

|  |  |
| --- | --- |
|  | **โปรดสนใจ และ พึงระวัง** |
| 1 | **เมื่อท่านลงทะเบียนและส่งผลงานบนเว็บไซต์แล้ว ท่านไม่สามารถแก้ไขข้อมูลหลังจากส่งผลงานได้** |
| 2 | หากท่านได้ลงทะเบียนและจัดส่งผลงานในวันสุดท้ายที่เปิดรับผลงาน และหากตรวจพบว่าผลงานไม่เป็นไปตามข้อกำหนด เช่น จำนวนหน้าที่เกิน ขนาดของตัวอักษรไม่เป็นไปตามข้อกำหนด ผลงานของท่านจะไม่ถูกนำมาพิจารณา และแจ้งกลับเพื่อแก้ไขแต่อย่างใด |
| 3 | ให้ถือว่าท่านยอมรับในข้อกำหนดในการจัดส่งผลงานโดยสมบูรณ์แล้ว เมื่อท่านลงทะเบียนและแนบเอกสารผลงานนี้ให้กับเรา |

**ส่วนที่ 1** ข้อกำหนดทั่วไปและการกรอกข้อมูล

|  |
| --- |
| **ผลงาน**   1. ไม่คัดลอก-เลียนแบบผลงานอื่น/ผู้อื่น การละเมิดลิขสิทธิ์-ผิดกฎหมาย-ผิดจริยธรรมถือเป็นความรับผิดชอบของผู้ส่งบทความโดยตรง 2. ไม่เคยนำเสนอในงานมหกรรมคุณภาพของมหาวิทยาลัยมหิดลมาก่อน เว้นแต่มีการปรับปรุงกระบวนการ/ แนวทาง/ ผลลัพธ์เพิ่มขึ้นที่เห็นได้ชัดเจน 3. ดำเนินการแล้วเสร็จไม่เกิน 2 ปีนับจนถึงวันมหกรรม (ต้องดำเนินการแล้วเสร็จหลังจากวันที่ 27 พฤศจิกายน 2559) 4. ลงทะเบียน และ จัดส่งผลงานภายในวันที่ 31 สิงหาคม 2561 โดยบันทึกข้อมูลบนเว็บไซต์มหกรรมคุณภาพเท่านั้น 5. ประกาศผลการพิจารณา ในวันที่ 17 ตุลาคม 2561 เวลา 16.00 น. 6. ผลงานที่ได้รับการพิจารณาคัดเลือก จะถูกเผยแพร่บนสื่อต่าง ๆ ของมหกรรมคุณภาพมหาวิทยาลัยมหิดล 7. ขอสงวนสิทธิ์ในการปรับเปลี่ยนกลุ่มให้เหมาะสมกับเนื้อหาของผลงาน 8. การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สิ้นสุด |

|  |
| --- |
| **เจ้าของผลงาน / ผู้นำเสนอผลงาน / ทีมงาน**   1. ต้องเป็นบุคลากรมหาวิทยาลัยมหิดล ซึ่งอาจเป็นบุคคลคนเดียวหรือกลุ่มบุคคล ก็ได้ 2. อาจเป็นผลงานระหว่างหน่วยงาน/ส่วนงานภายในมหาวิทยาลัย โดยอาจมีองค์กรภายนอกร่วมด้วยในฐานะคู่ความร่วมมือ (Partner) หรือผู้ส่งมอบ (Supplier) ของกระบวนการก็ได้ (ทั้งนี้การพิจารณารางวัลจะให้น้ำหนักกับงานในส่วนที่พัฒนา/ดำเนินการขึ้นภายในมหาวิทยาลัยมหิดลเป็นลำดับต้น) 3. สามารถส่งได้ 1 ผลงานในฐานะ "ผู้ดำเนินการหลัก" และหลายผลงานในฐานะ "ผู้ดำเนินการร่วม" 4. ผู้นำเสนอผลงานในวันมหกรรม ต้องมานำเสนอผลงานด้วยตนเองในวันงานตามเวลาที่กำหนด มิฉะนั้นจะถือว่าท่านสละสิทธิ์ในการนำเสนอผลงาน |

|  |
| --- |
| **การกรอกข้อมูลในส่วนที่ 3 ผลงานต้นฉบับ**   1. จัดพิมพ์ลงบนแบบฟอร์มนี้ ด้วยโปรแกรม Microsoft Word เท่านั้น 2. กรอกข้อมูลลงในแบบฟอร์มนี้ โดยไม่ปรับเปลี่ยนรูปแบบระยะกั้นกระดาษ (Margins) ระยะห่างระหว่างบรรทัด (line space) ตระกูล Font ซึ่งตั้งไว้ที่ค่าปรกติ (Normal) แล้ว 3. **ข้อมูลไม่เกิน 3 หน้ากระดาษ A4** 4. ใช้ Font ตระกูล TH Sarabun New/ TH SarabunPSK เท่านั้น (แบบฟอร์มนี้ตั้งไว้ที่ค่าปรกติ (Normal) แล้ว) 5. หัวข้อ เนื้อหา และข้อความ ขนาดอักษร (Font Size) ไม่น้อยกว่า 16 6. ชื่อตาราง – ภาพ ขนาดอักษร (Font Size) ไม่น้อยกว่า 14 7. ข้อความในตารางและภาพ ขนาดอักษร (Font Size) ไม่น้อยกว่า 12 |

