืองไทยครับ”.