|  |
| --- |
| **การจัดส่งผลงาน**   1. ลงทะเบียนบนเว็บไซต์มหกรรมคุณภาพ 2. แนบแบบฟอร์มผลงานนี้ (โดยไม่ต้องตัดทอนส่วนใดออก) ในรูปแบบไฟล์ ประกอบไปด้วย    1. Microsoft Word (.doc หรือ .docx)    2. Portable Document Format (.pdf) 3. ชื่อไฟล์ ให้เปลี่ยนเป็นชื่อของผลงานโดยย่อ 4. ลงทะเบียน และแนบผลงานบนเว็บไซต์ภายในวันที่ 31 สิงหาคม 2561 5. ผู้ส่งผลงงาน ต้องมีบัญชี Google Apps for Education มหาวิทยาลัยมหิดล (name.sur@mahidol.edu) หรือบัญชี Google Accounts เพื่อใช้ในการยืนยันตนในการส่งผลงาน |

**ส่วนที่ 2** ข้อมูลทั่วไป

|  |
| --- |
| 1. **ชื่อผลงาน**  พิมพ์ชื่อผลงานที่นี่ และชื่อผลงานเหมือนกับที่ท่านได้ลงทะเบียน |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **ผู้นำเสนอผลงานในวันมหกรรม** | |
| คำนำหน้านาม -ชื่อ พิมพ์ชื่อที่นี่  ส่วนงาน พิมพ์ชื่อส่วนงานที่นี่  Email พิมพ์ Email ที่นี่ | นามสกุล พิมพ์นามสุกลที่นี่  หมายเลขโทรศัพท์เคลื่อนที่ พิมพ์หมายเลขที่นี่ |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **ผู้ดำเนินการหลัก** | |
| คำนำหน้านาม -ชื่อ พิมพ์ชื่อที่นี่  ส่วนงาน พิมพ์ชื่อส่วนงานที่นี่  Email พิมพ์ Email ที่นี่ | นามสกุล พิมพ์นามสุกลที่นี่  หมายเลขโทรศัพท์เคลื่อนที่ พิมพ์หมายเลขที่นี่ |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. **รายชื่อ – ส่วนงานของผู้มีส่วนร่วมในผลงาน**   (รายชื่อของทุกคน ซึ่งรายชื่อนี้จะไปปรากฎที่เกียรติบัตร โปรดบันทึกข้อมูลให้เหมือนกับในระบบลงทะเบียน Online) | | |
| คำนำหน้านาม -ชื่อ | นามสกุล | หน่วยงาน |
|  |  |  |

**ส่วนที่ 3** ผลงานฉบับเต็ม (ไม่เกิน 2 หน้า)

**ชื่อผลงาน** พิมพ์ชื่อผลงานที่นี่ และชื่อผลงานเหมือนกับที่ท่านได้ลงทะเบียน

เนื้อหาบทความ.....

*(เป็นบทความเล่าเรื่องที่มีความสอดคล้องกับ Theme ของงานฯ “Valuing People : คุณค่าคน คุณค่างาน” โดยแสดงให้เห็นถึง*

1. *แนวคิดและวิธีการสร้างแรงบันดาลใจ กระตุ้นให้ผู้อ่าน/ฟัง ตื่นตัว เห็นคุณค่า และสามารถนำไปประยุกต์ใช้ได้*
2. *มีการถ่ายทอดเนื้อหาที่ตรงกับชื่อเรื่อง และเป็นเรื่องจริง มีการเดินเรื่องต่อเนื่อง ร้อยเรียงใจความสำคัญ และเชื่อมโยงเนื้อหาได้ชัดเจน ได้ใจความ กระชับเข้าใจง่าย*
3. *มีความคิดสร้างสรรค์ในการเล่าเรื่อง ทำให้น่าสนใจ น่าติดตาม ประทับใจ*
4. *มีการสรุปให้ข้อคิดที่สอดคล้องกับ Theme ที่ก่อให้เกิดประโยชน์ต่อผู้อ่าน/ฟัง)*

*โดยนำเสนอใน 11 กลุ่มผลงาน ได้แก่*

1. *งานทรัพยากรบุคคล*
2. *กระบวนการเรียนการสอน*
3. *การบริหารการศึกษา*
4. *การพัฒนานักศึกษา*
5. *การบริหารการวิจัย*
6. *การบริการทั่วไป*
7. *การบริการวิชาการ*
8. *การบริการสุขภาพ*
9. *งานคลังและพัสดุ*
10. *การจัดการความรู้*
11. *Eco University*